

中醫醫苑彙編



蔡陸仙
編

中國醫藥匯考

二

北京市中國書店

111. 青芝——味酸平。主明目，補肝氣，安精神，久服，輕身不老，延年神仙。——今世醫家不用此藥，故不選註。

112. 五味子——味酸溫。主益氣，斂逆上氣，勞傷，羸瘦，補不足，強陰，益男子精。

諸家選註

葉天士曰：『五味子，氣溫，稟木氣入體，味酸無毒，得木味入肝，氣升味降，陰也。胆者生氣之原也，肝者生氣血之藏也。五味氣溫，益胆；味酸，益肝，所以益氣。肝血虛，則木枯火炎，乘所不勝，病斂逆上氣矣。五味酸以收之，溫以行之，味過酸則肝氣以津而火不炎矣。肝氣不足，則不勝作勞，勞則傷其真氣，而肝病乘脾，脾主肌肉，故肌肉瘦削。五味酸以滋肝，氣溫治勞，所以主勞傷，羸瘦也。肝胆者，東方生生之臟腑，萬物榮發之經也。肝膽生發，則餘藏從之宣化，五味益胆氣而滋肝血，所以補不足也。陰者，宗筋也。肝主筋，味酸益肝，肝旺故陰強也。酸溫之品，收斂元陽，斂則陰生，精者，陰氣之英華也，所以益男子精也。』

徐靈胎曰：『此以味爲治也。凡酸味皆斂，而五味酸之極，則斂之極，極則不止於斂，而且能藏矣。主益氣，斂逆上氣，氣斂則益，肺主氣，肺氣斂，則斂逆除，而氣亦降也。主勞傷，羸瘦，補不足，氣斂藏則病

不便而身強盛矣。發陰益男子精者，氣斂則歸陰，腎主收藏，而精者腎之所藏也，收斂之功，無不益腎，五味又形似腎，故爲補腎之要藥。』

陳修園曰：「五味子，氣溫，味酸，得肝木生長之氣而主風，人在風中而不見風，猶魚在水中而不見水，人之鼻息出入，須剝離風則死，可知人之所以生者風也。風氣通於肝，卽人身之木氣，五味子溫，以遂木氣之發榮，酸以斂木氣之歸根，生息休息皆所以益其生生不窮之氣，倘其氣不治，欬逆上氣，爲勞傷，爲羸瘦，爲陰虛，爲精虛者，卽金匱要略所謂虛勞諸不足，風氣百疾是也。風氣通於肝，五味子益氣中大具開闢升降之妙，所以概主之也。唐宋以下諸家，有謂其具五味而兼治五臟者，有謂其酸以斂肺，色黑入腎，核似腎而補腎者，想當然之說，究非定論也。」

本經新注云：「「酸溫」——患欬逆上氣者服之，能平氣，患遺精者服之，能止遺，故曰酸；患慢性氣管炎之咳嗽上氣可用之，而急性氣管炎，以及感冒咳嗽忌用，因能促進局部的血液的循環，故曰溫。」「主益氣」——能強壯呼吸氣管，增加呼吸力，故曰益氣。「欬逆上氣」——慢性氣管炎之氣促，服之有平氣之效，急性氣管炎，以及感冒咳嗽忌用之，有惡寒發熱之咳嗽症亦忌用。「勞傷羸瘦補不足」——凡因勞苦過份而羸瘦者，服此藥後能恢復其健康，故曰勞傷羸瘦補不足。

「強陰益男子精」——強陰非指壯陽，乃能使性交之時間加長，患遺精者服之，有止遺之作用，故曰強陰益男子精。』

禁忌：(1)感冒嗽。(2)無汗之熱症。(3)消化不良者。

吉益藥徵云：『主治喉而冒者也。余嘗讀本草有「五味子收肺補腎」之言，是非疾醫之言也。原其爲說，由五臟生髮而來也。夫疾醫之道熄，而邪術起，臆測之說，於是乎行，無益於治也，不可從矣。』

113. 曾青——味酸小寒。主目痛，止淚出，風癆，利腎筋，通九竅，破癥堅積聚，久服輕身不老。

諸家述註

李時珍曰：『曾青，出銅處年古卽生，形如黃連相類，又如蚯蚓屎，方稜色深，如波斯青黛，層層而生，打之如金聲者爲真，治目義同空青。扁鵲治積聚留飲有曾青丸，利劑局方治風熱目病有曾青散，近世真者絕罕，方家鮮用。』

114. 磁石——味酸寒。主寒熱泄痢白沃，陰蝕惡瘡，目痛，堅骨齒，煉餌服之，輕身不老，增年。

諸家述註

李時珍曰：『磁石，方士謂之白君，出晉地者上潔白者爲雪磁，光明者爲明磁，亦名雲母磁，文如東

鍼，狀如粉撲者，爲波斯白礬，並入藥爲良。主泄痢白沃，取其收而燥濕也。』

張隱菴曰：『礬石，以水煎石而成，光亮體重，酸寒而滯，是稟水石之專精，能肅清其穢濁。主治寒熱泄痢白沃者，謂或因於寒，或因於熱，而爲泄痢白沃之證。礬石清滌腸胃，故可治也。陰蝕惡瘡者，言陰盤生蟲，肌肉如蝕而爲惡瘡之症，礬石酸滯殺蟲，故可治也。以水煎石，其色光明，其性本寒，故能治目痛；以水煎石，凝結成礬，其質如石，故能堅骨齒。煉而飮服，得石中之精，補養精氣，故輕身不老，增年。』

張路玉曰：『礬石專收濕熱，因膿脫，故本經主寒熱泄痢，蓋指利久不止，膿脫滑泄，因發寒熱而言，其治白沃陰蝕惡瘡，專取滌垢之用，用以洗之則治目痛，漱之則堅骨齒，弘景曰：「經云堅骨齒，誠爲可疑」以其性專入骨，多用則損齒，少用則堅齒，齒乃骨之餘也。』

徐靈胎曰：『此以味爲治，礬石味滯，而云酸者，蓋五味中無滯，滯即酸之變味，滯味收斂，亦與酸同。主寒熱，寒熱爲肝經之疾，酸能收斂肝氣也。治泄痢白沃，亦收滯之功也。治陰蝕惡瘡者，味烈性寒，故能殺濕熱之蟲，除濕熱之毒也。治目痛，堅骨齒，酸寒制火，清金斂氣固精也。』

本經新注云：『「酸寒」——因有收斂性，故曰酸；因有消炎性，故曰寒。「主治寒熱洩痢」——

此寒熱二字，非指感冒之惡寒發熱，是指腸中因刺激而有之不安現狀，此藥因有收斂性，可治慢性痢疾。「白沃」——指白帶可用此藥，內服或外用。「陰蝕惡瘡目痛」——可以此藥外用，有收斂消炎解毒之作用。「堅骨齒」——指外用而製牙粉。」

劑量：五分至三錢。

禁忌：(1) 胃腸不清而有積滯現狀者。(2) 感冒之惡寒發熱。

吉益藥徵云：「白而瑩淨明亮者為上品，一種自然生者，如柳絮，名柳絮繁，最為上品。」

115. 蓬蘽——味酸鹹平。主安五臟，益精氣，長陰，令人堅強，志倍力有子，久服輕身不老。

諸家選註

張隱菴曰：「蓬蘽，氣味酸平，藤蔓繁衍，具春生夏長之氣，獲如益，得秋時之金氣，冬葉不凋，得冬令之水精，結實形圓，具中央之土氣，體備四時，質合五行，故主安五臟，腎受五臟之精而藏之，故益精氣而長陰，腎氣充足，則令人堅強，志倍力有子，是蓬蘽雖安五臟，補腎居多，所以然者，水天上下之氣，交相輸應也。」

鄒潤安曰：「蓬之義為叢，短而不暢，非直達者也，繫係也，蓬蘽猶蓬蘽，蓬蘽猶扶持，謂其短曲相簇，

牽引連屬，作互爲扶持之狀也。其莖載刺外銳，體質內柔，其葉厚而有毛，凌冬光澤，其花白，其氣平，是皆有合於金之降，金降者火必隨，故所生之實，先青黃而後紫黯，味且酸鹹，又甚有合於金曳火以歸水，水承火以滋木矣。金降火歸，水溫木茂，上下之轉旋順常，根柢之精神牢固，不可不曰安五臟，益精氣矣。五臟安，精氣益，自然火凝於水而志強，水資於火而力倍，長陰有子，特餘事耳。

116. 決明子——味鹹平。主青盲目淫膚赤白膜，眼赤淚出，久服益精光輕身。

張隱菴曰：「目者肝之竅，決明氣味鹹平，葉司開闔，子色紫黑而光亮，稟太陽寒水之氣，而生厥陰之肝木，故主治青盲目淫膚赤，青盲則生白膜，膚赤乃眼膚之赤，目淫則多淚，故又曰白膜眼赤淚出也。」

117. 黑芝——味鹹平。主癰利水道，益腎氣，通九竅，聽察，久服輕身不老，延年神仙。

編者按：本品古今罕用，故不選擇。

118. 桑螵蛸——味鹹平。主傷中疝瘕，陰痿，益精生子，女子血閉腰痛，通五淋，利小便水道。

諸家選註

徐靈胎曰：「桑螵蛸，桑上蟬蟲所生之子也，蟬蟲於諸蟲中最有力，而其子最繁，則其腎之強可知。」

人之有子，皆本於腎，以子補腎，氣相得也。柔性最能護傷和血，蠶蛹在桑者，亦得桑之性，故有養血逐瘀之功，主傷中疝瘕，女子血閉也。』

鄒涇安曰：『蟬鄉作窠生子於深秋，成形出現於仲夏，可謂隨陰之斂而藏，隨陽之昌熾而出，何以本經所列功能，殊不與是意符也？蓋蟬鄉本微物，而其不自量力，賣勇效能，有若號陽之不可遏者，則深秋之所藏，是令陽入陰中，仲夏之所出，是令陽從陰出也。於陰擾之候，能為益精而使生子，非其陽入陰中，於女人之病，能行血閉而不腰痛，非其陽從陰出耶？病瘕本陰氣之結，因傷中而為疝瘕，則是陽氣之結矣。水道不利，本陽氣不化，因五淋而水道不利，則是陽陷陰中，而此曰主傷中疝瘕，通五淋利小便水道，不可謂非使陽入陰中，陽從陰出矣。雖然，疝瘕之屬傷中者，陰擾之屬陽不入陰者，五淋之屬陽陷於陰者，當與凡疝瘕凡陰擾凡腰痛五淋，有異而後可用。蓋蠶蛹氣平味鹹，固具下行歸腎之機，其必取諸桑上者，又具自肺而下之概，一在極上，一在極下，盤旋交引，中氣自得靈通，於是陽之出入，陰之闡開，自合度焉，因是知傷中二字，實為諸證綱領也。』

本經新注云：『「鹹甘平」——能通五淋，而有消炎作用，故曰鹹，因有強壯作用，故曰甘，因能治疝瘕，而對於腸胃，有鎮靜作用，故曰平。「主治傷中」——交感神經有病傷者，此藥能主治之。』

病癩」——胃腸因不正規之蠕動，有聚散無常之故者，此藥可治之。蓋因能鎮靜腸之蠕動。「陰痿益精生子」——能興奮生殖腺，而能壯陽固精之作用，「女子血閉腰痛」——虛弱性之經閉，此藥有通經之效，經既通，則因經閉而致之腰痛，可愈矣。「通五淋利小便水道」——慢性淋病可用之，凡腎臟虛弱，而小便不利者，可用之，膀胱發炎，不能用之。

劑量：一錢五分至三錢。

禁忌：陽強者禁用。

119. 鱷甲——味鹹平，主漏下赤白，破癰瘍瘻瘍，五痔陰蝕濕癬四肢重弱，小兒顫不合，久服輕身不飢。

諸家選註

張隱菴曰：「龜形象離，其神在坎，首入於腹，屬於首，是陽氣下歸於陰，復通陰氣上行之藥，有出於水中者，有出於山中者，入藥宜用水龜，生交州江州者，甲白而厚，其色分明為良，古時上下甲皆用，至日華子只用下板，而後人從之，今惟取生龜下板炙用最佳。」

葉天士曰：「龜甲氣平，稟金氣入肺，味甘得土味入脾，北方之神，介蟲之長，味鹹有毒，稟陰寒之性，入足少陰腎經，氣味降多於升，陰也。脾統血，脾血不統，則漏下赤白，其主之者，味甘益脾也。瘻而至

於有癥瘕，濕熱之邪，已癩結陰分矣。龜甲陰寒可以清熱，氣平可以利濕，所以主之也。火結大腸，則生五痔，濕濁下注，則患陰蝕，肺合大腸，腎主陰戶，性寒可去熱，氣平可消濕，所以主之也。脾主四肢，濕勝則重弱，龜甲味甘益脾，氣平去濕，濕行四肢健也。腎主骨，小兒腎虛則顫骨不合，其主之者，味鹹補腎陰也。久服益腎，腎者胃之關，關門利，能去脾濕，所以輕身不飢也。』

陳修園曰：『龜甲諸家俱說大補真水，爲滋陰第一神品，而自余視之，亦不盡然。大抵介蟲屬陰，皆能除熱，生於水中，皆能利濕，其甲屬金，皆能攻堅，此外亦無他長。主漏下赤白者，以濕熱爲病，熱勝於濕，則漏下赤色，濕勝於熱，則漏下白色。龜甲專除濕熱，故能治之。破癥瘕者，其甲屬金，金能攻堅也。癰瘡，老瘻，也，痼結不愈，唯龜甲能入陰分而攻之也。五痔陰蝕，濕熱下注也，龜甲性寒除熱，氣平消濕，所以主之。脾主四肢，因濕成痹，以致重弱，龜居水中，性能勝濕，甲屬甲胄，質主堅強，故能健其四肢也。小兒顫骨不合，腎虛之病，龜甲主骨，故能合之也。久服輕身不飢者，言陰精充足之效也。』

鄒潤安曰：『水族離水則殞，陸蟲沒水輒斃，惟龜常潛於水可生，終令居陸亦生，此所以能治水之病人，亦能治火之病人，并能治水火相齧之病人也。輕狡者遲重則殆，遲重者不能輕狡，惟龜背腹自遲重，首尾四肢自輕狡，此所以能治中病應外，外病應中，并能治中外有病而不相謀也。夏甲者，

以其堅爲蔽，以其裏爲衝，惟龜雖有甲，而縱橫成理，片片可坼，雖可坼而上下聚裏，無稱據陳，此所以能治當閉不開之病，當闢不闢之病，并能治開闢參爭之病也。漏下赤白，小兒顙不合，非不闢乎？癰瘤非不閉乎？瘻瘍非開闢之參爭乎？五痔陰蝕，非水火之相鬭乎？濕痹四肢重弱，非中外病之相順乎？雖然，舉本經所列之證，均可不別其因，盡用龜甲治之乎？則非矣。夫龜生理之異，在乎無間水火，而人之一身，無不以水火爲樞機，諸證者，能審明水火之參差進退以爲患，則又何不可知其所主之病之別耶？蓋氣張而體不隨之開者，此能助之開，氣翕而體不隨之闢者，此能助之闢，以至火無水養，水爲火格，均藉此以交互聳動之耳。

本經新注云：「「甘平」——因有滋補性，故曰甘；因有止血消散鎮靜之作用，故曰平。「主治漏下赤白」——凡子宮出血、月經過多，以及白帶等，此藥有治療之效。「破癰瘍」——因胃腸消化不良而起之不正規蠕動，此即所謂聚散無定之故也可。可用此藥，因對於腸有鎮靜之作用故也。因能治療瘍，故因瘀而成之脾變大，此藥能消散之。「瘻瘍」——隔一日發一次之瘡疾，名瘻瘍，此藥有治療之效。「五痔」——各種出血之痔，而身體虛弱者，此藥有效。「陰蝕」——陰部日久之潰瘍症，可用之。「濕痹」——尋常之羅麻質斯不能用，凡因虛弱而患之疼痛疾患，可用之。

「四肢重弱」——因有滋補性，故可治四肢重弱。「小兒顫不和」——此藥對於顫門日久不
合有特效。蓋因富含維他命丁之故。」

劑量：三錢至一兩五錢。

禁忌：(1)有高熱者，(2)消化不良者，(3)舌不發紅者，(4)脈沉細而遲者。

120. 牡蠣——味鹹平。主傷寒，寒熱，溫瘡，皮毛微寒，謂之洒酒，太陽之氣，行於肌表，
延年。

諸家選註

張隱菴曰：「牡蠣假海水之沫，凝結而成形，稟寒水之精而味鹹，具堅剛之質而氣平，太陽之氣，生
於水中，出於膚表，故主治傷寒寒熱，先熱後寒，謂之溫瘡，皮毛微寒，謂之洒酒，太陽之氣，行於肌表，
則溫瘡洒酒可治也，驚恚怒氣，厥陰肝木受病也。」

陳修園曰：「牡蠣氣平者，金氣也，入手太陰肺經，微寒者，寒水之氣也，入膀胱經，味鹹者，真水之味
也，入足少陰腎經，此物得金水之性，凡病起於太陽，皆名傷寒，傳入少陽，則為寒熱往來，其主之者，
得秋金之氣，以平木火之游行也，溫瘡者，但熱不寒之瘡疾，為陽明經之熱病，洒酒者，即陽明白虎

證中皆微惡寒之義，火欲發而不能徑達之也。主以牡蠣者，取其得金之氣，以解炎暑之苛也。驚恚怒氣，其生在心，其發在肝，牡蠣得金氣以平木，味鹹得水味以濟火也，拘者筋急，緩者筋緩，爲肝之病，鼠瘻爲少陽火鬱之病，牡蠣平以制風，寒以勝火，鹹以更堅，所以咸主之。』

鄒潤安曰：『劉潛江云：「牡蠣之結，緣水沫爲潮所蕩而依於石，因是漸漸生長，假無成有，幻泡作堅，因潮而生，斯情繫於潮，潮漲則開，潮落則合，其與潮爲吐納也，固宜。夫水陰中之陽，潮則陽之動也，迎其漲則開以納之，是召乎陽以歸陰也。迨其退則合以茹之，是化其陰以結陽也。惟其召陽歸陰，故陰得陽以化，惟其化陰以宅陽，故陽由陰而清。」愚謂人之生本於水，水之所以灌溉一身，周流無滯者，又端賴夫火，假使水不納火，則汪洋而無統攝，火不入水，則燔熾而能燔物，水火之相離合，陰陽之相激薄，必休作有時，消長有度，如傷寒之寒熱，溫瘡之灑瀉者矣。驚者氣之散而不收，恚者氣之僵而難還，怒氣者，氣之欲達而不得暢，傷寒寒熱，溫瘡灑瀉，象潮來之候，驚恚怒氣，象潮漲之形，以牡蠣逆而納之，消而息之，是知牡蠣非治傷寒寒熱，溫瘡灑瀉也，治傷寒寒熱，溫瘡灑瀉中之驚恚怒氣耳。潮漲似緩，潮落似拘，牡蠣者，偏能於緩時納物果腹，以濟拘時之飢，則其除拘緩之義可識矣，聚沫而成塊疊，卽鍾生氣於塊疊中，比之初沫而生瘻，遂致瘻中血脈不行動者，正相反。

也，使其中吐納生氣，鼠瘻自消，亦實理之所在耳。婦人帶下，有胎產乳字等，故不比女子一皆由經水不調，但使天癸應時，如潮之起落不爽，又何赤白帶下足慮耶？主傷寒寒熱，溫瘡澀澀驚恚怒氣，所謂化陰以清陽也，除拘緩鼠瘻，則所謂召陽以歸陰也。」

本經新注云：「「鹹平微寒」——因有消炎作用，故曰鹹；然此藥非有直接之消炎作用，乃因能平血壓，故能消炎，因有鎮靜神經之作用，故曰平；因略有收斂性與退炎性，故曰微寒。「主治傷寒，寒熱」——指患稽留熱者，汗出很多而熱仍不退者，可用之，然稽留熱汗出不多，而大便閉結者，亦不能用。「溫瘡澀澀」——皮毛微寒，謂之澀澀，先熱後寒，謂之溫瘡，此藥可用。「驚恚怒氣」——此藥對於大腦精神部，有鎮靜之作用。「除拘緩」——拘者筋急，緩者筋緩，此藥對於運動神經，有鎮靜之作用，故能除四肢之拘緩。「鼠瘻」——即瘻癰之別名，此藥可治淋巴腺結核病。「女子帶下赤白」——慢性與虛弱性，以及無氣味之帶下赤白，可用之。若為子宮急性炎之帶下赤白，而有惡性氣味者，不可用。「強骨節」——此藥為蚧類，多含礦物質，可治軟骨病。「殺邪鬼」——對於精神錯亂之病症，有改正之效。」

劑量：三錢至一兩。

禁忌：(1) 腸搏遲緩者，(2) 舌發白者，(3) 大便閉結者，因久深症可服煖牡蠣故也。

吉益藥徵云：「主治胸腹之動也，旁治驚狂煩躁。牡蠣，黃連，龍骨同治煩躁，而各有所主治也。腫中，黃連所主也，脾下，龍骨所主也，而部位不定，胸腹煩躁者，牡蠣所主也。牡蠣湯條曰：『牡蠣澤鴻散條曰：有水氣，其所舉之證，蓋不具也，以他例推之，喘急息迫，而胸中有動者，牡蠣湯主之也，身體水腫，腹中有動，渴而小便不利者，牡蠣澤鴻散主之也，學者審諸。』」

神農本草經 卷中

中品

上秦艽——味苦平。主寒熱邪氣，寒溼風痹肢節痛，下水利小便。

諸家選註

李時珍曰：「秦艽出秦中，以根治經交糾，左旋者爲良。」

鄒渭安曰：「秦艽主寒熱邪氣，寒溼風痹，且將膏六淫而盡治之，所不及兼者惟燥耳，其所造就，抑何廣耶？夫是條之讀，當作主於寒熱邪氣中下水利小便，又主於風寒溼痹肢節痛中下水利小便，何廣耶？」

蓋惟寒熱邪氣證，可以下水利小便，愈者無幾；寒溼風痹肢節痛證，可以下水利小便，愈者亦無幾。此秦艽之功，殊不爲廣，然必於兩證中求其的，可以下水利小便愈者，而後秦艽之用得明，則已費推敲矣。況下水利小便，復不得作一串觀，是秦艽所主，確亦實繁且殷也。凡苗短根長之物，皆能攝陽就陰，凝陽於陰，如遠志者可驗，特彼則著於神志，茲則隸於六淫；著神志者，攝火於水而精自靈動，隸六淫者，化邪於水而溺自流通，惟測識其有水可以化邪，此邪能从水化，有溺可以泄水，此水得隨瀉通，斯秦艽之用，方無誤也。」

本經新註云：「苦平」——此藥常用以治急慢性羅麻質斯，爲主治急慢性羅麻質斯之主要藥，因對於關節炎，有發散消炎之作用，故曰苦平。「主寒熱邪氣」——邪氣是病的變換詞，指對於羅麻質斯之寒熱有効。「寒熱風痹肢節痛」——指示論急或慢性之羅麻質斯，均可用。「下水利小便」——此藥除有特效於羅麻質斯外，且有利尿之作用，尿不利者可用之。

劑量：一錢五分至三錢。

禁忌：(1)腹瀉者。(2)體溫低者。

2. 狗脊——味苦平，主腰背強機關緩急，周痹寒溼膝痛，頤利老人。（常用者爲「金毛狗脊」）