

17.12
江陵县志资料丛书之一

南国名都

江陵

江陵县志办公室编

江陵县志资料丛书之一

南国名都——江陵

主 编 浦士培
副主编 李天荣

一九八九年十月

说 明

我们在编纂《江陵县志》时，收集了三千多万字的资料，而县志容量不过百分之二三。为了向社会各界提供资料，发挥其社会效益，活跃史志研究，决定不定期刊出《江陵县志资料丛书》，以代替原来刊印的《江陵县志资料》。特此说明。

本集收录黄华伯、杨荣、浦士培合作的《南国名都—江陵》和李天荣的《江陵县概况》，为读者介绍了江陵的历史和现状。

编 者

一九八九年十月

南国名都——江陵

黄华伯 杨荣 浦士培

江陵，是长江流经富饶的江汉平原的第一城，横跨荆江两岸。它东连吴越，西控巴蜀，南通湘粤，北接中原，古称“七省通衢”。从春秋战国到五代十国，先后有三十四代帝王在此建都，历时五百一十五年。辉煌的古代文明，璀璨的文物胜迹，使它成为中国的历史名都之一。

一、楚国都城

春秋战国时期，楚国先后兼并了五十多个诸侯国，占据了长江、汉水、淮河流域广大地区，几乎统一了中国的整个南方，由较小的子国扩展成为“地方五千里、带甲百万、车千乘、骑万匹、粟支十年”的大国。宋代陆游在《哀郢》诗中说它“远接商周祚最长，北盟齐晋势争强。”苏轼在《荆州十首》诗中也称“楚境横天下”。楚国鼎盛时期的政治、经济、文化中心，始终在江陵。现江陵县城北五公里的纪南城，即楚故都“郢”。

南国之壁

纪南城今属江陵县纪南区，原来的国道即今“襄东公路”沿东城墙而过。城北，纪山峰峦隐现；城南，靠近滔滔长江；城东，百里长湖烟波浩淼；城西，八岭山逶迤起伏。从楚文王元年（前六八九年）文王熊贲迁都郢起，接连有

二十代楚王以此城为都，共四百一十一年，历经营建，规模宏大。东西长四点五公里，南北长三点五公里，城周十六公里。经考古发掘查明，全城东西南北有七座城门，其中南北各设水门一座，东西排三座八根木柱重立形成三个门道，中道七点八米，两侧道宽近四米。古城垣巍峨蜿蜒，几千年的风雨剥蚀，现仍高达四至七点五米，宽十到十四米。距城墙外坡二十米处，有四十至八十米宽的护城河围绕。当年郢都的雄伟壮观，依稀可见。

据考古测定，城内东南部为宫殿区，现还保留着一百多个古建筑的巨大夯土台基，东北部为贵族住地，西南部手工业作坊密布，西北部居住着平民。后汉桓谭在《新论》里对其繁荣景象作过生动的描述：“楚之郢都，车挂毂，民摩肩，市路相交，号为朝衣鲜而暮衣敝。”

纪南城是我国古代南方文化的结晶。尽管遭到吴将伍子胥破郢和秦将白起拔郢两次毁灭性破坏，但它的地上地下，城内城外，特别是周围难以数计的古墓群，仍保存着许多堪称国宝的稀世文物。大量竹简、精美漆器、铜器、陶器和郢爱、朱棺的不断出土，是研究我国古代史的珍贵资料。因此，纪南城被誉为“我国古代南方不可多得的完璧。”

楚国霸业

楚文王都郢后，国势日盛。子成王熊恽接位，对内布德施惠，对外结好诸侯，又向周天子献厚礼，被赐予平定南方夷越之乱的大权。据《史记·楚世家》载，成王时“于是楚地千里”。此后，他北伐许（今河南许昌东），伐黄（今河南潢川西），灭英（今安徽六安西），攻齐（今山东淄博东），灭蒙（今湖北秭归东），伐宋（今河南商丘北），并且先辱

五霸之一的宋襄公于盂（今河南睢县西北），次年又于泓（今河南柘城北）射伤之，使其因而丧命。成王南北征战，为楚国霸业打下了基础。

把楚国霸业推向鼎盛的是成王的孙子庄王熊侣。起初，他假装糊涂，前后三年，日夜为乐，还宣布：“有敢谏者死无赦”。实际上却在研究诸侯动向，考察群臣忠奸。后发现大夫伍举、苏从等有识之士，于是纳讽谏，用贤良，理朝政，罢淫乐，因此而“一鸣惊人”。他在位二十三年，据《韩非子·有度》记霸：“并国二十六，开地三千里”，终于成为春秋五霸之一。在讨伐陆渾戎时，兵陈洛阳近郊，他向周朝使者王孙满询问代表天子之尊的九鼎轻重，洋洋自得地说：“楚只要把断了的戟钩口尖收集起来，就足以铸九鼎！”这就是庄王问鼎的故事。他死后，埋在城西八岭山。

庄王霸业的开拓，还得助于樊姬和孙叔敖。

樊姬，是庄王的一位贤妻。庄王即位之初，四出游猎，樊姬屡劝不止，便拒食禽兽肉，终使庄王罢猎。她还要庄王重用贤能治国，批评令尹麇丘子闭塞才路，促使麇丘子遍访贤者，引荐孙叔敖代替他当了令尹。因此唐张说《登九里台题樊姬墓》诗写道：“楚国所以霸，樊姬有力焉！”今纪南城东南有樊姬的高大墓冢，城西有土舍，相传为樊姬梳妆台。

孙叔敖任令尹后，大为改革，发展生产，整肃军政，执法严明。韩在任最卑，倡修堤防。庄王十七年（前五九七年），他助庄王在郢（今河南睢阳东北）大败晋军，为楚代晋称霸奠定了基础。接着他又建议庄王以德服人。于是，庄王在纪南城东北角筑起了高四丈五米、长三十米、宽二十米的“庄王台”，礼邀大小各国诸侯登台饮宴。自称德薄，恭

请批评。一时大小诸侯心悦诚服，推庄王为盟主。后人称此台为“钧台”，意思是说他此举笼络住了各国诸侯。如今，此台古貌犹存。孙叔敖为官清廉，死后妻儿靠卖柴度日，直到艺术家优孟扮成孙叔敖进宫讽谏，庄王才知孙家清贫，赐了一块薄地。清光绪《江陵县志》载，孙墓“在江陵故城中白土里”。今沙市中山公园内有其衣冠冢及巨大石碑，公园西北塔儿桥有“蛇入山”，相传为孙叔敖打死两头蛇后的掩埋处。

庄王后，楚又吞灭了包括越在内的几个诸侯国。特别是悼王熊疑时期，任吴起为相，大胆变革，明法审令，抑制公族，强兵务实，终于南平百越，北并陈、蔡，却“三晋”，伐强秦，国势更盛。但悼王死后，宗室贵族乘丧作乱，反对变法，并追杀吴起于悼王尸旁。悼王子肃王即位，才借“穿王身”之罪，诛杀作乱贵族，平定了内乱。不过，楚国从此便日趋衰败。

在江陵，一九六五年望山楚墓出土了轰动中外的越王勾践剑。剑长六〇点八厘米，剑身满饰菱形花纹。近格处刻鸟篆铭文两行：“越王勾践，自作用剑。”剑刃锋利，光泽照人。一九七三年藤店一号墓又出土了越王州勾剑；一九八二年马山五号墓出土了吴王夫差青铜矛；一九八三年年底至一九八四年初，还出土了夫差之父盖（阖）庐同伍子胥关于军事问题对话的竹简《盖（阖）庐》。当年的这些战利品在江陵出土，成了楚国霸业的佐证。

楚文化艺术

同强大的政治、军事、经济力量交相辉映的是光彩夺目的楚文化。它是中华民族古代文明的重要组成部分。江陵，

是楚文化的中心，是世界文化名人屈原的故乡，也曾聚集过春秋战国的诸子百家。著名思想家孔子、墨子、老子、庄子都来过纪南城，表聚艺术家优孟，“知音之交”的音乐家钟子期、俞伯牙，能歌善舞的莫愁，中国历史上第一个留有姓名的杂技艺术家宜僚，也聚在这里展现过他们的艺术才华。那时，郢聚曾有杂技艺人挥动大斧削掉助手鼻尖白粉的惊人表演。近年来，江陵出土过大量的古代乐器。一九七〇年，纪城南墙外出土的战聚彩绘石磬二十五片，音阶准确，优美动听。中聚第一颗人造卫星播放的《东方红》乐曲，就是用这些石磬演奏的。

楚国的绘画和雕刻工艺十分精美。江陵出土了数千件楚国聚求器。一九六五年望山一号墓出土的彩漆木雕座屏，长五十一厘米，高十五厘米，上面透原或浮雕有五十个鸟、座、蛇、蛙等互相争斗的动物，并用红、黄、金三色点画出原国、聚甲、羽毛、头角等细部，构图巧妙，疏密相间，色泽鲜艳，栩栩如生。还有彩漆木雕卧鹿、鸳鸯豆、虎座飞鸟、虎座鸟架鼓、彩绘竹扇等，均是中国古代工艺珍品。

另外，一九八二年马山砖瓦厂一号战国楚墓出土了原百件五彩缤纷的丝织绣品，包括锦、罗、绢、纱、绦等，被誉为“丝织宝库”。一些锦衣、锦衾、绣衫、绣被的花纹线条流畅，立凤、舞凤、蟠龙、舞人的图案生动逼真。其中一件罗纱刺绣，上绣几十对斑斓猛虎，在奇山异石间奔腾长啸，色彩绚丽，气势磅礴，展现了楚国纺织、印染、刺绣的高超技艺。

在文学方面，以屈原为代表的楚辞，在中国文学史上閃

耀着灿烂的光辉。屈原是楚国伟大的政治家、文学家，在郢都任职十余年，官至左徒，因推进改革而遭贵族谗毁，被罢官流放。面对怀王、顷襄王的昏庸腐败，他满怀忧国忧民之情，写下流芳千古的《离骚》等名著。其诗作想象丰富，构思雄奇，开中国积极浪漫主义诗歌的先河。屈原之后，宋玉、唐勒、景差等也创作了不少诗赋，形成中国诗坛独具一格的“骚体”。唐李白在《江上咏》一诗中评价道：“屈原辞赋悬日月，楚王台榭空山丘。”江陵城外曾分别建有“三闾大夫祠”和宋玉宅，后毁于日军炮火之中。现每年端午节，人们以龙舟竞渡来纪念伟大的爱国诗人屈原。

楚顷襄王二十一年（前二七八年），秦将白起拔郢。秦分郢置江陵县，楚都东迁。江陵历史又揭开了新的一幕。

二、三 国 名 城

秦统一中国后，将江陵通往洛阳的故道改造成全国重要的驰道之一，江陵随之成为水陆交通的枢纽。秦末，项羽封共敖为临江王，都江陵。汉时，江陵成为全国十大商业都会之一，列南方五郡之首。景帝曾先后封栗姬之子刘阏、刘荣为临江王。汉代著名经学家、文学家马融，出任南郡太守时，在江陵城内设“绛帐台”讲学，教授生徒，学子千计。著名学者卢植、杨玄，皆出其门下。一九七五年，在纪南城凤凰山一六八号墓出土了汉文帝十三年（前一六七）下葬，至今仍保存完好的男尸，是中国目前发现的最早的男尸。尸体不仅内统器官齐全，而且脑血管、脑神经清晰可辨，皮肤肌肉尚有弹性。继长沙马王堆女尸之后，再次震动中外。同时还出土了五百多件文物。可见当时江陵经济、文化的发

达，手工业、造船业、医药、防腐技术已有很高的水平。因此，到汉末，作为荆州核心地带的江陵，便成了魏、蜀、吴反复争夺的要地。

曹操夺荆州

汉献帝建安十三年（二〇八年）秋，曹操攻灭袁术、袁绍等，平定北方后，挥戈南向，袭击荆州。荆州辖八郡，南郡是其核心。此时，占据荆州的刘表新亡，次子刘琮举州降曹。依附刘表的刘备仓促撤离荆州治所襄樊，退守南郡治所江陵。曹操亲率精锐五千，日夜兼程三百里，大败刘备于当阳长坂坡。刘备退往夏口。于是曹操抢占江陵。荆州的许多外籍名士，如“建安七子”之一的王粲等都归附了他。在大肆庆功封赏的同时，曹操作出了进一步消灭刘备，夺取东吴的计划。

刘备采纳了诸葛亮的建议，联吴抗曹。赤壁一战，大败曹军，迫使曹操经华容道退还许昌，留曹仁守江陵。孙刘联军乘胜西进，建安十四年（二〇九年）攻下江陵。曹仁退守北荆州襄樊。这就出现了南北两个荆州的对峙局面。南荆州，由孙权名将周瑜为南郡太守，坐镇江陵。刘备是名义上的荆州牧，屯兵油江口，后改名公安。他乘机南进，夺取武陵、长沙、零陵、桂阳四郡。从此，开始形成了魏、蜀、吴三分天下的局面。

刘备借荆州

早在刘备三顾茅庐时，诸葛亮就在《隆中对》中为刘备制定了占据荆、益，进而统一天下，复兴汉室的战略方针。这时他虽取得了荆州以南四郡，但最重要的南郡仍未到手。于是，乘孙刘联盟日趋巩固的时机，刘备于建安十五年（二

一〇年)亲到东吴,向孙权借取荆州(南郡)。以江陵为中心的南郡之得失,对孙权来说是生死攸关的。出于联刘抗曹大局的需要,在鲁肃的苦心劝说下,只好答应把荆州(南郡)借给刘备。从此,大江南北的广阔地域落入刘备手中。曹操闻讯,正在写字的笔也惊落于地。

不久,刘备同副军师庞统进取西川。诸葛亮等留守江陵,总理荆州军政。为加强防守,关羽在汉临江王刘荣旧城基础上修筑土城。

东吴曾多次索取荆州,刘备则以各种借口拒还。建安二十年(二一五年),庞统中箭死于军中,诸葛亮只好进川帮助刘备,留关羽驻守江陵。关羽骄傲轻敌,建安二十四年(二一九年),调江陵主力北攻魏属荆州襄樊,后方空虚。东吴大将吕蒙、陆逊乘机“白衣渡江”,奇袭江陵,迅速占领南荆州。关羽回救不及,败走麦城,后又在败逃中被东吴伏兵擒杀。孙、刘从此结仇。

关羽大意失荆州,破坏了刘备跨有荆、益,北定中原的战略计划,蜀国从此只能偏居西川一隅;加之刘备为关羽复仇心切,在大举进攻东吴时犯了战术错误,彝陵一战,被陆逊火烧连营七百里,元气大伤,蜀汉在三国中终于最早覆亡。

吴晋争荆州

彝陵战后,先是曹魏,后是取代曹魏的西晋,多次与东吴争夺江陵。双方势均力敌,不分胜负,于是就改变策略,广施仁德,笼络人心。南荆州守将、东吴大司马陆抗,曾送酒给北荆州都督、西晋尚书左仆射羊祜;陆抗病,羊祜也赠以名贵药材。他们还闹了个“不舞之鹤”的笑话:当时江陵鹤泽(今荊穴镇)一带出产名鹤,能随音乐翩翩起舞。羊祜便

向陆抗求鹤以娱宾客，谁知这些鹤远离故乡后不再起舞，弄得羊祜狼狈不堪。另一方面，双方暗中加紧备战，誓决雌雄。羊祜在任，安抚士民，垦田积粮，临死前推荐杜预继任。陆抗也在江陵围湖筑堤，加固北海（今江陵海子湖），依水为险，北拒晋兵。病死前，他还上书孙帝，念念不忘江陵安危。

杜预，自称有“左传癖”，人称为“杜武库”，博学多识，善于谋划。接任后，经过精心准备，上奏晋武帝伐吴。太康元年（二八〇年）一月，晋兵六路伐吴。杜预率十万之众攻克江陵，吴国迅速瓦解。灭吴后，杜预在江南修水利，兴灌溉。特别是开掘杨口，“起夏水达巴陵千余里，内泻长江之险，外通零、桂之漕”，发展了江陵的水利建设和水运事业。

三国纷争结束了，江陵却留下了众多的掌故和胜迹。萑青，既能当菜，又能当粮。相传诸葛亮为减轻百姓负担，下令广行种植，以补军粮不足，至今还叫诸葛菜。县城东门外画扇峰，传为张飞参加修筑荆州城留下的“一担土”。城内今荆州博物馆陈列的巨大石槽，据传是关羽的赤兔马槽。城外御路口至盐卡，沿江芦苇丛生，相传即孔明三气周瑜所在地。还有关羽的点将台、洗马池、卸甲山、擲甲山、松甲山、拍马山、麾旗冢、偃月城、马跑泉等，不胜计数。

三、晋梁帝畿

从东晋到南北朝时期，经过两百余年的发展，尤其是晋代开凿了沙市至沙洋的漕河，首次勾通长江、汉水，江陵商贸云集，典当兴盛。《南齐书》称：“江左大镇，莫过荆、

扬。”那时，城中长沙寺的长老城因经营典当业而大发横财，甚至将几千两重的黄金铸成金龙，埋到地下。历史学家范文澜认为，后世的典当业是从长沙寺这样的南朝佛寺开始的。

陶臣驻守

因江陵繁荣、险要，晋、梁数朝，常委重臣驻守。陶侃在晋末和东晋初，曾两任荆州刺史。他提倡“爱惜分阴”，勤于政事。江陵城内旧有“三公庙”，以祭祀杜预、羊祜和陶侃。宋武帝的侄子刘义庆，是主持编辑《世说新语》的著名文学家。他十三岁袭封南郡公，继封临川王，镇江陵。宋文帝元嘉九年（四三二），又出任荆州刺史，历时八年，很有政绩。又如东晋大诗人陶渊明，第一位山水派诗人谢灵运，文学史上称为“鲍参军”的鲍照，著《北山移文》的南齐诗人孔稚圭，深得杜甫称赞的阴铿，以及历宋、齐、梁三朝的文学家江淹，集六朝大成的大诗人庾信等，都曾在荆州任职，写下了许多咏颂江陵的诗篇。

群雄割据

晋、梁间，江陵也曾被一些割据者所占有，如桓温、桓玄、殷仲堪、刘毅、司马休之、侯景等。晋明帝时，桓温任荆州刺史，曾带兵进攻武昌，欲夺东晋天下。事败回江陵后，大修城廓、堤防，以图固守。咸安元年（三七一年）重九日，他在城西龙山欢宴群僚。时风起，参军孟嘉帽被吹落，却佯装不知，答诗唱和。后人便将此地取名为落帽台。唐李白游龙山后曾在《九日龙山饮》中写道：“九日龙山饮，黄花笑陶臣。醉看风落帽，爱月留人。”

七代帝都

“南国山川旧帝畿，宋台梁馆尚依稀。”在晋、齐、梁时期，又有几代帝王在这里南都。

首先是晋安帝司马德宗在江陵复位。东晋末，内乱四起。桓温之子、江州刺史桓玄，乘势陆梁攻占了东晋三分之二的地盘，并废晋安帝自立，国号楚。东晋义熙元年（四〇五年）二月，东晋大将刘裕率刘毅、何无忌等讨伐桓玄。桓玄败后，劫安帝西上江陵。四月，何无忌再败桓玄，玄逼安帝东下。五月，桓玄又败于刘毅，再次挟安帝到江陵。不久，桓玄被刘毅部将冯迁斩于江陵城西谿盘州（今梅槐州）。但安帝却落入桓玄旧部桓振手中。第二年初，刘毅等打败桓振，安帝才三进江陵城恢复帝位。不久，侍中、车骑将军刘裕送安帝回到建康。此后，刘裕讨灭了割据荆州的刘毅、司马休之，并派亲信先后杀死晋安帝和恭帝，取而代之，国号宋。刘裕死前遗诏说，荆州非刘姓子弟不得委守。

第二是齐和帝萧宝融即位江陵。刘宋统治了六十年的江山，被南齐夺去。但南齐末代皇帝萧宝卷残暴昏聩，割据西方的雍州刺史萧衍及南康王萧宝融的长史萧颖胄，以萧宝融的旗号（他时年十四岁）分别在襄阳和江陵起兵，讨伐萧宝卷。中兴元年（五〇一年）三月，他们拥戴萧宝融在江陵即位，是为齐和帝。大修宫室，改元中兴。废萧宝卷为涪陵王；封萧颖胄为尚书令，兼荆州刺史；封萧衍为尚书左仆射，加征东大将军。萧颖胄病死后，和帝于中兴二年（五〇二年）三月离江陵东下，后被迫禅位于萧衍，是为梁武帝。

第三是梁元帝称帝江陵。太清二年（五四八年），侯景举兵反梁，杀进建康，饿死武帝，夺了帝位，号“汉皇帝”。天正元年（五五一年），武帝第七子湘东王、荆州刺史萧

绎，承武帝密旨，在江陵起兵，平定了侯景之乱，诛侯景，“传首江陵”。此时，建康已成废墟，萧绎于承圣元年（五五二年）在江陵称帝，号梁元帝，改元承圣。

萧绎，眇目一只，性残忍，好猜忌，却酷爱书籍。所建“东阁竹殿”，藏书十四万卷。另外还建有湘东苑、竹林堂、清言殿、百福殿、天官寺、天君寺等。他著述甚多，有《周易讲疏》、《荆南地志》等近二十种、四百三十余卷。天成元年（五五四年），其侄萧誉勾结西魏，以十万大军围困江陵，他还在给臣僚讲疏《老子》。城破，他跑进东阁竹殿，令人焚尽所藏书籍。后被捉，活埋而死。西魏军在城内烧杀掳掠，所有珍宝连同刘宋留下的浑天仪、梁武帝时的铜晷表等仪器全被抢走。梁朝王公百官及平民数万被驱往长安为奴，江陵城内幸存者仅两三百家。

第四是后梁宣帝萧誉于江陵接位。西魏平江陵后，令萧誉承接梁嗣。太平元年（五五六年），萧誉臣服西魏，在江陵当了儿皇帝。西魏划江陵周围一百五十公里之地给他，令其住东城，西魏军则住西城监视他。七年后，这个附庸皇帝死于背痈。

第五是后梁孝明帝萧岿继位江陵。天保元年（五六二年），萧誉子萧岿即位。《北史》载：岿“机辩有文学”，“性仁慈，有君人之量，性尤俭约”，“御下有方”，在位二十三年，“境内安之”。

第六萧琮称帝二年。岿死后，隋文帝命其子萧琮嗣位。改元广运。但梁早已向隋称臣，名存实亡。两年后，广运二年（五八七年），隋废其国，召萧琮及其臣下二百余人进长安，封莒国公，后改封为梁公。

第七是梁王萧铣在江陵称帝。大业十三年（六一七年），萧铣的曾孙萧铣任罗县（今湖南湘阴东北）令，隋巴陵（今湖南岳阳）校尉董景珍、雷世猛等起兵反隋，他被推为主，五天内得众数万，自称梁王，年号鸣凤。次年称帝，移都江陵，拥兵四十万，割据长江中游，史称隋后梁。武德四年（六二一年），唐名将李靖偷袭江陵成功，铣降唐后被杀于长安。

四、唐 宋 重 镇

古德复苏

隋以后，江陵元气渐复。特别是经过“贞观之治”后，江陵迅速发展。上元元年（六七四年），被定为陪都，称南都。那时，由长安经襄阳到江陵，再入长沙经广西达交州的驿路，是唐代四大驿道之一，加之滨临江汉，漕运发达，江陵空前繁荣。唐著名理财家刘晏，曾在江陵一带兴建了十个修造漕运船只的工场。德宗时，荆南节度使曹王李皋在江陵督造的战船，用人踏两轮，船速如飞马。安史之乱时，聚集在江陵的江、淮财赋堆积如山，以致物轻钱贵，巨商官绅竞相屯钱以收暴利，因而江陵也和京师长安一样，严禁私家电钱。由于商业繁荣，城郊出现了专供商旅驻马歇息的“草市”。五代十国时，江陵一度是全国著名的茶市。江陵和邻县所产名茶，如大拓枕茶、楠木茶、茱萸茶、黄连茶、碧涧茶等，都在这里集散。

名人荟萃

江陵为唐宋的府、路治所，因而与一些名贤硕辅、骚人墨客结下了不解之缘。

唐初，诛灭武则天宠男张易之兄弟，恢复唐帝室的名相张柬之，曾在江陵任荆州长史。

中唐宰相，被称为“岭南第一人”的著名诗人曲江张九龄，因朋党之争曾贬为荆州长史。在江陵，常登南门城楼望江赋诗，后人因名此楼为“曲江楼”。

中唐古文运动发起者、唐宋八大家之一的韩愈，在江陵做过荆州法曹参军。

盛唐时改革兵制，对唐帝国政局产生过一定影响的宰相张说，后曾贬到江陵，当过荆州刺史。

北宋以变法著称，被列宁誉为“十一世纪的改革家”，两任宰相的政治家、文学家王安石，曾以观文殿大学士知江陵府。

南宋著名爱国者、豪放派词人辛弃疾，在孝宗、宁宗时，先后在江陵担任过荆湖北路转运副使、安抚使、江陵府知府。

另外，著名奸佞贾似道，到江陵当过荆湖北路制置使，参与谋害岳飞的万俟卨也在江陵任过提点刑狱。

唐宋时期，中国文坛文萃诗茂，一些著名文学家，慕名而来，讴歌江陵，留下了许多诗歌名篇。其中有开初唐诗歌新风的陈子昂，山水派代表王维、孟浩然，诗仙李白，诗圣杜甫，永贞革新集团主要成员柳宗元、刘禹锡，新乐府诗的主要倡导者白居易，著名艳情派诗人李商隐、温庭筠，文、赋、词皆工的杜牧，唐诗百家之列的元稹，宋代大文学家、书画家苏轼，“苏门四学士”之一的诗人、书法家黄庭坚，诗词宏富的爱国者陆游等等。

此时，江陵人才辈出。唐宰相刘泊、段文昌、岑文本、