

蘭風清韻集補遺

之民，長於斯，食於斯，生焉斯，死焉斯，此其所以為一國之民也。

③本府志：本府府志以明弘治黃志，其後嘉靖甲戌及隆正二

④本縣志：本縣縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

得，其康熙四十四年林鴻

⑤本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑥本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑦本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑧本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑨本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑩本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑪本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑫本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑬本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑭本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑮本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑯本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑰本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑱本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑲本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑳本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

①本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

②本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

③本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

④本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑤本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑥本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑦本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑧本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑨本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑩本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑪本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑫本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑬本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑭本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑮本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑯本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑰本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑱本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑲本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

⑳本縣志：本縣志為乾隆二十三年府志所修者最為易

蒲風清韻集補遺

（續） 康 爵

徐昌國 「昌國與兄昌嗣並有本名開張鴻集令昌嗣泰

入許命為殿中丞」

來時曲 沈寶樹題畫記：一箇風吹棹，雲霞花酒界

梅散，謝安雪後戲柳絮，其趣更勝我畫，庭安

銀須轉頭語，紅窗酒醉寒冰，冰拍相思無夢處

林 緒（清類有傳）

人事至今日，涼風不少留，微山人面暈，弱水一

身淡，七言詩卷，頗高散出頭，命林領一斗，

早題江流（曹陽詩）

陳叔度 「陳叔度親州刺史官大理寺東掾，與轉運

提舉見周文恭集重陽比事」

銀葉行 縱葉森森迎曉日，銀葉隨緒秋風實，乾坤造化借

風流，陰翳滑移為麗，一章驚起心兩同，風力

即絕神其功，中官始笑試奇異，辭國環環逐逐

共爭取，樓後刺刺血融融，宋得權果奏金龍，雲

感閣紅玉使，合教常前此物生，上皇都染天機

（未完）

（續） 南 禪 編

田金石木刻拓本彙編

不刻之部

御書神霄玉清碑

一丈一尺一寸四分，計十六行，每行四十字，碑額刻篆手，四十字，正書，現移鑒民衆藝術

蓋自免也。
得發怒，豈以強南強地出之，公有指眼斯兒謂云：如今憔悴，幾到披甲，誰肯搜尋，將作私吏以誘南政，因誦歸，時還承相已誦歸，強欲使提請詩，謂指趙與已不久當得還也。

公詩於落晴風，發處成條，楊深而不浮，平澗而不特，風橫陣馬，不足見其勇，此

錄附

用金石木刻拓本彙編

(續)

南禪編

羊鞭，每鞭公以五羊鞭良
 (四) 唐人吟公羊曰
 人。一雨，
 變生而微細細，而弗發
 最真，發其音而提傳之
 (三) 唐人柳宗元曰
 東人謂之。一
 「未注，水上浮萍也，江
 詩風，一子以類。
 (二) 唐人吟公曰
 請洗。一
 愛讀讀，足垢，得過
 一之詞內則稱：「雨垢
 清津，清潤肉起。一杜注
 陳氏方曉，使疾而進之
 昭十四年，「關中執陳逆
 陳逆之來曰：「上左使
 (一) 唐人柳宗元後
 出處者。
 猶用難，而人愛不知其
 道，人多知之。吾只聚其
 為開，書為世，得古語之
 音，古人呼林鍾鍾，編
 乙、古代有誰
 副作乙之於音古訓、

丁定麟，與仲石。一可
 (七) 唐人呼孔曰空
 一古碑現有刻空。或破者
 悲也，城郭開物，每一露
 有四焉：初舉琴瑟於空以
 下，乃有隆之祀。一
 (八) 唐人柳牛之祭
 起之也。一

符子乘馬篇：「方六里
 (九) 晉語十里曰里
 命之曰。一杜云：「
 豐世之於世作，故文

此月，自謂長孫孫上春，夜掩山房無俗客，夜吟石開
 憶昔春來訪隱論，灑然寒水隔凡塵，非徒紙藏溪
 買東坡庵
 臨州移知潭州奉
 照出三年送波寄郎同知太常禮院因爲詞賦數韻錄撰
 「字和叔一字子純雷田人徙家蘇州嘉祐六年進士
 陳 曉
 仙樂，綠絳淋漓領翠者，仙長長留日月，飛和立號
 小蓬萊，霞霞紛紛還相得，名額今應在玉臺，(雜澤
 志)

莆風清韻集補遺

(續)

康 爵

此月，自謂長孫孫上春，夜掩山房無俗客，夜吟石開
 憶昔春來訪隱論，灑然寒水隔凡塵，非徒紙藏溪
 買東坡庵
 臨州移知潭州奉
 照出三年送波寄郎同知太常禮院因爲詞賦數韻錄撰
 「字和叔一字子純雷田人徙家蘇州嘉祐六年進士
 陳 曉
 仙樂，綠絳淋漓領翠者，仙長長留日月，飛和立號
 小蓬萊，霞霞紛紛還相得，名額今應在玉臺，(雜澤
 志)

爲石。一胡三省注：「可
 丁定麟，與仲石。一可
 (七) 唐人呼孔曰空
 一古碑現有刻空。或破者
 悲也，城郭開物，每一露
 有四焉：初舉琴瑟於空以
 下，乃有隆之祀。一
 (八) 唐人柳牛之祭
 起之也。一

符子乘馬篇：「方六里
 (九) 晉語十里曰里
 命之曰。一杜云：「
 豐世之於世作，故文

音舊話

朱維翰

(米)

南風清竚集補遺

「皇甫五年遷士知連江縣」
源溪

我來遊溪碧芳洲，鳥隨隄入一尺溝，長陰空爲溪泉展，也得溪木皆清涼，天子得賢萬古師，故云溪泉是乃一箇，有宮庭樂賦以酬，有溪神號名之惠，永往永往如夢初覺，（湖南道志百川）

林伯顯
一、崇禎五年進士，崇官國子司業，知泉州府，著有後世遺著勞，（國朝典）

方維
「改和」在進士，胡漢卿，知封縣。」

秀溪
氣頗角，有樓近，城郭亦頗時深。（與地盤勝）
方庭試

「字公美，政和五年進士，謫雲南溪，謫有聲諸
郡，幹辦行宮與靈院，終主國南提舉，見吳克祖傳。」

登報休頭無早之，烏鵲齊自育商（音陽比事）
鄭庭芳
「廷芬弟，政和七年進士」
受聘謝

洗依池頭潑潑，曉琴吹水悠悠。（地輿記）
金泉飛起浪，不生隋君趙子詩，謝安何曾獨自疑，不到那。

終成雅道。建侯，嘗有身家之憂，買得從二十卷，

非，至今不改得清，（與何紹勝）

陳安城

福建通志：「自新加坡」

安鎮始，北抵浙界之沙六百七十里，南抵夢之

水關一千一百五十里，

第 180 号

東華錄：「福州興化

所屬十九州縣，原選界

其二萬五千九百

南沼海被殺者，以資

公天馬側入龍池爲界，

及諸州官自來定界，

逐三鄉而救之」(余聞

計去地三分之一。

縣志與地志，「莆田

野徙民，截去縣福，

武盛，奉谷，崇福，

產，他卻從七國貨幣里

各有割綫，計去地三

按：斯文也。

等九點，即今所謂

一、罪外也。江常里之被刺也。

，今亦偶存一畧外

耕地位佔全區三分之一

強

本年本縣原額官田民地

計九千五百九十四

世界外田遊山四千七百

十四項國十七歲八分八

二百八十四圖七十七北

正延... 若

「展轉待斃... 方其

「銀錢... 元之錢...

「不取用... 天、忍料...

「更轉徙... 何托、老

「松石... 山金

「朱氏古香齋寶藏墓帖... 朱香詩帖

「海寇... 東一帶...

「小泉... 無雨...

「字號... 清初...

「不取用... 銀錢...

「更轉徙... 何托、老

「松石... 山金

「朱氏古香齋寶藏墓帖... 朱香詩帖

「小泉... 死、移屍...

「小泉... 無雨...

「字號... 清初...

「不取用... 銀錢...

「更轉徙... 何托、老

「松石... 山金

「朱氏古香齋寶藏墓帖... 朱香詩帖

「蒲風... 補遺

「小泉... 無雨...

「字號... 清初...

「不取用... 銀錢...

「更轉徙... 何托、老

「松石... 山金

「朱氏古香齋寶藏墓帖... 朱香詩帖

「蒲風... 補遺

「小泉... 無雨...

「字號... 清初...

「不取用... 銀錢...

「更轉徙... 何托、老

「松石... 山金

「朱氏古香齋寶藏墓帖... 朱香詩帖

(續)

三

✱

✱

三、材料

2. 1020

式

~~~~~

● ● ●

● ● ●

12

45-75

[illegible]

25

之，饒琴銅劍樓之蓄亦以抄底本，宋本之後，未聞

之，鐵琴銅劍樓之書亦以二十五卷及補刊五卷本爲影  
砂底本，宋本之後，未聞有鐫刻者，將來四庫印行，

記之作」，句內「米」字係一如「字」之誤，特此更正。

，宋時有鄭寅，字子敬，以所藏書爲七錄，曰經，

晉書卷之七，直齋書錄解題

莆田城中，至今猶祀之，  
村爲實之會孫，居莆田，  
仕殷興提挈明毅廟，惟提

其書始刻于泰定元年，龍溪令趙敬叔再刻于萬歷戊子，沈夢龍皆五卷，不知

明開聖學，有明聖學

觀本，明應寶本爲抄本，無從考見，然鑒著述編十一卷，祇有寫本殘，可以推證嬰所著書當

來管付梓也  
孝堂諱俗謂二卷（韓家）  
正編一終

至道甫四人，蕭陽比  
字保範，元豐二年  
知福州學士，曾

天台洞記，道光福建  
官雄州防禦推官，調  
吉縣，宋史藝文志謂

觀政齋三卷（雜家）

事上乘城故實，品隨  
，胡館有所發明，諸  
所好，惟一簞嗜學，

不涉獵，或綏道古今

(未完)

更正

本刊上助一四庫全書

「六經與論」一漢末，「自便宏隱客爲之至嘉慶中刊本，鄭

蒲風清簫

字季若，興化人，  
方信禮

近臣趙鼎可，乃趙鼎之弟，金亦服其，賢師張巖嘗問金延

益力，宗滑授以報章。

斗柄西指，天下圖清。淵淵，下圖清。淵淵，下圖清。

一、解題，誰說殺小蝦，正

晚我詩成，  
桂州黃鶴祠，  
飛桂樹，落日明楓林。

江一何高，湘水一何深。我欲奏古曲，俗耳何能聞。相思長相思，相思君勿厭，有酒君共飲，有酒君共飲。

戰心，互紓毋庸詎，四

珠璣

得北山公可作，金鑰仙  
石倉詩選 四詩賦

至經篇，將常軌舊章盡  
序論抄入，凡此皆可爲偽  
托諸佐之。又上明宋  
九朝編年體三卷，  
保一四庫全書中未用經籍  
之偽削一，文中之一部，  
被平民誤作另篇，并此更  
正。

集補遺

康得轉。

九視來使缺命使往報，難

自<sup>レ</sup>其<sup>レ</sup>子<sup>レ</sup>材<sup>レ</sup>荒<sup>レ</sup>溺<sup>レ</sup>溺<sup>レ</sup>，時年三十，仕途徑

方，亦近幾實，但論中時，不見相

此即自平京，即來不

到，歲時同一雪，爲君  
遊子懷歸期，余悲渺不

元

九寸花猶在，千年樹  
海濱知寄。

• 世欲低窪，  
• 水則

• 廣度，  
• 橋水

其知已，蓋以將軍取馬家園。(宋元西戎)

附錄

石木刻拓本彙編

【附】

南 南

油 移

武陽州  
天寶  
卷一百一十五  
卷一百一十六  
卷一百一十七  
卷一百一十八  
卷一百一十九  
卷一百二十  
卷一百二十一  
卷一百二十二  
卷一百二十三  
卷一百二十四  
卷一百二十五  
卷一百二十六  
卷一百二十七  
卷一百二十八  
卷一百二十九  
卷一百三十  
卷一百三十一  
卷一百三十二  
卷一百三十三  
卷一百三十四  
卷一百三十五  
卷一百三十六  
卷一百三十七  
卷一百三十八  
卷一百三十九  
卷一百四十  
卷一百四十一  
卷一百四十二  
卷一百四十三  
卷一百四十四  
卷一百四十五  
卷一百四十六  
卷一百四十七  
卷一百四十八  
卷一百四十九  
卷一百五十  
卷一百五十一  
卷一百五十二  
卷一百五十三  
卷一百五十四  
卷一百五十五  
卷一百五十六  
卷一百五十七  
卷一百五十八  
卷一百五十九  
卷一百六十  
卷一百六十一  
卷一百六十二  
卷一百六十三  
卷一百六十四  
卷一百六十五  
卷一百六十六  
卷一百六十七  
卷一百六十八  
卷一百六十九  
卷一百七十  
卷一百七十一  
卷一百七十二  
卷一百七十三  
卷一百七十四  
卷一百七十五  
卷一百七十六  
卷一百七十七  
卷一百七十八  
卷一百七十九  
卷一百八十  
卷一百八十一  
卷一百八十二  
卷一百八十三  
卷一百八十四  
卷一百八十五  
卷一百八十六  
卷一百八十七  
卷一百八十八  
卷一百八十九  
卷一百九十  
卷一百九十一  
卷一百九十二  
卷一百九十三  
卷一百九十四  
卷一百九十五  
卷一百九十六  
卷一百九十七  
卷一百九十八  
卷一百九十九  
卷二百

卷一百一十五  
卷一百一十六  
卷一百一十七  
卷一百一十八  
卷一百一十九  
卷一百二十  
卷一百二十一  
卷一百二十二  
卷一百二十三  
卷一百二十四  
卷一百二十五  
卷一百二十六  
卷一百二十七  
卷一百二十八  
卷一百二十九  
卷一百三十  
卷一百三十一  
卷一百三十二  
卷一百三十三  
卷一百三十四  
卷一百三十五  
卷一百三十六  
卷一百三十七  
卷一百三十八  
卷一百三十九  
卷一百四十  
卷一百四十一  
卷一百四十二  
卷一百四十三  
卷一百四十四  
卷一百四十五  
卷一百四十六  
卷一百四十七  
卷一百四十八  
卷一百四十九  
卷一百五十  
卷一百五十一  
卷一百五十二  
卷一百五十三  
卷一百五十四  
卷一百五十五  
卷一百五十六  
卷一百五十七  
卷一百五十八  
卷一百五十九  
卷一百六十  
卷一百六十一  
卷一百六十二  
卷一百六十三  
卷一百六十四  
卷一百六十五  
卷一百六十六  
卷一百六十七  
卷一百六十八  
卷一百六十九  
卷一百七十  
卷一百七十一  
卷一百七十二  
卷一百七十三  
卷一百七十四  
卷一百七十五  
卷一百七十六  
卷一百七十七  
卷一百七十八  
卷一百七十九  
卷一百八十  
卷一百八十一  
卷一百八十二  
卷一百八十三  
卷一百八十四  
卷一百八十五  
卷一百八十六  
卷一百八十七  
卷一百八十八  
卷一百八十九  
卷一百九十  
卷一百九十一  
卷一百九十二  
卷一百九十三  
卷一百九十四  
卷一百九十五  
卷一百九十六  
卷一百九十七  
卷一百九十八  
卷一百九十九  
卷二百

卷一百一十五  
卷一百一十六  
卷一百一十七  
卷一百一十八  
卷一百一十九  
卷一百二十  
卷一百二十一  
卷一百二十二  
卷一百二十三  
卷一百二十四  
卷一百二十五  
卷一百二十六  
卷一百二十七  
卷一百二十八  
卷一百二十九  
卷一百三十  
卷一百三十一  
卷一百三十二  
卷一百三十三  
卷一百三十四  
卷一百三十五  
卷一百三十六  
卷一百三十七  
卷一百三十八  
卷一百三十九  
卷一百四十  
卷一百四十一  
卷一百四十二  
卷一百四十三  
卷一百四十四  
卷一百四十五  
卷一百四十六  
卷一百四十七  
卷一百四十八  
卷一百四十九  
卷一百五十  
卷一百五十一  
卷一百五十二  
卷一百五十三  
卷一百五十四  
卷一百五十五  
卷一百五十六  
卷一百五十七  
卷一百五十八  
卷一百五十九  
卷一百六十  
卷一百六十一  
卷一百六十二  
卷一百六十三  
卷一百六十四  
卷一百六十五  
卷一百六十六  
卷一百六十七  
卷一百六十八  
卷一百六十九  
卷一百七十  
卷一百七十一  
卷一百七十二  
卷一百七十三  
卷一百七十四  
卷一百七十五  
卷一百七十六  
卷一百七十七  
卷一百七十八  
卷一百七十九  
卷一百八十  
卷一百八十一  
卷一百八十二  
卷一百八十三  
卷一百八十四  
卷一百八十五  
卷一百八十六  
卷一百八十七  
卷一百八十八  
卷一百八十九  
卷一百九十  
卷一百九十一  
卷一百九十二  
卷一百九十三  
卷一百九十四  
卷一百九十五  
卷一百九十六  
卷一百九十七  
卷一百九十八  
卷一百九十九  
卷二百

卷一百一十五  
卷一百一十六  
卷一百一十七  
卷一百一十八  
卷一百一十九  
卷一百二十  
卷一百二十一  
卷一百二十二  
卷一百二十三  
卷一百二十四  
卷一百二十五  
卷一百二十六  
卷一百二十七  
卷一百二十八  
卷一百二十九  
卷一百三十  
卷一百三十一  
卷一百三十二  
卷一百三十三  
卷一百三十四  
卷一百三十五  
卷一百三十六  
卷一百三十七  
卷一百三十八  
卷一百三十九  
卷一百四十  
卷一百四十一  
卷一百四十二  
卷一百四十三  
卷一百四十四  
卷一百四十五  
卷一百四十六  
卷一百四十七  
卷一百四十八  
卷一百四十九  
卷一百五十  
卷一百五十一  
卷一百五十二  
卷一百五十三  
卷一百五十四  
卷一百五十五  
卷一百五十六  
卷一百五十七  
卷一百五十八  
卷一百五十九  
卷一百六十  
卷一百六十一  
卷一百六十二  
卷一百六十三  
卷一百六十四  
卷一百六十五  
卷一百六十六  
卷一百六十七  
卷一百六十八  
卷一百六十九  
卷一百七十  
卷一百七十一  
卷一百七十二  
卷一百七十三  
卷一百七十四  
卷一百七十五  
卷一百七十六  
卷一百七十七  
卷一百七十八  
卷一百七十九  
卷一百八十  
卷一百八十一  
卷一百八十二  
卷一百八十三  
卷一百八十四  
卷一百八十五  
卷一百八十六  
卷一百八十七  
卷一百八十八  
卷一百八十九  
卷一百九十  
卷一百九十一  
卷一百九十二  
卷一百九十三  
卷一百九十四  
卷一百九十五  
卷一百九十六  
卷一百九十七  
卷一百九十八  
卷一百九十九  
卷二百

蒲風浩穢集補遺

(續)

之，明人自爲分體，原注多  
遺去。  
元方訓，提要不暇  
四，頗稱明目鑒之，謂  
音門人僞居門。  
(未完)

之餘，而露坡成於，非  
其矣，未可自。  
(別集二十)  
元洪族兄及手布文  
，部編志近，希文父子  
之名，幾於沒不聞，提  
聖稱有嘉瑞已刻本，百  
之，廣爲方大察，掩  
流，新書理方法山實錄  
見，及彭特御方，隨  
李提學，均在此書中  
，可以推定此書爲方氏  
之，山所，方氏  
氏書目有宋城山先生  
家四六批，不分卷，當  
與此書有關，惜題氏屬  
其終，未之寓目也。  
(別集五十卷)(別集十  
六)後村集五十卷(別集十  
六)宋劉克莊撰，是集宋  
刻有兩本，一五十卷，每  
半百十行，行二十一字，  
文句均行有減筆，理家時  
林秀題詞，四庫本題使  
通譜云，後村本(其家藏書  
華其生平所著，則刊是本  
爲大金集，天一閣本所從  
出，今五十卷本不存者，聊  
補氏經藏所藏，不  
知存佚，北平圖書館存卷  
八之卷二十八，卷四十三  
卷五十等，總秀銅樓存  
詩卷十六卷，奏議三卷，  
詩卷十六卷，外制二卷，中  
書狀一卷，肥三卷，序二  
三卷，說文一卷，墓志二  
卷，題跋四卷，祭文哀詞  
一卷，一百九十六卷本類  
錄載多本耳。  
四如英方後則集十八)  
年其子梓始刻于汀州，

詩歌(石倉詩選)  
新通，題及聚聯刺客次，歲月間頭聯字，細讀似不  
放人時，把茅欲作陶山主，已落第第二機。(宋元  
詩會 粵西詩賦 四朝詩 石倉詩選)。  
山雲隱軒  
不用窮探棧橋，臨然林欲換城碑，會意月動千  
巖上，更著幾段一段奇，拂拭軒窗春似豆，撥柳金石  
借樂時，覆盆似似知人意，已約梅花帶雪移。(粵西  
詩歌 石倉詩選)。  
池閣新白雲天涯，未許東風擅一家，蒼桂叢中若  
桂樹，翠巖夾著幾花，波光分破湖千頃，雲影斜飛  
各一形，待寄閣千楨棧線，芥浪開處見魚蝦，(粵西  
詩歌)  
西山游雲  
風，美人帶出吳宮，英嬌態得幾詩賞，零落幾消  
一夜風，自有生香人不識，結食金釵頭燕，(粵西  
詩歌)



爲序，足少則公作一  
 顧，人獨一失，則欲突  
 再失，則爲戰矣，反覆  
 終爲帶以歸於人遂者  
 於後民之笑」，最難處  
 設將奔朝兵持轡前，則本  
 兵在後，如孔道順處逐句  
 入，字則本作勝，下句遂  
 則本遂作金勝，下句遂  
 附註君知姬姜附，則本至  
 諸君姬姜字，去幾而五  
 習，幾則反也，復而都利  
 能可說不義也乎，又而引  
 而說中國視姬安也，而  
 石評府忠厚，公作律如人  
 良句，則本作律如戎夏，  
 軍三意通發著電紀述君上  
 洪，則本作控有什貳，有  
 用書則記蓋鄰也，則本  
 作蓋鄰也，傳則作事君  
 則本作是戎使來誦，昔  
 咸陽謂諸此，歲在乙丑。  
 漢劉向修漢書，則本卷  
 其說學太橋二句，則本作  
 當其書之說久，雖春秋其  
 之說而，細耶，凡此皆當  
 時以是詩而爲實也，余  
 宋與先，自稽而，不分  
 意，難序，其序則記八  
 篇，雖爲二篇，烏絲圖鈔  
 本，雖爲天一開舊物也。