

豫章叢書

第廿八冊

藏一話腴

丙辰冬月
于幸昌得盧

欽定四庫全書總目卷一百二十一

子部

雜家類

藏一話腴四卷

兩江總督
採進本

宋陳郁撰郁字仲文號藏一臨川人理宗朝充
緝熙殿應制又充東宮講堂掌書始末略見其
子世崇隨隱漫錄中世崇載度宗嘗贊郁像有
文窺西漢詩到盛唐之語寵獎甚至岳珂序稱
其閉戶終日窮討編籍足不蹈毀譽之域身不
登權勢之門然劉壎隱居通議有度宗御札跋
惜其下仿陳郁父子之卑陋諸詳隱居
通議條下又周密
武林舊事載諸色伎藝人姓名所列御前應制

者八人姜特立爲首而郁居第四則亦特立之
流惟特立名列宋史佞倖傳而郁不與焉似乎
未可同日語耳是書分甲乙二集又各分上下
卷多記南北宋雜事間及詩話亦或自抒議論
珂序又稱其出入經史研究本末具有法度而
風月夢怪嘲戲譌誕淫麗氣習淨洗無遺今觀
所載如謂周子游廬山大林寺詩水色含雲白
禽聲應谷清一聯前句是明後句是誠附會迂
謬殆可笑噓惠洪解杜甫老妻畫紙爲碁局稚
子敲鍼作釣鉤一聯以老妻比臣以稚子比君

固爲妄誕郁必謂上句比君子之直道事君下句比小人之以直爲曲亦穿鑿無理所錄諸詩亦皆不工其持論如謂孔子不當作世家豫讓不當入刺客傳斥史記不醇頗涉庸膚謂李虛中以年月日時推命而不知韓愈作虛中墓誌其推命實不用時尤失考證然所記遺聞多資勸戒亦未嘗無一節之可取焉

藏一話腴序

陳藏一以詩文名世真西山劉漫塘陳習庵交稱之
余始過其語今觀所述話腴博聞強記出入經史研
攷本末則則可法度而風月夢怪嘲諢訛誕滛麗氣
習淨洗無遺豈非自思無邪三字中踐履純熟致是
耶迺知三君子可謂具眼矣嘗謂近時江湖詩人多
然不誇而誕則空而迂流于謁者皆是惟藏一閉戶
終日窮討編籍足不蹈毀譽之域身不登權勢之門
及叩其中則詞源學海浩乎莫之涯涘若藏一豈多
得哉詩史曰讀書破萬卷下筆如有神因爲藏一誦

而併書之編首云棠湖翁岳珂肅之

藏一話腴內編卷上

宋 陳 郁 撰

藝祖微時日詩云欲出未出光辣撻千山萬山如火
發須臾走向天上來逐却殘星趕却月國史潤飾
之乃云未離海嶠千山黑才上天心萬國明文氣
卑弱大不如元作辭志慷慨規摹遠大凜凜乎已
有萬世帝王氣象也

孝廟時一名士解郡文學秩歸用押綱賞格循轉其
詞曰爾以師儒之重甘從綱吏之卑爾既不愛其
身朕亦何吝於賞勉進一秩以旌厥勞大哉王言

一
不知自策勵以副警諷者非士也

易於豐噬嗑有雷電之威故皆能折若賁無雷之威則爲小明不足以立事故口無敢折獄子路片言折獄以其有威也信矣人必有威然後不爲人所慢侮可以應猝然之變君子不重則不威威其立身之本歟

左氏傳襄九年載魯穆姜之言曰元者善之長亨者嘉之會利者義之和貞者事之幹坦然明白後十年而夫子生則繫辭非夫子作也明矣亦左氏之辭多誕乎抑文言非夫子所作乎

仁廟時歐陽修以九月朔拜內相真西山以端平甲午九月初除內相洪平齋草制云粵我仁祖有若臣修朝京師於甲午之年拜內相於季秋之朔當時以爲用事精切如此

孫冕臨江軍新淦人擢進士第天禧末守蘇州會鄉里素交羅相以賓傳出判臨杭舟泊蘇臺歡款甚密謂孫曰老兄淹遲日久且寬衷予當致拜聞冕正色答曰君二十年出處中書以素交潦倒江湖不預一點化筆今事權屬它人去廟堂千里爲方面始以此話見說得爲信乎里人愧謝夜半解舟

潛遁冕大書一詩於廳壁拂衣歸九華云人生七十鬼爲隣已覺風光屬別人莫待朝廷差致仕早謀泉石養閒身去年河北曾逢李今日西淮又見陳寄語蘇州孫刺史也須科擢老精神清節高標可羞百執事之頑朝廷聞之令再任詔下已歸竟不出矣

舒之山谷寺前溪有二巨石南之石名詩崖北之石名酒島蓋有達官與文士賦詩飲酒於石之上因得美名何貪泉狼石辱井之不幸耶

濂溪周先生倦吟惟游廬山大林寺一律云水色含

雲白禽聲應谷清余味其詞意則前一句明後一句誠道在是矣

象山陸先生四歲侍父行遇事必問一日或問天地何所窮際曾魁從龍赴省時館于衢之順溪題一絕云紅照西沉暫解鞍偶然假館豈求安新豐獨酌誰爲侶坐對牕前竹一竿蔣奎重修未舉時當雨夜賦絕句云電飛牕上明如月雨溜簷前響過泉蠢動有生皆發蠶是龍那得不升天志氣不同皆於未達時已見之

澹庵胡先生謫新州築室城南名小桃源而圖之且

題詩其上云閑愛鶴立木靜嫌僧叩門是非花莫
笑白黑手能言心遠闌塵境路幽迷水村逢人不
須說自喚小桃源或者謂寓避秦之意然又作小
西湖于所居之側亦寓不忘君之意乎

真西山鎮溫陵春講武帳前將官王大受被甲三重
發百矢皆中的西山韙之補充正將後月餘忽海
寇猖獗令大受將五百以擒之獲趙某等三渠魁
及附從百餘輩大受歸傷重而沒趙宗子也始皆
疑西山未易處閱數日獄成西山引諸囚入教場
縛二渠魁於中掩其心令諸軍射箭如蠅而賊未

死或斬或搃次第而畢惟置趙於旁觀之次凌遲
二渠魁且以心肝祭大受訖補其二子以指使又
配其二女以良壻賞罰兼行士民驚服皆以爲趙
可生也事畢西山呼趙而問之趙稱宗室不絕西
山曰宗室爲賊首則非宗室矣宜正以王法決交
脊二百而卒衆無敢譁大略似誅少正卯時也一
時爲詩歌者百數獨長溪丞王亦世一絕云憑陵
海若玩波神怙恃乾坤不殺身刀鋸未加先自殞
陸梁未有白頭人西山大喜薦之于朝後宰建安
而卒云

米元章寫高麗經以孔子爲佛顏子爲菩薩余謂元章以字畫名世技痒而書此語已不能無罪況以異教比擬聖賢乎元章師聖賢也歟非師聖賢者也

司馬遷史記可謂美矣余恨其學不醇而言多駁焉春秋之法惟諸侯方伯世祿雖卿大夫亦不可而以孔子列於世家豫讓漆身報德氣節凜凜可謂天下之義士也而列于刺客其作叙傳則尊道術而薄六經尙可得謂所學之醇乎

南康縣外二十里許有劉氏女少而慧父母初以許

蔡無故絕蔡而許吳吳亡又以許蔡女曰吾一身
而許三人尙何顏登人門戶委身於潭而死鄉社
立賢女祠今存焉戴石屏爲詩以美之云士有敗
風節慙魂埋九京幽閨持大義千載樹嘉名父不
重然諾女能輕死生寒潭墮秋月心跡兩清明余
謂王儉有文學政事受晉宋高爵而躬執璽以授
齊馮道身爲大臣而甘事數姓曾不若女子之有
節誼也愧諸

滑州地無尺木沙如掌平唐太守失其名有句云歸
來莫訝無歌吹修竹旁邊是滑州又云萬沙無寸