

汪昂本草備要

戊子春初  
侶共署





本草備要

道光乙巳季冬  
瓶花書屋校刊



重刊本草備要醫方集解敘

乙巳夏武林武彙生先生言及新安汪訥菴本草備  
要醫方集解二書簡要易明鄉僻無醫之所與不知  
醫之人讀之瞭然且卷帙無多行李便於攜帶其中  
醫方無不神效歷試歷驗洵爲有濟於世之書惜坊  
本舛譌漉漫幾至不能卒讀如能重訂鋟行亦造福  
不小京江包松溪包美東包子璣諸君子聞之欣然  
願爲重刊而彙翁遂以讎校自任於是松溪諸君醵

金開雕雕旣成有謂方書中精詳而罕傳者頗多此  
書淺略且已徧行海內家有其書何必多此一舉此  
蓋泥於海鹽吳遵程之說不知吳氏之成方切用本  
草從新卽因汪氏書而推廣之良足補所未備然例  
以先河後海之義則汪氏安可忽者擬俟此書工竣  
卽續刊吳氏之書以與汪氏書相輔而行此特先河  
之義也噫嘻醫豈易言哉病情萬變治不一端近之  
淺學急求速化往往鈔撮湯頭藥性編爲歌訣人挾

一冊率爾懸壺以性命爲嘗試曾有友人偶患腸風  
以柿乾燒灰飲服而瘳醫者驚爲奇方紀而錄之不  
知卽載在本草備要柿乾注內則是醫家於此二書  
罕有涉其淺而領其略也遑問其他今之重梓是書  
正以其淺而易明略而知要以便於人人之用耳若  
夫高材敏達之士欲廣究醫理之奧則最古之內經  
難經神農本草經最博之千金外臺諸書具在原不  
以淺略域之也抑聞之行遠自邇登高自卑苟由此



而尋源竟委以游於灝博而歸於精微爲三折肱之  
良醫登一世於仁壽是二書者又未必非梯航之一  
助云道光二十五年仲冬月童濂敘於揚州

原敘

醫學之要莫先於切脈脈候不真則虛實莫辨攻補妄施鮮不  
天人壽命者其次則當明藥性如病在某經當用某藥或有因  
此經而旁達他經者是以補母瀉子扶弱抑強義有多端指不  
一定自非兼貫博通析微洞奧不但呼應不靈或反致邪失正  
先正云用藥如用兵誠不可以不慎也古今著本草者無慮數  
百家其中精且詳者莫如李氏綱目考究淵博指示周明所以  
嘉惠斯人之心良云切至第卷帙浩繁卒難究殫舟車之上攜  
取爲難備則備矣而未能要也他如主治指掌藥性歌賦聊以  
便初學之誦習要則要矣而未能備也近如蒙筌經疏世稱善



本草備要  
本蒙筌附類頗著精義然文拘對偶辭太繁縟而闕略尚多經  
疏發明主治之理制方參互之義又著簡誤以究其失可謂盡  
善然未暇詳地道明製治辨真贋解處偶有傳會常品時多芟  
黜均爲千慮之一失余非岐黃家而喜讀其書三餘之暇特裒  
諸家本草由博返約取適用者凡四百品彙爲小帙某藥入某  
經治某病必爲明其氣味形色所以主治之由間附古人畏惡  
兼施制防互濟用藥深遠之意而以土產修治畏惡附於後以  
十劑宣通補瀉冠於前旣著其功亦明其過使人開卷瞭然庶  
幾用之不致舛誤以云備則已備矣以云要則又要矣通敏之  
士由此而究圖焉醫學之精微可以思過半矣題曰本草備要

用以就正於宗工焉休陽訥菴汪昂題於延禧堂



本草綱目卷之五十一 雜考

增補本草備要敘

言之可貴而足以垂後者必性命之文也其次則經濟之文也  
余於理學既無所窺又六經四子之書燦如星日卽漢疏宋註  
且有遺譏況余愚瞽凡民安敢以管蠡仰測高深也哉性命之  
文吾無及矣若經濟之文必須見諸實事方能載諸簡編余少  
困棘闈壯謝制舉長甘蓬蘽終鮮通榮經濟之文吾無望焉耳  
至於詞章詩賦月露風雲縱極精工無裨實用揚子所謂雕蟲  
篆刻壯夫不爲不其然乎竊謂醫藥之書雖無當於文章鉅麗  
之觀然能起人沉疴益人神智弱可令壯鬱可使寬無關道脈  
而能有助剛大之形軀不係政刑而實有裨生成之大德言不



墮綺語之障用有當施濟之仁羣居飽食之餘或可以愧小慧而勝猶賢也乎是用寄意此中思以壽世初則謂醫學與堪輿不同堪輿當有秘奧天機不欲輕泄若醫集所以濟生救疾自應無微不闡無隱不彰恣意極言不遺餘蘊及泛覽諸書惟靈素難經仲景叔和輿衍宏深不易究殫自唐宋而下名家百氏方書非不燦陳而義蘊殊少詮釋如本草第言治某病某病而不明所以主治之由醫方第云用某藥某藥而不明所以當用之理千書一律開卷茫如卽間有辨析病源訓解藥性者率說焉而不詳語焉而不暢醫理雖云深造文字多欠通明難以豁觀者之心目良用慙然不揣固陋爰採諸家之長輯爲本草備

要醫方集解二篇理法全宗古人體裁更爲創制本草則字箋  
句釋做傳註之詳明醫療則詮證釋方兼百家之論辨書分兩  
帙用實相資要令不知醫之人讀之瞭然庶裨實用兩書甫出  
幸海內名賢頗垂鑒許今本草原刻字已漫滅特再加釐訂用  
酬世好抑世尙有議余藥味之簡者余惟歌賦湯液藥僅二百  
四十種拙集廣至四百種不爲少矣如食物僅可充口腹僻藥  
非治所常需者安能盡錄蓋旣取其備又欲其要應如是止也  
茲因重梓更增備而可用者約六十品聊以厭言者之口仍不  
礙攜者之艱苟小道之可觀倘不至致遠之恐泥也乎

康熙甲戌歲陽月休寧八十老人訥菴汪昂書於延禧堂





本草備要凡例

一註本草者當先註病證不然病之未明藥於何有從前作者罕明斯義第云某藥入某經治某病而已淺術視之蓋茫如也唯李氏綱目哀集諸家附著論說間及病源經疏因之釋藥而兼釋病補前人之未備作後學之指南茲集祖述二書更加增訂藥性病情互相闡發以便資用若每處皆釋則重複煩瑣反生厭瀆故前後間見或因藥論辨讀者彙觀而統會之可也

一藥品主治諸家析言者少統言者多如治痰之藥有治燥痰者有治溼痰者諸書第以除痰槩之頭痛之藥有治內傷頭



痛者有治外感頭痛者諸書唯言治頭痛而已此皆相反之  
證未可混施舉此二端其餘可以類推矣又每藥之下止言  
某病宜用而不言某病忌用均屬闕略茲集並加詳註庶無  
貽誤

一每藥先辨其氣味形色次著其所入經絡乃為發明其功用  
而以主治之證具列於後其所以主治之理即在前功用之  
中不能逐款細註讀者詳之

一徐之才曰藥有宣上升下通行日宣補瀉滯滑燥溼溼即潤也輕重十種

是藥之大體而本經不言後人未述凡用藥者審而詳之則  
靡所遺失矣今為分闡以冠於諸藥之首

此十劑也陶宏景  
加寒熱二劑茲不