

增
隨園女弟子詩選

上海會文堂書局
印行

增註隨園女弟子詩選卷四

陳長生

字 杭州太常卿星齋先生之孫女嫁葉氏

長夏偶成

幽檻不知暑。吟成自據梧。苔痕沿砌盡。絮影出簷無。插架嚴蟬禁。空梁任燕租。簾紋涼似水。小坐足清娛。

釋

幽檻

幽間之窗欄也

據梧

依旁梧樹之義

插架

一名高閣以斑竹為之懸挂壁間見小學紺珠

空梁

即棟簾紋也

床席

娛

樂也

夢醒口占

金箔橋邊宅。分明此夕歸。忽驚風瑟颯。始悟夢依稀。經宿篆香古。薄寒燈影微。深宵增遠思。落月滿牕扉。

釋

金箔橋

地名

瑟颯

音率也

依稀

猶彷彿也

經宿

隔夜也

牕扉

窗門也

城南晚歸

城南天尺五。地僻豁雙眸。樹色雅邊暮。人家雁底秋。烟光迷淺浦。嵐氣接層樓。更愛迴車處。蒼蒼蘆荻洲。

釋

尺五

言其近也

雙眸

開雙眼也

雅

即鵲也

淺浦

淺水也

嵐氣

山氣也

蘆荻

洲也

洲水中可居者曰洲

夾竹桃

穠華爛漫不勝描。却愛迎風翠影搖。地擬渭川生錦浪。人來湘浦泣紅潮。儘教綽約貞常抱。為報平安恨始銷。知有凌霄清節在。不須錯認董嬌嬈。

註釋

穠華

稠多貌

爛漫

光采外布也

渭川

地名在甘肅秦州。民國置渭川道。

湘浦

地名在湖南。

綽約

柔弱貌

報平安

俗傳竹報平安

凌霄

花名蔓生植物

其二

小窗依約寫橫枝。淺暈輕烟看尚疑。紅雨一簷。馬昔夢。綠陰三徑。感秋期。天寒幽谷人初倚。水暖春江畫亦宜。愛爾清妍偏耐久。年開過菊花時。

註釋

依約

隱約也

一蹊

人行處也

三徑

三輔決。羊。謂舍中三徑。仲從之。

菊花時

水暖春江

春江。鴨先知。

妍

媚也

耐久

長久也

初夏

初夏

未必春殘勝事稀。綠窗人靜惜芳菲。雨。頻檢字。為調玉軫罷裁衣。屏紗欲掩還。

蝶伶俜舞。風軟閒花自在飛。偶課金經。好待雕梁乳燕歸。虛堂瑟瑟度南。

沉烟散午芬。沸鼎茶聲疑作。

花影欲生雲。嘔心句少吟逾苦。信手棋。

多敗亦欣小倦不須尋素簾碧闌干外易斜曛

註釋

勝事

佳事也

芳菲

花草香美貌

伶俜

正貌行不

金經

全剛也

玉軫

琴軫以玉為之者

瑟瑟

風聲南薰南

謂

風

嘔心

言苦思如嘔出心血也

信手

隨便放手也

素簾

帟也斜曛

日入餘光也

病起見盆梅偶成

辜負韶華事藥爐忽驚古盎捉虬珠雪餘孤萼寒猶斂風定疎香淡欲無小坐對君成主客無言伴我各清癯挑燈留住橫斜影寫向屏山作畫圖

註釋

辜負韶華

空負光陰也

古盎

古時花盆也

虬

盤屈也

孤萼

花未開時所藉以保護者

君

指梅

花

癯

瘠瘦也

屏山

柳宗元柳州山水記南有山正方面崇類屏者曰屏山

禮佛詞六首

刀尺蘆鹽現在身怕教羅綺昧前因偷閒得傍慈雲座願作西泠善女人

敲棋

關名兩忘機為課楞嚴暫轉扉隨分縞綈儂自稱底須新製水田衣

瞳瞳朝旭

上東隅稽首新瞻掃象圖寫罷金經三百字不曾妨却繡工夫

欲覓名花供法

王露蘭霜菊總尋常何如參破華嚴界領取優曇自在香

細燕都梁滿鴨鑪又

參微悟學跣趺重簾鎮日垂垂下依舊沉烟散欲無

雨過庭蕉還浙瀝風來簷

鐵自丁冬綠窗儘足聲聞悟不聽迦藍寺裏鐘

註釋 刀尺 蠶鹽 家常之事也 前因 前生因果也 慈雲 指佛也 楞嚴 名經 瞳瞳 日出將明貌 稽首 敬至

禮埽象圖 佛像也 金經 前見 不曾 未嘗也 參破 理研究也 優曇 梵語花名 都梁 香名出交廣 跏趺

佛教之法也 浙瀝 雨雪聲 簷鉄 鉄馬也 迦藍寺 寺院也

枕上口占

街鼓分明枕上聽 又疑身已到西泠 朦朧起認窗前月 燈漸殘時夢漸醒

註釋 西泠 湖山勝志西湖西陵橋又名西村 朦朧 月將入也

夏日

虛堂人靜淡于秋 敲罷殘碁局未收 槐蔭一庭簾不捲 日長閒煞小銀鈎

註釋 虛堂 空虛堂院 敲罷 下棋完局也 槐蔭 槐樹底蔭 閒煞 清閒極了 銀鈎 見前

嚴蕊珠 字綠華吳江人未字者有露香閣詩第年纔十七

隨園夫子舟過吳門向選樓母舅索拙句作此志謝

到處渾同說項斯 品題直欲到蛾眉 憐儂學綰靈蛇髻 尚少風前詠絮詩

註釋 說項 全唐詩話項斯始末為閩人因以卷謁拂敬之揚苦愛之贈詩云幾度

錢詩達長安明年擢上第蛾眉 見詩標格過於詩平生不解藏人善到處逢人說項斯未

故今謂稱道人善曰說項蛾眉 前見綰聯絡之意猶 靈蛇髻 甄后入魏宮有一綠蛇

巧奪天工號靈蛇髻

春日雜詠

簾鎖爐香盡日垂。曲闌低亞坐題詩。慈親指點桃花笑。憶否當年醺面時。粘天

芳草翠平鋪。三月江南似畫圖。小立溪邊春被褥。水中人影萬花扶。薄寒天氣

掩窗紗。九十韶光半已賒。戲剪彩幡庭畔立。教他常護未開花。如烟小雨潤苔

衣。花塢風酣蛺蝶飛。楊柳多情又多事。綰將春到放春歸。

註釋 慈親 謂母也 醺面 洗面也 粘天 草長可粘也 江南 長江以南也 被褥 祭名。濯於水邊也 九十韶

光 三月之彩幡也 五色彩幡 盛也 綰 見前

鶯脰湖權歌

淡妝濃抹變晴陰。柳色花光間淺深。描出西湖新樣子。亭臺一簇擁波心。鏡面

波光點黛螺。鳴榔處處起漁歌。朝來幾陣廉纖雨。雪色銀魚上網多。

註釋 描出 描摹也 一簇 指湖心亭也 黛螺 青綠也 鳴榔 漁人取魚聲也 廉纖 見前 雪色銀魚 白色之魚也

紈扇

織就蟬紗薄。蒲葵樣不同。清風生袖底。皓月落懷中。製羨班姬巧。詩慚柳惲工。夜深

搖小院。螢火墮光紅。

註釋 蟬紗 言紗之薄也 蒲葵 蒲草葵葉也 班姬 東漢才女也 柳惲 南史柳惲傳惲字文暢少工篇什

新秋次媚川母姨韻

碧紗風細鎖香邊。研露新編舊製詩。爭羨詩人居福地。玲瓏新築小仇池。

註釋

研露

磨墨也。

福地

仙人所居之地。

玲瓏

空明貌。

仇池

山名。在甘肅成縣西。

纖梅翠岩兩凡讀書浮玉樓爰呈二律

文窗窈窕敞空虛。棣萼樓高得所於。笙典珠墳探二酉。露研雪簾課三餘。桐花棲穩收香鳳。芸葉驅除蝕字魚。排闥雲山來萬疊。詩情畫意更何如。棠棣花開最上頭。彈琴擊鉢共夷猶。清才雅續聯珠集。妙手雙修五鳳樓。風送漁歌來研席。燈催燕影上簾鉤。定知兄弟憑闌飲。不吸長江勢不休。

註釋

窈窕

深遠貌。

棣萼

兄弟也。

笙典

笙典珠墳。

猶三墳也。

二酉

山名。

露研

露研雪簾。

露研雪簾。

露研雪簾。

三餘

三餘。

學足三餘。謂冬者歲之餘。夜者日之餘。雨者晴之餘也。

者日之餘。雨者晴之餘也。

者日之餘。雨者晴之餘也。

者日之餘。雨者晴之餘也。

者日之餘。雨者晴之餘也。

者日之餘。雨者晴之餘也。

者日之餘。雨者晴之餘也。

者日之餘。雨者晴之餘也。

者日之餘。雨者晴之餘也。

者日之餘。雨者晴之餘也。

者日之餘。雨者晴之餘也。

者日之餘。雨者晴之餘也。

者日之餘。雨者晴之餘也。

者日之餘。雨者晴之餘也。

者日之餘。雨者晴之餘也。

者日之餘。雨者晴之餘也。

集

寶犀凡常年。第序輩。二詞章。為聯珠集。義取昆弟若五星然。

寶犀凡常年。第序輩。二詞章。為聯珠集。義取昆弟若五星然。

寶犀凡常年。第序輩。二詞章。為聯珠集。義取昆弟若五星然。

寶犀凡常年。第序輩。二詞章。為聯珠集。義取昆弟若五星然。

寶犀凡常年。第序輩。二詞章。為聯珠集。義取昆弟若五星然。

寶犀凡常年。第序輩。二詞章。為聯珠集。義取昆弟若五星然。

寶犀凡常年。第序輩。二詞章。為聯珠集。義取昆弟若五星然。

寶犀凡常年。第序輩。二詞章。為聯珠集。義取昆弟若五星然。

寶犀凡常年。第序輩。二詞章。為聯珠集。義取昆弟若五星然。

寶犀凡常年。第序輩。二詞章。為聯珠集。義取昆弟若五星然。

寶犀凡常年。第序輩。二詞章。為聯珠集。義取昆弟若五星然。

寶犀凡常年。第序輩。二詞章。為聯珠集。義取昆弟若五星然。

寶犀凡常年。第序輩。二詞章。為聯珠集。義取昆弟若五星然。

寶犀凡常年。第序輩。二詞章。為聯珠集。義取昆弟若五星然。

寶犀凡常年。第序輩。二詞章。為聯珠集。義取昆弟若五星然。

歸鴻曲

春風一夜到衡陽。旅雁驚心竟故鄉。寶瑟無聲明月冷。幾行殘字落瀟湘。

註釋

衡陽

縣名。在湖南。

故鄉

家鄉。

瀟湘

水名。

夜觀秋千戲

梨花乍開。杏花花落。深院朦朧。月色薄。雙竿百尺立中庭。淡雲低護紅絲索。美人玉貌超凡羣。半酣結束紅羅裙。留仙不住忽飛起。丁冬環佩空中聞。一笑低頭顧女伴。腰支無力飄揚緩。髻斜墮。馬玉釵垂。眼底明霞烘頰煖。百樹金盤絳蠟燒。氤氲香霧迷春霄。簾幕沉沉漏聲永。五銖衣薄猶含嬌。翩躚再試迴鸞舞。彷彿霓裳別鵲譚。飄飄繡帶曳長虹。影墮簷前驚鸚鵡。

註釋

乍開

忽開也

朦朧

見前

凡羣

躍出凡羣也

丁冬

響聲

氤氲

天地合氣也

沉沉

見前

五銖衣

博異志

岑

言上清童子衣上清五銖服

翩躚

飛舞貌

霓裳

名曲

長虹

太陽光線與水氣相映現於天空之彩暈也

浮玉樓晚晴

浮玉全遮柳。人家掩映居。風輕扶弱燕。花落聚浮魚。渡靜橫孤艇。農歸荷短鋤。河汀新霽後。最愛畫難如。

註釋

橫孤艇

不繫之舟也

荷短鋤

肩荷農具

河汀

河畔也

寄戴柔齋夫人

聞川烟水望迢迢。我住松林第四橋。他日挂帆容訪戴。不逢雪夜即花朝。

註釋

聞川

地名

迢迢

遠貌

挂帆

挂帆起

訪戴

王徽之雪夜訪戴逵

花朝

見前

桃花塢

淥水抱桃林。春風吹爛漫。深塢鳥聲幽。隔花人影散。憑吊讀書廬。夕陽紅雨亂。

註釋 淥水清水也 爛漫見前

秋日雜興

垂虹秋色五湖連。雁響菰蒲宿渚烟。簾卷西風雲影散。洞庭飛翠落窗前。 研光

牋滑兔毫柔。落墨須教腕力遒。開匣怕枯鸞鶴眼。一泓秋水洗雙眸。 泉試茶經

活火烹。玉棋敲落月三更。西風亂剪芭蕉葉。斜掠書窗夜有聲。

註釋 垂虹橋也 五湖始見於周禮職方志其說不一 菰蒲鮑照野鴨賦立菰蒲之寒渚 洞庭湖名在湖南 研光磨光 牋磨光

兔毫筆也 腕力用手腕用力 鸞鶴眼名茶經陸羽 芭蕉多年生植物 掠拂過也

錢琳字雲如杭州人福建布政使錢琦女嫁同里汪海樹秀才

夜雨

一夜蕭蕭雨。西窗夢不成。芭蕉三兩葉。多半作秋聲。

註釋 蕭蕭風聲也 多半言大半也

春日偶成

韶光已過賣錫天。風景依稀似去年。莫訝綠窗人意倦。吳蠶宮柳各三眠。

註釋 韶光指春天美景也 賣錫天宋祁寒食詩蕭聲吹暖賣錫天 風景風光 莫訝莫怪也 蠶三眠見柳三眠

三輔故事漢苑中有柳狀如人形曰人柳一日三眠三起

題夢香生做陸放翁詩意畫冊

黛色千峰秀波光一道流似將銀漢水添作大江秋
梧桐一百尺日日呼童洗

苔徑緣無塵時時落桐子
西溪清且淺樹樹梅花發折得一枝歸清漪弄明月

註釋 黛色青色也波光水波之光銀漢即天河清漪水波如錦紋曰漪

題畫扇

月落鵝寒暮靄平小橋流水一灣橫幽人別有看山興黃葉聲中自在行

註釋 暮靄傍晚雲氣也興言興致勃發也自在言任意也

隨園先生以湖樓閨秀十三人送行詩冊命題得四絕句

記從澄碧小齋前窺見婆婆娑髮仙欲說先公舊交誼未拈詩筆已悽然
中郎

曾與顧雍名先君觀察京江適先生來而家第五兄初生遂以已名與之今早及第三十年來離合情却笑阿兄真好事

又教女弟拜門生
湖樓佳話遍錢塘閨閣聯吟集錦章恰似簪花好書格洛神

傳刻十三行

註釋 澄碧言澄清碧綠也婆婆婦貌鶴髮白髮也先公即先人也悽然悲也中郎官名顧雍字元歎三國吳郡人阿

兄謂兄也門生受業弟子也恰似好像也簪花格王彥弘詩含毫愛學簪花格洛神宓妃也十三行洛神賦有

即玉版
十二行

題孫淑人梅花小影

林下高風屬謝家。清於仙鶴淡於花。闌干不放纖塵到。日暮天寒翠袖斜。

註釋

林下高風

世說王夫人神情散朗故有林下風致

謝家

謝大

纖塵

鹿塵也

隨園先生再遊天台而歸招集湖樓作別分得山字

仙翁遊戲此身閒。曳杖新從華頂還。屈指平生幾兩屐。夸人飽看萬重山。詩壇久作風騷主。閨閣頻添弟子班。自愧驪歌未能唱。也教絳帳一追攀。

註釋

曳杖

杖也

華頂

華山峯頂也

屈指

屈指也

夸人

中說徐陵庾信古之夸人也其文誕

風騷

見騷歌

之別歌

絳帳
見前

奉題隨園先生歸娶圖

玉堂佳話久流傳。却扇詩成五十年。絲竹東山尚偕隱。翰林春夢早遊仙。問天長乞清閒福。輾轉重添筆墨緣。他日後堂花似雪。可容來作女彭宣。

註釋

玉堂

見佳話

謂一時傳誦之盛事也

却扇詩

即成婚詩也

東山

謝太傅也

翰林

科舉中

輾轉

循環不已

也

彭宣

漢陽夏人治易事張禹

題女史何仙裳畫

筆底春風取次招綠窗清課靜中消靈心比似天孫錦細織雲絲十萬條

丰姿展卷看仙家抱得骨珊珊畫中標格誰堪擬清過梅花韻過蘭

註釋

取次即次天孫見前綽約見前丰姿謂容態也珊珊佩玉聲標格謂風範也

綠蝴蝶和寶庭凡韻

分明么鳳是前身相賞宜開綠酒樽飛近楊花春有影倦棲芳草夢無痕畫將眉嫵疑輕黛翠接羅浮有斷魂可是仙家裙一幅幻形飛出碧雲根

註釋

么鳳舞名眉嫵姿態可愛之意羅浮山名幻形言變化形像也

王玉如

雲南人令宜廉使蓮室

和隨園先生自壽元韻十首之一

尚書小楷尚登樓

用先

龍馬精神正未休山得標題成勝蹟事經手筆定千秋非關

到處能行樂自是生來不帶愁漫說鹿鳴秋宴近大羅天上再遨遊

註釋

尚書官名小楷字體龍馬喻老人而健者標題言標識也勝蹟謂優越之事蹟也千秋久遠也漫說莫說

也

鹿鳴科舉時鄉試揭曉次日之宴飲也

大羅天

三清之上曰大羅天見酉陽雜俎

遨遊

遠游也

題淨香女史小照

先生筆底掃纖埃千里遙聞絕調才料得繡餘清詠處冷香飛入句中來

註釋 筆底

猶筆纖埃也

絕調

有一無二之格調也

冷香

即清香也

春陰

東皇愛惜牡丹深費盡量晴較雨心雨恐太寒晴太暖為花連日作春陰

註釋 東皇

司春之神也

量晴較雨

度量晴雨也

畫菊

西風叢桂正含香。籬菊先開不待霜。暫向毫端借秋色。何妨八月寫重陽。

註釋 叢桂

茂密也

毫端

猶筆尖也

重陽

即重九也

夜坐

爐烟細裊碧窗紗。人靜天空北斗斜。滿院蟲聲一簾月。夜深風露落桐花。

註釋 細裊

細烟繚繞也

北斗

星名

滿院

盈溢庭院

陳淑蘭

字惠卿。庠生。鄧宗洛之妻。鄧生溺死。淑蘭自縊。

春燕

去歲營巢最苦辛。今年飛舞又逢春。雕梁畫棟知多少。偏肯呢喃訪故人。

註釋 營巢

謀為巢也

雕梁畫棟

華麗之房屋也

偏肯

不意而認許也

呢喃

燕語也

訪故人

謂覓故舊人也

聞鐘

日落又黃昏。閉目匡床坐。聽得一聲鐘。萬古塵心破。

註釋 又黃昏天黑時也 匡床莊子與王同匡床。匡安也。 塵心世俗之心也。

夏日書懷

簾幙風微日正長。庭前一片芰荷香。人傳郎在梧桐樹。妾願將身化鳳凰。
梧桐樹地名。郎讀書處也。

註釋 簾幙即簾帷也。 芰荷芰也。四角曰芰。兩角曰菱。

金陵感舊和韻

玉樹歌殘不忍聽。六朝金粉半凋零。而今只有天邊月。曾向陳宮照後庭。

註釋 玉樹陳後主有玉樹。後庭花也。 六朝見前。 金粉婦女妝飾所用宮粉。 凋零衰敗之義。 而今如今。 陳宮照後庭

見上

寄懷吳姑母

手理紅絨坐綠窗。懷人真覺晝偏長。回思昔日湘簾下。共把金針繡鳳凰。

註釋 手理紅絨親手梳理紅絨也。 懷人思念也。 偏長不意獨長。 金針見前。

繡餘吟

繡餘靜坐發清思。煮茗添香事事宜。招得階前小兒女。教拈針線教吟詩。

註釋 繡餘刺繡已畢。下工夫。 煮茗添香烹茶焚香。 教拈針線教令學針線也。

讀月霞氏詩追感二首

夜半挑燈正欲眠。忽傳珠玉好詩篇。吟來恍入班昭坐。悔我遲生二十年。

細雨

紛紛夜氣寒。那堪感舊意。闌珊同生此世為。同調緣薄三生一面難。

註釋 珠玉

如珠如玉。恍入班昭。東漢才女。悔也。

已恍入班昭。

東漢才女。悔也。

悔也。

那堪。

何堪。

闌珊。

猶言哀。

三生

三世。

轉生之義。謂前緣也。白居易詩。世說三生如不識。

感懷

幾日春風氣漸和。忽逢霜雪又相磨。雖然未損幽蘭韻。已覺同拋珠淚多。

註釋 漸和

逐漸和也。

忽逢。

忽然相逢。

相磨。

又相磨折也。

拋。

棄也。

吳姑母問冬寒尚彈琴否。賦此奉答。

有負中庭月幾圓。非關指冷怯冰絃。自從家事分心後。拋却絲桐已數年。

註釋 非關

非因也。

冰絃。

冰絃也。

家事。

家中雜務也。

分心後。

分心後。

拋却。

丟棄也。

絲桐。

琴也。

病中口占

執手殷勤問。夫君誼最深。為儂多染病。分却讀書心。幾欲臨窗坐。腰肢不自由。

病多羞對鏡。力怯嬾梳頭。

強步到簾櫳。

濃陰滿院中。

草肥應是綠。

儂瘦却消紅。

紅。

註釋 執手

把手也。

夫君。

丈夫。

誼。

情分也。

分却。

分去也。

幾欲。

幾欲。

力怯。

力弱也。

簾櫳。

簾櫳。

帷窗也。

對蘭

畫長偷得繡餘工。坐領清香趁午風。我對幽蘭蘭對我。素心相照不言中。

註釋

偷得

飛開也

坐領

坐受也

素心

平日心思

相照

相對也

素綾繡字呈隨園太史索詩序

我有妝臺句。才疎未敢投。若經燕許筆。閨閣亦千秋。

一代駢詞體。知公最擅場。

辦香花底囑。錦字換文章。

註釋

妝臺

梳妝處也

才疏

才學疏淺

燕許

唐燕國公張說許國公蘇頌

時號燕許

大手筆也

駢詞

文也

擅

場

言獨精其事也

辦香

前見

寄竹軒兄

自從分袂上征車。趙北燕南天一涯。料得瀟瀟風雨夜。秋來容易客思家。

六月

椿堂病忽生。歸寧常侍月華明。何堪慈母將頭指。白髮新添又幾莖。

註釋

分袂

手指分也

征車

遠行之車也

趙北燕南

謂趙國居北燕國居南也

天一涯

謂天各一方也

瀟瀟

見前

容易

易

從容便

椿堂

言父也

歸甯

詩歸甯父母之安否曰歸甯

幾莖

即幾根也

十月十五夜雙瑞堂前作

風捲浮雲半點無。果然月朗眾星疎。遙知此際秋齋裏。正照檀郎夜讀書。

註釋

風捲

即風吹也

檀郎

指丈夫也

檀故俗稱郎為檀郎

潘安小字阿

檀郎

阿

寄和會書屋

小院清香撲面來。拋針幾度立蒼苔。幽蘭亦有懷人意。素蕊微含不放開。

註釋

撲面

拂面也

幾度

幾次也

素蕊

花未開曰蕊

素白色也

也

憶蘭

二月春閨冷氣侵。金爐撥火自沉吟。百花都在兒心上。不及芳蘭繫念深。

註釋

春閨

謂春日房也

沉吟

低吟也

芳蘭

言幽香之蘭也

繫念深

謂深待不釋也

對月

開簾欣見月團圓。素手焚香整鬢鬟。拜問蟾宮一枝桂。今秋可許鄧攸攀。

註釋

團圓

即圓也

鬢鬟

謂髮髻也

蟾宮

即月宮

鄧攸

晉襄陽人字伯道

人

病中

風雨深閨伏枕時。萬重心緒惹愁思。自憐尺二腰圍減。尚是瞢郎不使知。

註釋

伏枕

偃卧也

惹愁思

挑逗憂愁思想也

尚是

猶是也

瞢郎

瞢任丈夫也

也

七月初九夕大雨定更時。星月交輝矣。吟以誌之。

纔見雲迷雨亂飛。忽然星朗月光輝。天時人事都無定。堪笑癡人料是非。