

南社三劉遺集

九七叟鄭逸梅題



南社五集

九思堂藏書



南社三劉遺集

九七叟鄭逸梅題



南社三劉遺集

中華印刷廠印刷

開本：八五〇×一一六八 三十二開

印張：一四·二五字數二六〇千字

一九九三年五月第一版

一九九三年五月第一次印刷

印數 一——一〇〇〇本



劉今希先生遺像

Q101156101



劉約真先生遺像



劉鵬年先生遺像

此先師吳稼三先生手札也先生諱源稟瑞
 石簡心哲法同先師自解步高遠望遠志
 授志潔以方將強標撫過詩文多之刊松片
 楮復字人多宜之挽主深以書院余與純安
 從遊蕭承應迪今距先生之沒四十年矣
 先生學承先生以先師之在吾附執純
 安造墨母及於勢帛西山凡兩同詣問字
 時也 己丑年抄吳諱居士海



劉約真先生遺墨

星溪集

流寓江表終至今日高樓屋瓦

歸思

新橋微雨。東坡詩。高樓白日。
閑中。度何事。清溪山。流水。飛
花。柳。東坡詩。水。吹。夢。三
千。湘。上。雨。臨。江。桃。柳。飛。花。

張氏

耕

劉鵬年先生遺墨

序

南社創始清季之吳中。延及全國。社員至千有餘人。刊出二十二集。壇坫之盛。在文學史上有其地位。當時醴陵之甯調元、傳熊湘、及劉澤湘、劉約真、昆仲等均爲早期社督。後湖湘諸老創立南社、湘集於長沙。主其事者爲傳熊湘。而澤湘、哲嗣雪耘用力尤勤。繼推爲社長。

約真先生晚年來滬。幸得晉接。今雖已歸道山。而其兄弟叔侄之不朽遺著。多見於南社叢刻、南社詩選、南社湘集。及散佚在社會之詩文。經其後人蒐集整理。合訂爲南社三劉遺集。茲將同付剞劂。用廣流傳。甚盛舉也。

近歲研究南社史實者。風起雲湧。擴及海外。國內黎里早成立柳亞子紀念館。上海及南京均成立研究南社機構。香港大學亦有國際南社學會。且已出版刊物。斯編之印行。當更重見於文壇無待言矣。約老令嗣佛年同志以余昔年亦參加社集。屬題數語。因略述所憶於右。年老力衰。不能盡也。是爲序。一九九零年七月周子美書於華東師範大學宿舍。時年九十有五。

劉澤湘先生傳略

劉澤湘字今希。晚自號釣月老人。醴陵莊埠栗山人。父華杏大學生。恂恂長者。事母孝。出告反面。數十年如一日。澤湘其長子也。幼負雋才。好讀書。冠歲入庠。館海舉人文濬家。濬富藏書。因得寢饋其中。究詣彌進。有志述作。尋肄業淥江及嶽麓城南各書院。窮研訓詁。博通諸經。爲辭章胎息漢魏六朝。才藻高華。時稱獨步。歲試一等。食餼補貢。鄉試薦元，列已定矣。主試者意忽別屬。以文體奇闢。不中程式黜之。而深服其才。自是絕意科名。里居講學。務啓淪性靈。明體達用。尤以講習許書。明形義音聲之源流演變爲治學階梯。甲午後恍目危難。以輿地一科。繫武備實業至鉅。而中外圖志。卷帙浩繁。艱於記誦。乃賅其指要。爲四言韻語數萬言。以授學子。時南中治方興學者。新化鄒氏而外。殆罕其儔。邑新學初萌。風氣尙錮。首與黎樹藩。蕭鎮奎等。創樹藝局。蒙養院。與王昌楨等設蠶桑講習所。又倡改淥江書院爲學堂。豈以全力成之。推新政先導焉。乙巳自費留學日本。東京弘文學院。習師範及警務。畢業歸國。歷任縣警察局長。中小學及栗江中學國文史地教師。宣統庚辛之際。主教湖

南鐵路學校。時革命黨人。設同盟會湘支部。推澤湘典文書。光復之役。與有助勞。而默然不自矜炫。民國元年。隨粵漢鐵路總辦甯調元入粵爲總文案。始入南社。輒以公餘與粵中名流黃節蔡守鄧爾雅等過從酬倡。徜徉山水爲樂。癸丑調元殉國。繼任總辦。尋解職歸。任護國軍總司令部。陸軍第四師司令部。及粵漢鐵路湘局秘書湘軍總司令部參議。丁巳張勳復辟。參與護法。事定。被授五等嘉禾勳章。歸田後。選爲醴陵縣議員。戊午邑罹兵燹。嘗避之山中。遭暴兵逐擊。幾不免。自慶再生。賦哀荆南長歌紀之。亂定入城。商籌善後。收輯散亡。復躬冒寒暑。募賑於滬粵燕齊。惠流邑里。平生掬誠待人。忼直敢任。篤風義。重然諾。清季調元以革命繫獄。疆吏持之急。獨以廩貢生具書抗辯請釋。當道感動。事竟得解。湯薌銘督湘時。文斐中蜚語被逮。人莫敢近。躬護之長沙。營救出獄。相依以歸。其於詩古文辭。無體不工。駢文及七古歌行尤著。常與友^人卜世藩傅熊湘劉師陶文啓弟謙等聯吟鬪韻。然稿多散棄。見於南社集者。纔數十首。卒後其子鵬年蒐補爲鈞月老人遺稿二卷。好書法。晚年專習蘇體。得其神似。小篆樸茂有致。但不常作。一九二四年十二月病逝。終年五十八歲。

劉約真先生傳略

先生名謙，字約真，湖南醴陵人，生于一八八三年，髫齡就父讀四書，稍長入醴陵淥江書院，與同學甯調元，傅熊湘友善，後至長沙入湖南優級師範學校，治數學，一九零七年甯調元以謀革命被逮岳州，解省繫獄三年，甯在獄中授意先生與李隆建組織同盟會湘支部，吸收會員。調元在獄刻意讀書，著述，三年閱書二千餘種，皆先生從各圖書館借來。當時柳亞子、高天梅在滬組織南社，以詩文爲革命先導，調元在獄爲草擬編輯條例，且爲製序，并介紹先生入南社。並成立同盟會組織，辛亥革命後，袁世凱處位專橫，日謀稱帝。調元密謀七省聯合討袁，至漢口爲黎元洪所逮，槍殺於武昌抱水堂先生聞訊，卽從長沙奔赴武昌，歸其柩，葬於醴陵西山，又將所藏遺著與柳亞子所輯者合刊成書，曰《太一遺書》。一九一二年先生與文斐、馬惕水、傅熊湘等創長沙日報糾彈袁世凱等，觸北洋軍閥忌，購流氓深夜焚報館，先生裹被自樓上躍下，險遭不測。軍閥混戰期間先生因有家室之累，不得不蓄意韜晦，擔任省垣各中學數學教師多年及財政廳科員秘書。馬日事變後共產黨人經過援救出獄者凡一人。傅熊湘死。爲其編輯《鈍安遺集》，籌資印刷出

版。抗戰軍興，先生回醴鄉居，興辦中學，倡積谷防饑，並親自爲農民治病。一九四一年醴陵成立縣志局，重修縣志，推先生任編纂主任，因日寇陷境，一度停頓，至一九四八年告成。此志多有創新，且在人物志中爲左權將軍立傳。抗戰勝利後仍回長沙居住，當時主湘政者多爲醴人，曾就先生密談易幟之事，有地下工作黨員三人被捕，得先生一言即獲釋。解放後任湖南文史館館員。五一年來上海，五二年遊北京，作詩多首，皆以歌頌新社會爲題，名曰『新生室詩稿』，並輯其舊作『無諍詩稿』。一九五九年五月歿於上海，享年七十六歲。

劉鵬年先生傳略

先生字雪耘，湖南醴陵人，自號鞭影樓主，生于公元「八九六年十一月二十日（農曆丙申年十月十六日）。詞人幼穎異，承家學，深得父輩的器重與喜愛，并因此受到刻意培養。稍長，入邑東王仙小學，師從文學名家傅熊湘（屯艮）先生，自是對中國文學的興趣更加濃厚。少年時曾就學于里邑陸軍小學，但以體質孱弱，不得已而中途退學。

一九一四年在上海中國公學政治經濟科求學時加入南社，介紹人爲社長柳亞子先生，時鵬年先生年方十八歲。

在父輩和師長的啓迪下，先生以筆代槍，鼓吹民主革命，反對封建專制，因得以在中國文壇嶄露頭角。與當時國學大家傅熊湘先生爲首的湖南文人如張默君、龔隼庵、駱邁南、劉今希、劉約真、陳阜蓀諸先生一起，被目爲「三湘七澤的雋才」。

一九二四年南社著宿傅熊湘先生以「……提倡氣節、發揚國學、演進文化」爲宗旨，成立南社湘集於長沙并被推爲社長。一時文學名流紛紛加入，其中有金山高旭（天梅）、姚漱石（石子）、高燮（吹萬）、東莞鄧爾雅（萬歲）、吳江陳巢南（去病）、慈利吳恭亨（悔

晦）、順德蔡守（哲夫）、岳陽李澄宗（洞庭）、醴陵卜世藩（芸庵）諸人。公元一九三四年，屯艮先生不幸客死皖中，社友公舉鵬年先生繼任社長，在其主持下，先後出版《南社湘集》八期，只是由於抗日戰爭爆發，《湘集》的發行遂被迫中斷。

天生的文學才華和後天鏗而不舍的精神，使先生的詩詞常寓新意、韻味深長。曾有句「紅樹愛多晴」，被著名詩人、四川吳芳吉（碧柳）先生極力推賞，譽為不可多得的佳作。後來碧柳先生早逝，先生痛失知己，曾有詩詞多首哭之，哀慟悲切，感人至深。

抗戰期間，詩人憂國憂民，思緒萬千，付諸筆端，遂有《涉江集》、《萍蹤飄影錄》這些詩文成集。他還會逐日記載戰爭的進展并剪輯報帑，擬為日後編寫《抗日戰爭史》一書之用。但幾經戰亂，其住宅兩度被毀，所集資料和記錄已蕩然無存，詩人的這一願望可惜未能實現。

先生在濟南任職時曾為大明湖景色所傾倒，寫有《明湖櫂歌》等動人詩篇。

主持《湘集》社事期間，先生的創作亦豐，詩、詞、文散見各集中。

長沙淪陷前不久，先生攜妻挈女，過衡陽，經桂、黔，一路顛沛流離，來到重慶寄居，過着清苦的公務員生活。

抗戰勝利，普天同慶，先生隨機關復員前往南京，四八年底告老還鄉。一九五零年起隨子女旅居北京。一九五三年春夏之交與夫人遊五台山，著《清涼遊記》約二萬五千餘言，由叔父約真先生在滬上請人刻印成集。

一九五四年春不幸中風，愈後步履維艱，但仍勉強握管作詩，寫日記。

一九五八年與夫人一起去四川成都茶店子小住，鄉居清閒，弄孫爲樂。

一九六零年返京，時值三年困難時期，幸有海外妻舅和女兒寄食品衣物接濟，得免飢寒之苦。在此期間獨生子蒙不白之冤，不見天日長達十八年之久（文化大革命後平反），使先生暮年精神抑鬱，落落寡歡。

先

一九六二年與夫人及妻舅張慕先生并孫兒克非共赴佛教聖地九華山朝拜，山路崎嶇難行，先生因體力不支顛躓於途，頭部頓時血流如注，賴某寺方丈急以香灰止住，得以化險爲夷。

一九六三年春，先生方爲獲外孫女蔗如而喜，不慎偶感風寒，轉成肺炎不治，於當年三月一日（農曆二月初六日）歿於北京城北寓所，享年六十八歲。其社友陳粹勞（允遐）有詩哭之：「久罷春風筆，猶存秋水神，十年淹上國，薄海慶詞人……」，頗能狀其生平。