

发挥区域资源优势 拓展素质教育时空

社会育人 育社会人

延庆县中小学生社会大课堂实践基地课程研发案例选编

延庆县教育委员会
延庆县教育科学研究中心
二〇一〇年十月

传播长城文化 弘扬民族精神

中国长城博物馆

中国长城博物馆是与八达岭长城旅游景区相配套的社会服务机构，全面系统展示了长城的历史、现状及长城的研究与保护。是进行爱国主义教育，特别是对中小学生爱国主义教育的重要场所。

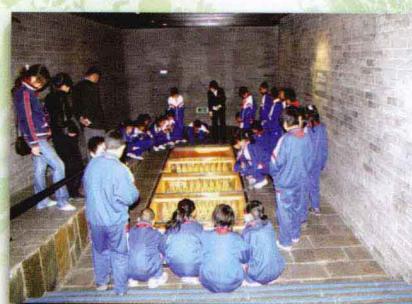
中国长城博物馆在开馆之初，就确立了爱国主义教育的发展规划：“立足本地、面向城区、走向全国”。开馆至今接待观众500万余人次，其中学生55万余人次，举办各类主题教育活动160余场次，直接参与活动的学校涉及全国22个省市自治区。先后被中宣部、共青团中央命名为全国爱国主义教育基地和全国青少年教育基地。在参加市级基地考评验收中，连续三次被评为“北京市青少年教育基地先进集体”；2002年、2008年、2009年又分别被评为“北京市校外教育先进集体”。

中国长城博物馆始终坚持把爱国主义教育工作作为办馆的重要内容，把青少年教育放在首位。工作中不断创新，体现出：主题鲜明的教育内容、丰富多彩的活动形式、寓教于乐的趣味知识。把握特点、突出重点、抓住亮点，以学生为主体，贴近实际、贴近群众、贴近生活。使中国长城博物馆真正成为了解长城知识的工具书、教科书。

地址：北京延庆八达岭特区 电话：69121830—216



学生主题教育活动



“知我家乡”主题活动



学生参观博物馆



四中学生主题教育活动



给小学生现场讲解



介绍古代战争器械

发挥区域资源优势 拓展素质教育时空

北京延庆野鸭湖湿地自然保护区

北京延庆野鸭湖湿地自然保护区是官厅水库延庆辖区及环湖海拔479m以下淹没区及滩涂组成的人工湿地。

野鸭湖2000年晋升为（省）市级自然保护区。是北京最大的湿地自然保护区，同时也是北京市首个湿地鸟类自然保护区。

2008年9月1日，北京市启动“中小学生社会大课堂”工作，野鸭湖湿地自然保护区有幸成为第一批挂牌的市级资源单位。两年来，我们从对中小学生的需求调查入手，科学制定工作计划，在积极组建师资队伍创造性地开发教材的同时，依托基地的博物馆和湿地等资源，在组织建设、队伍建设、教材建设、室外教学站点建设方面做了大量卓有成效的尝试，并取得丰硕的成果，得到学生、家长的一致肯定。

地址：北京市延庆县康庄镇

电话：69131226



学生在观察野鸭



生态文明教育进课堂



三中学生听讲解



学生在搜集资料



学生了解爱鸟护鸟知识



舞蹈小组社会实践活动

普及水生动物知识 共建优美水域生态环境



北京市水生野生动物救治中心

北京市水生野生动物救治中心是农业部和北京市共同出资建设的，履行政府公益服务职能，集国家级水生野生动物保护、救治、驯养、繁殖及科普宣传教育为一体的公益性事业单位。中心建有水生野生动物博物馆，展示国家重点保护水生野生动物活体及标本400余种，3000余件，近年来接待社会各界参观者超过100000人次。先后被授予：全国科普教育基地；全国海洋珍稀濒危野生动物救护网络成员单位；北京市爱国主义教育基地；北京市科普教育基地；首都绿化美化花园式单位；延庆县中小学生社会大课堂实践活动基地等。



近两年，在政府相关部门的支持下，我们认真贯彻党和国家的生态文明发展战略，不断拓展社会大课堂工作的广度和深度，利用丰富的水生野生动物资源，结合科技周、地球日、环境日、科普日、保护月等有特殊意义的节日，积极开展各种特色科普活动，着力提高学生的生态素质，使学生学有所获、学有所悟、学有所为，获得各界的一致好评。

地址：北京市延庆县大榆树镇西杏园村300号 网址：www.bjshuiye.cn

电话：科普科 81191462、救治科 81196894、动植物保护科 81191402



向学校赠送动物保护图谱



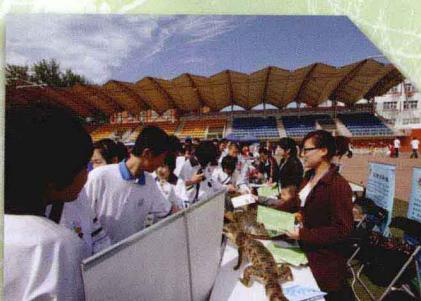
为生物小组提供研究机会



开展水生动物拼图游戏



引导学生参与喂鱼体验活动



开展科普宣传进校园活动



开展捉鱼比赛

发挥区域资源优势 拓展素质教育时空

感受诗境、画境、意境的自然之美

北京松山国家级自然保护区

北京松山国家级自然保护区位于北京西北部延庆县境内，是一处栩栩如生的华北地区的生物和地质博物馆，暖温带大陆性季风气候和多样的地理景观格局造就了松山丰富的生物多样性，已记录到的野生维管束植物 713 种，脊椎动物 216 种（其中鸟类 158 种）、昆虫资源 540 种。保护区也是山地森林鸟类的重要栖息场所。丰富的鸟类资源为观鸟爱好者提供了良好的观鸟环境。

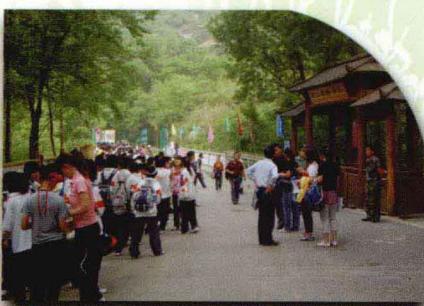


松山国家级自然保护区中自然景观有天然油松林、百瀑泉、松月潭、鸳鸯岩、三叠水、听月潭等 30 余处景点，各具特色。信步景区，一览大自然风采，给游人提供远望取其势，近视得其质，观形而悟神，怡神以治性的画境、诗境、意境美的享受。

松山国家级自然保护区是一个具有重要价值的生物种质资源库，属北京市青少年科普教育基地，是各类院校野外教学实习的最佳场所。

地址：北京市延庆县张山营镇

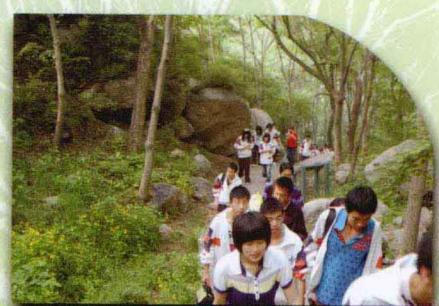
电话：69112020



学生在景区内参观游览



小学生对松山水质科考



中学生攀登松山主峰



下屯中学师生在松山考察



学生在松山景区



师生阅读植物简介

发挥区域资源优势 拓展素质教育时空

游百里山水 品亿年文化

北京延庆百里山水画廊景区

北京延庆百里山水画廊景区属延庆生态涵养区的核心区，景区规划为一环三区十二个空间节点，涵盖千家店全部镇域，总面积 371 平方公里，涉及滨河环线 16 个行政村 71 个自然村 112 华里，集生态休闲、地质科普、乡村旅游、写生创作于一体。北京延庆硅化木国家地质公园一处，面积 226 平方公里，是百里山水画廊的主体和重要组成部分，2001 年经国土资源部审批通过，2007 年被评为国家 AAA 级旅游景区，2009 年 5 月被国土资源部评为全国首批国土资源科普基地，2009 年 12 月被中国科学技术协会评为全国科普教育基地。展厅、园区、景区可以面向中小学生开展各类主题教育活动。

整个景区生态环境优良，旅游资源丰富。风光旖旎的白河谷地和壮美的黑河峡谷孕育了神奇的硅化木群、峻秀的滴水飞瀑、神秘的乌龙峡谷、庄严的朝阳寺、古老的关帝庙和葱郁的大滩原始次生林等丰富的旅游资源。四季景色变幻如画，是名副其实的避暑胜地和绿色氧吧。

地址：北京市延庆县千家店镇

电话：010—60188559 60188022



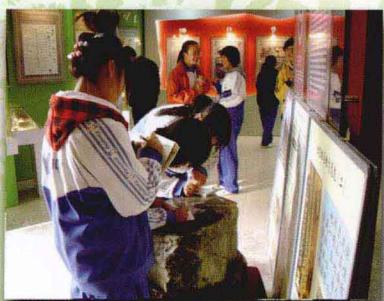
小学生参观展厅



滴水壶春色



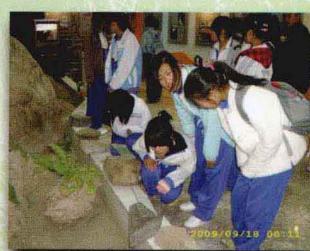
延庆一小秋季参观活动



中学参观展厅



现场班会



旧县中学参观活动



参观学生步入景区

发挥区域资源优势 拓展素质教育时空

传承革命精神 奉献青春才智

平北抗日战争纪念馆

平北抗日战争纪念馆是中华人民共和国民政部命名的全国爱国主义教育基地之一；被北京市人民政府定为市级烈士纪念建筑物保护单位；青少年教育基地。

馆名“平北抗日战争纪念馆”由原冀热察挺进军司令肖克同志题写。纪念馆面积 550 平方米，展线长 130 米。分为序厅、影视厅、展厅三大部分。展厅里陈列着近 200 件文物，都是 1933 年至 1945 年平北军民使用的武器、生活用品以及书籍、照片等物品。

历史永远不会忘记将生命和热血捐献给这块土地的英雄：八路军十团团长白乙化；中共昌延县委书记徐智甫、丰滦密县长沈爽；八路军连长谢瑞；当代余太君邓玉芬；民兵英雄何金海……凡此气壮山河的英雄业绩足以光照千秋。平北抗日战争纪念馆奉献给观众的正是中华民族伟大抗日战争大多册中的一段难以寻到的史实。

地址：北京市延庆县龙庆峡 电话：69191619 69192567



学生在平北开展纪念活动



香营学校在平北举行入队仪式



学生向烈士纪念碑敬献花篮



学生参观平北纪念馆

发挥区域资源优势 拓展素质教育时空

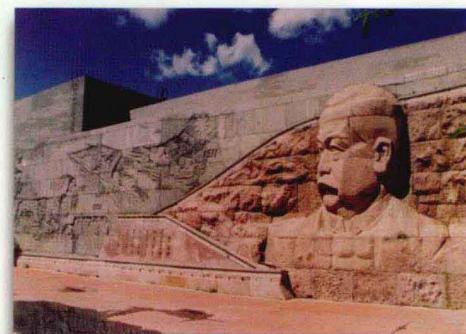
爱国主义和科普教育的生动课堂

詹天佑纪念馆

詹天佑纪念馆坐落在延庆县八达岭长城北侧，是一座为纪念在我国近代铁路建设史上做出过杰出贡献的爱国者詹天佑而建立的专题人物纪念馆，1987年11月建成开放。纪念馆由瞻仰厅、序幕厅及3处陈列厅，展现了詹天佑从求学、投身铁路建设到抗清护路、拥护辛亥革命所走过的历程。同时展出了詹天佑生前使用过的测绘仪器、用具、印章、勋章及京张铁路施工用具等。

詹天佑纪念馆，以宣传詹天佑精神、普及铁路科技知识为宗旨，通过开展社会大课堂与科技夏令营等活动，成为爱国主义和科普教育的生动课堂。纪念馆现为国家三级博物馆、全国科普教育基地、北京市爱国主义教育基地，新展注重互动性和科普性，全面展现詹天佑爱国、创新的精神内涵和人格魅力。

馆址：北京市八达岭特区； 联系电话：69121516



集体留影



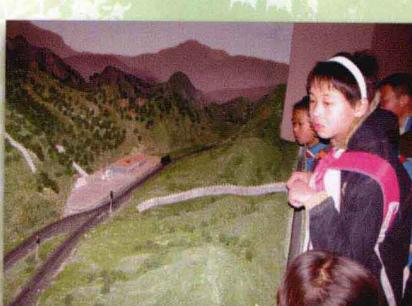
展厅参观



毕业宣誓



互动知识答题



观摩“人”字铁路



现代化铁路展厅

发挥区域资源优势 拓展素质教育时空

感受崖居文化 探寻千古之谜

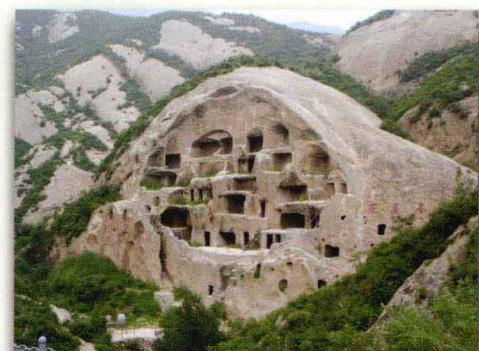
北京古崖居风景名胜区

北京古崖居风景名胜区，是至今众多专家学者仍无法论断的崖居及北方少数民族文化的科考类遗址区，被文人们誉称为“千古之谜”、人文艺术的“哥德巴赫猜想”。先后取得了“北京市重点文物保护单位”、“全国青少年科普教育基地”、“首都文明景区”、“绿色平安景区”、市级中小学生“社会大课堂”资源单位等多项荣誉称号。

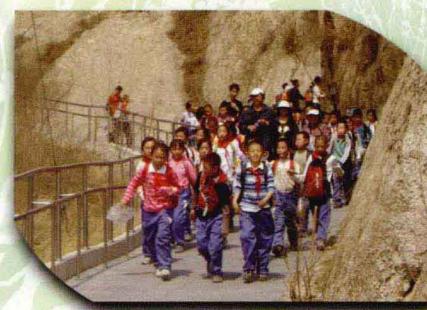
基地在取得以上成绩的基础上，对部分中小学生调研及近几年接待学生团体的经验，通过在基地部分洞窟内制作文字图片展板，系统改造引导、警示、标识牌，印发学习教材等方面进一步优化了景区德育实践活动资源，在活动中，由专业人员全程跟踪讲解、辅导，从而培养学生们对基地文化、科普知识、德育实践等相关教育活动的兴趣，提高活动的水平。

地 址：延庆县张山营镇东门营村北

咨询电话：69110333



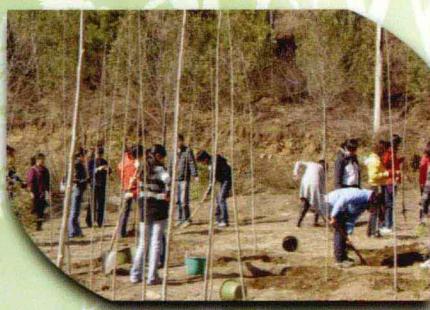
栽种如花的心愿



有奖定向寻谜活动



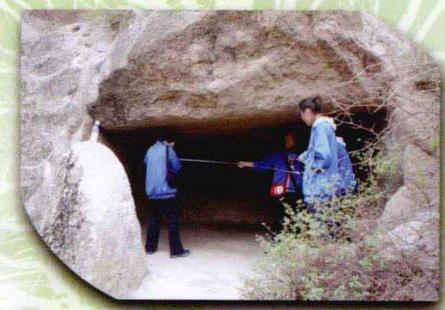
拓展训练显身手



植树造林我有责



专业人员进行现场讲解



一中学生测量遗迹

发挥区域资源优势 拓展素质教育时空

目 录

小学篇

| | |
|-----------------------------|----------------------|
| 资源单位：北京市水生野生动物救治中心 | |
| 和水生动物做朋友 | 十一学校 王红艳 (1) |
| 救治鱼类献爱心，蓝色世界绘真情 | 第四小学 詹爱东 (5) |
| 资源单位：北京野鸭湖湿地自然保护区 | |
| 寻找春天 | 八里庄中心小学 王宝春 (9) |
| 走进野鸭湖湿地，感受生物多样性 | 康庄中心小学 马瑞旭 (13) |
| 资源单位：延庆一职 | |
| 植物探秘 | 小丰营中心小学 段海娟 (20) |
| 葫芦苗的移栽 | 大柏老中心小学 柯海英 李永芳 (24) |
| 资源单位：延庆县博物馆 | |
| 家乡的民风民俗 | 第三小学 于 森 (31) |
| 资源单位：平北抗日战争纪念馆 | |
| 走进“平北”感英雄浩气 | 第三小学 于春先 (38) |
| 资源单位：延庆县水土保持国家级科技示范区 | |
| 让山更绿，水更清 | 永宁小学 乔 虎 (44) |
| 资源单位：北京古崖居风景名胜区 | |
| 走进古崖居——习作指导课 | 十一学校 吴东华 (49) |
| 资源单位：延庆县光荣院 | |
| 饮水思源 | 第四小学 闫淑云 (54) |
| 资源单位：中国长城博物馆 | |
| 了解长城文化，展现长城风采 | 八达岭小学 谢云平 (60) |
| 资源单位：中国马文化博物馆 | |
| 走进马文化博物馆 | 第二小学 杨宗燕 (64) |
| 资源单位：北京龙庆峡旅游发展有限公司 | |
| 让龙庆峡的山更绿、水更清 | 大柏老中心小学 程新莲 (68) |
| 资源单位：北京延庆硅化木国家地质公园 | |
| 走进硅化木，书写家乡情 | 第一小学 孟春芳 (70) |
| 资源单位：八达岭长城 | |
| 我在长城展风采 | 大柏老中心小学 程新莲 (72) |
| 资源单位：延庆东桑园新能源民俗旅游村 | |
| 节能环保——科普教育半日游 | 大榆树中心小学 胡占友 (74) |
| 资源单位：詹天佑纪念馆 | |
| 为家乡的建设而奋斗 | 大庄科中心小学 董秀稳 (77) |
| 资源单位：新农村——岔道古城 | |
| 在实践中学习，在实践中成长 | 第二小学 高 俊 (79) |
| 资源单位：北京松山国家级自然保护区 | |
| 走进美丽的松山，争做文明的使者 | 十一学校 于春丽 (82) |

中学篇

资源单位：八达岭长城

踏寻历史古迹，感受长城文化 第三中学 董慧莹 宋国珍 (85)
走进长城 第二中学 徐东萍 宋金芳 (94)

资源单位：平北抗日战争纪念馆

走进平北抗日战争纪念馆 第四中学 林晓颖 李京泽 (102)
拨响民族精神最强音 十一学校 尤亚利 (108)

资源单位：北京野鸭湖湿地自然保护区

爱我野鸭湖，绘绿色家园 井庄中学 李姝芳 (112)
走进野鸭湖湿地公园 康庄中学 李昕 赵连军 (117)

资源单位：北京松山国家级自然保护区

保护生物的多样性，建设美好家园 第八中学 段继林 赵立新 (121)
感受身边生物的多样性，爱我延庆 第三中学 单英明 (125)

资源单位：延庆一职

走进延庆有机蔬菜基地 第二中学 赵海艳 赵连军 (132)
走进蔬菜世界 旧县中学 池尚有 (136)

资源单位：延庆县水土保持国家级科技示范区

关注家乡生态环境，创建美好家园 沈家营中学 张小倩 郭松平 (138)

资源单位：北京古崖居风景名胜区

走进神秘崖居，探寻先人智慧 张山营中学 姚淑焕 温廷军 (142)

资源单位：中国马文化博物馆

走进马的世界——感悟中国马文化 十一学校 李燕伶 (149)

资源单位：延庆东桑园新能源民俗旅游村

参观新能源，感受新农村 十一学校 焦立霞 (152)

资源单位：新农村——岔道古城

参观岔道古城 体验新农村变化 下屯中学 杨合花 闫凤云 (154)

资源单位：八达岭野生动物园

和谐——参观八达岭野生动物园 十一学校 孙树芳 (159)

资源单位：詹天佑纪念馆

走近詹天佑，感悟爱国情 八达岭中学 张秀娟 (161)

资源单位：北京延庆硅化木国家地质公园

硅化木地质公园科普教育一日游 刘斌堡中学 张爱民 (163)

资源单位：北京市水生野生动物救治中心

走进北京市水生野生动物救治中心 第五中学 白菁 (165)

资源单位：延庆县光荣院

为您送上一杯清茶 十一学校 杨艳红 (172)

和水生动物做朋友

——走进北京市水生野生动物救治中心

设计者：北京市延庆县十一学校 王红艳

指导者：北京市延庆教科研中心 袁素珍

一、基地环境分析

(一) 基地资源情况分析

北京市水生野生动物救治中心是中华人民共和国农业部批准立项建立的、全国唯一的一家从事水生野生动物保护、救治、驯养、繁殖及科普宣传教育为一体的全民所有制公益性事业单位，隶属北京市农业局。“中心”坐落于八达岭高速与延庆县城的连接线海川路旁，占地面积 238 亩。先后被授予：全国科普教育基地；北京市爱国主义教育基地；北京市科普教育基地；2008 年被列为北京市中小学生社会实践大课堂。北京市水生野生动物救治中心主要展示《中国国家重点保护水生野生动物》和《濒危野生动植物种国际贸易公约》附录一、附录二保护的水生野生动物 200 余种，3000 余件。展示有中华鲟、娃娃鱼、玳瑁、斑海豹、各种龟类等 30 余种、100 多个活体；白鱀豚、鹦鹉螺、珊瑚、鲸鱼类等标本。设有摸摸鱼、踩踏板等互动科普设施，多功能厅能容纳近百人，可开展科普知识专题讲座、会议和播放水生野生动物 3D 专题片。

(二) 基地资源与学习内容的关系

1. 我校位于北京市延庆县城内，距离北京水生野生动物救治中心比较近，乘车仅用 20 分钟左右，非常方便。今年学校德育处安排的社会大课堂恰好是一二年级到北京水生野生动物救治中心。有学校、班主任等大力支持，安全有保障，并且有安全预案。

2. 中心科技馆融知识性、互动性、趣味性为一体，是社会公众特别是青少年参与濒危珍稀水生野生动物保护、救治及专题讲座的重要科普宣传、教育基地。

(三) 基地资源与学生的学习、生活的关系

1. 二年级的小学生喜欢动物，喜欢游玩，他们能近距离的参观、接触动物和动物标本，可以激发学生热爱动物的情感与关注生态环境的意识萌发。

2. 课程要求。品德与生活课程标准中指出：本课程应以密切联系儿童生活的主题活动或游戏为载体；课堂从教室扩展到家庭、社区、及其儿童的其他生活空间。社会大课堂活动恰好给我们教师提供了这样一个资源平台，使我们能够带领学生到社会中去学习，把课堂真正的融入到生活的空间。

3. 濒危水生野生动物的保护、救治是一项造福子孙后代的重要工作。保护水生野生动物就是保护环境、保护生物多样性；构建和谐生态环境，是建设现代文明社会的重要内容；水生野生动物的保护程度逐步成为衡量一个国家和民族环境保护意识及文明水准的重要标志。

二、教学目标分析

(一) 学习内容的重点难点

活动重点：激发学生喜爱自然，热爱、保护动物的情感。

活动难点：培养学生的良好参观习惯，做文明小观众。

(二) 教学目标分析

1. 通过观看、欣赏各种水生野生动物及标本，使学生初步了解、认识一些水生野生动物及他们的形态特征和习性。从而产生对动物的喜爱之情，并且愿意保护它们，与它们成为好

朋友。

2. 通过讲解员介绍一些国家一级、二级水生野生保护动物，使学生知道有些动物的数量越来越少了，甚至有些已经灭绝了，从而增强学生热爱野生动物的朴素情感，形成生态意识，激发爱国，爱家乡的情感。

三、教学过程分析

(一) 教学活动准备阶段

1. 教师与北京水生野生动物救治中心的负责人联系，通报教师人数、学生人数和参加年级，安排讲解员。

2. 教师准备：与学校主管领导协商出行的时间、司机、摄像教师和照相教师以及作出应急预案。然后利用家校互动平台与家长取得联系。

3. 教师布置作业：带着问题去参观。

学生准备：小记录本、铅笔、饮用水等。

(二) 教学活动实施阶段：

1. 师生互动，引入话题

师：同学们，今天我们到水生野生动物救治中心来和水生动物交朋友，你们高兴吗？那我们想要和它们交朋友，我们应该遵守哪些规则呢？

学生自由回答：

- (1) 不随地吐痰，不大声喧哗，做文明观众。
- (2) 不许乱摸、乱动动物和标本，不乱喂动物食物。
- (3) 注意安全，仔细观看。
- (4) 不乱丢垃圾。保护环境卫生。
- (5) 同学之间相互团结相互帮助。

教师给予肯定，并且鼓励学生说：这些都是同学们自己制定的规则，相信你们一定能够自觉遵守，这样动物们才会喜欢你，才会和你交朋友。除了要遵守这些规则做文明的小观众，我们还要仔细观察水生动物朋友们，要认真听讲解员阿姨的介绍。

2. 集体参观活体养殖区和标本区

这一过程主要通过集体参观的形式，使学生分门别类地认识各种水生动物，并且通过工作人员的讲解了解一些水生动物的习性。（这一区域展有：斑海豹、海龟、中华鲟、大鲵、胭脂鱼等）

大约利用 20 多分钟参观完养殖区以后，组织学生进入水生动物标本展示区，通过观看各种标本，使学生了解更多的水生动物常识及历史。并且提高学生保护水生动物的意识。

这一环节，提醒学生排队慢行，不乱讲话，仔细观看、认真倾听，用心记忆。同时注意不乱扔垃圾。不随地吐痰，做一名文明观看的小学生。

3. 观看保护水生野生动物 3D 科教片

地 点：二层多功能厅（救治中心提供视频资料）

通过观看保护水生野生动物科教片，使学生对水生动物有更详细的了解，同时知道一些保护和拯救水生动物的方法。

本环节是在展览中心的二楼多功能厅看片，所以组织学生上下楼梯时一定要注意安全，由于学生年龄比较小，个别能力稍差的孩子需要老师照顾。进入功能厅后指导学生按顺序就

坐，不争不抢，耐心等待，观看过程中不乱讲话，认真倾听，用心记忆。同时注意不乱扔垃圾，不要随地吐痰。文明观看。

4. 交流介绍

教师利用多功能厅组织学生进行交流汇报：

(1) 刚才我们参观了水生野生动物，你认识了哪些水生动物朋友？

学生自由介绍自己认识的动物朋友。

(2) 你最喜欢哪些动物？为什么喜欢它？

(3) 你愿意和谁做朋友？为什么？

(4) 通过这次的参观学习，你有什么收获或感受？

教师总结提升，再次激发情感。

5. 布置任务

(1) 画画你喜欢的水生野生动物或制作濒危水生野生动物的画册，也可以把今天的参观学习写成日记，记录你的感受

(2) 把你这次的参观学习讲给你的家长或小伙伴听。向他们宣传保护水生野生动物的知识。

(3) 今天我们看到的水生野生动物只是大自然中的一部分，还有很多的水生动物朋友们需要同学们去认识，去了解它们，希望同学们以后在生活中多观察多寻找，看谁结交的动物朋友多。

四、教学效果的分析与反思

此次社会大课堂活动，学生们在整个学习过程中学习兴趣浓厚，通过课后调查我发现学生都喜欢这种学习方式，他们经历了从未有过的学习过程，感觉是那样的新奇，求知欲是那样的浓厚。学生们丰富了知识，开阔了视野，情感得到了激发。

(一) 参观实践利于学生的主动学习

品德与生活课标中指出：本课程以儿童直接参与的丰富多彩的活动为主要教学形式，强调寓教育于活动之中。“参观访问”是本课程常用的教学活动形式。这类活动旨在充分利用各种校外教育资源，让儿童走出学校，到社会中去学习、实践，以开阔眼界，增长知识，扩展兴趣，发展实践能力。



《和水生动物做朋友》这样的主题学习在教室、在计算机网络

中，我们都可以完成。但是参观实践学习更符合二年级学生的年龄特点和心理需要。更利于学生主动地获取相关的知识。从学生认真观察、认真听讲解员讲解的态度和学生的表情中可以看出都可以看出学生们的积极主动。

(二) 参观实践利于学生情感的真实体验

本课我们要渗透珍爱生命、热爱自然、热爱动物和自觉保护动物的情感，以及愉快积极的生活态度；激发学生爱国爱家乡的情感等。这些的情感的体验不能是空洞的说教，而是儿童在参与活动的过程中油然而生的。

参观后有个学生在日记中写道：

讲解员给我们介绍了许多有关水生动物的知识。我知道了食人鲳又叫食人鱼，但它不会

吃人；护士鲨是国际保护动物，我问阿姨它为什么叫护士鲨，讲解员阿姨也不知道，但我还可以从网络中获取答案。我还知道了……水生动物朋友们再见了，我还会回来看望你们的！

从日记中可以体现出这样的学习方式有利于学生学习主动性和情感的激发。

五、案例点评

本次教学实践活动，充分体现了品德与生活课程的开放性理念。这种开放性表现在课程内容的开放：本课是学生在学习了《和动植物做朋友》的基础上，教师又根据学生感兴趣的水生动物作为学习的主题，作为学习的内容，给学生创设学习的条件；学习时间的开放：学生不仅限于一节课的学习，学习空间的开放：课堂从教室扩展到自然社会，丰富学生的学习经历。

品德与生活课程是以儿童的生活为基础，以培养品德良好、乐于探究、热爱生活的儿童为目标的活动型综合课程。本课程形态主要是儿童直接参与的主题活动、游戏和其他实践活动。此次教学活动空间没有局限于课堂和学校，而是采用课堂与社会相结合的形式，充分利用与学校相邻的水生野生动物救治中心的教育资源，让学生走出课本、走出校园开阔视野。在这个社会大课堂中学生进行学习和探索。

本课教师根据学生实际出发，关注学生学习兴趣，针对学科特点和教材特点，创造条件让学生在真实的生活世界中感受、体验、领悟并得到各方面的发展。记得有这样一句名言：告诉我，我会忘记；给我看，我会记得；让我参与，我会理解。在学生参观前，王老师没有直接告诉学生应该遵守哪些参观的规则，而是让学生互相说说要遵守的规则，教师给予肯定。这样在参观过程中学生会自觉遵守这些规则。体现了学生学习的自主性，同时也培养了学生良好的行为习惯。

救治鱼类献爱心 蓝色世界绘真情

——走进北京市野生水生动物救治中心

设 计 者：延庆县第四小学 詹爱东

指导与点评者：延庆教科研中心 乔丽珍

一、基地环境分析

(一) 基地资源情况分析

北京市水生野生动物救治中心坐落于八达岭高速与延庆县城的连接线海川路旁，全国唯一的一家从事水生野生动物保护、救治、驯养、繁殖及科普宣传教育为一体的全民所有制公益性事业单位，隶属北京市农业局。北京市水生野生动物救治中心占地面积 238 亩，主要展示被保护的水生野生动物 200 余种，3000 余件。展示有中华鲟、娃娃鱼、玳瑁、斑海豹、各种龟类等 30 余种、100 多个活体；白鱀豚、鹦鹉螺、珊瑚、鲸鱼类等标本；可观看 3D 专题片。2008 年被列为北京市中小学生社会实践大课堂。

(二) 基地资源与学习内容的关系

1. 教育内容

通过直观视觉感受海洋里形态万千、色彩斑斓的动、植物。

运用已掌握的基本形来概括表现海洋动植物，创作出表现海洋馆的美术作品。

向学生渗透保护海洋环境的环保意识，激发其探索奥妙无穷的海洋世界的兴趣。

2. 本校实践美术社会大课堂的优越性

(1) 学校和基地距离很近，相距 2.5 公里，高年级步行、低年级乘车组织学生实践活动非常方便。

(2) 美术课程人美版二年级第四册 11 课教学内容为《海洋馆》与学生社会实践大课堂活动紧密联系。

3. 教师开发资源的途径与方法

首先向学校领导提出自己美术课程与学生社会实践大课堂活动紧密联系的构想，并提交活动申请书。校方同意之后，初步制定活动方案及应急措施并安排班主任、电教老师配合学生的管理和摄像工作。

其次在活动之前，向学生提出此次活动目的、准备用具以及纪律要求，布置学习任务，让学生带着问题去参与社会大课堂活动。

(三) 社会实践大课堂活动与培养学生学习能力的关系

1. 校外课程资源的开发与利用

《基础教育课程改革纲要》指出：美术教学应充分开发和利用校外的各种课程资源，进行美术教学。所以我结合走进北京市野生水生动物救治中心上一节美术课——《海洋馆》，让学生通过与讲解员阿姨互动，了解海洋生物的生活习性及价值等相关知识，通过观察直观感知，进行实地写生，为本课的创作奠定良好的基础。

2. 学生全面发展能力的培养

在“参与社会大课堂实践活动”的过程中，让学生身临其境般地经历视、听、触觉的感受，拓宽发散思维，激发创作灵感。

二、教学目标分析

(一) 教学重点与难点分析

教学重点：抓住海洋动植物在形状、颜色等方面的特点，运用自己在构图、造型等方面的表现能力进行现场写生，为创作打好基础。

教学难点：如何行之有效地抓住海洋动植物在形状上突出特点进行写生。

（二）教学目标分析

走进北京市水生野生动物救治中心，通过讲解员耐心的讲解和自己直观欣赏，通过直观视觉感受海洋里形态万千、色彩斑斓的动、植物；运用已掌握的基本形来概括表现海洋动植物，创作出表现海洋馆的美术作品；向学生渗透保护海洋环境的环保意识，激发其探索奥妙无穷的海洋世界的兴趣。

三、教学过程

（一）课前准备，明确社会大课堂实践的目的与意义。

1. 课前准备工作

（1）课前布置学具准备任务（一个A4纸大小的单页小画夹、黑色水彩笔一支）。

（2）服装要求：统一穿校服、戴白色凉帽。

（3）准备5月11日去北京市水生野生动物救治中心上《海洋馆》一节美术课。

2. 提示活动注意事项

到达目的地，教师提示注意事项：力争做到“快、静、齐”，努力上好《海洋馆》一课。

（二）有秩序地排队刷卡进入展厅

1. 走进标本区，通过讲解员讲解了解珊瑚和贝类的相关知识。

（意图：了解水生物标本的相关知识，为创作打好基础。）

（1）在珊瑚展区，讲解员介绍说，珊瑚是一个非常丰富的物种，有上千种的分支，有“海中鲜花”之称。展厅里只展示二十几种珊瑚。比如最为珍贵的红珊瑚，价格远远高于黄金，珊瑚饰品多样。珊瑚是一种动物，是由成千上万的珊瑚虫组成……

（2）“珊瑚宝石”之称的贝类区

我国的“四大名螺”凤尾螺和唐冠螺、万宝螺和鹦鹉螺，鹦鹉螺是我国的一级保护动物，外形很像鹦鹉，第一艘潜艇就是以鹦鹉螺原理研制的。

观看砗磲标本，一级保护动物砗磲，最大的贝类，可以长到两米以上，

（3）参观鲨鱼标本

首先参观护士鲨等四种标本，牙齿非常锋利，可以起到嚼咬食物的作用，鲨鱼的嗅觉非常灵敏，能闻到海水里百万分之一的血腥味。看上去鲨鱼非常凶猛，但是它的骨骼非常脆弱。它也有可怕的天敌——海豚，海豚可以不断地撞击它的胸部，直至把它的内脏撞坏为止。

学生质疑，这些鲨鱼死亡的原因。

讲解员解疑，自然或人为导致死亡的。

（4）参观海豚标本

观赏四大淡水鱼之一的白鱀豚，属于濒临灭绝的物种，被称为“水中大熊猫”，可见它的珍贵。

（5）观赏小须鲸标本和骨骼标本

喜欢单独行动的水生动物，体短粗，头部较小，上额前端比较尖锐，正面观如等腰三角形。背部与体侧带有浅蓝色的暗灰或黑灰色，腹面白色，尾鳍腹面亦为白色。

2. 学生进行写生活动