

古旧版本收藏书目
附：二十世纪八十年代以来新版书目

《三字经》

宁波市鄞州区《三字经》修订工程·古版本征集办公室编制



王应麟（1223—1296），字伯厚，南宋庆元府鄞县（今宁波市）人，淳祐进士，宝祐博学鸿词科，累迁礼部尚书。他是一位手不释卷、著作等身的大学者，《四库全书总目》称“应麟博洽多闻，在宋代罕与伦比。”今人推崇的《三字经》，是王应麟治学之余，随心口诵的启蒙篇，三字一句，易诵易记的口诀歌谣。它以儒家思想，表彰历代忠贤，培养爱国情感，启发儿童修身、进德、益智；它既适用于儿童也有益于成人。

编号	版本名称	历史年代	刊刻书局 开本及风貌品相	内容提要简评
古1	重订三字经	民国二十三年 (1934)	上海汉文正楷印书局, 20×13cm, 品相完好	民国十七年(1928) 章太炎重订本
古2	三字经	民国十七年 (1928)	天津立元书局印行, 木刻本, 天头有古诗 17×11.5cm, 品貌完好	叙史至十七史, 至宋亡, 无明人续补内容, 非赵 南星本
古3	绘图三字经	民国二十年 (1931)	天津聚文山房发行, 石印本, 天 头插图, 第七页“武汉起义 图”, 有古今时代感, 17×12cm, 品相尚好	叙史至十七史, 无明人续补内容
古4	三字经注解备要	清光绪庚子季春 (1900)	仿泰西法石印, 19.5× 13cm, 正文完好, 惜封面缺 失, 刊印书局无考。《三字 经》注解最详, 天头有点评	王应麟手著, 贺兴思注 解, 岳门朗轩氏校正, 南 海余廷霖重校。叙史三国 部分为“蜀魏吴”, 非王 相之“魏蜀吴”
古5	三字经训诂	清康熙丙午年 (1666)	歙西徐士业建勋氏校刊, 正文之 前有王相原序, 徐士业是乾隆年 间人, 此“李光明庄”本(缺封 面), 疑似乾隆道光间木刻本, 23.5×15.5cm	王相是今有文献可考的 历史上最早提及《三字 经》作者为王应麟并予 以高度评价的蒙学专家
古6	三字经训诂 (残卷)	疑似清初版本	缺首尾, 25×15.5cm, 疑为早期王相本, 残损难以修补	具认识价值
古7	新订三字经	辛卯孟春 (1891)	云南曲靖启贤堂藏板, 木刻 本, 业经裱糊修补。辛卯孟春 月刊, 为光绪十七年刊本, 其 附加部分另列。风貌古朴, 20.5×13cm	内容与贺兴思本同, 但 无注解文字, 天头插图 配诗歌
古8	绘图增注历史 三字经	康德六年(1937) 伪满洲国时期	安东县(今辽宁丹东市) 诚文信书局印行, 20×13.5cm, 品貌完好	内容近似贺兴思注本, 天头附古今插图、 注释值

编号	版本名称	历史年代	刊刻书局 开本及风貌品相	内容提要简评
古9	三字经做影	伪满时期	安东县诚文信书局刊印， 线装石印，20.5×13.5cm， 品相完好，绿面	大字楷书，类似字帖
古10	三字经做影	伪满时期	安东县诚文信书局刊印， 线装石印，20.5×3.5cm， 品相完好，红面	大字楷书，类似字帖
古11	三字经训诂	民国甲子夏月 (1931)	上海锦章书局发行，一函三册： 增补徐氏三种读本，20.5× 13.5cm，风貌品相完善，线装石 印	系王相本，另两种为 《百家姓考略》、 《千字文释义》
古12	四体三字经	民国时期 (1904-1947)	上海广益书局印行，一套三 册，皆为“正、草、隶、 篆”四种字体的蒙学读物， 20.5×12.5cm，品相完整	另两种为 《四体百家姓》和 《四体千字文》
古13	重订三字经	民国二十四年 儿童节 (1935.10)	山西书局出版， 东冶义兴书局印行，附后记， 20×13cm，局部受损	章太炎1928年重订本
古14	绘图详注 三字经	民国时期 具体年代不详	上海锦章图书局藏板， 19×13cm，修补后品相尚好	第七页天头附“武汉起义 图”，正文叙史有“举总 统，共和成。复汉土，民 国兴”等增补内容
古15	绘图历史 三字经	民国时期 疑似三十年代	上海昌文书局出版， 尚古山房印行，线装石印， 天头绘图，17.3×12.3cm， 品相完好	叙史至廿二史，无注释
古16	绘图注解 三字经备要	民国十七年季夏 (1928)	上海昌文书局印行， 线装石印，品相完好， 20×13cm	贺兴思《三字经注解备 要》翻版，叙史部分却 魏先于蜀
古17	绘图增注历史 三字经	民国时期 (1904-1934)	上海广益书局印行， 线装石印，残缺破损， 18.5×13cm	第十四页武汉起义图， 以下注释及正文与古 14上海锦章书局版相同

编号	版本名称	历史年代	刊刻书局 开本及风貌品相	内容提要简评
古18	三字经注解 备要	光绪乙未 (1895)	山东善成堂藏板， 木刻线装，19×12.5cm， 小有残损，基本完整，待修补	王应麟手著，贺兴思注 解，朗轩氏校正，紫巢 氏重校，附原序
古19	三字经注解 备要	光绪丙申 (1896)	北京文成堂书坊刻印， 木刻线装，24×15cm， 少量残缺，基本完好，待修补	王应麟手著，贺兴思注 解，朗轩氏校正，附原 序，并直隶博陵郡耕心堂 乔叟为注解序
古20	新增三字经 注解备要	光绪丙戌 (1898)	省城学院前五桂堂藏板， 15.5×11cm，少量虫蛀， 唯木刻板印刷质量欠佳	王应麟手著，贺兴思注 解，朗轩氏校正，南海余 廷霖重校，无序文，正文 结尾“考世系，知终始”
古21	正楷三字经	民国二十四年 (1935)	河南林县华洋书局印行， 14×10.5cm， 封面以邸报代用	无注释，无插图， 袖珍读本
古22	手抄本三字经	年代不详 内容分析为前清	楷书手抄，附小字旁注，有硃 批，通体遭虫蛀蚀，幸未伤及 文字，抄本规格21×12.5cm	叙史内容至十七史， 蜀先于魏，似接近古本
古23	绘图增注历史 三字经	民国年间 约1930年前后	上海锦章书局藏板发行， 石印线装，插图细腻， 20×13.2cm，虫蛀，待修补	第十二页“武汉起义 图”，有时代感，正文 “举总统，共和成。复汉 土，民国兴。”叙史三国 部分蜀先于魏
古24	新镌注解 三字经	疑似清晚期 木刻本（封面书 “晋阳堂阅”）	闽中筠亭徐时作撰， 序文残缺，正文尚完整， 注解详尽，25×15.7cm	内容为王相本，个别字 句有出入，此版本极待 修补
古25	楷书仿刻 三字经	民国私塾刻本 年代不详	徽郡文林堂梓，无注释， 无插图，19×11.2cm	正文似贺兴思本， 结尾有简略后记
古26	绘图注解历史 三字经	民国年间 具体不详	石印本缺封面封底， 天头绘图，附简略注释， 18.4×13cm，待修补	叙史部分有“改专制， 共和成。举总统， 民权伸”之句

三字经 古旧版本收藏书目	刊刻书局 开本及风貌品相				
	编号	版本名称	历史年代	内容提要简评	
	古27	四合一三字经	民国时期 年代不详	上海文德书局印行，与《神童诗》、《百家姓》、《千字文》合璧，17.2×12.2cm	内容似王相本，石印，缺封底，待修补
	古28	绘图注解三字经备要	民国十七年 (1928)	上海昌文书局印行，石印本，绘图详注，楷书小字，18×13cm，品相尚好	名为贺兴思注解本，叙史却出现“魏蜀吴”，待修补装订
	古29	新镌增补三字经讲	民国二十五年 (1936)	万元堂梓行（私塾仿刻本），佐卿上官辅撰，木刻粗陋，品相尚好，18×13cm	民间流传仿刻本，刻印较差，内容依王相本增补
	古30	三字经	疑似清末民初	大字木刻，来源无考，品貌陈旧，18×13cm	与王相本接近，叙史至二十二史，无注释，无插图
	古31	绘图历史三字经	民国时期 年代不详	上海昌文书局出版《三字经》，上海刘德记书局发行《绘图百家姓》、昌文书局印行《绘图庄农杂字》三合一，石印本，20×13.3cm	陈旧微损，本文完整，似王相本，无注释，待修补
	古32	三字经注解备要	咸丰十年 (1860)	清中叶楼外楼藏板，木刻本，24×14.8cm，品相残损，虫蛀，局部注释文字漫漶，有古人硃批	系道光年间贺兴思注本翻刻，全书67页，仅有卷一，急待修补完善
	古33	三字经句解旁训	光绪庚寅冬 (1890)	阎敬铭批点，永富堂藏板，木刻大小字句解旁训，较有特色，25.4×15.2cm，缺尾页，待修补	似为王相本，但句解旁训为特色创新，批注者阎敬铭和刊印者永富堂待考
	古34	三字经注解备要	光绪乙己 (1905)	有益堂梓，木刻本，全书五十八页，20.8×13.8cm，封面封底破损，待修补	王应麟手著，贺兴思注解，朗轩氏校正，附原序

编号	版本名称	历史年代	刊刻书局 开本及风貌品相	内容提要简评
古35	三字经注解备要 (上下两卷)	光绪辛巳 (1881)	光绪初年刊刻，悟世居士谨录，两卷计70页，正文结尾为一七律诗：“抄书传世尽诚意，唯愿人人务敏求”。24×14.7cm，品相完好	朗轩氏原序之前另有刊刻者序文：直隶博陵郡耕心堂乔七十有五叟谨识，系私家刊印，具特色，局部需修补
古36	绘图三字经	民国时期 年代失考	提供者自述：北平宝文堂书铺刊印，系其幼年时启蒙读本，已初步修整，待装帧封面、封底，16.5×12.5cm	叙史至十七史，楷书大字本，天头绘图
古37	三字经训诂	康熙王相注本 乾隆徐士业刊刻	经国堂梓行，木刻本《徐氏三种》之一，尾页缺26句，残卷，蛀蚀严重，25×15.5cm	王相本，残卷，修复困难
古38	增广珠算 三字经	民国时期 具体不详	淙记书庄(?)刊印，正文天头附“增广珠算”为其特色，20.5×12.5cm	正文内容为王相本，封底、封面需修补
古39	五言古诗 三字经	藏者自述： 民国十九年 (1930)	刊印书局不详，提供者是北京一老人，系家传读本，17.5×1.2cm，风貌古朴陈旧，待修补	叙史至十七史，天头配五言古诗40首，一大特色
古40	扇面三字经	民国十四年 (1925)	折扇扇面，裱糊规格：60×40cm，篆书《三字经》本文24字，征集来源：江西	自“人之初”至“贵以专”，落款为姪儿书赠世叔，附印章
古41	三字经批注	1974年10月	浙江人民出版社，于文革批林批孔中出版发行，印数35万册，由杭州铁路分局工人理论组与杭州大学教育系大批判组编写，18.5×13cm，完好如新	附毛主席语录和前言，39页，作为一个时代的产物，值得保存和收藏研究

编号	版本名称	历史年代	刊刻书局 开本及风貌品相	内容提要简评
古42	三字经批注	1974年8月	广州铁路局工务段与中山大学中文系汉语专业编写《三字经》批注,《光明日报》署名文章;关于《三字经》出笼和流传的一些情况	见证文化大革命一个特殊的年代
古43	手抄本 《三字经》	自述为清代	来自陕西省米脂县,古人手抄本,陈旧古朴,19×12cm	正文内容系王相《三字经训诂》
古44	木刻本 《三字经》	晚清	刊行书局不详,上图下文,图配五言古诗,风貌古朴陈旧,已修补,尚完整,16.7×12cm	叙史至廿二史,三国排列为“蜀魏吴”
古45	木刻本 《三字经》	晚清	刊行书局不详,正文以上配五言古诗,卷角、残破、待修补,17.8×11.8cm	叙史至十七史
古46	历史三字经图说	晚清木刻本	刊行书局不详,上图下文,配木刻版画40余幅,正文有小字注释,20.5×13.6cm,待修补	叙史部分细化清代历史,增补百余字,历数嘉庆、咸丰、同治、光绪重大事件,直至日俄战争,哀叹“主权空,生计绝。”
古47	三字经注解备要	1918年木刻本	合川会善堂慈善会捐刻,大开本,24.9×16.5cm,内分上下两卷计84页,品相尚可	为贺兴思本,朗轩氏校正
古48	重订三字经	1935年木刻本	成都正古堂存板,民国乙亥年新刊,成都吴絮纯校,宣纸精印,24.3×15cm,品相完好	系民国十七年章太炎先生重订三字经,附先生重订题辞,珍贵版本
古49	石印本 《四体三字经》	民国时期 具体不详	上海昌文书局印行,包括正、草、隶、篆四种字体,陈旧,待修补封面,20×13.5cm	该版本与前重复

编号	版本名称	历史年代	刊刻书局 开本及风貌品相	内容提要简评
古50	绘图注解 三字经备要	1922年石印本	上海锦章图书局出版，上图下文，小字注解，20×13.3cm，天头蛀蚀，破损，待修补	题头“贺兴思先生注解”，而叙史三国部分为“魏蜀吴”
古51	绘图三字经	民国时期石印本	上海昌文书局印行，上图下文，无注释，20×13.3cm，局部破损，待修补	第2页插图“春夏秋冬”，用地球环绕太阳运行表示四季，有现代感
古52	三字经注解 备要	民国时期 活字排印本	上海著易堂仿聚珍版印，贺兴思注本原序，朗轩氏校正，紫巢氏重校，19.5×12.4cm，局部破损待修补	与贺兴思注本一致，叙史三国部分为“蜀魏吴”
古53	绘图增注历史 三字经	民国石印本 具体年代不详	上海大成书局印，上图下文，图文间有小字注释，19.8×13cm，破损待补	第七页“武汉起义图”有别于前数种，叙史“蜀魏吴”
古54	绘图增注 历史修正三字经	民国时期石印本 年代不详	封面破损，□□普通书局印行，上图下文，注释小字附于正文大字间，20×13.2cm，待修补	封面教师模样者，戴礼帽眼镜，西装革履系领带，显示西风东渐，中西交融；叙史“蜀魏吴”
古55	绘图增注历史 三字经	民国石印本 年代不详	刊印书局不详，缺封面封底，上图下文，间小字注释，19×13.2cm	计十八页，印制粗劣，“蜀魏吴”
古56	清代文字狱档 第四辑	1931年活字 排印本，线装	北平故宫博物院·国立北平研究院出版，内有《祝廷诤续三字经案》，系乾隆年间发生的增补三字经冤案，版本风貌完好，26.5×15.2cm	清代文字狱殃及《三字经》之史料，弥足珍贵
古57	绘图增注历史 三字经	民国石印本 年代不详	上海广益书局印行，上图下文，正文间小字注释，19.6×13.3cm，书角蛀蚀，须稍加修补	叙史部分“蜀魏吴”，插图有“四时运行图”地球绕太阳公转

编号	版本名称	历史年代	刊刻书局 开本及风貌品相	内容提要简评
古58	绘图详注蒙学三字经	民国石印本 年代不详	另名《绘图增注历史三字经》，刊行者奉天市沈阳市（今辽宁沈阳）久雅斋印，上图下文，小字注释，局部残破，待修缮，20×13.2cm	叙史部分“蜀魏吴”，第二十四页插图实为“武昌起义”，其中“九一八，满洲兴。康德帝，都新京。”美化伪满，颠倒历史
古59	绘图增注新三字经	民国时期，东北沦亡之后，伪满出版物，石印本	安东（今辽宁丹东）诚文信书局印行，上图下文，小字注释，20.5×13.4cm，缺封底，待修补	叙史部分“蜀魏吴”，与古58同，美化伪满洲国，并有小字注释：“九一八，友军驱逐军阀，满洲国得友军援助而成立”之说
古60	三字经 （供批判用）	光绪版，1974年文革批林批孔中之线装影印本	北京琉璃厂东门内藜光阁藏版，徐氏三种之一，贺兴思本《三字经注解备要》卷一，至“考世系，知终始”止，23.2×15.8cm，品相较好	仅为《三字经注解备要》上卷，版本甚为难得
古61	三字经 （供批判用）	文化大革命大批判资料，铅印本	据清·王相《三字经训诂》排印，大开本，26.5×18.8cm，无出版单位，品相完好	计二十四页，无注释
古62	《三字经》批注	1974年8月版，广东人民出版社铅印本	广州铁路局广州工务段工人理论组·中山大学中文系汉语专业编写，前有毛主席语录和“前言”，32开，品相完好	以衡阳贺兴思注解、南海余廷霖重校之《三字经注解备要》为底本批注
古63	批判资料 《三字经训诂》	1974年8月版 铅印本	无印行单位，32开，品相完好，包括《名贤集》、《弟子规》、《改良女儿经》、《闺训千字文》、《神童诗》6种	清·王相训诂本，其中《弟子规》等封面采用古本影印
古64	龙头三字经	1915年木刻版	平度（今山东省平度市）文泉书局印行，上图下文，木刻版画，共两大张，规格74×48.2cm，宣纸印刷，系制作线装书之前道工序半成品，民国初年遗存民间之珍贵实物	叙史部分“蜀魏吴”

编号	版本名称	历史年代	刊刻书局 开本及风貌品相	内容提要简评
古65	三字经注解 备要	清同治八年 (1869年) 十一年(1872) 南海余廷霖序	湖北崇文书局开雕,上下两册足本,道光间贺兴思版,前附同治二年《得书源序》,风貌古朴,25×15.5cm,待修补	此书缺页,至“尔幼学,当效之”结束
古66	三字经注解 备要	光绪丙戌 (1886年) 木刻本	京都义善堂藏板铺,悟世居士谨录,为卷一、卷二两卷本(后人改装合订为一册),23.3×14.4cm,古朴,待恢复原装	内容为贺兴思注本,岳门朗轩氏校正,封面作德生堂《三字经注解》
古67	三字经	光绪己亥冬月 (1899年)	清末木刻本,盛京(今沈阳)文盛书局刷印,两节版,正文以上有四字格言,品相较差,小开本18×11.2cm,待修缮	考其内容为王相本《三字经训诂》
古68	增补三字经	清末木刻本 年代不详	聚三堂镌,刊刻地不详,小开本16×11.7cm,正文以上有《神童诗》	内容似王相本《三字经训诂》
古69	蒙学三字经	清代木刻本 具体年代不详	刊刻书局不明,上图下文,并附五言诗,风貌甚古朴,厚纸,字形端丽,20.7×14.4cm,待修缮	正文叙史“蜀魏吴”,似贺兴思本,但无注解,疑似清中叶坊间刊刻
古70	龙头三字经	清代木刻本 具体年代不详	刊刻书局不明,上图下文,“燕山教子”及二十四孝图等,风貌古旧,首页缺字,缺封面,破损污染严重,20.2×13.5cm	正文叙史为“十七史”、“蜀魏吴”,接近原著
古71	增补三字经新编	清光绪廿九年 夏日 (1903年)	手写本,系木刻前之手写底稿,为《三字经》在刊刻、流传过程中罕见的写稿底本,品貌完好,书写作者为清末丰润(今河北丰润县)名士孟绍宣(字雪樵,称冀东佛家书法第一),共36页72面,24.2×14.3cm	正文内容首尾与通行本相同,然其叙史部分大异,篇幅扩展如“历史三字经”。作为古代雕版印刷之手写底稿,弥足珍贵,具重要认识价值

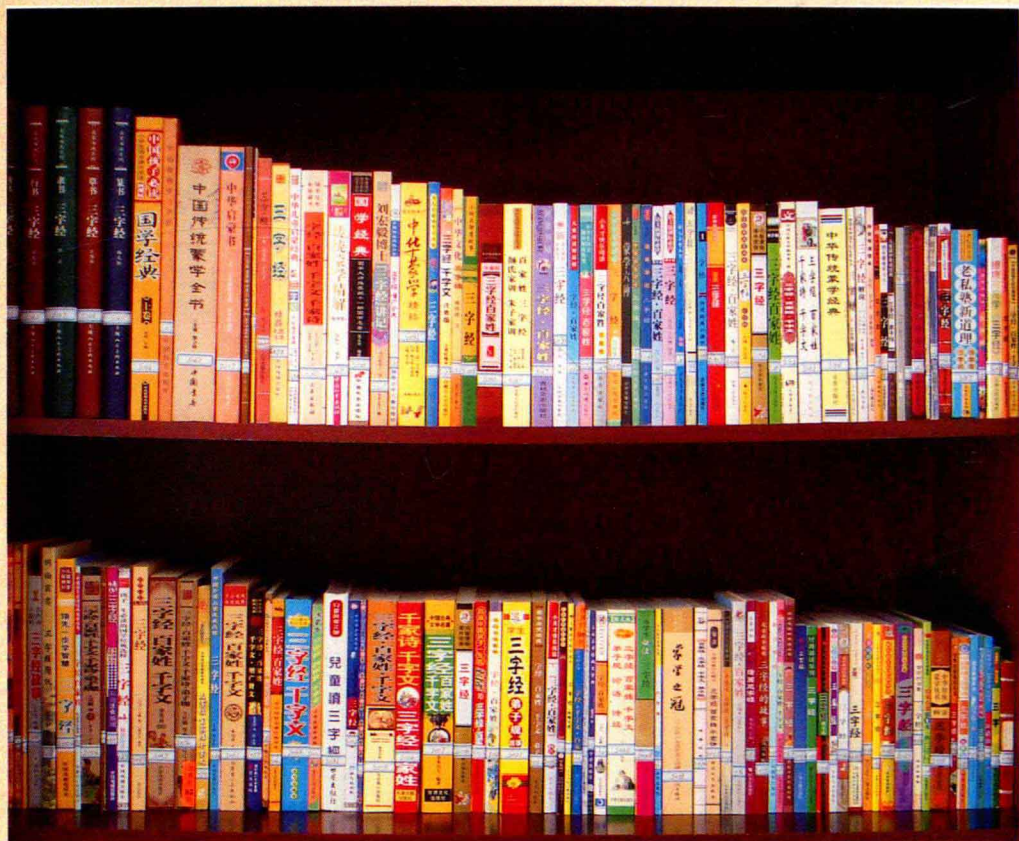
编号	版本名称	历史年代	刊刻书局 开本及风貌品相	内容提要简评
古72	重订绘图详注 历史三字经	民国时期 具体年代不详	上海昌明书局印行，上图下文，小字注释，封面插图具有现代气息，保存尚好，20.2×13.3cm	叙史部分“蜀魏吴”，十五页为“武昌举义图”，正文“举总统，民权伸。”贬斥满清历史
古73	状元三字经	民国甲戌 (1934年)	博古堂梓行木刻本，地名不详，上图下文，品貌古朴，20.4×13.9cm，惜左上角遭蛀蚀，需修补	叙史“蜀魏吴”，至“十七史”，接近原著
古74	绘图增注历史 三字经	伪满康德八年 (1939年)	奉天（今沈阳）德和义书局刊行，石印本，上图下文，中有小字注释，局部破损，18.5×12.5cm，待修补	叙史部分美化伪满：“九一八，满洲兴。康德帝，都新京。”
古75	三字经	民国十年 (1921年)	木刻本，刊刻书局不明，缺首页，上图下文，涂描残损，18×11.5cm	正文内容类似王相本《三字经训诂》
古76	三字经	民国时期 年代不详	石印本，缺封面，刊刻书局不详，开篇小字标明“贺兴思注解，朗轩氏校正，余廷霖重校”，应为两册，缺下卷，18.5×12.5cm，待修补	名为贺兴思本，叙史却“魏蜀吴”，不解
古77	绘图三字经	民国时期 年代不详	北京文成堂福记出版印行，石印本，厚纸绘图，残损，品相差，大字小开本，17×11.7cm	叙史至“炎宋兴”、“十七史”，三国排列“蜀魏吴”
古78	几份宣扬孔孟 之道材料的批注	1975年1月	文革时期工程兵政治部宣传部编印，首篇为《三字经》批注，后附《三字经》原文，32开本，394页，基本完好	采用原文为王相本《三字经训诂》
古79	批林批孔资料	1974年11月	现代排印本，文革时期武汉大学政治部编印，开篇为《三字经》批注和关于《三字经》出笼、流传的一些情况，32开本，247页，包括《千字文》、《神童诗》等的批注，品相完好	

编号	版本名称	历史年代	刊刻书局 开本及风貌品相	内容提要简评
古80	彻底批判散布孔孟之道的几本坏书	1974年11月	文革时期昆明军区政治部宣传部编印的批判材料，内有《三字经》批判5篇，《三字经》资料2篇，32开本，270页，品相尚好	《三字经》原文叙史至“十七史”
古81	扫除孔孟之道在各个角落的垃圾	1975年6月	文革时期正式出版物，中国人民解放军战士出版社，32开本，215页，内有《三字经》批判文章7篇，并对《三字经》里的典故进行选批，保存完好	附1974年6月20日《人民日报》短评：《一个创造》
古82	批判材料	文革时期 未注具体年月	钢板油印本，开篇《三字经》，其次《千字文》、《弟子规》等，属资料集成，16开，厚达2.5cm，未加装订，品相完整	属民间团体在文革时期编印的资料
古83	三字经批注	1974年9月	文革时期正式出版物，江西人民出版社出版，广州铁路局与中山大学合编，32开平装，41页，印数50万册，本书系出版社样书，品相完好，定价0.11元	
古84	三字经批注	1974年7月	广东人民出版社出版，广州铁路局与中山大学合编，32开平装，42页，印数5万册，系出版社样书，品相完好，定价0.11元	
古85	三字经批注	1974年8月	无出版单位，封面标注：供批判用，编写者同上，32开平装，毛边本，38页，品相好	
古86	三字经批注	1974年10月	文革时期正式出版物，河南人民出版社出版，郑州大学中文系大批判组编写，32开平装本，63页，印数30万册，品相完好，定价0.13元	
古87	三字经批注	文革时期 未署年月	内部刊印的的批判资料，广州铁路局与中山大学合编，16开平装本，16页	

编号	版本名称	历史年代	刊刻书局 开本及风貌品相	内容提要简评
古88	中国历史三字经	1964年12月	人民教育出版社编辑出版，32开平装，26页，共1700余字，当时作为小学中国历史的常识教材，印量98万册，定价0.07元	内容分为一、原始社会和奴隶社会；二、封建社会；三、旧民主主义革命时期；四、新民主主义革命时期四个部分
古89	新三字经	1954年9月	系公私合营前，北京文达书局出版，用2500余字写成的韵文，作者赵越，上图下文，32开平装，64页，封面已佚，水痕污染	内容为劳动创造人、自然、世界地理、中国历史、新中国建设等五个部分，有小字注释和注音，为当时大众通俗读物
古90	三字经注解备要	光绪甲申 (1884年)	北京三义堂梓行，木刻本，直隶博陵郡耕心堂乔叟序文，系贺兴思注本，应为两卷两册，现存一卷一册，25×14cm，品相完好	此本为卷一
古91	三字经注解备要	光绪壬午 (1882年)	京都琉璃厂黎光阁板存，木刻本，贺兴思注本两卷，后人改装为一册，局部残损待修补、复原，23.7×14.8cm	原叙破损不全
古92	状元三字经 或 “龙头三字经”	疑似清末	木刻本，上图下文，图注五言神童诗，小开本17.5×12.5cm，涂画污染，品相差，需整修	叙史“十七史”、“蜀魏吴”
古93	增订三字经	民国二十二年 (1933年)	线装石印本，鄞东郑氏·宝林学校同重刊，章太炎《重订三字经序》，但序文内容有异，大字本，大开本，29.6×17.5cm，左上角遭虫蛀蚀，待补	经考证，确系出自吾甬鄞县宝幢，乡贤乐振葆创办宝林学校，并与东乡郑宜亭先生共同刊印是本，75年后由北京征集获得，重回故土
古94	状元三字经	民国丁卯 (1927年)	胶州（今山东）成文堂刊印木刻本，其正文前名《龙头三字经》，上图下文，神童诗释图，局部残损，小开本18.6×12.5cm	内容与古92本同
古95	重订绘图详注 历史三字经	民国时期 具体不详	石印本，江东书局印行，疑为上海浦东一书店刊印，上图下文，具现代气息，品相完好，开本20.1×13.2cm	叙史“蜀魏吴”，十五页有“武昌举义图”赞美黎元洪

编号	版本名称	历史年代	刊刻书局 开本及风貌品相	内容提要简评
古96	绘图蒙学注 三字经	清末 具体不详	上海久敬斋校正石印本，上图下文，正文间有小字注释，开本19.7×12.9cm，品相尚好	叙史至廿二史“清太祖”，似为辛亥革命前之出版物
古97	新式绘图国音 注解白话三字经	民国二十八年 (1939年)	北京老二酉堂书局刊行，石印本，法政学院史务民译著，中国大学陈思修审订，北京关润田缮写，有新式插图，加新式标点，小字注解，开本20.2×13.3cm，品相稍差，	有别于其他古本，标点符号、新式绘图、白话注音，具鲜明时代气息
古98	绘图增注历史 三字经	民国初年	天津诚文信书局印行，石印本，上图下文，厚纸大小字，开本20.2×13.7cm，残损待修补	叙史至“举总统，共和成。复汉土，民国兴。”
古99	英汉对照三字经	1900-1940年	现代排印本，北平（今北京）重印，开本23.8×15.6cm，178页，品貌完好，翻译作者为1890年英国驻宁波领事翟尔斯（原文：SAN TZU CHING TRANSLATED AND ANNOTATED by HERBERT A. GILES, M.A., LL.D. (Aberd) Professor of Chinese in the University of Cambridge and late H.B.M. Consul at Ningbo 译：三字经，翻译并注明为剑桥大学中文教授翟理斯，在宁波H.B.M. Consul中译成）	清代后期英译本，诞生于宁波，有较大影响，是本弥足珍贵。叙史至十七史“炎宋兴……南北混”，接近于原著。151页后为《附录》。英语《前言》认定《三字经》作者是王应麟，选用王相《三字经训诂》为译本
古100	三字经注解 备要	光绪乙己仲春 (1905年)	日新书庄校印，晚清石印本，全一卷，局部蛀蚀，风貌尚好，开本20×13.5cm	王应麟手著，贺兴思注解，岳门朗轩氏校正，南海余廷霖重校。叙史至“廿一史”，三国排列“蜀魏吴”
古101	新学时务 三字经	光绪三十二年 (1906年)	滇南官书局木刻本，宣纸精印，线装，开本20.3×12cm	起始“今天下，五大洲”，结束“愿持此，告蒙童”

附：二十世纪八十年代以来新版书目



每一个历史时期都有属于自己的时代精神，它支持和鼓励着时人向着积极的目标不断前行，这是一个民族能自强奋进的精神支柱。

蒙学经典《三字经》从古旧版本发展到现在的诸多新版，经历了一个不断演化和发展的过程，以更符合时代需要。新版的《三字经》将思想性、教育性、趣味性有机结合起来，在潜移默化中进行优秀的思想道德品质传播，为我们的社会注入了新的动力，具有较强的时代意义。



编号	图书名称	注释编者	出版单位	出版年月	定价	来源说明
S001	快乐唱读《三字经》	周奇文 主编	吉林摄影出版社	2007年9月	¥ 13.80元	附VCD
S002	经典诵读《三字经》	余非鱼 主编	吉林摄影出版社	2005年4月	¥ 12.80元	CD诵读版
S003	经典导读《三字经》	韩 才 主编	内蒙古少年儿童出版社	2007年3月	¥ 7.50元	山东国学文化
S004	少儿智慧《三字经》	墨 人 编著	中国戏剧出版社	2007年4月	¥ 19.80元	精装版
S005	必读经典《三字经》	张志刚 编著	内蒙古人民出版社	2007年3月	¥ 10.00元	附《百家姓》
S006	古典名著《三字经》	王应麟 著	青海人民出版社	2007年6月	¥ 32.00元	附《百家姓》 《千字文》等
S007	注音插图《三字经》	墨 人 主编	中国戏剧出版社	2006年7月	¥ 10.00元	
S008	少儿读本《三字经》	王永宽 注解	郑州·中州古籍出版社	2006年12月	¥ 9.00元	附《孝经》
S009	悦读《三字经故事》	王阳光等编绘	北京·海豚出版社	2007年9月	¥ 26.00元	儿童故事
S010	洪恩经典《三字经》	洪恩教育	吉林文史出版社	2006年11月	¥ 19.80元	附精讲DVD
S011	注音本《三字经》	何方 等 责编	吉林延边大学出版社	2005年1月	¥ 12.80元	附《百家姓》 《千字文》
S012	不可不读《三字经》	杜英丽 编写	北京·同心出版社	2007年7月	¥ 13.80元	彩色插画注音
S013	漫画《三字经》	王慧 郑东升编绘	江苏美术出版社	2007年7月	¥ 26.00元	凤凰传媒集团
S014	课外必读《三字经》	傅 艺 主编	新疆人民出版社	2007年4月	¥ 10.00元	附《百家姓》
S015	文化经典《三字经》	郭淑芹 编著	北京燕山出版社	2007年6月	¥ 36.00元	附《百家姓》 《千字文》
S016	典藏精华《三字经》	乔万民 编著	天津古籍出版社	2006年4月	¥ 28.00元	附《千家诗》《千字文》 《百家姓》