

2
編

内部参考

17

文史資料



4
1987.4.12

湖北省人民政府参事室编

1987

文史资料

(内部参考)

湖北省人民政府参事室编

一九八七年十二月

目 录

抗战时期鄂西战地采访散记·····	张 泉 (1)
国民党第七十五军在鄂西战地的抗战措施 ·····	彭冷芳 (19)
战斗在湘鄂粤桂抗日战线的国民党第二军 ·····	彭冷芳 (22)
国民党九十三军在晋东南地区敌后抗战纪实 ·····	李 鹤 (26)
参加徐州战役的一点回忆·····	贺光鼎 (33)
回忆国民党特种兵联合分校炮兵科·····	兰守青 (36)
孙鸿仪忍辱负重与日酋周旋记·····	谭定远 (39)
抗战期间的国民党汉口特别市党部·····	杨 俊 (45)
参加渡江战役的回忆·····	洪炉青 (49)
回忆中国人民解放军西南炮兵学校建校初期 工作概况·····	洪炉青 (60)
在党的统战政策指引下江津和平解放纪实 ·····	谢 直 (68)
国民党第三十一军参加和平改编及南下纪实 ·····	谭定远 (77)
解放前夕武汉临时救济委员会武昌执行处的 工作概况·····	张云冕 周家泉 (84)

抗日战争胜利后国民党的军官总队·····	潘 茂 (92)
应城汤池训练班与汉口中国农民银行的关系	
·····	张克明 (111)
严立三先生轶事片断·····	张克明 (114)
江炳灵小传·····	文史资料委员会供稿 (116)
陈克非小传·····	文史资料委员会供稿 (119)
一九三〇年蒋阎冯作战中兰考战役回忆	
·····	兰守青 (122)
水客·····	兰守青 (125)
读者来信与订正·····	(128)

抗战时期鄂西战地采访散记

张 泉

一九四三年三月，我由重庆来到鄂西的重镇——恩施，担任《武汉日报》采访部记者的工作。当时恩施既是湖北省的战时省会，又是第六战区司令长官部的所在地，肩负拱卫陪都重庆门户的重任，是一个军事、政治、经济、文化的重要地区。由于工作上的关系，我同当地党政军各界和机关学校团体都有所接触，或多或少了解一些情况，现将我亲自的经历和见闻，分别叙述如后。

一、设在恩施的党政军机构

一九三八年秋，武汉保卫战失败，战线西移，湖北省政府及所属机关逐次迁往恩施，一九四〇年夏，宜昌沦陷，国民党统帅部进行战略调整，成立第六战区司令长官部，亦驻节恩施。这一个小小的山城，一时成为湖北省的战时省会，同时也成为一个战区的指挥中心，党政军机关遍布于山城内外。由于离前线较近，又由于当地物质条件艰苦，战时的气氛比较浓厚，但各方面的工作和生活秩序，还是比较井然有条的。

一九四三至四四年，湖北省政府主席陈诚、秘书长刘千俊、民政厅长朱怀冰（代行省主席），财政厅长赵志森、建设厅长先为朱一成，后为谭岳泉、教育厅长张伯谨。陈诚在国民党中是一个炙手可热的人物，他担任过一系列军政要职，是一个权倾一时、不可一

世的显要。抗战期间他在恩施，抛出了一个“新湖北建设计划”作为施政大纲，其内容包括经济、政治、文化等各方面的建设。看起来他似乎要在湖北大展宏图，独树一帜地干一番事业。他也确实在刷新吏治，发展经济，兴办教育等方面作了一些努力，对适应战时的需要也起了一定的作用。

第六战区司令长官部，驻地土桥坝，司令长官陈诚，陈调云南远征军总司令时，由副司令长官孙连仲代理司令长官。参谋长郭忏、副参谋长张知行。政治部主任鲁宗敬（政治部原驻四川黔江后迁恩施）。长官部分设参谋处，军务处、副官处、军医处等。一九四三年鄂西和常德两次会战，孙连仲都亲赴前线指挥作战。孙是一个纯粹的军人，朴实憨厚，平易近人，平时只管带兵打仗，对政治不大感兴趣，公众集会场所很少露面。

湖北省党部，设在金子坝，主任委员黄建中，书记长吴大字。黄是随县人，老北大出身，长期从事教育工作，抗战前任过湖北省教育厅长，抗战初期当过四川大学校长。讲话漫条斯理，举止温文尔雅，一付学者的派头。此人书生气十足，对党务活动方面打不开局面，倒是委员童光焌跳来跳去，显得十分活跃。

三青团湖北支团部，设在城内东大街。干事长张伯谨兼、书记刘先云。支团部内设三组：组训组长胡兆和，宣社组长张耀文，总务组长董仕杰。视导叶钟裕。监察朱怀冰兼，书记黎子玉，组长田秉德。出版《湖北青年》刊物，编辑金戈。刘先云是陈诚系统中的一名骨干份子，早年在陈诚任十八军军长时当书记官，后提升为郭忏九十四军的政治部主任，陈诚亲主省政后，派任刘为恩施县长，一九四三年春湖北支团部正式成立，刘即调为书记。此人活动能力

很强、开展的社会活动也较多，其声势尤胜于党，乃至形成党团分庭抗礼的局面。三青团恩施分团，也设在城中，干事长邓季栋，股长有周荫普、冯石、蔡森武等人。三青团在城内建有一个“青年剧场”，并成立了一个“青年剧社”，经常组织京剧和话剧的演出。

湖北省行政干部训练团，设于恩施城内南门，团长陈诚兼、教育长左铎、总队长曹毅。下设三处一室，即教务处、训导处、总务处、办公室。总队以下分大队、中队。省干训团的训练对象，分期分批轮训各厅处和各专区、各县的中下级行政干部，以及其他专业人员，省党部委员以下人员，保安团长以下的干部、县党部书记长，三青团县区级以上的干部，中小学教师，财会人员等等。陈诚对省干训团的训练工作十分重视，经常来团对受训学员训话，其主要目的是为使干部统一意志，集中力量，以利推行他在湖北实施的“新政”。省干训团的大院内建有一个大礼堂和集合场，因而这里就变成了一个活动中心，六战区和省政府的一些重要集会，都在这里举行，每星期一的总理纪念周，鄂西会战后的祝捷和军事会议，全省行政工作会议，以及其他与会人数较多的集会，都在这里召开，三青团主办的夏令营及其文艺晚会，也在这里举行。凡是举行重要的集会，湖北通志馆馆长李书城每会必参加，他说话口吃，结结巴巴的发言，一讲就是一两个小时，令人生畏。

二、战时恩施的经济措施

战前恩施是一个地处偏僻人口不多的山乡县城，物产并不丰富，交通也不发达，随着战争形势的变化，骤然成为战时省会和战区重镇，军政机关学校林立，人口突增数万，因此关于市场物资供

应，安定广大公教人员及其家属的日常生活必需，就成为当务之急的问题。陈诚有鉴及此，为“稳定物价，保证供应”，成立了一个庞大的机构——“湖北省平价物品供应处。”总理由湖北省银行行长周苍柏兼任，供应处之下分设了物资部、粮食部、食盐部，凭证供应部，纺织厂、制药厂，民享社等各个采购、储运、生产、分配和服务性部门。

凡属省级机关学校的公教人员和直系亲属的物资供应是采取凭证分配的，分配的项目包括粮食、柴炭、食油、食盐，灯油，土布，棉花，肥皂，火柴等，以及日用品毛巾，牙膏，洋布等。其中又区分为两类：一类属于“扣价配售”；一类为“限价配售”。这两类凭证供应的物品，一般都低于市价百分之五十左右。凭证供应的物品都规定有定量，凡是供应的对象，都必须凭证购买。供应处在城内南门和城外土桥坝等处设有门市部，经管销售业务。战时的恩施，物质生活条件艰苦，在人口猛增的情况下，由于实行了日用品定量、定价的分配制度，广大的公教人员和家属，基本生活资料有所保证，同时间接控制市场物价的上涨，相应地安定了人们的生活，不能不说平价物品供应处的分配制度起了一定的作用。

除了上述凭证分配定量定价配合的棉布棉花外，公教人员每年免费发给粗布单制服一套，每两年发给棉制服一套，省政府各厅处的工役也是如此。所以当你走上街头，或在机关学校，所见到的公务人员和学生，夏秋一律着灰麻色制服，冬季均是黑色棉衣裤，衣着朴素整洁。

“民享社”是供应处的一个业务部门，不仅恩施设有民享社，鄂西各县均有设置。我一九四三年两次随建设厅长朱一成，到咸

丰，建始参加“咸惠渠”，“广润渠”的建成放水典礼，每次都住在该县的民享社招待所，食宿都感到十分称便。民享社经营的范围，包括公共食堂和招待所。设在恩施的招待所有两处，一处在城内东门，一处在城郊的舞阳坝，公共食堂也有两处，一处在城内东门，一处在城外土桥坝。城内的招待所专营住宿，招待所内分设单人、双人和集体房间，室内设施简朴洁净，住宿费用较一般旅社低廉，但非一般公职人员可以进住。公共食堂则公开供应，供应的标准规定一席四菜一汤，即三荤一素，荤菜中常有“红烧肉”，“狮子头”，“粉蒸肉”之美味佳肴，除供应饭菜外，烟酒零杂食品概不兼营。由于价格便宜，约低于民营食堂餐馆售价的一半，既节约又实惠，颇受人们的欢迎，所以许多人都乐于到这里聚餐请客。食堂天天座席客满。

纺织厂，是平价物品供应处所辖的一个部门，位于施城东北二十余华里的红庙小镇上，厂房建于巴施公路（巴东至恩施）两旁。我去采访这个厂的时候，是一九四三年春，这个厂已建厂有好几年了，已具有一定的规模，生产也正处于兴旺时期，在市面上享有一定的声誉，尤其是它缓解了公教人员和学生的穿衣问题。经理屠子金等人接待了我，并向我介绍了该厂的情况。当时全厂职工约有六七百人，生产车间分设三个，计有纺织车间，缝纫车间，印染车间；设备有纺织机，摇纱机，织布机，毛巾机，织袜机等若干部，生产灰麻色布，毛巾，袜子等产品，以供公教人员及学生制服的需要，也承办大批量的缝制军服。这个厂的兴办和生产的发展，对战时恩施地区广大公教人员和学生的穿衣问题，是作出了它的贡献的。

制药厂，规模不大，厂址位于南门外附近，职工人数百余人，生产的成药品种不多，数量也少，设备很简陋，主要以手工操作。年青的厂长（姓名记不起）很想有点作为，但限于技术力量，生产条件，搞不出什么东西，对市面医药的需求，起不了什么作用。

一九四三年冬，恩施地区缉私部门透露出一件布匹走私案，由平价物品供应处与私商勾结，以大量布匹走私，被缉私处查获，案情与湖北省财政厅长兼平价物品供应处董事长赵志森有关。当时这件事闹得满城风雨，人言啧啧。由此可见这个掌握物资大权的部门，也不是那么干净的，借机发国难财的大有人在。

三、计划教育与公费制度

实施战时的“计划教育”是陈诚主政时期推行“新湖北建设计划”中的一个重要组成部分。他在恩施地区创办了二十余所中等以上学校（包括普通中学、师范和职业学校），三所大专院校——湖北教育学院，农学院，医学院。而这些学校和学院的学生全部实行公费制度，毕业后则采取统一分配。这不仅解决了一大批流亡学生和贫寒学生的升学就业问题，而且对于鄂西北地区的教育普及和发展起了良好的促进作用，在战时物质条件十分艰苦的情况下，能做到这一点也确实是不容易的。

中等学校和高等院校的在校学生，书籍、膳食、衣被全部由公家供给，甚至发给少数的零用钱。服装每人夏天单制服一套，棉衣两年一套。在校园和街头所见到的学生，衣着都比较整齐。

一般来说各学校的校风学风都比较好，遵纪好学蔚然成风，很少听说有学生在外作奸犯科的。无论你登上五峰山（教育学院），

或走到核桃坝（二女师），听到的是朗朗的读书声，勤奋学习的空气十分浓厚。四三年二女师举行一次校庆，学生的作业成绩都陈列出来展览，我访问了该校，翻阅了她们的作业，很多人的成绩都是优等的。一次我到宣恩李家河一女师看过，校长段奇璋治校十分严格，学生无故不准外出，校门整日紧闭，学校不留宿外人，我作为一个新闻记者来到她校也不例外，她客气地让我到该地乡政府去解决住宿。当时为人们称颂的几位北女师大出身的“女将”，二女师校长朱侶柏，李翠英，一女师校长段奇璋等人，毕生从事教育工作，对湖北的教育事业，特别是女子师范教育作出了有益的贡献。

在抗日战争处于艰苦的年代里，绝大部分学生家乡沦陷，过着流亡的生活，能得到如此读书的机会，深感不易，尽管环境艰苦，学生们勤奋学习的精神是可嘉的，学生的成绩是较好的，因此考入各国立大学的学生为数众多。尔后有些人也卓著成就，成为专家、学者，教授、诗人、作家的不乏其人。在大敌当前民族危难之际，大大地激发了学生的爱国热情，纷纷投笔从戎、有的报考空军、有的报名自愿应征当远征军，一大批学生从军到青年军中去拿起武器奔赴前线杀敌，入伍后编入青年军二〇四师的湖北学生就有五六千人，恩施地区从军的学生已达数百人之多，抗战胜利复员一批高中生，被分配到各国立大学继续升学，到武汉大学深造的就不少。

座落在恩施五峰山上的湖北省立教育学院（后改为国立湖北师范学院），院长陈友松、湖北京山人，早年留学美国，曾获哥伦比亚大学哲学博士学位，是一位著名的教育学家。他去教育学院后，广为罗致了不少知名学者教授来院执教。著名的音乐家喻宜萱、夏之秋，都是这个学院的教授，他们经常在各种集会上表演歌唱和演

奏。体育专修科的周孟乔、朱宗顺教授也常常出来主持和开展各项体育运动，推动了恩施地区的文体发展。

校址设在恩施城北郊金子坝的湖北农学院，院长管泽良，是一位农学家，抗战前留学美国，获康乃尔大学博士学位，一九三九年回国任成都金陵大学教授，受湖北省教育厅一再敦聘，回到湖北主持农学院。农学院开有农艺、园艺、植保、农经等系，有教授、副教授、讲师共三十余位，全院师生员工约六百余人。管院长为农学院的筹建费尽心力，经常见他骑着一匹枣红马奔驰于金子坝与土桥坝（教育厅）之间的小道上，路遇熟人总是热情地打招呼，给人的印象他是一位十分谦逊的学者。

湖北省立医学院，位于恩施城外土桥坝附近的沙湾。医学院设有内科、外科、妇产科、耳鼻喉科、眼科等专业，学制六年。医学院附设一高级护士职业学校，除培养护士外，还培养检验师、药剂士、助产士等专门的医护人才。医学院院长朱裕璧，湖北宜都人，曾留学德国，回国后历任中山大学医学院外科教授、贵州安顺军医大学教授。为创办医学院，造就一批湖北高级医务人才，历经艰辛，作出了应有的贡献。

四、新闻机构和文艺团体

一九四三年，恩施出版有两家报纸，一是属于国民党中央宣传部的《武汉日报》，一是湖北省政府的机关报《新湖北日报》，它们都是日出对开一大张的报纸，还有一家通讯社，就是中央通讯社恩施分社。文艺团体计有：抗敌演剧第六队，第六战区政治部政工大队，湖北省文艺委员会所属的京剧团，话剧组，三青团青年剧社

等宣传团体。

《武汉日报》于一九二九年在武汉创刊，是国民党在华中地区的重要宣传工具，抗战爆发后，于一九三八年秋迁往宜昌，一九四〇年旋迁至恩施出版。社长宋漱石，宋是云南人，与原社长王亚明是云贵大同乡，曾任该报在武汉时期的总编辑，由贵阳《中央日报》社总编辑调来担任社长。总编辑张考祥，经理李光象、主笔蒋铭，新闻编辑有李蔚华、杜俊华、吴子赞、王健民、许良莘等，外勤记者先后有储裕生、张明、刁金波、谢未泯、段奇斌、贾耀凯、张泉、邓心惕等，副刊编辑晏明、周慰曾。副刊《鸚鵡洲》在进步诗人晏明的主编下，团结了一批知名作家和青年作者如沙鸥、王亚平、柳青、吕亮耕等，发表了不少诗歌、散文、小说、评论、译文等文学作品，其中一些反映现实，揭露黑暗的作品，颇受读者的欢迎。

《新湖北日报》，是陈诚推行“新湖北建设计划”为其新政鼓吹而创办的，于一九四一年元旦在恩施创刊。社长董冰如。后来谢然之担任社长，是浙江人，此人是陈诚在江西“围剿”时被俘的中共叛徒，据说他原来是苏区《红星报》的编辑，叛变后随陈诚当过多年机要秘书，被陈诚送往日本留学，抗战初期陈诚担任军委会总政治部部长时，他任陈的秘书，一九四三年任国民党湖北省党部委员兼宣传处长，四四年底任蒋经国主持的三青团中央团部干部学校主任秘书，兼青年军总政治部第二组组长。谢然之接任社长后，为了效忠于陈诚，报纸作为省政府的喉舌，对新湖北建设计划在制造舆论方面十分卖力，他为了同《武汉日报》竞争，千方百计地从《武汉日报》挖走编采人才。当时担任该报总编辑的是夏晨中，主笔为

毛树清，经理杨宁生，编辑主任李继先，编辑吴自强，采访主任谢未泯，资料室主任马锐筹，副刊编辑杨培新。杨系中共地下党员，副刊《长江》在他的主编下，很有特色，经常发表一些进步作者的作品，《新湖北日报》的副刊《长江》和《武汉日报》的副刊《鸚鵡洲》，堪称一对姊妹花，她们可以互相媲美。

中央通讯社恩施分社，社址设在清江河南岸朱家场，分社主任徐恕宇，他在抗战前后一直从事新闻工作，一九三五年在张学良将军任军委会武汉行辕主任时出资创办的汉口《大光报》社充任记者，一九三七年担任中央通讯社武汉分社记者，武汉沦陷后任中央社宜昌战地特派员，一九四〇年奉派到恩施组建中央社恩施分社，担任主任，直到抗战胜利。由于他长期在湖北地区作新闻工作，因而对湖北方面党政军各界的情况比较熟识，在新闻界和文化界的关系也搞得比较好。分社内分设编辑采访等各组，编辑戴易山，记者陈某，电台主任吕学礼等人。

活跃在恩施舞台上的抗敌演剧第六队，是由一群进步文化人组成的文艺队伍，她属于军委会总政治部第三厅直接领导，配属于第六战区，以话剧为武器，进行抗日宣传活动。队长刘斐章，抗战前是上海“左翼戏剧家联盟”的成员，副队长杜巴。这个队在恩施先后公演了著名剧作家夏衍的《一年间》、《心防》、《愁城记》，老舍、宋之的合著《国家至上》，陈白尘的《大地回春》，洗群的《烟苇港》。这些剧目的上演，加上六队演员的精湛的表演艺术，不仅改变了恩施舞台的面貌，提高了演出的水平，而且鼓舞了广大观众坚持抗战的热情和决心，同时带动了其他文艺团体的进步。抗战末期该队迫于恩施地区政治环境的险恶，设法脱离了六战区，到

了重庆。

第六战区政治部直属的政工大队，也是以文艺宣传为主的演剧队。该队原驻四川黔江，一九四三年调回恩施，驻在恩施南门外近郊，队长何融轩，队附肖子英。肖在抗战前就在上海从事戏剧工作，曾参加过唐槐秋领导的“中国旅行剧团”，到南洋一带作过巡回演出，太平洋战争发生后，从香港辗转来到恩施，在政工大队主要担任导演工作（后被聘为湖北文艺委员会工作）。该队回到恩施后，由肖子英导演，先后上演了戏剧家曹禺的名剧“雷雨”、“原野”，在“原野”一剧中，肖子英扮演仇虎，刘继秀（肖的爱人）扮演焦大妈，胡世森演金子，周南屏饰焦大星，他们的演出获得十分成功，受到了观众的好评。

湖北省文艺委员会，总干事石信嘉，湖北黄梅人，北大学生，一九二七年大革命时期在汉口《国民日报》当过编辑，继后在南京创办《新京日报》自任社长。抗战发生后回到武汉充任省党部委员，到恩施后担任文艺委员会总干事。文艺委员会下辖一个话剧组，组长林颂文、广东人，南京戏剧专科学校毕业，组内有少数工作人员，他们没有什么演出活动。文艺委员会的公开活动也很少，这个机构看起来形同虚设。倒是在它领导下的京剧团，每天都在青年剧场演出京剧，恩施观众可以经常看到的是这个京剧团的演出。团里主要演员有李迎春、李菊春和洪深之子洪镇，其中尤以李迎春的演唱技艺功底深厚，博得观众的赞赏。据说四三年以前，京剧团曾上演过一些新编的历史剧，如“史可法”、“岳飞”和“江汉渔歌”等剧，以后演出的都是一些老剧目。

三青团领导的“青年剧社”，剧社的负责人涂翔宇。据说这个

剧社过去演出了一些黄色反动的话剧，如“野玫瑰”，“黑字廿八”，“反间谍”等，给社会上的印象很不好，以后这个剧社一面进行内部整顿，吸收一部分新队员充实阵容；一面组织社会上业余戏剧爱好者，聘请肖子英导演曹禺的四幕名剧“日出”。他们的演出活跃了当地的文化生活，获得了社会的好评。

五、鄂西会战与常德会战

我到恩施不久，鄂西会战就开始了。

一九四三年五月初，侵华日军调集其精锐部队七个师团主力，总兵力约近十万，配备飞机百余架，分三路向鄂西地区发动进攻；一路沿宜都聂家河、渔洋关、强渡清江向野山关方向前进；一路经枝江、宜都、长阳向三斗坪西进，采取两翼迂回的战略；配合一路由宜昌出动的主力部队猛攻石牌要塞，企图打破长江上游防线，一举摧毁重庆的门户。敌人的攻势异常猛烈，我六战区指挥的四五个集团军和江防军全力进行抗击，尤以石牌要塞的争夺战打得最为激烈。石牌要塞保卫战的胜负是这次鄂西会战成败的关键。重庆统帅部和六战区司令长官部下达作战方针中指出要确保石牌要塞，指令一军战力较强的部队重点防御，核心阵地派一师固守。担任守备要塞的第十八军十一师，在师长胡璉的指挥下，全体官兵均抱定与阵地共存亡之决心奋勇作战。日军三十九师团倾巢出动，在日空军掩护和重炮轰击下，并施放大量毒气，自五月二十四日至六月三日，连日来不断地向我高家堰、曹家畈、八斗冲一带强攻，我英勇将士奋力拼杀，反复争夺，予敌以歼灭性打击。正面日军攻势屡遭顿挫，两翼迂回的日军又遭我外线兵团痛击，在我军全面攻击下，纷

纷向白洋、宜都、松滋、公安、藕池口败退。六月中旬，会战结束，敌我双方已恢复战前原来态势。此次会战，日军伤亡一万多人，我军的损失亦重，但日军的企图终于粉碎。

五月下旬鄂西会战正处于紧张阶段时，有一路日军越过渔阳关向野山关冲击，直叩恩施大门，并且在野山关附近发现敌情，恩施为之震惊，许多机关团体和财经机构纷纷预作撤退的准备，我们报社也在计划采取应变措施，正向战区有关部门接洽交通工具，形势一时变得紧张起来。由于窜扰野山关的日军是一支小部队，而且是轻装冒进，孤军深入，受到我九十四军之有力部队跟踪追击，敌军很快就向清江沿岸撤退了，形势随即稳定下来。

鄂西会战前，六战区的司令长官陈诚调任云南任远征军总司令，不在恩施（陈是会战全面展开后才从昆明赶回来指挥作战的）副司令长官孙连仲（代司令长官）是最早的直接指挥者。战争结束，他刚从前线归来，我立即到土桥坝长官部去访问了他，副参谋长张知行也在座。孙连仲体格魁梧，一付纠纠武夫的形象。他这次赴前线亲自指挥作战中，指挥车翻车，腿部负了轻伤，面部挂有郁郁不乐的神情，尤其令他不快的是前方的作战部队，不听从他的指挥，他只好将他的基本部队第三十军从第五战区调来。六战区的参谋长郭忏，是陈诚的小同乡，此人刚愎自用，颐指气使，郭与孙合作得很不和谐，处处受郭的掣肘。

鄂西会战胜利结束，恩施各界举行了隆重的祝捷大会。重庆派来了慰问团，由张继和孔庚两位团长率领，慰问鄂西前线抗战将士。慰问团成员中有原北平《世界日报》社长成舍我，《中央日报》、《新华日报》陆治，《大公报》朱启平、《扫荡报》谢爽秋