

尙書微



關中叢書

尚書微

邵力子署

序

光緒丁酉余視學秦中始識咸陽劉古愚先生時先生方
主講味經書院陶鑄多士有安定之風秦學使向駐三原
距味經一日程暇輒過從商訂課業歛焉如磁鐵之契也
逮戊戌政變秦之官樞要者馳書當道於先生詆謔甚至
先生微聞之遽引去余固留不得爲纍唏久之庚子余丁
艱去秦逮甲辰至京則聞先生已於前一歲歸道山矣辛
亥鼎革後蟄居滻上晤王君幼農爲先生高弟子栞先生
煙霞草堂遺書數種見贈越歲復續栞其尙書微修齊直
指評味經書院志附藏書目錄三種工竣屬序於余余惟

先生之學淵源姚江會綜洛閩而又淹貫經史算術一以致用爲歸生平履綦所至凡夫砥躬澤物經世利用諸端罔不劬悴心力規畫引導匪獨見心地之懇摯抑亦可謂體用兼賅者矣夫關學如宋橫渠明二曲其於聖道固不啻如豐隆震蟄列耀燭迷然數傳後下之則資口耳局形器而於大本大原之地未能洞澈根基弗立缺陷遂多終不能拔於流俗其弊也拘高之則張皇幽渺徒尋向上工夫遺棄事物耽玩光景陳義縱橫而不能實事求是習境習心密爲牽制卒至泛濫無歸其弊也蕩由斯二端世遂以道學不能致用爲病至於今日則天柱傾頽人心潰裂

讐視綱常叛越禮教滔天之禍更爲生民所未有貽害且不可紀極矣先生之書一本經義旣已大爲之防而又深明於窮變通久之故更化易俗之方設彼蒼假年迄今安知不爲橫流中之一柱惜乎當時旣未大用僅能就所設施者小試於一鄉卽遺箸亦尙多闕佚斯固非第先生之不幸也然就其志業觀之已足使後之讀其書者追慕慨歎於無窮矣甲子冬仁和葉爾愷

尚書微

咸陽劉光蕡古愚

西伯戡黎

王曰嗚呼我生不有命在天

此篇及微子牧誓等篇言紂惡不過酗酒聽婦言廢祀
所用匪人而已是紂惡亦臣下爲之子貢云紂之不善
不如是之甚非故爲紂出脫也故君權不能不公於人
先能公於進退人才則天子亦可世及在位無長惡逢
惡之人雖桀紂之惡不能遍及天下

尚書微子

尚書微

關中叢書

微子若曰父師少師殷其弗或亂正四方我祖底遂陳于
上我用沈酗于酒用亂敗厥德于下殷罔不小大好草竊
姦宄卿士師師非度凡有辜罪乃罔恒獲耳立無喪惡至

先王以德陳爲法後人以法敗厥德一代之亡德亡而
法不虛行也自古至今莫不皆然

惟綱紀不立法令不行姦人作惡公然無忌所以大小
王皆好作惡而不爲善卿士亦相效爲之朝廷之賞罰不
行人何憚而不爲惡也故治天下非難公道明天下治
矣

小大指草野之民卿士則朝廷之官也治法之壞當由

上而下微子乃先言民後言卿士者蓋殷紂之亂乃風俗壞也學校無教化卽鄉里無風俗鄉里無風俗卽朝廷無人才否泰之機伏於復姤風俗壞而天下亂必然之理也

小民方興相爲敵讐

小民相爲敵讐朝無綱紀善惡不分小民惟力是競天下安有不亂凡國之亡皆無法以治其民也

父師若曰

蔡傳及僞孔傳謂父師爲箕子書古微謂爲抱祭器之太師少師

今殷民乃攘竊神祇之犧牲用以容將食無災

因循是廢弛之始廢弛是因循之極因循未嘗廢事也
因襲循行視爲具文不加整頓而一事不可舉矣

召敵讐不忘

召敵讐不忘所作皆亡國之事內憂外患紛至沓來而
夷然不顧且瞢然罔覺而爲惡則惟日不足故曰不忘
也

我罔爲臣僕我舊云刻子我不顧行遯

此篇父師似宜從孔傳我罔爲臣僕我舊云刻子及我
不顧行遯皆自矢之詞箕子不臣周而遯於朝鮮固自

踐其言矣

牧誓逸周書有敘牧野事之日月者最詳宜閱之

王曰嗟我友邦冢君御事司徒司馬司空亞旅師氏千夫長百夫長

不以君之尊誓師及百夫長惟君臣之間儀文簡易情無隔閡所以人皆奮勉戰無不勝也

及庸蜀羌羈

今庸蜀羌羈後世以爲夷蠻武王率以伐紂是紂不如夷蠻而夷狄可進於中國也守迂儒之說則武王率夷蠻以亂中國矣

經文言治兵皆是修利器械易所謂除戎器傳所謂蒐軍實也

今商王受惟婦言是用

牧誓數紂之惡不過聽婦言親小人而已女子小人乃能使人君陷於大惡以致殺身亡國可畏哉

不愆于四伐五伐六伐七伐乃止齊焉勗哉夫子

誓師斤斤於步伐之止齊可知練兵以整齊爲第一義尙桓桓如虎如貔如熊如羆于商郊弗迓克奔以役西土勗哉夫子爾所弗勗其于爾躬有戮

後世以天下私其子孫者欲子孫常奉祖宗之祀而能

厚其兄弟也乃傳子之局甫開爭之者卽爲吾子於是
欲以天下私其子必並子之賢否不論而爲立嫡之法
乃可以息爭以至於桀而夏之局終矣湯以兵起傳子
之法不能易也乃略變通之加之以及兄弟可無爭矣
而傳嫡之法自若也且天子世及諸侯亦必世及天子
不能世世皆賢大臣亦不能世世皆賢也而世家之禍
興盤庚是也嫡子皆可有天下而奪嫡之變起高宗彤
日是也嫡則雖以紂之惡而爲君非嫡雖以微子之賢
而出遜比干死箕子遜犧牲被竊祖宗早已不祀商之
局終而武王又以兵起矣假使傳子之局仍可傳賢微

子箕子比干之賢皆能有國而商祖宗之祀自可繙繚
不絕故牧誓數紂之惡特言昏棄厥祀昏棄王父母兄
弟見宗廟之享子孫之保不必遺以天下而能然而子
孫之不肖且以天下之富有不能供祭祀收兄弟者傳
天下者可以恍然矣

洪範洪範發明人參天地之理語最精深
黃石齋之註最佳書古微用之宜閱

箕子乃言曰我聞在昔鯀陷洪水汨陳其五行帝乃震怒
不畀洪範九疇彝倫攸斅鯀則殛死禹乃嗣興天乃錫禹
洪範九疇彝倫攸敍

九疇乃禹演其數而箕子繫詞也禹治水爲順水之性

以奠水土何關於金木火三行而爲不汨五行且五行
不汨何以彝倫攸敍可知鯀之汨陳非僅在陘水也是
時天欲開文明之治大變洪荒之俗五行皆思大獻其
菁英鯀不順而導之而欲力爲堙之鮮食不欲易爲粒
食羽皮不欲易爲絲麻營窟增巢不欲易爲棟宇舟車
四載不屑乘而懋遷有無不屑爲甚且如荆梁如蠻夷
宜擯之化外謂益稷爲亂政宜錮之終身雖天時人事
日啓新機稱神明之才子誕生其家能平成之聖人升
聞於帝而亦悍然不顧持其偏執之見以與舉世爭以
荒陋爲純樸而訾文明爲奇淫也故曰方命圮族方命

圮族斅彝倫之實汨陳五行堙洪水其一也治水以堙爲主上古法也金木水火土之治視此矣舜陶漁堯以陶爲號垂竹矢禹鑄鼎益掌火蓋皆新法鯀皆不用故曰方命曰圮族也禹乃嗣興不言禹之所爲舉鯀之所堙者而爲之通迎天地之新機而大啓之洪水以此治彝倫以此敍矣

一五行一曰水二曰火三曰木四曰金五曰土水曰潤下火曰炎上木曰曲直金曰從革土爰稼穡潤下作鹹炎上作苦曲直作酸從革作辛稼穡作甘

西人以氣火水土爲四行謂金木非原質詆中國用金

木遺氣之非不知中國以有形而行於世者言之故五行之行亦有作形者氣則耳目不能見謂之無形中國以理氣並言謂萬物稟天地之理爲性稟天地之氣爲形其視氣較西人爲重西人以金非原質不敍於五行水土亦非原質何獨列於五行中也

二五事一曰貌二曰言三曰視四曰聽五曰思貌曰恭言曰從視曰明聽曰聰思曰睿恭作肅從作乂明作哲聰作謀睿作聖

洪範五行傳以休咎配五事事而求其應物物而求其合其徵驗多有穿鑿附會然天人合一之理則甚精