

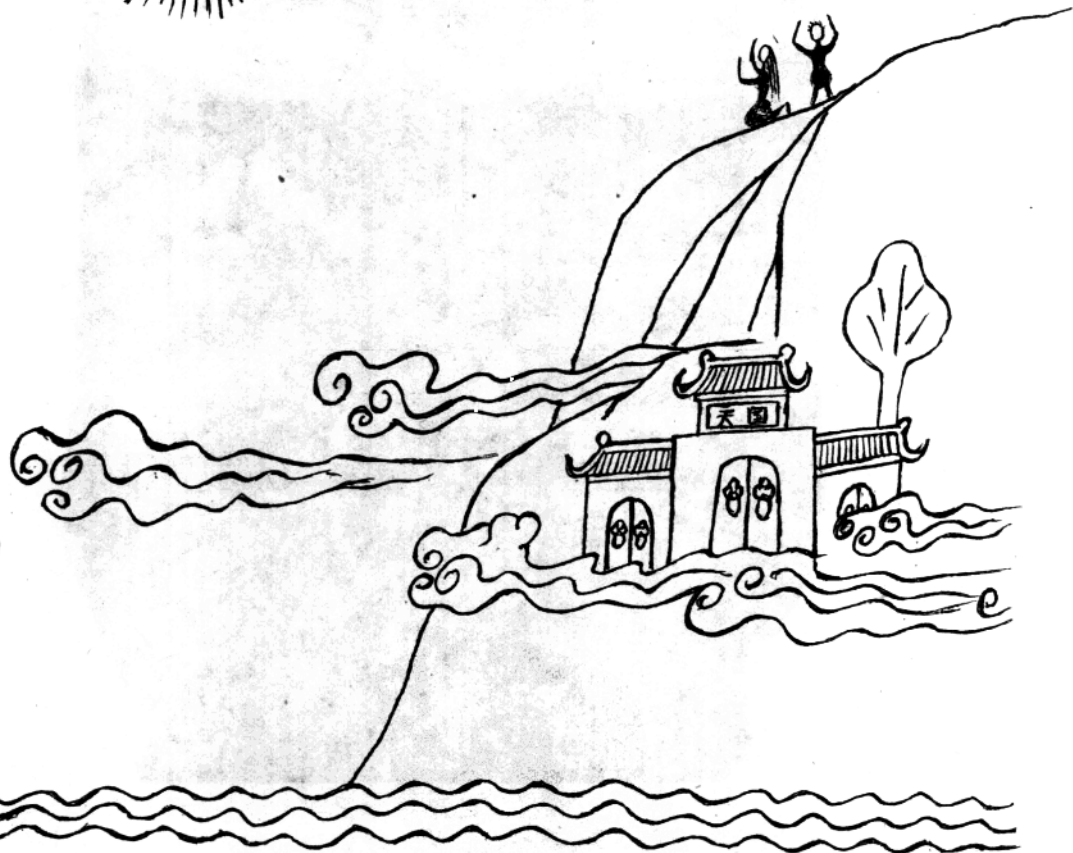
汤姓源流·河南卷

汤锦程 编著





文正公汤斌像



汤圣画(七岁)
五九九年六月

南溪山公王父

编著者汤锦程传

汤锦程，祖籍江西临川李渡镇柴埠口下汤村（现为南昌进贤县）人，又名汤锦诚、汤学良、汤思仑，汤展云次子，1955年10月8日出生于北京302医院，因出生时父亲汤展云正在总后勤部举办的“忠诚老实学习班”学习，因而起名“汤锦诚”；因在族谱排字中为“学”字辈，所以谱名为“汤学良”；在读高中一年级时，语文老师认为：锦诚为名，字义不和谐，没有理想含义，为其更名为“汤锦程”。幼时家住北京海淀区太平路总后勤部营房部（原名军直公司），先后由大姑妈汤桂香、唐妈妈（著名画家唐国华母）、顾妈妈（著名书法家顾冠群母）带养；1958年入总后勤部幼儿园；1961年转海淀区复兴路22号院北京六建公司幼儿园。

1964年9岁入读于北京海淀区永定路小学，1966年在八宝山革命烈士陵园夏娘娘墓前加入中国少年先锋队。同年读小学三年级时，文化大革命席卷全国，学校停课闹革命。因幼时唱歌有些名气，经常登台演出，所以11岁时被复兴路22号院高中生组织的东风野战师红卫兵团宣传队吸收为队员，1967年，协助哥哥汤锦文及朱江组建复兴路22号院南灰楼首都红卫兵团，在文化大革命中忠于毛主席，在楼中带头破四旧，烧毁家中《石头记》（红楼梦）、《我的前半生》、《太阳照在桑干河上》、《苦菜花》等一大批藏书及各种热带鱼。每天和小伙伴们在路口设岗，检查行人是否佩戴毛主席像章，车上是否挂了毛主席语录牌；夜里还加岗，防止兰州大学被全国通缉的反革命分子李贵子，入室伤害人民的生命。因出身属于红外围，因而放弃狂热地追求，转而研究家禽养殖，并取得很大的成功，所养的母鸡考尼斯重达13斤，下双黄蛋，还用从商场中买来的鸡蛋成功的孵化了小鸡；通过训练，所养的鸡都能做简单的表演；同时还学会了为鸡治病，使它们躲过了鸡瘟传染。

1970年升入太平路中学，执行林彪“一号令”，参加了去北京延庆县野营拉练，为全团（校）开路旗手。因在意外之中发现对门邻居杨嗣信（北京建工局局长）家放在楼道里的碗橱中藏着大量的史书，于是在1971年停学一年，在家读了《民族学》、《三国志》、《巴格拉奇昂将军传》、《彼得大帝传》、《思巴达克斯》等大量的史书，渐渐喜欢上史学。1972年转入西城区北京132中学，重新复读初一，从初中到高中毕业，五年间没有买过一本教科书，每天上学只读《红楼梦》、《高尔基传》、《鲁迅文集》等课外书，但是高中数学考试仍然是全班第一名；并首先开学生上台代表语文老师唐德荣（林巧稚电视连续剧作者）上台为同学们讲授“孔乙己”。并在语文老师焦聚川（现在九三学会中央宣传部工作）的安排下，为电影导演当首读者，因而喜欢上戏剧创作，开始以汤梦飞笔名写话剧剧本；并以落笔万言为优秀班长赵京生写宣传材料而名于校，被推荐为学校红卫兵团宣传组组长，负责全校黑板报和广播工作。

1976年3月15日响应毛主席“广阔天地大有作为”的号召，放弃留京照顾的条件，报名到北京顺义沙岭公社梁庄（良善庄）大队四小队插队落户，自此开始独立生活，无论生活多么艰苦，四个月没有一滴油，也不向父母要一分钱，安守清贫，自学哲学，读遍所能借到的各种马克思、列宁、毛泽东、黑格尔著作和单行本，拉牲时也不手不释卷，因而有“博士”绰号。由于对共产主义学说的逐步了解，开始写《宇宙共产主义》论文，认为：共产主义是科学的最高阶段，因为科学时代不存在阶级、民族、国界，是世界大同；但大同世界无法解决人口的迅速膨胀，而城市的高速发展将减少人类的生存所需的耕地，因此在文中幻想了人类征服宇宙，向月球大移民的设想。同时撰写了30万字的小说《二十年变迁》，记述了自己的人生之旅。

因为知识青年在记分制中，只享受每日一角二分钱的劳日工分中的十分之七至十分之八，全年考满满分，扣了第二年的口粮，没有任何余钱。为了解决经济负担，1978年6月5日报名到北京市政三公司一工区当壮工，参加了北京水源八厂的建设，在九队四小组组长任上，率组参加了温榆河试沉井顶管技术，因工伤调后勤当保卫。1979年11月2日放弃推荐到工区财务组学会会计的机会，调入北京自来水公司水表厂当工人，是调出北京市政局的第一位男性职工。在水表厂历任组装工、验表工、维修工、食堂采购员、车间统计员。业余时间学习服装裁剪，义务为朋友和水表厂同事做裤子，因而裁剪技术小有名气。在打件车间当材料统计员时，自己刻印统计

表，一举革新了昔日月底交不出报表的被动局面，并减轻了统计员每日材料记工的落后现状。

1980年考入首届北京东城区业大中文系，开始半工半读，是全校40余名参加考试者，惟一两名中考者之一（另一名白迪奇，考上外语系，现任北京自来水集团公司副总经理），因而水表厂负责我们的全部学杂费。1982年夏在北京中医研究院作了右腿股骨增生手术，半月后出院回家休养，幻想骑车环游中国，于是仅用一条左腿骑车，先后漫游了河北秦皇岛、山海关、北戴河、承德避暑山庄，受到河北承德地委书记张墨林的接见和鼓励。回京后右腿全部康复，西行去渾拓寺拜佛，回城时，因车前挡泥板突然迸出，紧急制动失灵，从戒台寺十八盘山顶山摔下来，幸没有掉入山涧，捡了一条命，从而断了我的壮志游。

1983年经水表厂团支部书记傅淑惠推荐，参加北京市自来水公司青年演讲团，以《汉武帝与匈奴的战争最终导致西欧上古史的结束》一文，被公司团委评为“自学成才的优秀青年”。1984年2月调自来水公司水史编委会任编辑，参加“北京自来水公司75年发展史”的编写工作，通过采访自来水公司老职工和查阅资料馆资料，搜集到20余万字的历史资料，为史书的编写提供了重要的史据。同时参加北京团市委组织的城市建设大型评论研讨会，荣获三等奖。

1984年6月经北京市公用局团委书记张国生所请，调北京市公用局团委，负责筹创局团委“竟雄实业总公司”，因接到北京市委下达的禁止党、团组织搞经商的文件，而中途下马。转而创办局团委“青轻乐队”，任队长，乐队只合练了两个星期，就上阵为北京市煤气公司、北京市热力公司团委举办的舞会伴舞。取得了好评；同时协助公用局工会主编《公用局效率手册》。

1984年10月北京市自来水公司决定拍一部水史资料片向即将召开的中国供水大会献礼，但时间只有两个月，公司虽然有钱，但没有剧本，请不来导演；有名作者，但没有资料也写不出来。为此北京市自来水公司党委研究决定去公用局团委将汤锦程请回来，当北京自来水公司75年发展史资料片总编导，因时间紧、任务急，其采用边写、边拍、边学的办法，率领七位剧组人员（全体剧组人员均没有处过电），在公司宣传部、工会、团委三个科室的全力配合支持下，仅用22天拍摄完成这部全国第一部水史资料片，为中国供水大会开幕献上一份厚礼，此片播出后受到全会的一致好评。

1984年11月经王宗洲老师、杨天鹏主任的介绍，调机械工业部机械工程师进修大学编辑部出版发行组任组长，并被中国科学院工程师协会吸收为会员，在校分管全国12万学员的教材印刷和发行工作。因机械工程师大学没有自己的印刷厂和国家计划用纸，为此给这所全国第一个二次性教育的大学出了一道难题。为了解决印刷和用纸问题，其奔走于湖南长沙、岳阳；河北永清、河南郑州、周口，辽宁沈阳、大连、营口，内蒙古呼和浩特，广西南宁、柳州、桂林数省市之间的印刷厂和造纸厂，利用在造纸厂、印刷厂、印刷机械厂工作的百余名厂长、总工、工程师学员，建立起一个全国性的纸张、印刷、印刷机械的信息库。同年为营口造纸厂技术改造，联合国家新闻出版署纸张公司、北京师范大学出版社组织召开了集资大会，一次性为营口造纸厂集资无息贷款近百万元，基本上解决了营口造纸厂的技术改造资金。营口造纸厂为了报答汤锦程为其厂所作出的贡献，以国家调拨价批给集资单位四年用纸，因而解决了机械工程师进修大学教材四年用纸计划；国家新闻出版署纸张公司为了感谢汤锦程为此作出的贡献，负责为机械工程师进修大学教材用纸提供更换所需的各种纸型；水利出版社、机械工业出版社为感谢汤锦程为其解决了出版用纸问题，免费为机械工程师进修大学提供纸库。汤锦程的这一贡献，每年可为机械工程师进修大学节约购纸费和存纸费达40余万元。

1985年2月经吴树平研究员所请，调中国经济团体联合会中国兰盾经贸技术总公司，先后出任办公室主任、副总经理，分管所属兰京国际旅行社、防盲眼镜公司、四达汽车配件公司、北极星贸易公司等分公司业务；在其间兼并北京大东实业公司；并利用业余时间，参加中国语言逻辑函授大学文秘系的学习。同年在和延庆副县长戴家铭的接触中，推出了“公墓园文化”设计方案，在北京市掀起一股“公墓园旋风”，使北京市陡增了20余所公墓园。为公司归还吴树平贷款问题，用库中积压物资从北京景山学校劳动服务部换回10万元资金，帮助吴树平收回贷款，度过了经济难关，为其日后首创《白话二十五史》奠定了基础。

1985年4月经崔绍林社长、黄京主任所请，调任《经济学周报》发行部主任、财务整顿领导小组副组长兼记者，协助崔绍林社长改组社办公室、财务处、人事处、劳动服务处领导班子，帮助报社筹办南湖渠汽车修理厂，兼并晨光技术开发部，建立起全国读者信息库，参加者有山东副省长李振、全国轻工业合作总社社长毕平飞、《大百科全书出版社》总编室梁从诫等名人百余人。

1986年2月经邢长春、李恒久介绍调任中国记协中国《桥》杂志社出版发行部总经理，兼任门头沟胶印厂业务副厂长、《中科信息》编辑部主编，在杂志社欠香港印刷公司6万元印刷费的情况下，独自至深圳与港商谈判，讨回被扣菲林，更换了香港印刷厂，挽回了杂志社在全世界数十个国家读者中的信誉，获得杂志社嘉奖。又以与各报社互换广告形式，将她社的读者信息变为己有，仅用三个月时间就将《桥》杂志由发行量千余份，提高到万余份。并创办一种代邮方式，不但节省了杂志社的发行费，还为部门创造了经济收益，首开免费午餐，大大调动了职工的团队精神，提高了工作效益。

1986年7月经温德清副主编、徐祖哲主编恳请，放弃《桥》杂志社提名办公室主任的挽留，调任北京电子振兴办信息产业报总经理室经理，为报社创立了发行部、广告部，以全年广告优惠价，预收全年广告费形式，一举帮助报纸渡过经济难关；并以赠送旧报形式，将报纸发行数量由千余份，提高到万余份，在全社大会上以巧辩之舌保住了徐祖哲总编的位置，同时婉拒了徐祖哲以办公室主任回报的许诺，决心放弃事业单位的发展，走自己的路，因而选择了社会群众团体为发展的方向。

1987年11月与房仲甫学者、周雷研究员、黄振华副研究员、邢玉林研究员联合发起创立中国太平洋历史学会民间文化艺术分会，被推选为秘书长，主持日常工作。先后创办了东方民间文化艺术研究所、东方气功研究所、东方装潢艺术研究所、北方印刷机械研究所、北方应用技术研究所、东方古建研究所、缙云中草药研究所，被推为各所名誉所长；并创办东方文化艺术学校，被选为常务副校长、校长；同时创办了东方民间文化艺术团及成都市、武汉市、新乡市、运城地区、缙云县、文江县等办事处及数十个工作站，发展学术会员队伍千余人。为了弘扬民族文化，创办学会刊物《东方龙》，任主编。著名疯子作家李永祯写诗赞道：“跨鹤青云望巨龙，人间无处不彩虹。民间艺术传海外，逢人每听说锦程。”

1989年4月与华夏科学技术研究所、北京松林乐器厂联合在北京民族宫举办全国首届《东方龙》杯民间文化艺术摄影赛展，当选为组委会主席、评委会副主席（评委会主席吕厚民）。同年兼任中国老龄科技开发中心副主任和中国太平洋人才科技中心常务副主任、华夏科学技术研究所常务副所长，并以三个单位联名，于同年11月在辽宁大连市举办“全国科技展销洽谈会”，当选为组委会常务副主席，并邀请全国人大副委员长周谷城先生为大会题字。1990年与北京青年报活动中心联合筹办“全国人体艺术摄影展”，被选为组委会副主席、评委。1991年在第二届中国太平洋历史学会民间文化艺术分会理事会上当选为会长，受聘为北京康华技术开发公司顾问、北京影视艺术学院顾问、上海中华环球自行车队顾问、北京市民政局供销公司信息中心顾问、浙江缙云中草药研究所顾问、广州《科技导报》编委等职。支持中国太平洋历史学会民间文化艺术分会会员、上海环球自行车队龚成申、丁爱萍等五名勇士，骑自行车环中国各省为亚运会宣传，此次壮举获得上海吉尼斯纪录。并参与组织了首届大陆、台湾自行车中老年爱好者（两名台湾老人，两名大陆中老年人参加，双方在汤锦程家会合，由天安门广场誓师出发）北京至内蒙古长途行活动。

1991年经赵少鹏高工、鲁海总经理所请，参加筹建朔天运河总公司，被推选为公司筹备委员会常务副主任、秘书长。朔天运河是郭开高工倡议，全国政协孙越崎等数十位委员推荐，国家有关领导亲自过问的讨论项目，是以内蒙古万家寨水库提取黄河水源，通过山西朔县桑干河，流经京津冀三省市，注入渤海的人工梯级运河，这条运河的修成，可以缓解京津冀三省市的供水、供电、灌溉问题，还可以为绿化、固沙、防沙，人工养殖、内河航运提供保证，是一件历史性的工程，并由方毅主持了朔天运河的论证会，然因多种原因，1993年中办、水利部、交通部联合

宣布该项目暂停实施。

1992年辞去社会上一切名誉职务，潜心开始文学创作，先后参予策划编辑的辞典有《公共关系辞典》（编委）、《养生益寿百科辞典》（编委）、《经济大辞海》（副主编），参予编辑的史书有《玉茗流徽》（编委）、《商界巨擘》（编委）、《在竞争中生存》（撰稿人之一）、《我是中国人》（撰稿人之一）、《一百个男人的自白丛书》（撰稿人之一）、《一百个女人的自白丛书》（编委），并在中央各报刊发表文史、社评文章达200万字。其事迹被《公共关系报》连载，作为公共关系的典范推广；《青少年读书指南》杂志编者按称其为“跳槽大王”；《记者写天下》杂志刊文称其为“北京大碗”。

1994年汤锦程出版专著《北京的会馆》，同时推出其设计的“东方会馆城”规划，经国家民政部、国家文物局、中国文物学会批准，于1995年11月正式成立“中国文物学会会馆专业委员会”，当选为会长；并被推选为中国文物学会常务理事。同年为保护琉璃厂古文化区免于被香港开发商拆毁的噩运，其与徐城北研究员、王经东工程师、崔百鸣编辑、王克昌老师共同提出“琉璃厂文化步行街”设计方案，现其会馆文化设计方案及琉璃厂文化步行街设计方案均已被北京宣武区琉璃厂文化特区部分选用，为古文化区的保护开发作出了巨大的贡献。

江西抚州下辖11个县市，其中临川市号称“中国才子之乡”，是无可争议的文化品牌。于是，1995年汤锦程倡议江西抚州专区“以文化搭台、经济唱戏”为宗旨，成立一个协会，将散居在海内外的抚州人联系起来，建立起人才信息库，利用高技术密集型优势，为家乡建设服务。经抚州地区专署文化局、抚州地区专署民政局批准成立了一个地区级的协会“临川大文化协会”，汤锦程当选为会长。协会成立后，于1996年，协助江西抚州乐安县筹创“流坑旅游区”，汤锦程被聘为流坑文物保护开发领导小组顾问，现流坑旅游区已批准为国家文物保护单位。

在“流坑旅游区”的启发下，1996年汤锦程倡议、设计、协助安徽泾县筹创“桃花潭旅游区”，并取得丰硕成果，仅桃花潭一地区，经汤锦程推荐、组织的中国文物学会专家考察后，就有六七座明代、清代文物被安徽省文物局批准为“省级文物保护单位”；而泾县查济村则批准为国家文物保护单位。同时在泾县文化局翟小康科长的协助下，汤锦程寻找回号称世界珍本、清泥活字印刷的《翟氏宗谱》复印本。在汤锦程倡议下，泾县人民政府经安徽省地名办批准，将陈村镇改名为“桃花潭镇”，并指导成立了全国第一个镇级“桃花潭景区文物保护协会”，其被聘请为顾问。

汤锦程并没有满足现状，在完成史著《民族寻根》、《拾遗补缺》之后，于1997年再次退隐，安贫治学，编撰了数十万字的《汤姓源流》，此书上溯盘古，下至当今，揭开了中国历史上的一个又一个神话传说，并融文化学、考古学、古文字学、人类学、姓氏学于一炉，是中国第一部家族源流史，此书被国家图书馆及全国20余省市图书馆收藏。在研究汤姓字义的过程中，汤锦程发现了中国姓氏的演变过程，因此推出“日月民族论”观点，将中国的人类文化史上推了万余年，并以此论点为基础研究世界民族的起源。

经十余年的努力，汤锦程的姓氏研究突破了唐宋以来百家姓的传统观点，自成一派，并得到中央电视台四频道“天涯共此时”剧组的重视，聘请其编写讲解了《汤姓源流》、《马姓源流》、《胡姓源流》、《宋姓源流》、《封姓源流》、《田姓源流》、《芮姓源流》等专题片，使其独家观点通过中央电视台四频道（国际台）传送到全世界，为世界华人、华侨寻根问祖作出了贡献。

汤锦程一生清廉，安贫治学，不慕虚荣，所撰之文多用笔名，多达百余个，可谓世界之最。其一生最喜读书，多达数万卷，淹贯古今，因而被世誉为“杂家”。其事迹被收入《世界优秀人才大典》、《临川古今名人传录》等多部中外名人辞典，是当代中青年中卓有成绩者。

序 一

中原是汤氏的发源地之一，据史记载：早在夏仲康时期，汤氏始祖相土王就率领殷商部族迁居到河南商丘立都，取代了阏伯火正的地位，其赫赫武功海外有载。夏桀末年，因残暴天下，殷商王成汤（商汤王）起兵革夏，灭掉夏王朝，于公元前1600年前后，在河南商丘一带建立了商王朝的国都，后又移都于河南偃师，被世称为大邑商。其后商殷天子又先后在河南安阳、河南浚仪、河南淇县等地建都，在河南域内创建了辉煌灿烂的商殷文化。

周初，为保留圣贤祭祀，周成王封殷帝乙长子启于宋，殷商部族再次立都于商丘，世称“宋”。因宋君微子启为先朝贵胄，因而周天子拜其为上卿，位列三公之首；周天子以宾礼敬之，而不为臣，因而宋国在商丘地区实行了高度的自治。宋襄公时，宋国一度取代齐桓公的霸主地位，成为春秋五霸之一；而宋偃王时，宋国打败天下无敌手，疆域扩大到今河南、山东、江苏、安徽四省边地，成为五千乘国家，位居战国时期的第八位大国。由于宋国实行强权政治，国势日盛，为商丘地区的经济发展起到了推动作用，因而商丘地区在秦汉时期成为全国经济最为发达的地区之一，因而诸侯都视其为兴龙之地，汉高祖刘邦就是以砀郡（商丘）长成就其霸业的。

商丘是汤氏的发源地之一，据史书记载：春秋时期，宋桓公封他的第三个儿子宋司城公子荡为睢阳汤邑大夫，公子荡的孙子荡意诸承袭司城爵位后，为纪念祖父的裂土之封，则以邑名为氏另辟公族，世称荡氏。荡意诸之侄宋司马荡泽，欲削弱公室，杀了宋太子肥，因而获罪，被宋右师华元，率领国人诸灭荡氏，荡泽子侄余生者逃到楚国亳州，为避祸去草为汤氏，世为楚国汤邑大夫。

唐时，江苏苏州汤贲、汤桑先后出任宋州（商丘）太守，因而汤氏又陆续回到其祖居地，成为睢阳望族。但唐末天下大乱，睢阳汤蒙为避战乱，举族渡江迁徙到江宁（江苏南京）定居，因而睢阳再次出现汤氏人口空白。

元代末年，安徽滁州来安县汤宽参加红巾军起义，以军功授冠带总旗、昭信校尉，封广东神电卫百户；其子汤铭，袭百户爵，调中都金川门百户；其孙汤庠，袭百户，以军功升任河南睢阳卫前所千户，因而举家定居于睢州。至五世祖汤卿，以军功升任明中都（安徽凤阳）留守，封睢阳卫世袭指挥金事，因而使其族逐渐形成睢阳望族门阀之一。

睢阳汤氏文名鼎盛时期是在清初，汤斌公以进士及第步入仕途，康熙年诏举博学鸿儒，经殿试第一，历官江苏巡抚、礼部尚书、工部尚书及太子师。因其清廉博学，清乾隆年赐谥“文正”，诏准入祀孔庙，被世誉为大清王朝第一清官，其勤政爱民的政绩和高尚的思想品德，深受后学林则学、曾国藩、左宗棠等崇敬，并视为楷模，因而睢州汤氏名扬海内。

睢州汤氏历经明、清、民国、中华人民共和国四个时期，现已繁衍扩展到河南民权、宁陵、商丘、柘城、太康、杞县、中牟、郑州、驻马店等地，人口聚增，已达到88000人。1949年，睢县汤氏家族人口为4500户17700人，经五十余年的发展，睢县汤氏家族人口已经达到12100户41000人，在睢县汤王袁蒋四大姓中名列首位。在党和政府的关怀下，睢县汤氏家族的居住条件、受教育程度、经济状况都有显著提高，出任各级政府的官员和出名人士，据不完全统计已达500余人；其中县（团）级以上达50余人；中等职务达200余人。其中最具盛名的高级工程师汤本茂先生，历经十年的研究挖掘，发明恢复了失传千年的鸳鸯转香壶，此壶不仅有实用价值和史学价值，更具有极高的收藏价值，并获国家专利，入河南省、市博物馆陈列，汤本茂先生的事迹现已被收入世界名人录《纽约华人卷第一集》；另有北京大学哲学系译审汤侠声（致升）先生，任教40

年，桃李满天下，汤侠声翻译的各种国际名著多达40余部，他建国初期翻译的马列著作，使当代人对马列主义和社会主义、辩证唯物主义有了基本的认识，因此他算得上是一位开启一代学风的名人；解放初期就已任职的区委书记的汤本书先生，几十年来任劳任怨、廉正为民、勤恳工作、端正党风，深受民众爱戴，并弘扬了汤氏家族的传统风尚，也给汤氏后代子孙树立了榜样。

睢县汤氏受汤文正公的家教影响，谨遵：“内不欺心、外不欺人，学习理法、和平笃实”的祖训，不为名、不为利、一心一意干好党和人民交给的各项工作，因此受到社会好评。睢县汤氏家谱谱系上溯可至唐代，是唐代龙图阁大学士汤新民后裔，宋代名人文天祥、陆游、杨万里等人均为此谱题跋或赞文。但因明末战乱，家谱遗失，战乱后出高价将家谱由收藏人手中清回时，仅存有数卷，凡二十世，五六百年家史。清乾隆4年（1739年）文正公汤斌次子汤沆根据前人留下的残谱，首修河南《睢州汤氏家谱》；清咸丰年贡生汤树茗主修《汤氏家乘》；1944年时任陕西礼泉县县长汤善萃主修河南《睢州汤氏宗谱》七卷，现存于河南图书馆；1985年睢县鸳鸯转香壶厂长汤本茂先生主修河南《睢州汤氏家谱》5卷，现存于上海图书馆。由于家有孝子，睢县汤氏家史绵延不朽，为中华姓氏宝库保留了一部家谱经典。

河南睢县汤氏派字法共计32曰字：“若树在原善致其本保世乃德修成惟谨开道光裕继业荣昌华国润民敷文焕章”。凡我睢县汤氏子孙，谨遵家法礼数，只要知字派即可论辈份，无论拄拐棍的孙子；还是摇篮里的爷爷，均依辈分称呼，绝不敢乱了章法。这一风气，使人知礼教、懂孝道、重情谊，为弘扬中华民族优秀的礼仪传统，作出了表率。

《汤姓源流》一书的作者汤锦程先生，是江西临川汤氏后裔，因睢县文正公汤斌公与临川才子汤弓庵公联宗，两个氏族一直保持着友好的宗亲关系；临川汤开远公，于明崇祯年间以清正廉明升迁河南巡抚，因其为民操劳过度，卒于任上，河南士民拥于郊外祭祀汤公，哭声震野，三日不绝，诏准入河南贤良祠。因此，临川汤氏与河南有着很深厚的情谊。汤锦程先生热爱宗族文化，并希望将睢县与临川宗族文化加以弘扬，因此编著了《汤姓源流·河南卷》，弥补了河南姓氏文化的空白，为河南汤氏文化研究作出了贡献。

经汤锦程先生所请，睢县汤氏家族理事会代表河南汤氏家族为此书作序，希望通过此书，能加强河南省各市县汤氏的联系，并为弘扬汤氏文化，振兴我们河南家乡作出贡献。

睢县汤氏家族理事会
2002年6月10日

序 二

人类从没有停止过迁徙的脚步，随着地理大发现，人类迁徙的步伐越走越快，乃至地球村的各个角落都拥挤不堪，所以开发宇宙人类生居之地成了人类的最大迁徙幻想和目标。由于人类的迅速膨胀和利益的驱使，一个聚族而居的人类部落，开始四散而迁，逐渐形成众多分支，象陨石一样散落在地球的各个角落。有史记载最先迁居白山黑水的是肃慎族，而在尧舜时代，辽宁已经划入青州（营州、辽东、辽西）版图，周初，殷族箕子率数千殷民迁辽，后东渡朝鲜，建古朝鲜箕氏王国；秦初，燕国太子丹的部属卫满在再次率齐、燕、赵数万难民迁入辽东，后亦进入朝鲜，并篡夺了箕氏大权，建立了卫氏王朝。

白山黑水为何如此诱人呢？只要中原内乱，辽东、辽西就成为中原人的远迁目标，初只为避难，后这批难民被东北富有的矿物资源和森林资源所吸引，由此改变了最初避难的观点，发展成为淘金热潮，而且这股浪潮一浪高过一浪，清代称此为“闯关东”。大概在清代末年我的祖先也告别了祖居的山东荣成，漂洋过海到辽东大连庄河这个金子一样的土地上扎根繁衍，由此汤氏在庄河成为辽东望族。

根据考古发现：辽宁省庄河地区早在六千年前就有人类在此生活居住，是一个农牧渔盐业均很发达的地区。据史记载：庄河地区，商代属于营州，周时属于幽州，春秋战国时属于燕国，秦汉时属于辽东郡，东汉末公孙度占居辽东，将此地归属平州，唐时归属安东都护府，辽时属东京道东京辽阳府，金为东京路，元属辽阳行省辽阳路，明代属于辽东都指挥使司，清属奉天府。庄河地居岫，南控海之滨，左右扼制海口，适当冲要，因此清光绪 32 年（1906）10 月，设庄河厅，民国 2 年（1913）1 月，废府、州、厅制，实行省、县制，改庄河厅为庄河县延用至今。

春秋战国时期，中原人就开始向庄河县迁徙，并在此地繁衍生息；明代时，中原人为避兵乱，相继来庄河定居，并开阜设市，因而庄河县成为关内流民涌向东北的中转地。清顺治年，辽东女真族随着统治区域的扩大，逐渐迁关定居中原，辽宁地区一时出现人口真空，为了填补女真族留下的真空，清顺治政府颁布了《辽东招民开垦条例》，大量关内流民接踵而至。清康熙年间，蒙古、锡伯族也被编旗移驻于庄河，因此庄河地区人口又回升，并出现膨胀状态。为此，清乾隆年至道光年，政府又颁布法令，禁止内地人向关外迁徙。虽有禁令，但淘金热仍吸引着大批流民携家带小从海路偷渡冒险闯关，庄河地区渐形成村落，人口急剧上升，至 1985 年统计，全县人口已达 853164 人。

据史记载：五代时有王、张、孙、于、刘、李、赵、宋八大姓迁入庄河定居，今庄河全县共有 3746 个自然屯，然竟有 593 个自然屯是以此八大姓命名的。明代后期，许、杨两姓迁到南尖镇定居，渐成为当地著姓，有“许占山，杨占海之誉”。汤姓迁入庄河比较晚，多是从山东荣成浮海而来，定居在仙人洞镇的汤家和崔家店的汤家，尤其仙人洞镇汤家，位于境北，距县城 43 公里，全镇汉族占 98%，满族占 2%，有“七山，二岭，一平原”之说。仙人洞镇榨蚕历史悠久，有桑园 20 亩，桑树 2000 株，产茧 1.2 吨；而全镇山林多达 63.98 平方公里，占全镇面积 65.84%，生长极为珍贵的赤松、天女木兰、中华猕猴桃、人参、灵芝、天麻、药材等，据统计 1985 年全镇果园占地 6332 亩，有黄桃、苹果、山楂等果树 18.1 万株，全年水果总产 310 吨。仙人洞镇是人类文明发源地之一，现已发现青铜时代遗址两处（李堡北山和石堡后山）；而龙华山中有仙人洞，明万历 32 年在此建仙人庙，朱檐碧瓦，雕梁画栋，泥塑壁画，华丽堂皇；而被誉为“北国奇观”的冰峪景区也在仙人洞镇境内，这里有叠嶂群山，幽壑峡谷，险拔奇峰，风景怡人，美不胜收。因而，此镇具有得天独厚的旅游资源，汤家居于如此富有而美丽的地区，象仙人一样生居，是何等美好的发展前景啊！

我的祖父汤广亮，原是山东文登人，幼时他兄弟四人一起随父亲渡海至辽宁大连，见庄河县东临黄海，物产丰富，号称鱼米之乡，则于此落户。我父亲汤天慧，1921 年生于庄河，是庄河出生的第一代汤氏。1945 年 9 月 9 日中共山东八路军挺进东北先遣支队进驻了我的家乡，收复

庄河县，组成中共庄河县临时工作委员会，建立了解放区。我父亲也参加了革命工作，因父亲念过四年书，有一定的文化基础，因而1948年被推选为农会会长。1950年父亲为保家卫国，响应党的号召参加了中国人民志愿军入朝参战，并出任司务长。抗美援朝结束后，父亲转业回乡，历任乡信用社主任，中共庄河县乡卫生院党支部书记。

我是1946年生于庄河的第二代人，1968年毕业于庄河县第一中学高中班，响应号召回乡插队，同年3月被中和进庄河县革委会常委；1974年当选为县革委会副主任兼县化肥厂副厂长；1978年12月在县影剧院召开中共庄河县第七次代表大会，我在604位代表中，再次当选为中共庄河县委常委、庄河县副县长。1981年3月29日，第九届庄河县人民代表大会召开，我保留为副县长。但随着时代的进步，社会更需要知识的更新，我这位老高中算是落伍了，为了补充知识，1982年9月我参加了东北财经大学首届干部专修科商业企业管理班的学习，1984年毕业后，我转到大连，出任大连市渤海饭店副总经理。

1988年大连市改为副省级城市，城市面貌焕然一新，新的社会结构、新的市场经济，给大连市带来了一系列的商机，我们渤海饭店也抓住这次改革春风带来的商机不断发展壮大，形成了一定的规模。1990年我正式出任大连渤海大酒店总经理，负责主持大连渤海饭店工程，经一年的努力，1991年大连渤海大酒店在全国五百家最大服务企业评比中，荣居饮服业榜首，荣获国家二级大型企业、国家质量管理奖、全国政治工作优秀企业；我亦被评为辽宁省改革新秀、辽宁省有突出贡献的优秀企业家和全国质量管理优秀推进者。

1992年大连市为形成产业化、规模化，正式组建大连渤海饭店集团，该集团拥有5个大型饭店、酒店，9个专业公司，7个境内外合资企业的饭店，是一个跨行业、跨地区的大托拉斯集团，组织上安排由我出任集团总经理兼党委书记。虽然工作紧张，但我仍不肯放弃充电学习，1993年又在职读东北财经大学研究生班，同时担任大连市商业委员会常务副主任、党委副书记。1997年我的学业结束，荣获经济学硕士学位，学成归来，我仍回大连渤海饭店集团股份有限公司，出任公司董事长、总经理兼党委书记。担子虽然越来越重，但集团前景却十分乐观，为了将大连市创建成花园式城市和具有世界级先进科技水平的大城市，我们集团公司将全力为之奋斗。

我是长子，下面是三个弟弟汤化珠、汤化轩、汤化春，弟弟们很有志气，从没有靠我的帮扶，他们个个自力更生，皆有成就于世。我的两个女儿汤娜、汤汛是庄河的第三代人，她们姐俩皆毕业于东北财经大学金融系，但她俩不肯安于现状，又开始了越洋跨海去了西方淘金，汤娜现在英国罗丁汉大学读硕士研究生。正因为我们人类从没有停止迁徙的脚步，所以我们的子孙才能布满全世界。

汤姓虽然被列入百强氏族，但在东北三省，汤氏还是一个弱小的氏族，但正因为其人口稀少，才更加珍惜亲情，我曾接待过一位来自美国的饭店企业家汤富翔先生，一见面就亲如一家人，他是世界知名人士，在美国拥有三家大饭店，然而他为了不数典忘祖，给他的饭店起名为汤家一饭店；汤家二饭店；汤家三饭店，这种将事业与姓氏融合在一起的做法在中国比比皆是，充分地体现了中华民族的善良、友爱的文化传统。汤锦程先生就是承传了这一民族文化传统的代表，他牺牲了自己十年的宝贵时间，追根溯源，编著了这部用其血汗凝聚成的《汤姓源流·河南卷》，不但为汤氏的起源找到了根源；还为中华民族的起源提出了最新的论点，这一贡献是非常大的。锦程先生嘱我为序，为宗友文乃一大乐事也。

汤 闻

2001年8月8日

前 言

汤氏是中华民族中最为古老的氏族之一，起源于天皇盘古氏汤江，距今已有近万年历史，自汤江在天山汤谷创立“中央之国”，鼎定西北，汤氏就以其独特的文化呈现于历史舞台上。古代传说中的“盘古开天地”，实是汤江建国的悲壮史诗，经汤氏世代传颂，成为中国历史上的开篇之作。

汤氏在地皇伏羲氏汤昊之时，创立了“日月文化”，而后形成“巫教”，开启了中国宗教文化之端，其对后世的佛教、道教具有着深远的影响。因此，巫教的始源地“灵山”，亦被佛、道两家共称为圣地。日月文化则随着汤人十日部族的迁徙步伐，远播海内外，成为日本大和民族及欧洲日耳曼民族、大洋洲汤加民族、美洲印第安民族的共同崇拜。因而无论在地球何处，均可寻觅到具有共同文化特征的神话传说。

汤氏在人皇女娲氏汤娥时代，创立了以仁、义、礼、德、信为宗旨的“五彩文化”，而后被儒家承传，并视为法典。五彩文化开创了中华民族礼仪文明的先河，因而世人皆谓中国为“礼仪之邦”。

汤氏是火文明的始创者，其部发明了“阳燧”，用以偷盗天火，为人类点燃了文明的火光。汤氏在炎黄时期，发明了耕种、烹饪、冶炼、造船、建筑、医药、纺织、养殖、杂交、文字、殡葬等科技知识，将人类由原始社会带入科技文明的社会，掀开了历史新纪元。

汤氏在夏代驯化牛、马驾车，因为有了先进的交通工具，汤氏部族可以周流天下，货殖千里，因而其部富甲天下，被世人誉为“殷商民族”。汤氏以商贸致富，为其部族取夏王朝而代之积蓄了物质基础和有生力量，因而汤武王革夏，才能一举成功。

汤氏因迷信巫术，相信天命论，并奢侈成风，埋下了亡国的火种。周武王革商，殷纣王败死，汤氏自此分崩离散，或亡海于孤岛，或藏匿于湖荡，或流浪于天涯，或被俘为奴，至此汤氏方知亡国之耻，但已无力重聚，恢复国家。

汤氏为避祸、避讳，历史上曾多次改变姓氏及族属，因此在汉族、蒙古族、土家族、侗族、畲族、白族、水族、傣族、高山族、回族、壮族、藏族、羌族、黎族中均有汤氏，其人口数占中国总人口的百分之零点一九，位居中国人口第90位大氏族。

汤氏历史悠久，对中华民族的发展贡献巨大，然而却未有一部氏族史，为补历史之缺环，历经数年，遍览古籍史典，搜奇译古，1999年4月10日完成《汤姓源流》，然因史料缺乏，书价昂贵，虽有补天之心，但却无力，故使此书不能尽善尽美。

2000年5月，《汤姓源流》出版后，收到全国各地汤氏来信、来电数百个，大家都十分关心各地汤氏的起源问题，为此我开始分编各省的《汤姓源流》，因河南是汤氏的发源地之一，所以《汤姓源流·河南卷》成为我研究的重点。

河南是黄帝家族汤氏的发源地，在开封、周口、商丘、洛阳等地区，都保留有大量汤氏起源的遗迹，但我有幸去过的只有周口地区，因而在我的人生旅途中与河南有着千丝万缕的联系。记得哪还是我幼年时期，姐姐汤锦玲因上体育课时摔伤，他的体育老师郝长水来家道歉，从此我和郝长水老师结下了兄弟之谊，至今40余年过去了，我们仍然保持着友好的联系。郝老师是河南鲁山人，毕业于北京体育学院，任北京体育学院科教信息办主任、研究员，并担任北京河南同乡

会副会长。通过郝老师的介绍，我结识了体育界的许多名人，其中有国家体委训练局副局长张稚涛、《体育杂志》社社长曾复胜等，最多的是他河南籍的学员。有一位82级学生叫卢军，是河南信阳人，他几乎每星期都来家玩，并带来许多河南老乡，其中有信阳地委书记徐国良的女儿徐喜梅、儿子徐强和周口军分区袁参谋长的儿子袁盛，他们都是侠义之人，朋友遍天下，为此我的河南朋友越来越多。1984年徐强来北京考电影制片班，就是从我这里抱的被子前去上学，所以今天已是全国著名导演的他，逢人就提这件事，说是我给了他巨大的帮助。1984年6月袁盛在周口地区工会率先创立了一家公司，来京请我当顾问，我邀请了北京十余家大公司的老总为他的公司前景会诊，献计献策，今天看来，袁盛是周口地区第一位下海吃螃蟹的改革者。1985年我帮助周口医院的新德彪先生在北京东安市场夜市开摊位，将河南风味胡辣汤引入北京，为此，我与河南结下了深厚的感情。

1985年，我在机械部机械工程师进修大学分管出版发行工作，当时河南省有我校数千学员，河南省机械厅设有我校分校，我校在成立时还得到过罗干同志的大力支持。由于我校学员众达12万人，又是中国第一个二次性教育的学校，教材要由多种文字印刷，而北京的印刷厂，由于反修、防修，在文革中将外文字模都浇铸烧毁了，只有外文印刷厂保留了多种外文字模，但因其业务爆满，我校教材根本挤不进去。袁盛说：文革中外经部印刷厂为战备需要疏散到了周口地区，保存了部分外文字模。我得到消息后，立即去火车站找武警中队负责票务的乔占平购票，他一听说我要去他的河南家乡，激动的赠我一张软卧票，说是：“代表家乡人民欢迎我。”在软卧包厢里，我结识了郑州铁路局的张处长、刘总调度，他们邀我到郑州去，如果购票有困难，一定去找他们。在周口我受到袁盛和各界朋友及我校学员周口机械局局长等的热情招待，但不如人愿的是外经部印刷厂也只有英、日两种文字字模，而不具备印刷我校四种文字的教材能力。于是我转赴郑州想办法，不巧徐强外出拍片不在家，时任河南省农科院院长的徐国良老先生立即让夫人去帮我联系河南新华印刷厂，并让女儿徐爱东带我去参观市容。当次日我得到省印刷厂均没有印刷我校教材所需四种外文字字模的确切消息后，我当即去车站购票。徐爱东劝我留下来多玩几天，但我的工作没有完成，哪有心思玩呢？在车站我买不到坐票，就买了一张站票去赶火车。徐爱东送我到检票口，我向检票员打听张处长和刘总调度是否在站上？回答说：他们去武汉开会还没有回来，但当她知道我是站票后，检票员立即给我补了一张坐票，代他们领导进了地主之谊。

2000年11月，徐强邀我去郑州，他要拍一部《大别山之子》的系列专题片，请我当总编。大别山是革命摇篮，这块土地孕育出李德生、许世友等70余位将军，并为中国革命作出了巨大的牺牲，其中就有许多汤氏革命烈士。我应邀而至，见到了分别15年的好友卢军，他因在新加坡当国家自行车队教练，带队获得了一次亚洲国际比赛冠军，因而受到新加坡政府的奖励，并获得了新加坡籍。卢军见我来到，非常兴奋，他放弃宾馆的包房不住，和我在徐强家挤在一张单人床上，我们彻夜长谈，回忆往事，何等的快哉！袁盛和徐爱东听说我来了，也纷纷赶来看我，为此，徐爱东的自行车还被贼给偷了。新老朋友们一波一波的赶来，像过年一样热闹。但在百忙中，我仍抽暇去看望了已经离休的老前辈徐国良夫妇，祝愿他们福祿长寿。因为我上有年已八旬的双亲；下有读小学的爱子，家庭责任使不能留在信阳采访撰稿，因而婉谢了徐强的邀请。两次河南之行，给我留下美好的回忆，仿佛这里是我的家乡，给人以亲切之感；其实溯本源根我们汤氏就是来源于这块火热的土地，这根情节牵系着我们几千年。

我的家乡江西抚州临川，自明代就与河南保持着亲密的关系。据史记载：明嘉靖年间，河南

固始县人许逵，出任江西按察副使，他非常器重临川黄老学者汤懋昭，礼聘为幕戎。汤懋昭从许逵游历豫章、濠州（安徽），后出任安徽清远县丞。濠人叛，许逵遇害，汤懋昭侥幸脱逃，后乱平，他亲将许逵的遗体送回到固始安葬，并立碑作墓志铭并序。《固始县志》收有汤懋昭哭许逵诗，情辞恳切，感人肺腑，汤懋昭就是号称东方莎士比亚、中国明代著名戏剧家汤显祖的祖父。自汤懋昭之后，汤显祖的次子汤开远，在明崇祯年间出任河南巡抚，但他刚一到任，就因积劳成疾而病世了。但因汤开远为保卫河南人民的生命及财产，多次率左良玉大军，击败农民起义军，所以河南人民十分敬重这位父母官。当河南士民们闻知汤开远病逝的消息，纷纷到郊外祭奠这位刚正不阿的明末忠臣，哭声震野三日不绝于耳，因此可见汤开远在河南人民心目中的地位。

河南睢县是汤氏的起源地之一，是大清八大文正之首的汤斌公诞生之地，因而全国上下都尊他为“汤睢州”。清康熙年，汤斌出任工部尚书，与临川才子汤弓庵联宗，结为兄弟。汤弓庵是汤显祖的从孙（汤寅祖孙），一生著述四十余部书，因而名震海内。他最大的贡献是破译了《春秋》古文字，写了一部《春秋志》，被收入《四库全书》，这部书弥补了春秋的断代，是一部划时代的经典著作。因明末清军南侵，诞生在江西抚州南城的洪门邦，为保卫抚州进行了殊死顽强的战斗，汤氏一门忠烈，世受皇恩，因而参加了这场保卫战。城破之后，抚州临川汤氏避祸四迁，因而临川沙井巷“玉茗堂”旧址被他人倾占。为夺回伯祖父汤显祖的“玉茗堂”，汤弓庵内联抚州通判陆轺，外依汤斌之援，终夺回祖产，并在陆轺的支持下，重修玉茗堂，改称为“汤氏家祠”。作为临川汤氏的后裔，我能与河南重叙亲情，深感骄傲。

由于河南省、市、县志，国家图书馆收藏不全，而在世的名人又不能收入于史，仅有的职务简介，也只出现在个别县志之中，因而要想将河南汤氏名人都收录于本书，资料不足，给此书编辑出了难题。黄金亮先生是个热心人，他不过是我好友湖南岳阳造纸厂朱志立高工介绍来的河南信阳一位茶商，当他听说我在编写《汤姓源流》，当即赞助500元印费，还自费四处帮助我联系河南汤氏名人，他将收集到的资料快件寄给我，让我感受到来自各方支持的力量。而来自山东的小青年由恒欣，在国家图书馆分馆当临时图书馆员，他每天破例（按例每天只许取10册县志）为我超量搬取所需的县志，还自动为我查找县志中的汤氏资料，我每天清晨9点进馆时，就会收到由恒欣为我抄的一份汤氏资料，慢慢的他也成了汤氏研究专家，谈起汤氏历史如数家珍。看到一位位外姓人能对汤氏家谱无私的奉献，作为汤氏子孙难道不觉得汗颜吗？但当我见到睢县汤氏理事会汤本茂理事长和汤本书老书记后，我看到了希望，看到了亲情，看到了尊祖敬宗的传统礼教，因此我觉得十年来的辛苦没有白费，这部凝聚着我牺牲了享受社会光阴、瞻养八旬双亲，抚教幼儿的十年宝贵时光；用血汗所铸成的家史，终于寻见到知音，想到形同陌路之人的汤氏，能在这部书中寻找到亲情，重温祖先的丰功伟绩，并由此产生尊祖敬宗之情，那将是我 happiest 的时刻。

通过《汤姓源流·河南卷》的宣传，希望更多的汤氏子孙能关心我们家族的历史，提供所能找到的各种有关家族的资料，使此卷本更加充实，更加完美。我个人的能力有限，所以抛砖引玉，恭待史家补缺。

编著者：汤锦程

2002年6月28日

目 录

一 汤字符号和名义	(15)
二 中华日月民族	(19)
(一) 解读中华日月民族的始祖盘古氏称谓	(19)
(二) 解读中华日月民族的太阳神和月亮神	(22)
(1) 解读太阳神秘密	(22)
(2) 解读月亮神秘密	(24)
(3) 解读日月民族秘密	(26)
(三) 解析中外日月民族的共同文化特征	(27)
(1) 中国和埃及日月文化对比	(27)
(2) 中国和印度日月文化对比	(28)
(3) 中国和罗马日月文化对比	(29)
(4) 和中国日本日月文化对比	(29)
(5) 中国和朝鲜日月文化对比	(31)
(6) 中国和印第安人日月文化对比	(32)
三 汤人对人类文明的贡献	(34)
(一) 汤人与竹文化	(34)
(二) 汤人与火文化	(35)
(四) 汤人与青铜文化	(36)
(四) 汤人与玉石文化	(37)
(五) 汤人与天文学	(38)
(六) 汤人与造船术	(40)
(七) 汤人与中医学	(42)
(八) 汤人与家畜驯化	(43)
四 汤姓王朝史	(47)
(一) 上古汤姓帝王史	(47)
(二) 炎帝王朝汤姓帝王史	(55)
(三) 黄帝王朝汤姓帝王、诸侯史	(56)
(四) 夏王朝商殷诸侯史	(60)
(五) 商殷王朝汤姓帝王史	(62)
(六) 周王朝商宋汤姓诸侯、王史	(68)
五 汤氏源流	(77)
(一) 黄姓改汤氏	(77)
(二) 潘姓改汤氏	(78)
(三) 阳姓改汤氏	(79)

(四) 殷姓改汤氏	(80)
(五) 御姓改汤氏	(81)
(六) 王姓改汤氏	(81)
(七) 蒲姓改汤氏	(82)
(八) 庚姓改汤氏	(83)
(九) 唐姓改汤氏	(84)
(十) 康姓改汤氏	(85)
(十一) 昌姓改汤氏	(86)
(十二) 朱姓改汤氏	(87)
(十三) 杨姓改汤氏	(88)
(十四) 张姓改汤氏	(88)
(十五) 矧姓改汤氏	(89)
(十六) 日姓改汤氏	(90)
(十七) 扬姓改汤氏	(91)
(十八) 汤古氏改汤氏	(91)
(十九) 梅姓改汤氏	(93)
(二十) 袁姓改汤氏	(93)
(二十一) 梁姓改汤氏	(94)
(二十二) 宋姓改汤氏	(95)
(二十三) 温姓改汤氏	(96)
(二十四) 乐姓改汤氏	(97)
(二十五) 易姓改汤氏	(98)
(二十六) 余姓改汤氏	(99)
六 河南省汤的地名	(101)
七 河南汤氏迁徙图表及谱牒	(103)
(一) 汤氏由河南外迁图表	(104)
(二) 汤氏迁河南图表	(105)
(三) 河南汤氏谱牒字辈	(106)
(1) 河南汤氏谱牒	(106)
(2) 河南汤氏字辈	(107)
(四) 河南汤氏外迁省家谱	(107)
(1) 江苏丹徒汤氏家谱	(107)
(2) 江苏吴县汤氏家谱	(108)
(3) 江苏丹阳汤氏家谱	(108)

(4) 江苏曲阿汤氏家谱	(108)
(5) 江苏江阴汤氏家谱	(109)
(6) 浙江衢县汤氏家谱	(109)
(7) 陕西咸阳汤氏家谱	(110)
(8) 湖南益阳汤氏家谱	(111)
(9) 江西南丰汤氏家谱	(111)
(10) 上海市汤氏家谱	(113)
(11) 台湾台北汤氏家谱	(113)
(五) 外省迁河南汤氏家谱图录	(114)
(1) 河南洛阳汤氏宗谱	(114)
(2) 河南开封汤氏宗谱	(116)
(3) 河南仪封汤氏宗谱	(116)
(4) 河南睢县汤氏宗谱	(117)
(5) 河南确山汤氏宗谱	(118)
(六) 河南汤氏世袭、封荫、封赠、尚义	(118)
(1) 河南睢阳封赠、世袭汤氏家谱	(118)
(2) 河南睢县封赠、世袭汤氏家谱	(120)
(3) 河南商丘封赠、世袭汤氏家谱	(121)
(4) 河南孟县尚义汤氏家谱	(121)
八 河南汤氏名人传录	(122)
(一) 河南汤氏名人传	(122)
(二) 河南汤氏名人简介	(133)
(三) 河南汤氏名录	(143)
九 河南汤氏英烈录	(155)
(一) 河南汤氏英烈简介	(155)
(二) 河南汤氏英烈录	(155)
十 河南外籍汤氏名人传录	(158)
(一) 外籍汤氏名人传	(158)
(二) 外籍汤氏名人简介	(166)
(三) 外籍汤氏名录	(170)
(四) 籍贯不详汤氏名录	(172)
后 记	(174)
参考资料	(178)