

開明語體文選類編

第一冊

論說文



開明書店印行

開明語體文選類編

編輯凡例

本編係由開明活葉文選之語體文分類編成，專供學校教科及自修參考之用。其文言文則別編爲開明古文選類編。

本編專就文章之內容及性質分類，不沾沾注重形式；暫分六類如左：

(A) 論說文 凡說明或闡發普通事理之文皆屬之。

(B) 小品文 凡發抒情緒，描寫事物之雜文皆屬之。

(C) 小說 分甲乙兩集：甲集爲本國人撰著之小說；乙集則爲譯自外國文者。

(D) 文藝論 凡討論文學或藝術之文字，足供學文者之參考者皆屬之。

(E) 學術文 凡關於科學、哲理、宗教、政治、社會等類之文字皆屬之。

(F) 韻文 凡詩歌劇曲之類皆屬之。

三、每冊先後次序，略以類從；但亦不立一定標準。

五、四、

本編所選文字，皆爲現代名作，足供學者簡練揣摩之用。
開明活葉文選尚在繼續編印，本編仍當續編成冊，以求完備。

編者識

開明書店創印

開明活葉文選

已出六百餘篇

本店因爲中等以上各校教授國文，坊間出版的國文教科書，太呆板不適用，教師自己選文交書記油印，又多模胡脫漏，不便講讀，經苦心的研究，纔創印了這種『開明活葉文選』。特請有經驗的教師，廣選古今各體名文，加款式標點分段，經過精細的校對，用四號活字排成，上等紙張印刷。每篇都可零賣，售價十分低廉。凡是用過的，無論教師學生，個人自修，都無不稱便。五年以內，已出版六百餘篇。近來他家模仿者很多，但一經比較，便可知道『開明活葉文選』有種種優點：

- (1) 篇數已達六百數十篇之多，選用十分自由。
- (2) 每篇無論葉數多少，都摺成一疊，不會散失缺誤。
- (3) 自一份到數十份，都可購買，偶然有缺散的時候，便可補足。
- (4) 發賣手續，簡單敏捷，人人都能滿意。
- (5) 校對精細，紙張堅潔，印刷清楚。
- (6) 另編極詳細極正確的註解，裝成專冊發賣，不夾入正文中，免致混亂學生目光，且可減少葉數，低價售。

發售處 上海總店及北平瀋陽廣州分店

開明活葉文選發售簡章

開明活葉文選，係本店首先創印，體裁之完備，標點之正確，校對之精細，印刷之清楚，紙張之堅潔，定價之低廉，早蒙採用各校交口稱許，無任贅述。爲便利選用起見，特印成詳細目錄並附入樣張奉贈，如蒙索閱，概不取費。除目錄中所載篇目外，本店仍在隨時續印，其目錄亦可隨時寄奉。

(一) 本文選用上等瑞典新聞紙印刷，每頁闊六英寸，長八英寸半，共八百八十四字。各篇長短，目錄上均載明頁數，定價即依頁數計算，每頁祇售大洋三釐，不折不扣。

(二) 採購時請查照目錄，開示篇次、篇目及著者姓氏應用份數即可照發，但因篇數過多，間有售缺，最好於應用各篇外多選數篇，以備補充。

(三) 如欲委託本店將散頁裝訂成冊，請將各篇先後次序開單交下，即可照辦（但至少須同時選購至二十篇以上，而同樣裝滿十冊者），每冊祇收代裝工資三分，備有書面及空白目錄紙奉贈，不取分文。但每冊至多以一百頁爲限，過多時當爲分裝兩冊。

(四) 爲便利教師選授及學子自修起見，特依照排印順序合裝成冊，每冊約一百頁，實價大洋三角，已裝成二十冊，以後陸續裝訂。此外並依程度深淺，分甲、乙、丙、丁四種裝成合冊，每冊定價相同。倘各校預備採用，購買此兩種合裝冊時，請蓋用學校正式圖章，函達上海總店，可照對折收費，但每校以一份爲限。

(五) 本店特製精美文選夾一種，每枚實價二角，購滿一打者九折。

總發行所

上海四馬路望平街口
電話掛號七〇五四

開明書店

分售處

瀋陽鼓樓北路口
北平楊梅竹斜街
廣州惠愛東路

開明書店分店

特約經售處

天津 濟南 重慶 汕頭 成都 廈門

東直門 大學路 益民書局
力謀書局 林東書局 益民書局
力謀書局 林東書局 益民書局

開封 西安 杭州 南京 安慶 陽明

豫西 安徽 河南 山東 湖北 湖南
文德堂 明安書局 開明書店 和記書局
文德堂 明安書局 開明書店 和記書局

〔角〕

開明活葉文選，爲本店首先創印，已出六百餘篇。取材豐富，選擇精審，定價低廉。

自由，早爲各校所稱許。發刊以來行銷全國，本店爲便於學校採用起見，除單篇另售外，向依編印次序裝冊發行。每冊約一百頁，祇售大洋三角。但因篇幅過多，內容深淺不等，採用者逐篇翻檢，頗覺費時。茲特按照程度，分編甲乙丙丁四級，另裝成冊。甲種適於初中一二年之用，乙種適於初中二三年之用，丙種適於高中一二年之用，丁種適於高中二三年之用。於畫分等級之中，仍寓自由活用之意。教師採用，既易翻檢，學者自習，亦較便利。每冊仍售大洋三角。各學校爲採用故，購作樣本之用者，加蓋校章，函致上海總發行所，祇照對折收費，但每校以一份爲限。分店及經售處不在此例。印有詳細篇目，函索即寄。

上海四馬路望平街口
電報掛號七〇五四

分售處

廣州惠愛東路

經特
 售
 處約
 廈成汕重天濟
 門都頭慶津南
 新普大學直東
 益
 民文東林隸方
 書化書書書書
 書
 局社局店局社
 貴安南杭陝開
 陽慶京州西封
 文人南開西豫
 德明安郁
 通京書派文
 堂書店報書
 書書和
 局局店社莊

開明文選類編

自本店創刊開明活葉文選後，中等以上各校教學國文者，莫不稱便。茲爲便於學子自習起見，特編成『開明古文選類編』及『開明語體文選類編』兩大部，每編各依文章之內容性質分爲六類，每類一冊。選擇精密，印刷美觀，定價尤極低廉。初版無多，購請從速。

上海北平廣州瀋陽
開明書店發行

古文選

學術文	抒情文	記敘文乙集	記敘文甲集	論說文
七角半	二角半	五角半	六角	三角半
〔角六元二部全〕				

語體文選

學術文	小說乙集	小說甲集	小品文	論說文
三角半	四角半	五角半	四角	三角半
〔角六元二部全〕				

開明語體文選類編第一冊目次

論說文

請頒行新式標點符號議案

美術與科學的關係

無聊消遣

最苦與最樂

爲學與做人

慣習之打破

我的生活態度之自白

生活之藝術

精神獨立宣言

人權與女權

胡適 一

蔡元培 七

梁啟超 二

梁啟超 三五

梁啟超 六

胡漢民 三

李石岑 四

周作人 八

羅曼羅蘭
張松年 八

梁啟超 八

婦女解放論的原理

女子與文學

娜拉走後怎樣

美國的婦人

無言之美

談多元宇宙

談動

談靜

談讀書

讀書與求學

怎樣讀書

徒然的篤學

論辦事法

荻原朔太郎
默之

九三

周作人

一〇二

魯迅

一〇八

胡適

一二七

朱光潛

一三九

朱光潛

一五五

朱光潛

一六三

朱光潛

一六六

朱光潛

一七二

伏園

一七九

胡適

一八四

鶴見祐輔

一九一

鶴見祐輔

一九五

關於職業

主義與他的制限

回頭看與向前看

士的階級的厄運

夏孟德
丌格
尊查
一九九

陶孟和
二〇三

翁文灝
二一〇

陶孟和
二三四

原
书
空
白
页

請頒行新式標點符號議案（修正案）

胡適

一 釋名

本議案所謂『標點符號』含有兩層意義：一是『點』的符號，一是『標』的符號。『點』即是點斷，凡用來點斷文句，使人明白句中各部分在文法上的位置和交互的關係的，都屬於『點的符號』，又可叫做『句讀符號』。下條所舉的句號，點號，冒號，分號，四種屬於此類。『標』即是標記。凡用來標記詞句的性質種類的，都屬於『標的符號』。如問號是表示疑問的性質的，引號是表示某部分是引語的，私名號是表示某名詞是私名的，舊有『文字符號』『句讀符號』等名稱，總不能包括這兩項意義，故採用高元先生論新標點之用法一篇（法政學報第八期）所用『標點』兩字，定名為『標點符號』。

二 標點符號的種類和用法

中國文字的標點符號很不完備。最古只有『離經辨志』的方法（見學記鄭玄注，離經句絕也）。大概把每句離開一二字寫，如宋版史記的索隱述贊的寫法。漢儒講究

章句始用『句讀』。何休公羊傳序云：『援引他經，失其句讀。』周禮注，『鄭司農讀「火」絕之。』讀字徐邈音豆，見經典釋文。又稱『句投』。（馬融長笛賦）又稱『句度』。（皇甫湜與李生書）大概語意已完的叫做句，語氣未完而須停頓的叫做讀。但是漢唐人所用的符號已不可考見。祇有說文有『乚』字，說是鈎識用的，又有『、』字，說是絕止用的，不知是否當時的句讀符號。唐末五代以後，有了刻板書，但是大概沒有標點符號。到了宋朝，館閣校書的始用旁加圈點的符號。宋岳珂九經三傳沿革例說：『監蜀諸本皆無句讀，惟建本始仿館閣校書式從旁加圈點，開卷瞭然，於學者爲便，然亦但句讀經文而已。惟蜀中字本與興國本併點注文，益爲周盡。』增韻也說：『今祕省校書式，凡句絕則點於字之旁，讀分則微點於字之中間。』這兩條說宋代用句讀符號最明白。現在所傳的宋相臺岳氏本五經，卽是用這種符號的。佛經刻本也多用此法。後來的人文人用濃圈密點來表示心裏所賞識的句子，於是把從前文法的符號變成了賞鑒的符號，就連古代句讀的分別都埋沒了。現在有些報紙書籍，無論什麼樣的文章都是密圈圈到底，不但不講文法的區別，連賞鑒的意思都沒有了。這種圈點和沒有圈點有什麼分別？

如此看來，中國舊有的標點符號只有一個句號，一個讀號，遠不如西洋的完備。用符號的本意，千言萬語，只是要文字的意思格外明白，格外正確。既然如此，自當採用最完備的法式。因此，本案所主張的標點符號大致是採用西洋最通行的符號，另外斟酌中國文字的需要，變通一兩種，並加入一兩種。這些符號可總名為『新式標點符號』。此外舊有的一圈一點的符號，雖然極不完備，究竟也很有用處。當此文法學知識不曾普及的時候，這種簡單的符號似乎也不可廢。因此，本案把這兩種符號的用法也仔細分別出來，另叫做『舊式點句符號』。附在後幅，備學者參考採用。

新式標點符號

(一) 句號。或。

凡成文而意思已完足的，都是句。每句之末，須用句號。

(例) 子說。——論語。

白黑，商徵，臙焦，甘苦，彼之名也；愛憎，韻舍，好惡，嗜逆，我之分也。——尹文子。

(二) 點號、或，

點號的用處最大又最複雜現在且舉幾種最重要的：

(甲)用來分開許多連用的同類詞，或同類兼詞。(合幾字不成句，也不成分句的名爲兼詞。)

(例)分魯公以大路，大旂，夏后氏之璜，封父之繁弱，殷民之六族。——左傳，定四年。

君子之道，淡而不厭，簡而文，溫而理，知遠之近，知微之顯。——中庸。

(乙)凡外動詞的止詞，因爲太長了，或因爲要人重讀他，所以移在句首時，必須用點號分開。

(例)凡爾器用財賄，無置於許。——左傳，隱十一。(『凡爾器用財賄』是『置』的止詞。)

自鬻以成其君，鄉黨自好者不爲。——孟子。(『自鬻以成其君』是『爲』的止詞。)

(丙)凡介詞所管的司詞，移在句首時，必須用點號分開。

(例)趙王所爲，客輒以報臣。——史記信陵君傳。(『趙王所爲』是『以』的司詞。)

所惡於上，毋以使下。——大學。『所惡於上』是『以』的司詞。

(丁)主詞太長了，或太複雜了，或要人重讀他，都該用點號使他和表詞分開。

(例)人之所以異於禽獸者，幾希。——孟。(主詞太長)

子路曾皙冉有公西華侍坐。——論。(主詞複雜)

魚，我所欲也；熊掌，亦我所欲也。——孟。(主詞重讀)

(戊)用來分開夾注的詞句。

(例)公子州吁，嬖人之子也，有寵而好兵。——左，隱三。

夫顯與，昔者先王以爲東蒙主，且在邦域之中矣，是社稷之臣也，何以伐爲？

——論。

(己)凡副詞，副詞的兼詞，或副詞的分句，應該讀斷時，須用點號分開。(有主詞和表

詞，而語意未完的，名爲分句。)

(例)初，鄭武公娶於申，曰武姜。——左，隱元。(副詞)

以德，則子事我者也。——孟。(副詞的兼詞)

民望之，若大旱之望雲霓也。——孟（副詞的分句）

（庚）用來分開幾個不很長的平列分句。

（例）君子之所以教者五：有如時雨化之者，有成德者，有達財者，有答問者，有私淑艾者；此五者，君子之所以教也。——孟。

以上七種，不過略舉點號的重要用法。論點號最精細的莫如高元先生的新標點之用法，可以參看。

（三）分號；

（甲）一句中若有幾個很長的平列的兼詞或分句，須用分號把他們分開。

（例）白黑，商徵，臆焦，甘苦，彼之名也；愛憎，韻舍，好惡，嗜逆，我之分也。——尹文子。

（又）所惡於上，毋以使下；所惡於下，毋以事上；所惡於前，毋以先後；所惡於後，毋以從前；所惡於右，毋以交於左；所惡於左，毋以交於右；此之謂絜矩之道。——大學。

（乙）兩個獨立的句子，在文法上沒有連絡，在意思上是連絡的，可用分號分開。