

清徐文史

# 古今诗人咏清徐



政协清徐县文史委  
清徐县文联



清徐县委书记、县长张春根（左二）与董耀章（右二）、温祥（左一）等省城著名诗人在清徐葡萄诗会上



清徐县政协主席、东湖诗社名誉社长瞿曰仁（中左）与清徐县文联主席、东湖诗社社长啜希忱在清徐第四届葡萄诗会上



清徐第九届葡萄诗会于2000年在新建成的罗贯中纪念馆举行，  
东湖诗社的诗友们在罗贯中雕像前合影留念



山西省诗词学会'97研讨会暨清徐第三届葡萄诗会在清徐举行，图为省城诗人与清徐有关领导以及东湖诗社诗友合影

## 序　　言

清徐，这块神奇的土地，蕴藏着灵秀，充满着甜蜜。其西依吕梁，东望太行，悠悠汾水流古迄今纵贯南北，孕育了清徐的文明历史；孕育了清徐的俊彦英才。

清徐置县已有 2500 余年的历史，它北近太原都会，南临晋中平原。境内山水秀美，有着丰富的物产，淳朴的民风，当代歌唱家郭兰英唱红中国的歌曲中“清徐的葡萄甜盈盈”即为其例。它与醇香绵酸，集调味、保健等多项功能为一身的清徐老陈醋一道脍炙古今，享誉中外。举世瞩目的长篇小说《三国演义》，其作者就是清徐人罗贯中，文学巨擘的诞生清徐，更喻示了在这方热土上有着丰富的人文底蕴。“葡乡醋乡鱼米之乡，泉城湖城文化古城”就是当今清徐形象的概况描绘。三国城、文源路、文源楼、怡心园等的新建，更给清徐大地增添了无限的风光。1997 年清徐曾光荣地被文化部命名为全国先进文化县。

在历史的发展长河中，清徐人于兴建自己家园的同时更创造了光辉灿烂的文化，咏唱了大量优秀的诗篇。本地风物不仅清徐人自己咏赞，就连白居易、刘禹锡、司马光、李自成等历代文豪、名士也有名篇题

咏。当代飞速发展的清徐更引来许许多多文人墨客的诗文赞誉。其中不乏省内外知名诗人。近年来历任清徐县委、政府领导以及县内诗人、文学爱好者都有咏唱清徐之佳作。当代在外工作的清徐人和在清徐工作过的离任同志为念清徐风物也以诗寄怀。

为了展示千百年来清徐悠久的历史文化,为了进一步促使清徐的先进文化艺术之花妍然绽放,清徐县政协文史委、清徐县文联收编了这部《古今诗人咏清徐》诗集。纵观诗集,分古代、现代两部分。古代部分以格律诗为主,现代部分则格律、新体并重。然而,无论格律旧制还是现代新体;是古代情怀还是今人手笔,虽文风各异,但都是诗人们直面清徐其心声的宣泄。诗中有对清徐山川原野的赞美,有对风物人事的品评;至于沧桑印迹,雪泥鸿爪无不溢于诗中。

一首意境深远,声律优美的格律诗,使人读后犹如身历其境,回味无穷;一首挥洒自如、清新俊逸的新体诗,读来使人陶然如醉,有所启迪。这也是所有诗人和编者的希望。应该说这本诗集中所收入的诗篇都是他们的精心之作。所以我们更希望这本诗集能够给清徐县的文化繁荣增光添彩。

瞿曰仁

2001年3月

# 目 录

序言 ..... 瞿曰仁

## 古代部分

刘禹锡	和令狐相公谢太原李侍中寄葡萄	1
	葡萄歌(节录)	2
白居易	寄献此都留守裴令公并序(节录)	2
司马光	送裴中舍杰赴太原幕府	3
李自成	白石照青洲	3
王 福	诗六首	4
杜 驸	辛亥冬至后次前韵	6
刘 繆	谯楼晚照	6
刘曰示	泮宫古柏	7
王象极	清湖十景诗有序	7
祁隽藻	清源东湖有序	11
杨美益	五过徐沟有感	13
韩邦奇	同戈怀古	13
周世科	早春登清泉寺	13
和 羲	清源八景诗八首	14
储方庆	七律八首	14

陈熙纲	层云阁宴集诗有序	20
罗绕典	尧城怀古	21
闫开泰	泮宫台阁	22
张心聪	泮宫台阁	22
苏 铭	花县晓钟	23
赵登捷	金水春澜	23
闫来泰	谯楼晚照	24
苏文集	池柳环烟	24
陈 璞	登层云台劝农限韵	25
闫鸿泰	层云台劝农和韵	25
王 敬	金水春澜	26
闫士进	甘泉平涌	26
董 昌	白龙古梵	27
王荩臣	金河书院和韵	27
赵晋阶	浪淘沙(八首)	28
苏于沛	登层云阁吊陈筠碧先生	31
冯 渲	董孝子诗并序	32
刘光秀	层云台和韵	33
路宜中	清源风景诗十首	34
	自清源至东于村访故人刘毅亭	36
许观澜等	清泉寺小集诗并序	37
续思文	东湖诗抄	46
抄袭者	登梗阳城	47
前 人	梗阳新民公园	47

## 现代部分(一)

杨金亭	游清徐马峪	49
丁 芒	游马峪葡萄园	49
马 真	家乡赞	50
肖 辉	诗二首	50
杨志明	敬醋歌	51
柳 倩	题徐沟酒厂	52
王智才	蒲乡马峪行	52
温 样	诗二首	53
胡晓琴	清徐葡萄园纪游	54
马斗全	清徐葡萄林	54
赵望进	咏马峪葡萄	55
梁 枫	葡萄诗会有感	55
董耀章	清徐葡萄吟	56
降大任	诗三首	57
张 平	夸马峪葡萄	58
孟恭才	葡萄诗会戏赋(二首)	58
梁志宏	清徐第三届葡萄诗会即兴	59
刘亚瑜	这片土地	60
时寿之	游清徐东湖有感	61
时 新	梗阳忆行(三首)	62
	清徐召开罗贯中研讨会	63

	游三国城	63
<b>庞有益</b>	清徐葡萄吟(二首)	64
	谒三国演义城	65
	故园秋吟	65
<b>闫沁生</b>	秋夜杂咏	66
<b>张 璞</b>	创业情思	68
	赞清徐	68
<b>张春根</b>	文源路西进工程开工有感	69
	咏东湖	69
	文源路西进工程赋	69
<b>郭建发</b>	有感于春节诗友聚会	70
<b>潘执戈</b>	游三国城	70
	东湖怀旧	70
<b>王继祖</b>	过清徐	71
	赞文源路	71

## 现代部分(二)

<b>常箴吾</b>	醉写葡萄园	73
	访三国城抒怀	75
	观徐沟背棍	77
	题葡萄诗会	77

	又是东风一度春	77
<b>高中昌</b>	东湖夜月	78
	题贾状元祠	78
	谒清徐关圣殿	79
	罗贯中塑像落成有感	79
	文源楼兴四首(选其三)	80
	清徐漫吟寄亲朋	81
	沁园春·文源路西进工程	81
	三春田园漫成十首(选其四)	82
	登中隐山六章(选其二)	83
	山庄春趣	83
<b>路淑铭</b>	漫步果园(三首)	84
<b>王 泽</b>	题清徐东湖	85
	龙眼葡萄	85
	沙金红杏	85
<b>赵威龙</b>	莆乡秋吟	86
	再题葡萄诗会	86
<b>啜希忱</b>	莆乡行(三首)	87
	东湖吟(三首)	88
	题罗贯中纪念馆	89
	登文源楼(二首)	89
	游东湖怡心园	90
	颂文源路	90
<b>徐保德</b>	葡萄吟	91

	吟 秋 .....	93
<b>郭维忠</b>	咏游三国城 .....	93
<b>王秀鹏</b>	水龙吟·清泉山庄 .....	94
	满庭芳·怀乡 .....	95
	青玉案·葡萄诗会用稼轩韵 .....	96
	咏 杏 .....	97
	咏 桃 .....	97
<b>焦树志</b>	圣母赞 .....	98
	咏怀罗贯中 .....	98
	江城子·贺马峪葡萄诗会 .....	99
	柳杜行 .....	100
<b>石履山</b>	月儿圆 .....	101
	情系山水间 .....	103
	故乡新韵(三首) .....	105
	东湖吟 .....	106
	葡乡雨 .....	106
<b>张卯春</b>	葡园感怀(自度曲) .....	107
	临江仙·中秋葡萄诗会 .....	109
<b>王培忠</b>	文源路赞 .....	109
<b>岳爱民</b>	葡萄架下的传说 .....	110
	贺清泉山庄诗会 .....	112
<b>康德光</b>	东湖晚景 .....	113
	葡萄诗会即兴 .....	113
	赞温室 .....	113

李 中	啊！文源路	114
	家乡赞	115
贺灵宝	文源路西线贯通有感	116
	咏 雪	116
	葡萄情(二首)	117
刘志忠	颂文源路西进工程	117
康守旺	咏葡萄王	118
	贯中桥歌	118
丁志勇	怡心园感怀	119
王 亮	中秋月夜(二首)	121
	祝文源路建成通车(二首)	121
张太义	凤流歌	122
赵玉英	葡园春色	126
	故 乡	126
牛润宽	碾底行	126
冯宪法	东湖缘	127
白俊英	咏清泉山庄	127
王茂华	诗三首	128
	清徐葡萄节抒怀	129
	文源楼	129
王保玉	梗阳颂	130
	读《明史张皇后》	130
	游高白贾状元祠观村民习武	131
	读台湾总兵王介福《战图序》	131

<b>康培和</b>	卜算子·葡峰颂	132
	金秋葡乡行	132
<b>杨文英</b>	回故乡	133
	家乡的七月	135
<b>杨 超</b>	葡萄熟了	136
<b>张志远</b>	龙眼葡萄的传说	137
	观农家温室	137
<b>马裕纲</b>	文源路感怀	138
<b>刘海英</b>	八月的香风	139
<b>霍海俊</b>	文源路	140
	葡萄	141
<b>李永红</b>	为文源路开通而作	143
<b>王增维</b>	清泉湖即景	143
<b>马鸿雁</b>	文源楼	144
	夏登葡峰山庄	144
<b>李续昌</b>	咏诗会	144
<b>高廷森</b>	县城夜景	145
<b>刘正虎</b>	梗阳新貌	145
<b>武瑞成</b>	贺文联诞生	146
<b>康兴晶</b>	家乡赞	146
<b>郭志发</b>	咏葡萄	147
	春燕归来	147
<b>焦 瑞</b>	清源平泉	148
<b>康兴新</b>	东湖夜月	148

<b>康兴成</b>	清徐土特产素描	149
<b>王宝香</b>	文源路,岁月的丰碑	150
<b>张月英</b>	喜讯	151
<b>裴 英</b>	梗阳换新颜	152
<b>孟晓湘</b>	文源路贯通有感	153
<b>常映红</b>	赞西进工程	153
<b>吴荣富</b>	祝贺文源路剪彩通车	154
	清泉山庄	154
<b>石履泰</b>	赞清徐葡萄	155
	登东湖水阁楼	155
<b>闫永胜</b>	东湖秋月夜	156
<b>赵海云</b>	游清泉山庄	157
<b>牛德龙</b>	清徐之骄	157
<b>孟光明</b>	忆秦娥·春节喜入诗社有感	158
<b>成占军</b>	重逢有感	159
<b>贾汉铭</b>	庆新春	159
<b>李中毅</b>	春节诗友相聚	159
<b>张瑞红</b>	黄土地的风	160
<b>黄 煜</b>	西江月·菊	161
<b>吴利民</b>	赞白石沟葡萄	161
<b>李 刚</b>	汉俳六首	162
<b>高正国</b>	梗阳如画	163
<b>庞丽红</b>	回乡偶记	163

## 和令狐相公<sup>①</sup>

### 谢太原李侍中寄葡萄

(唐) 刘禹锡<sup>②</sup>

珍果出西域，移根到北方。  
昔年随汉使，今日寄梁王。  
上相芳缄至，行台绮席张。  
鱼鳞含宿润，马乳带残霜。  
染指铅粉腻，满喉甘露香。  
酿成十日酒，味敌五云浆。  
咀嚼停金盏，称嗟响画堂。  
惭非末至客，不得一枝尝。

注：①令狐相公：即令狐楚。曾为太原节度使，常与白居易、李商隐等相唱酬。曾写过《谢太原李侍中寄葡萄》诗，已佚。李侍中即李光颜，长庆初年为太原府尹。又据《太原府志》载：太原葡萄，产于清源（今清徐县）者佳……。

②刘禹锡：(772—842)唐诗人，哲学家。字梦得。洛阳人，以进士任监察御史等职，编有《汝洛集》等多部诗集。世称“诗豪”。

## 葡萄歌（节录）

（唐）刘禹锡

野田生葡萄，缠绕一枝蒿。  
移来碧墀下，张王日日高。  
有客汾阳至，临堂瞪双目。  
自言我晋人，种此如种玉。  
酿之成美酒，令人饮不足。  
为君持一斗，往取凉州牧。

## 寄献北都留守裴令公并序（节录）

（唐）白居易

司徒令公分守东路，一心勤王，三月成政。形容盛德，实在歌诗。况辱知音，敢不先唱，辄奉五言四十韵寄献，以抒下情。

天上中台正，人间一品高。  
晋国封疆阔，并州土马豪。

.....

羌笛吹杨柳，燕姬酌蒲萄。

作者：白居易，太原人，唐代诗人，诗中北都指太原，  
裴令公为裴度，诗中蒲萄指清源葡萄酒。

## 送裴中舍杰赴太原幕府

(宋) 司马光<sup>①</sup>

元戎名鼎旧，大府节旄新。  
边保正无事，宾筵况待人。  
山寒太行晓，水碧晋祠春。  
斋酿葡萄熟，飞觞不厌频。

注：①司马光：(1019—1086)北宋政治家、文学家。字君实，号迂叟。陕州夏县(今山西闻喜县)人，以进士历任大理寺丞、龙图阁直学士、尚书仆射等职。著有《资治通鉴》、《稽古录》等。

## 白石照青州

(明) 李自成

白石照青州，汾水绕城流。  
民无三代富，清官不到头。

作者：李自成，传说明末李自成率农民起义军夜过清徐时所作。青州指清徐。