

植物名實圖攷

植物名實圖考長編卷之十

固始吳其濬著

蒙自陸應穀校刊

蔓草

菟絲子

五味子

蓬蘽

天門冬

覆盆子

旋花

營實

白英

茜根

絡石

白菟藿

紫葳

枯樓

王瓜

百部

葛

防己

通草

紫藤

羊桃

白斂

赭魁

忍冬

千歲蘘

葶藶

菝葜

釣藤

蛇莓

牽牛子

蘿摩

赤地利

紫葛

烏薺莓

葎草

地不容

白藥 附本草拾遺

土茯苓

木蓮 卽薜荔

常春藤

千里及

榼藤子

懸鉤子

諸草 本草拾遺

陳思安
藍藤

甜藤
人肝藤

合子草

風延母

大瓠藤

百丈青

仰盆

衝洞根

萬一藤

何首烏

使君子

木鼈子

馬兜鈴

南藤

威靈仙

黃藥

預知子

山豆根

大木皮

紫金藤

雞翁藤

獨用藤

瓜藤

金棱藤

野豬尾

烈節

百棱藤

杜莖山

土紅山

含春藤

祁婆藤

石合草

馬接腳

芥心草

天仙藤

菟絲子

本草經菟絲子味辛平主續絕傷補不足益氣力肥健汁去面
黥久服明目輕身延年一名菟蘆

爾雅唐蒙女蘿女蘿菟絲註別四名詩云爰采唐矣又蒙玉女
註蒙卽唐也女蘿別名

詩經蔦與女蘿陸璣疏蔦一名寄生葉似當盧子如覆盆子赤
黑甜美女蘿今菟絲蔓連草上生黃赤如金今合葯菟絲子是
也非松蘿松蘿自蔓松上生枝正青與菟絲殊異

別錄甘無毒主養肌強陰堅筋骨主莖中寒精自出溺有餘瀝

口苦燥渴寒血爲積一名菟縷一名唐蒙一名玉女一名赤綱
一名菟蘂生朝鮮川澤田野蔓延草木之上色黃而細爲赤綱
色淺而大爲菟蘂九月採實暴乾陶隱居云宜丸不宜煮田野
墟落中甚多皆浮生藍紵麻蒿上舊言下有茯苓上生菟絲今
未必爾其莖按以浴小兒療熱痺用其實先須酒漬之一宿仙
經俗方並以爲補藥

圖經菟絲子生朝鮮川澤田野今近京亦有之以冤句者爲勝
夏生苗如絲綜蔓延草木之上或云無根假氣而生六七月結
實極細如蠶子土黃色九月收採暴乾得酒良其實有二種色

黃而細者名赤綱色淺而大者名菟蘂其功用並同謹按爾雅云唐蒙女蘿菟絲釋曰唐也蒙也女蘿也菟絲也一物四名而本經并以唐蒙爲一名又詩云蔦與女蘿毛傳云女蘿菟絲也陸璣云今合藥菟絲也而本經菟絲無女蘿之名別有松蘿條一名女蘿自是木類寄生松上者亦如菟絲寄生草上豈二物同名本經脫漏乎又書傳多云菟絲無根其根不屬地今觀其苗初生纔若絲遍地不能自起得他草梗則纏繞隨而上生其根漸絕於地而寄空中信書傳之說不謬矣然云上有菟絲下有茯苓茯苓抽則菟絲死又云菟絲初生之根其形似兔掘取

剖其血以和丹服之今人未見其如此者豈自一類乎仙方多
單服者取實浸暴乾再浸又暴令酒盡篩末酒服久而彌佳兼
明目其苗生研汁塗面斑神效

廣雅疏證女蘿松蘿也此言女蘿下文言兔絲別二物也神農
本草松蘿一名女蘿在木部兔絲一名菟蘆在草部名醫別錄
云松蘿生熊耳山山谷松樹上菟絲生朝鮮川澤田野蔓延草
木之上色黃而細者爲赤綱色淺而大爲菟蘆陶注云松蘿多
生雜樹上而以松上者爲真菟絲浮生藍紵麻蒿上小雅頍弁
正義引陸氏義疏云菟絲蔓連草上生黃赤如金合藥菟絲子

是也非松蘿松蘿自蔓松上生枝正青與菟絲殊異釋文云在
草曰兔絲在木曰松蘿然則女蘿松蘿與菟絲爲二物矣但此
二物究亦同類呂氏春秋精通篇云人或謂兔絲無根兔絲非
無根也其根不屬也伏苓是淮南說山訓云千年之松下有伏
苓上有菟絲則菟絲亦生於松上漢書禮樂志云豐草蔓女蘿
施則女蘿亦生於草上古詩云與君爲新婚菟絲附女蘿博物
志云女蘿寄生菟絲菟絲寄生木上則二物以同類相依附也
故女蘿菟絲亦得通稱廣雅云女蘿松蘿也兔邱兔絲也而爾
雅云唐蒙女蘿女蘿菟絲猶說文云在壁曰蠺蜒在艸曰蜥易

而爾雅云螾螾蜥蜴蜥蜴螾蜥守宮同類者並得同名也
小雅頍弁篇薦與女蘿施于松柏傳云女蘿菟絲松蘿也楚詞
九歌云被薜荔兮帶女蘿王逸注云女蘿菟絲也無相緣物而
生高誘注呂氏春秋淮南子亦云菟絲一名女蘿此則皆本爾
雅合爲一類或主統同或主辨異義得兩通也

五味子

本草經五味子味酸溫主益氣欬逆上氣勞傷羸瘦補不足強陰益男子精

爾雅蒨莖藟註五味也蔓生子叢生莖頭

別錄無毒養五藏除熱生陰中肌一名會及一名元及生齊山山谷及代郡八月採實陰乾陶隱居云今第一出高麗多肉而酸甜次出青州冀州味過酸其核并似猪腎又有建平者少肉核形不相似味苦亦良此藥多膏味烈日暴之乃可擣篩道方亦須用

唐本草註云五味皮肉甘酸核中辛苦都有鹹味此則五味具也本經云味酸當以木爲五行之先也其葉似杏而大蔓生木上子作房如落葵大如蓏子今出蒲州及藍田山中

圖經五味子生齊山山谷及代郡今河東陝西州郡尤多而杭越間亦有春初生苗引赤蔓於高木其長六七尺葉尖圓似杏葉三四月開黃白花類小蓮花七月成實如豌豆許大生青熟紅紫今有數種大抵相近而以味甘者爲佳八月採陰乾用一種小顆皮皺泡者有白色鹽霜一種其味酸鹹苦辛甘味全者眞也千金月令五月宜服五味湯取五味子一大合以木杵臼

細擣之置小磁瓶中以百沸湯投之入少蜜卽密封頭置火邊良久湯成堪飲

爾雅翼蒨莖藟郭氏以爲五味子是也皮肉甘酸核中辛苦都有鹹味味卽具矣故其字從味且能養五藏也典術曰五味者五行之精仙人羨門子服之而本草直云味酸者木以酸爲主又所出不同亦各偏勝如出高麗者多肉而酸甘出青冀者過酸出建平者味苦不害其兼有五味也其莖赤斑花黃白生青熟紫亦具有五色聖賢冢墓記曰孔子墓上有五味木爾雅釋木蒨莖著註釋草已有此名疑誤重出正義周禮註引

杜子春云韎讀如蒨莖著之蒨是蒨有韎音莫戒反與音味者
師讀不同也釋文引舍人本莖著作抵都樊光本著作盾是舍
人樊光俱不以爲重出之名註釋草至重出正義郭註釋草以
莖蒨爲五味故疑此爲重出然齊民要術引皇覽冢記云孔子
冢墓中有五味木則五味亦有木本矣

說文解字注蒨莖蒨也見釋艸郭云五味也从艸味聲無沸切
十五部莖莖蒨艸也四字句釋艸有味莖蒨釋木有味莖著實
一物也春初生苗引赤蔓於高木長六七尺故又入釋木从艸
至聲直尼切古音在十二部

蓬蘽

本草經蓬蘽味酸平主安五藏益精氣長陰令堅強志倍力有子久服輕身不老一名覆盆

別錄鹹無毒又療暴中風身熱大驚一名陵蘽一名陰蘽生荆山平澤及冤句陶隱居云李云卽是人所食莓子爾

食性本草云諸家本草皆說是覆盆子根今觀採取之家按草木類所說自有蓬蘽似蠶莓子紅色其葉似野薔薇有刺食之酸甘恐諸家不識誤說是覆盆也

本草拾遺變白不老佛說云蘇蜜那花點燈正言此花也竿取