

838 555
4743

南社文選

吳昌碩題



胡樸安編

南社文選

上海中國文化服務社印行

目次

上卷

太一文九首……………	曾調元	一
羅庵文十二首……………	鄭澤	三
鈍庵文四十六首……………	* 傅熊湘	五〇
今希文五首……………	劉湘澤	五
約真文二首……………	劉豫	一〇三
夢蘊文一首……………	黃鈞	一〇五
漁父文一首……………	宋教仁	一〇六
伯純文一首……………	張通典	一〇六
默君文二首……………	張紹漢	一一一

南社文選 目次

二

悔晦文十首……………	吳榮亨……………	一三三
經興文二首……………	李德羣……………	一三八
冥鴻文一首……………	仇亮……………	一四二
曼殊文七首……………	蘇玄瑛……………	一五三
精衛文四首……………	汪兆銘……………	一六七
蘭史文六首……………	潘飛聲……………	一七三
孝則文一首……………	沈厚慈……………	一八一
季諱文一首……………	沈厚和……………	一八四
晦聞文二首……………	黃節……………	一八五
哲夫文一首……………	蔡有守……………	一八九
鳳兮文一首……………	黃讎華……………	一九一
小進文三首……………	馬駿聲……………	一九二
懷霜文一首……………	李霞榮……………	一九七

公愚文二首……………	古直	100
一厂文一首……………	林百舉	101
蔣生文一首……………	鍾勳	102
小白文一首……………	李才	103
抱簪文一首……………	謝華國	110
伯嚴文一首……………	周剛	111
亮夫文一首……………	周明	112
破浪文一首……………	周張帆	114
澤庵文一首……………	吳沛霖	115
勸生文一首……………	陳子範	117
寒碧文一首……………	林景行	119
浚南文三首……………	林學衡	120
荷公文九首……………	邱復	126

南社文選 目次

四

弘一文五首……………	李 息……………	二四四
秋陸文一首……………	景耀月……………	二四九
相甚文一首……………	趙世鈺……………	二五一
孝穀文一首……………	曾延年……………	二五三
无量文二首……………	謝无量……………	二五五
叔永文一首……………	任鴻緒……………	二五七
鐵崖文一首……………	雷昭性……………	二五九
君武文一首……………	馬 和……………	二六二
天民文二首……………	呂志伊……………	二六三
了齋文一首……………	陶 牧……………	二七九
懺慧文三首……………	徐自華……………	二八三
次公文五首……………	邵瑞彭……………	二八八
大至文二首……………	諸宗元……………	二九六

元沖文三首……………	邵庸舒……………	三〇一
布雷文三首……………	陳訓恩……………	三〇
芷畦文五首……………	周斌……………	三二五
道非文八首……………	沈礪……………	三三一
翼雲文二首……………	孫鵬……………	三四〇
天石文二首……………	周亮……………	三四四
天風文一首……………	譚天……………	三四七
折三文二首……………	鄭之章……………	三五〇
均卿文一首……………	王文樞……………	三五九
巨摩文二首……………	章闡……………	三六〇
漱巖文三首……………	王葆楨……………	三六三
頑石文一首……………	錢貽厚……………	三六九

下卷

南社文選 目次

六

仲穆文四首……………周祥駿	三七三
無盡文三首……………周實	三六六
人菊文二首……………周偉	三六一
式一文一首……………阮式一	三五六
杏佛文一首……………楊銓	三九七
匪石文一首……………陳世宣	三九六
血兒文一首……………徐天復	四〇一
中冷文一首……………葉玉森	四一四
眉孫文一首……………吳清岸	四一四
杏癡文一首……………姜可生	四一七
揮孫文二首……………張棗	四一八
蛻庵文五首……………陳蛻	四二一
蘭皋文二首……………汪文溥	四二七

萬里文五首·····	蔣詞超·····	四三二
西神文六首·····	王蘊章·····	四四三
耀龔文五首·····	吳梅·····	四四三
摩西文二首·····	黃人·····	四四九
槩子文五首·····	龐樹柏·····	四六六
蛻公文一首·····	蕭蛻·····	四六九
劍華文一首·····	俞鐸·····	四七一
心俠文三首·····	馮平·····	四七三
石予文三首·····	胡蘊·····	四八〇
天遂文三首·····	余汝儀·····	四八五
了公文一首·····	楊錫章·····	四九一
龍丁文一首·····	費現·····	四九四
鵝雛文五首·····	姚錫鈞·····	四九五

南社文選 目次

八

繼長文一首……………	萬以增	五〇一
天梅文五首……………	高旭	五〇四
吹萬文九首……………	高燾	五一三
石子文七首……………	姚光	五一二
巢南文十七首……………	陳去病	五四五
治民文二首……………	蔡寅	五八六
穎若文四首……………	沈昌直	五八九
眉若文一首……………	沈昌眉	五九五
叔度文二首……………	錢顯憲	五九七
楚儉文七首……………	葉葉	六〇〇
大覺文三首……………	王德鍾	六〇九
悼秋文一首……………	顧悼秋	六一五
莘子文二首……………	凌景堅	六二七

劍芒文一首……………朱蘂家……………六〇

亞子文二十二首……………柳懿疾……………六三

孤鴻文二首……………范光啓……………六三

无生文五首……………王鍾麟……………六八

少華文一首……………李光……………六八

濱虹文十一首……………黃賀……………六九

善之文九首……………程善之……………七三

瘦坡文二首……………方廷楷……………七五

寄慶文十七首……………胡懷琛……………七五

南社文選

一

涇縣胡韞玉樸安選錄

太一文選

甯調元字太一號仙霞湖南長沙人其著作已刊者有朗吟詩草三卷明夷詩鈔二卷南幽百絕句一卷太一詩存四卷明夷詞鈔一卷太一文存一卷太一箋啓一卷莊子補釋一卷讀漢書劄記一卷太一叢話五卷南幽雜俎二卷南幽筆記一卷其未刊或已散佚者有譯佛教聖典閒情集風遺小草辟支廬詩稿歎逝集南幽文集說文廣義廣說文廣義楚詞王注補碧血痕幽室范言小學讀詩選太一才氣奔放而學有根柢故其爲文異於時流民國元年嘗與余論文于申江酒樓輒曰作文不識字今人之通病蓋太一工辭藻而致力于小學者也民國二年遭武昌之難而死文人多厄痛哉今錄文九首

南社集序

詩者志之所之也。春秋說題辭。在事爲詩。未發爲謀。故詩之爲言。志也。揚子亦言。說志者莫辨乎詩。李注在心爲志。發言爲詩。人各有志。志之卑抗殊。而詩之升降亦於以判。故古有采詩之官。先王所以觀民俗。知得失。自考正也。延陵季子聘魯。請觀周樂。自鄆以下無譏。詩之爲義大矣哉。吾友高子鈍劍。柳子亞廬。等旣以詩詞名海內。復創南社。以網羅當世騷人奇士之作。蔚爲巨觀。鍾儀操南音。不忘本也。昔啓禎之際。太倉二張。首唱應社。貴池劉城和之。爲廣應社。嘉魚熊開元。宰吳江。進諸生講藝。而復社乃興。由是雲間有幾社。浙西有聞社。江北有南社。江西有則社。歷亭有序社。崑陽有雲簪社。而吳門有羽朋社。匡社。武陵有讀書社。山左有大社。流派雖別。大都以詩古文詞相砥礪。而統歸於復社。山鳴谷應。風起水響。於斯爲盛。春木之苞兮。援我手之鵲兮。去之三百載。其人若存兮。有踵接而起者。固可以觀。可以羣。可以怨也。雖然。余選古近詩。至宋明

嘗略而弗錄。其持論曰。詩運降戾。爰茲歷年。幾千代有遷移。溫厚以則。宋以前也。纖麗以淫。唐以後也。且五言之際。宋梁猶七律之際。晚唐衰遞。以漸學漢魏。不能或猶類唐學。宋明不能將蔑所似也。然則斯編何取乎。曰。輯詩非選詩也。於先王之書。樂記道之曰。治世之音安以樂。亂世之音怨以怒。亡國之音哀以思。故哀樂感夫心而詠歎發於聲。斯編何音。斯世何世。海內士夫。庶幾曉然喻之。而同聲一慨也。夫嗟嗟小雅盡廢。四夷交侵。子夏序詩。是以君子謂之知言。

丁未獄中與傅鈍根書

昨又訊過一次。無結果。但坐地不屈膝也。此事弟自己切有把握。望勿過慮。弟之近稿。兄有意取留。甚是感激。但將來如能援癸卯例。爲訂正一番。甚好也。又著有碧血痕一卷。得一萬餘言。一百餘人。將來亦須兄相助。弟詩被官搜去者。五十有餘首。皆託意風懷之作。幸蒙委員贊曰。宗旨平正。此錄者十之一二耳。不罄元頓首。

戊申獄中與傅鈍根書

金屯君鑒。歲暮不謬。在陰。卽慘。禁錮一室。無所可歡。鏹約言歸。益復了然。覩浮雲於大空。唳白鶴於天表。恨不與之俱飛也。來詩佳甚。桓子野聞歌。輒喚奈何。如有同情。江淹才盡。恐以瓦釜比節。黃鐘徒貽人笑。遲之異日。或當勉強一和。爾來上午閱子書。下午閱漢書。燈下閱說文及後漢書。訂爲常課。暇則休息。時著犢鼻褌。頗似馬相如。惟無文君耳。故與詩詞少斷絕。前在枕上。曾作四言六章。其詩云。幽室夜永。獨寐寤歌。未見君子。我憂則那。烏兮啞啞。哀鳴求儔。夜寒不寐。叔焉涕流。有月有日。耀于室隅。憂心如熯。不可與俱。東門之柳。一年再圍。人之不敢去日。以悲河之水兮。曷云其已及時。不最爲螻爲蠹。彼揀者騎靡。由不譽。顧瞻周道。罔罔于前。明年來省。意已定否。一切待商甚多。有篆帖盍帶一二種來垣。弟士逸白。十二月十七接來函之後一日也。

武昌獄中與劉約真書

約兄鑒。仲莊歸。當悉弟狀。弟以五號引渡過江。押軍法局。提訊數次。尙未定讞。生死關頭。已於十年前勘破。至此復何所系。惟默揣中國時局。瓜分之禍。不出三年。吾人遲早不免一死。瞻烏爰止於誰之屋。後死者重可哀也。弟在此間。頗得獄吏善視。亦無所苦。爲我告湘中諸友。幸自珍愛。無以我爲念。此斂文祺。士逸弟上。七月十二號。

書醉翁亭記後

世傳六一居士作醉翁亭記。始云滁四面皆山。繼易以滁爲州。山四周。最後乃改云環滁皆山也。可謂簡拔矣。乃記成後之四十九年。東坡爲之大書重刻於滁。又改泉洌而酒香。作泉香而酒洌。水落或石出。作水清而石出。歐蘇皆一代大手筆。一字一句。不稍苟且。足見作文之難也。然而以歐公之文。東坡改之。實未見有勝原著。亦可見改人文。字之難也。

文學林維嶽墓志銘

君姓林氏諱維嶽字秋峙林氏世爲福建著族商於粵東展轉入湘遂家醴陵考載熙州司馬銜誥封奉直大夫妣黃宜人司馬公有考曰文志文志有考曰常鳳均贈儒林郎常鳳者俶始來醴蓋至君而四世矣君孕毓家休生而徇齊能誦詩書屬文年二十八補府學弟子員科舉旣不足以得眞人才主其事者復瑣瑣然自爲尺量君習舉子業屢試不讎冥然進取之途授徒里閭積櫟自安或謂少趨合取青紫如拾芥君拊髀雀躍啞其笑矣弟昆二人長芝軒君以少子獨得司馬公愛憐逮析產則舉瘠礪者與之舉不得情君曰是奚屑屑也賢多財則損其智愚多財則益其過吾父貽我一經受賜多哉時輩服其能讓弟昆割爨而後同室共居往來輒整容送逆進退一成規一成矩從容一若龍一若虎遐焉嘉賓之臨其前李充推衣遞食劉璣束帶與語弗相尙也當黃太宜人寢疾君侍藥鑪寒暑周年衣不解帶已而疾竟不起居喪肌毀骨立終身皆哀慕之年顏猶孺子色居常課兒曹詩至蓼莪章輒嗚然哭歔歔淚落至