

聯珠字典

羣匹

匹音吉切

羣眾匹耦也。

〔詩大雅假樂〕威儀

抑抑，德音秩秩，無怨無惡，率由羣匹。箋云：循用羣臣之賢者，其行能匹耦己之心，正義曰：其行能匹耦己心者，謂舉事尤當與己志合也。〔定一按〕禮記祭法注：羣眾也。

羣生

生所庚切

庶物也。

〔周語下〕饋之于民，而度

之于羣生。〔漢書宣帝紀〕獄者萬民之命，所目禁暴止邪，養育羣生也。〔又〕董仲舒傳：『直澤洋溢施澤方外，延及羣生。補注：』先謙曰：羣生，庶物也。〔又〕不能統理羣生。〔又〕又羣生哀遂。〔春秋繁露郊祀〕集地之靈，降甘風雨，庶物羣生，各得其所。〔文選劉琨勸進表〕四海想中興之美，羣生懷來蘇之望。〔古文苑〕〔古〕雲賦：『湯風至而含熱兮，羣生悶滿而愁憤。』

羣羣

羣衆作羣耶奚切

●轉爲羣小聲同。

見羣小下。

羣衆也。

〔韓釋三三〕公山禘，羣衆百姓。〔定一按〕羣本作羣，從聚聲，段作聚，羣衆文脂對轉。

羣眾

眾之仲切

羣亦眾也。

〔詩小雅天保〕羣衆百姓，

編爲爾德。箋云：衆，眾也。羣，眾百姓，編爲女之德言，則而衆之。〔漢書外戚趙皇后傳〕羣衆譟譟。〔荀子勸學〕羣衆不能移也。〔又〕富國功名未成，則羣衆未縣也。羣衆未縣，則君臣未立也。〔定一按〕禮記祭法注：羣衆也。

羣然

然如延切

和調也。

〔大戴禮四代〕子曰：羣然戚

然，顯然羣然。王粲參曰：羣然者，論語曰：羣而不黨。學記曰：敬業樂羣是也。〔定一按〕詩秦風小戎箋云：羣羣者，言和調。

羣黎

黎郎奚切

●羣眾也。

〔詩小雅天保〕羣黎百姓，

編爲爾德。箋云：黎，眾也。〔定一按〕羣黎文脂對轉。

●俗作羣羣。

見羣羣下。

●轉爲羣羣韻同。

見羣羣下。

羣輩

輩補妹切

羣亦輩也。

〔漢書蕭育傳〕南郡盜賊，

羣輩爲害。〔又〕谷永傳：『百姓失業流散，羣輩守關。』〔又〕匈奴傳下：『羣輩犯法。』

〔後漢書申屠剛傳〕盜賊羣輩，且日萬數。〔又〕梁統傳：『三輔從橫，羣輩並起。』

〔又〕劉瑜傳：『況乃羣輩否怨，能無感乎。』〔又〕黃瓊傳：『又黃門協邪，羣輩相黨。』

〔又〕列女曹世叔妻班昭傳：『無聚會羣輩。』〔定一按〕說文：羊部，羣輩也。羣輩，文脂對轉。

八羣

弟禮爲餓賊所得。孝聞之。卽自縛詣賊。曰。禮久餓。羸瘦不如孝肥飽。

【東觀漢記】趙孝傳。禮久餓羸瘦。不如孝肥。

【又魏】譚傳。餘皆樂食羸瘦。【本草經】部上品之上。麥門冬。羸瘦短氣。

【又】石斛補五藏虛勞羸瘦強陰。【又上品之下】五味子。主益氣。欬逆上氣。勞傷羸瘦。

【慧琳音義】十一。羸瘦下云。力追反。杜注左傳。羸弱也。賈注國語。病也。許慎注淮南子。劣也。廣雅。極也。說文。瘦也。從羊。羸。力禾反。聲也。下色祐反。考聲小也。羸也。減也。說文。羸也。音衛。少肉也。從犭。女厄反。羸桑有反聲也。今通作瘦。變體訛也。

【又】羸瘦下云。力追反。杜注左傳。羸弱也。賈注國語。病也。許慎注淮南子。劣也。廣雅。極也。說文。瘦也。從羊。羸。力禾反。聲也。下色祐反。考聲小也。羸也。減也。說文。羸也。音衛。少肉也。從犭。女厄反。羸桑有反聲也。今通作瘦。變體訛也。

【又】羸瘦下云。力追反。杜注左傳。羸弱也。賈注國語。病也。許慎注淮南子。劣也。廣雅。極也。說文。瘦也。從羊。羸。力禾反。聲也。下色祐反。考聲小也。羸也。減也。說文。羸也。音衛。少肉也。從犭。女厄反。羸桑有反聲也。今通作瘦。變體訛也。

【又】羸瘦下云。力追反。杜注左傳。羸弱也。賈注國語。病也。許慎注淮南子。劣也。廣雅。極也。說文。瘦也。從羊。羸。力禾反。聲也。下色祐反。考聲小也。羸也。減也。說文。羸也。音衛。少肉也。從犭。女厄反。羸桑有反聲也。今通作瘦。變體訛也。

【又】羸瘦下云。力追反。杜注左傳。羸弱也。賈注國語。病也。許慎注淮南子。劣也。廣雅。極也。說文。瘦也。從羊。羸。力禾反。聲也。下色祐反。考聲小也。羸也。減也。說文。羸也。音衛。少肉也。從犭。女厄反。羸桑有反聲也。今通作瘦。變體訛也。

【又】羸瘦下云。力追反。杜注左傳。羸弱也。賈注國語。病也。許慎注淮南子。劣也。廣雅。極也。說文。瘦也。從羊。羸。力禾反。聲也。下色祐反。考聲小也。羸也。減也。說文。羸也。音衛。少肉也。從犭。女厄反。羸桑有反聲也。今通作瘦。變體訛也。

【又】羸瘦下云。力追反。杜注左傳。羸弱也。賈注國語。病也。許慎注淮南子。劣也。廣雅。極也。說文。瘦也。從羊。羸。力禾反。聲也。下色祐反。考聲小也。羸也。減也。說文。羸也。音衛。少肉也。從犭。女厄反。羸桑有反聲也。今通作瘦。變體訛也。

【又】羸瘦下云。力追反。杜注左傳。羸弱也。賈注國語。病也。許慎注淮南子。劣也。廣雅。極也。說文。瘦也。從羊。羸。力禾反。聲也。下色祐反。考聲小也。羸也。減也。說文。羸也。音衛。少肉也。從犭。女厄反。羸桑有反聲也。今通作瘦。變體訛也。

【又】羸瘦下云。力追反。杜注左傳。羸弱也。賈注國語。病也。許慎注淮南子。劣也。廣雅。極也。說文。瘦也。從羊。羸。力禾反。聲也。下色祐反。考聲小也。羸也。減也。說文。羸也。音衛。少肉也。從犭。女厄反。羸桑有反聲也。今通作瘦。變體訛也。

【又】羸瘦下云。力追反。杜注左傳。羸弱也。賈注國語。病也。許慎注淮南子。劣也。廣雅。極也。說文。瘦也。從羊。羸。力禾反。聲也。下色祐反。考聲小也。羸也。減也。說文。羸也。音衛。少肉也。從犭。女厄反。羸桑有反聲也。今通作瘦。變體訛也。

【又】羸瘦下云。力追反。杜注左傳。羸弱也。賈注國語。病也。許慎注淮南子。劣也。廣雅。極也。說文。瘦也。從羊。羸。力禾反。聲也。下色祐反。考聲小也。羸也。減也。說文。羸也。音衛。少肉也。從犭。女厄反。羸桑有反聲也。今通作瘦。變體訛也。

【又】羸瘦下云。力追反。杜注左傳。羸弱也。賈注國語。病也。許慎注淮南子。劣也。廣雅。極也。說文。瘦也。從羊。羸。力禾反。聲也。下色祐反。考聲小也。羸也。減也。說文。羸也。音衛。少肉也。從犭。女厄反。羸桑有反聲也。今通作瘦。變體訛也。

【又】羸瘦下云。力追反。杜注左傳。羸弱也。賈注國語。病也。許慎注淮南子。劣也。廣雅。極也。說文。瘦也。從羊。羸。力禾反。聲也。下色祐反。考聲小也。羸也。減也。說文。羸也。音衛。少肉也。從犭。女厄反。羸桑有反聲也。今通作瘦。變體訛也。

羸瘠

瘠瘠均瘠音切

瘦也。【史記劉敬傳】今臣往。徒見羸瘠老弱。索隱。羸。力爲反。瘠。音稷。瘠。瘦也。漢書作瘠。音漬。瘠。肉也。恐非。【後漢書章帝傳】父母卒。哀毀三年。不出廬。羸瘠。骨立異形。醫療數年乃起。【荀子

●俗作羸瘠。見羸瘠下。

羸驕

驕學喬切

羸累也。爲富貴所累而生驕也。

【大戴禮曾子制言】若由貧賤興道者。與富貴。吾恐其羸驕也。王聘珍曰。聘珍謂釋名云。羸累也。羸驕者。謂爲富貴所累而生驕也。王樹枏曰。戴校本。改羸爲羸。

十四畫

諧祥

諧常衍切。祥似羊切。

●吉祥也。【漢書禮樂志】議者曰。爲

諧祥。【定一按】說文諧部。諧。吉也。諧祥。雙聲定紐。

●緣作善祥。見善祥下。

羽部

羽毛

羽王矩切。毛莫袍切。

●鳥羽施牛尾也。【書禹貢】揚州

藹草。羽毛。惟木。傳。羽。鳥羽。毛。施牛尾。正義

曰。說文云。羽。鳥具毛也。知羽是鳥羽。南方

之鳥。孔雀翡翠之屬。其羽可以爲飾。故實

之也。說文云。羴。西南夷羴牛也。此羴牛

之尾。可爲旌旗之飾。經傳通謂之旄。牧誓

云。右秉白旄。詩云。建旗設旄。皆謂此牛之

尾。故知毛是旄牛尾也。王先謙曰。今文

毛作旄者。夏紀正義。按西南常貢旄牛。尾

毛羽作施而揚州注內仍作施則正文亦淺人所改皮云大傳禹成五服簡華羽毛

文可見禹貢作毛古文本如此非衛包所改段院王諸君之說皆武斷

鳥之羽可爲施者也。雖雖未當然體頗本漢志正作施古文作施者段云。僞傳毛施牛尾及經毛字並衛包所改。開寶中依衛包並改釋文。乃謂施字見傳不見經。移施音毛於庫細兮反之下。不知經果作毛何由謂爲施牛尾乎。【又】荊州厥貢羽毛齒革惟金三品。王先謙曰。夏紀漢志並作貢羽施齒革金三品。經文施字衛包改毛。【左傳僖二十三年】羽毛齒革則君地生焉。【又襄十四年】范宣子假羽毛於齊而弗歸。注所羽爲燕。王者游車之所建齊私有之。因謂之羽毛。宣子聞而借觀之。按勘記曰。假羽毛於齊而弗歸。案毛乃施之誤。當改正。注同。經典施誤爲毛者不止此一處也。【楚語下】龜珠角齒。皮革羽毛。所以備賦。以戒不虞者也。解羽鳥羽。所以爲羽。毛。鬣牛尾。所以注罕首。【定一按】左傳二十三年。羽毛字係用禹貢荊州文。楚語羽毛。明言備賦。亦係用禹貢

羽化

化呼降切

●化讀爲匕。謂羽蟲變匕也。

【漢書敘傳幽通賦】蕤羽化于宣宮兮。彌五辟而成災。應劭曰。易。變爲雞。羽蟲也。宣帝時。未央宮路輪殿中。雌雞化爲雄。元后統政之祥也。【定一按】說文部首匕。變也是本字。

●謂飛升化爲仙也。【晉書許邁傳】玄自後莫測所終。好道者皆謂之羽化矣。【定一按】飛蟲皆有羽。故飛升變化爲羽化。

羽林

林力尋切

●星名。【史記天官書】其南有眾星曰羽林。天軍正義。羽林四十五星。三三而

眾散在壘壁。南天軍也。亦天宿衛之兵軍。出不見。則天下亂。金火水入軍起也。

●營騎也。一說宿衛之官。言其如羽之疾。如林之多也。【漢書百官公卿表上】又期門羽林皆屬諷師古曰。羽林亦宿衛之官。言其如羽之疾。如林之多也。一說羽所以爲王者羽翼也。

【又霍光傳】言光出都肄郎羽林。道上稱趨。【又趙充國傳】始爲騎士。目六郡良家子。善騎射。補羽林。【又甘延壽傳】少目良家子。善騎射。爲羽林。投石拔距。絕於等倫。嘗超逾羽林亭樓。由是遷爲郎。試升爲期門。【又外戚上官皇后傳】少時爲羽林郎。門郎補注。王先謙曰。百官表。期門掌執兵。送從羽林。掌送從。次期門。蓋先爲羽林。後爲期門也。【又王莽傳上】直事尙書郎侍御史謁者中黃門。期門羽林。

【後漢書順帝紀】使虎賁羽林士屯南北宮諸門。注。漢官儀曰。武帝太初元年。初置建章營騎。後更名羽林。以天有羽林之星。故取名。嗣又取從軍死事之子孫。養羽林

官教以五兵，號曰羽林。抵見光武中興，以征伐之士勞苦者爲之，故曰羽林士。

羽旄

旄莫極切

霍羽旄牛尾也。

【禮記樂記】比音

而樂之。及十戚羽旄謂之樂。注：羽，翟羽也。旄，旄牛尾也。文舞所執，周禮舞師樂師掌教舞，有兵舞，有干舞，有羽舞，有旄舞。詩曰：左手執籥，右手秉翟。釋文：羽旄，音毛。【左傳定四年】晉人假羽旄於鄭。注：析羽爲旄，王者遊車之所建。鄭私有之，因謂之羽旄。僖公之釋文：羽旄，音毛。正義曰：周禮司常掌九旗之名，物全羽爲旄，析羽爲旄。道車載旄，旄車載旄。鄭玄云：全羽析羽皆五采繫之於旄旄之上，所謂注旄於干首也。凡九旗之帛皆用降道車象路也。王以朝夕燕出入於車木路也。王以田以鄙是其析羽爲旄，王者遊車之所建也。釋文云：注旄首曰旄。李巡曰：以旄牛尾者旄首者也。孫炎曰：析五采羽注旄上，亦有旄條，據彼文言之，則羽毛者有五色鳥羽，又有旄

牛尾也。言全羽析羽者，蓋有全取其翅，或析取其翹，故有全析二名也。繫此鳥羽牛尾於干首，猶自別有絳爲旄，旄縣之於干，今之旗幟猶然。此傳直言羽耳。注不引全羽，而以析羽解之者，以全羽尊於析羽，鄭人所有未必尊貴，故以析羽解之。計羽旄所用其費尤多，晉人自應有之，而襄十四年范宣子戰，羽毛於齊，此又假羽旄於鄭者，或當制作巧異，故聞而借觀之。【孟子梁惠王下】今王田獵於此，百姓聞王車馬之音，見羽旄之美，注：羽旄之美，但飾羽旄使之美好也。【又同上】史記樂書：比音而樂之，及十戚羽旄，謂之樂也。集解：鄭玄曰：羽翟羽也。旄旄牛尾，文舞所執也。【又夏紀】藍草羽旄，集解：孔安國曰：象齒犀皮鳥羽旄牛尾也。正義按：西南夷常貢旄牛尾爲旄旄之飾。書詩通謂之旄，故尚書云：右秉白旄。詩云：建旄設旄。皆此牛也。【莊子天道】鐘鼓之音，羽旄之容，樂之末也。【呂氏春秋節喪】羽旄旄旗如雲。【淮南本經訓】放鐘鼓管簫干鑼羽旄，所以飾喜也。【又】兵革羽旄。

羽檄

檄胡狄切

金鼓并鉦，所以飾怒也。【又齊俗訓】揚干戚奮羽旄。

以鳥羽插檄書，示速疾也。【史記陳轅傳】吾以羽檄徵天下兵，集解：魏武帝奏事曰：今邊有小警，輒露檄插羽飛，羽檄之意也。劉案：推其首，則以鳥羽插檄書，謂之羽檄，取其急速若飛鳥也。【漢書高帝紀下】吾以羽檄徵天下兵，師古曰：檄者以木簡爲書，長尺二寸，用微召也。其有急事，則加以鳥羽插之，示速疾也。魏武奏事云：今邊有警，輒露檄插羽，檄音胡歷反。【又淮南王安傳】持羽檄徵南方來師古曰：羽檄徵兵之書也。【又息夫躬傳】羽檄重迹而押至，師古曰：羽檄，檄之插羽者也。【又匈奴傳贊】而羽檄不行於中國。【蜀志費禕傳】于時羽檄交馳。【定一按】羽檄雙聲，匪輕。

羽翼

翼與職切

●羽毛翼檄也。

【禮記樂記】區南

達羽翼奮正義曰羽翼奮者謂飛鳥之屬皆得奮動也【管子霸形】意人之有仲父也猶飛鴻之有羽翼也【呂氏春秋】其不飛將以長羽翼也【淮南原道訓】豪毛潤澤羽翼奮也【又證言訓】故羽翼美者傷骨骸【家語頤同】同開頤山之鳥生四子焉羽翼既成將分于四海【楚辭哀時命】勢不能凌波以程度兮又無羽翼而高翔【定一按】說文部首羽鳥長毛也飛部翼翬也

●輔佐也【史記律書】翼者言萬物皆有羽翼也【又留侯世家】羽翼已成難動矣【漢書劉向傳】羽翼陰附者眾

【又張良傳】羽翼已成難動矣【又】羽翼已就橫絕四海【又王莽傳中】莽羽翼已成【魏志帝昭傳】備勇而志大開羽翼飛爲之羽翼【又陳思王植傳】植既以才見異而丁儀丁廙楊脩等爲之羽翼【蜀志姜維傳】維自以練西方風俗兼負其才武欲誘諸羌胡以爲羽翼

【墨子尚同下】故古之聖王治天下也

其所差論以自左右羽翼者皆良【呂氏春秋舉難】然而名號顯榮者三十羽翼之也注羽翼佐之舉校注舊本脫翼字今據李善注文選王子淵四子講德論補新序四作三士翊之也注羽翼舊倒選注枚叔七發引作羽翼佐也【六韜龍韜王翼】王者帥師必有股肱羽翼以成威神【又】故將有股肱羽翼七十二人

【淮南主術訓】故伯樂相之王良御之明主乘之無御相之勞而致千里者乘於人資以爲羽翼也【文選七發】常無離側以爲羽翼善注高誘注呂氏春秋曰羽翼佐也輔注常在左右如羽翼也【又四子講德論】而況帝王選於四海羽翼百姓哉善注高誘呂氏春秋注曰羽翼輔佐也濟注羽翼謂任賢以輔佐百姓也

四畫

翁主

翁烏紅切主之庚切

諸侯王女也【史記大宛傳】烏孫乃恐使使獻馬願得翁侯王女翁主爲昆弟

翁仲

仲直煩切

銅人也

【史記始皇紀】金人十二重各千石案陳謝承後漢書銅人翁仲翁仲其名也正義謝承後漢書云銅人翁仲其名也【又陳涉世家】鑄以爲金人十二案陳各重千石坐高二丈號曰翁仲

【魏志明帝敕傳】注魏略曰是歲徙長安諸鐘虡駱駝銅人承露盤盤折銅人重不可致留于霸城大發銅鑄作銅人二號曰翁仲列坐於司馬門外【淮南記論訓】

【又】漢遺宗室女江都翁主往妻烏孫【漢書文三王傳】王揖傳報實曰我好翁主欲得之師古曰諸王女皆稱翁主言其父自主婚也【又王吉傳】又漢家列侯尚公主諸侯則國人承翁主晉灼曰娶天子女則曰尚公主國人娶諸侯女曰承翁主尚承皆卑下之名也師古曰翁主者言其父自主婚也解其在高紀【又匈奴傳上】遣使劉敬奉宗室女翁主爲單于閼氏師古曰諸王女曰翁主者言其父自主婚【定一按】翁主東侯對轉

鑄金人注。秦皇帝二十六年初兼天下。有
其人見於臨洮。其高五丈。足迹六尺。故寫
其形。鑄金人以象之。翁仲。君何是也。

【水經河水三】又南離石縣西。注。又鑄銅
爲大鼓及飛廉。翁仲銅龍虎皆以黃金
飾之。列于宮殿之前。【又四】東過陝縣
北。注。西北帶河水。湧起。方數十丈。有物居
水中。父老云。銅翁仲所沒處。【又】或
云。翁仲頭髻常出水。之漲減恒與水齊。
【又】俗謂之翁仲矣。

翁博

翁讀瀟
博補各切

瀟瀟也。【荀子樂論】墳簾翁博。俞
樾曰。一見諸子評議荀子三。按翁當爲
瀟。文選江賦曰。氣瀟瀟以縹緲。翁博瀟瀟
瀟也。博與瀟亦一聲之轉。

翁翁

翁陸鳴動切

葱白色也。

【周禮天官酒正】三日

盞齊注。盞翁翁也。成而翁翁然。葱白色如
今鄧曰。夫釋文翁鳴動反。下同。一音於勇。

翁翁

翁集韻數文切

反。【集韻一】翁字組翁翁翁葱白色。

飛也。

【廣雅釋詁】翁翁飛也。王念

孫曰。莊子山木篇。其爲鳥也。粉粉翾翾。而
似無能。釋文。司馬云。粉粉翾翾。舒遲貌。
云。飛不高貌。李云。羽翼聲。粉與翁同。

【玉篇羽部】翁字云切。翁翁飛兒。【集

韻二十文】翁字組翁翁翁飛也。或从鳥
亦作翾。通作粉。【類篇四羽部】翁字下

云。敷文切。翁翁飛也。又得分切。【又四
鳥部】翁字下云。敷文切。翁翁飛也。或从

鳥。【又十一水部】翾字下云。敷文切。翁
翁飛也。亦作翾。

舒遲兒。

【莊子山木】其爲鳥也。

粉粉翾翾。而似無能。釋文。粉粉。音紛。字或
作粉。司馬云。粉粉翾翾。舒遲貌。一云。飛不

高貌。李云。羽翼聲。疏。粉粉翾翾。是舒遲不
能高飛之貌也。

翾翾

翾玉篇胡前切

飛也。

【廣雅釋詁】翾翾飛也。王念孫

曰。釋詁三云。翾飛也。翾與翾同。翼言之則
曰翾。各本譌作翾。惟影宋本。皇甫本

不譌。【集韻十三耕】宏字組翾翾翾飛
也。或書作翾。【類篇四羽部】翾字下云

呼弘切。博雅。翾飛也。或書作翾。又乎萌

切。

翾翾

翾施智切

飛貌。【文選魏都賦】翾翾翾翾。善注。
說文曰。翾亦翾字。翼翾也。叔岐切。今音祇。

翾飛貌。

五畫

翾日

翾與職切

明日也。

【蔡中郎集四議郎胡公夫

人哀讚】疾用數達翾日斯瘳。【定一
按】翾正字。翌乃翾字之移。立于下者。翾

翌日

翌廣韻與職切
日人質切

●明日也。〔爾雅釋言〕翌明也。注

書曰翌日乃瘳。〔漢書武帝紀〕翌日親登嵩高。應劭曰翌明也。〔又五行志下之下〕成王泣金縢。師古曰武王有疾。周公作金縢之書爲上諸命。王翌日乃瘳。

〔又律歷志下〕若翌日癸巳。〔又〕翌日辛亥祀于天位。〔又〕翌日乙丑成王崩。

〔文選陸機弔魏武帝文〕冀翌日之云瘳。書注尙書曰既克商二年王有疾不豫。公乃告太王王季文王公歸。王翌日乃瘳。孔安國曰翌日明日也。鏡注翌明也。

〔定一按〕說文日部翌明日也是翌之本字。

●今文正字作翊日。見翊目下。

●古文作翼日。聲同。見翼目下。

習俗 習似入切 俗似足切

俗亦習也。〔史記始皇紀〕宣省習俗。黔首齊莊。〔漢書禮樂志〕教化已明。習俗已成。〔又〕習俗薄惡。〔又〕食貨

志上。同巧拙而合習俗也。〔又地理志下二〕習俗頗殊。〔又蠶書傳〕令明將龍知其習俗。〔又吳十三王傳贊〕自凡人猶繫于習俗。〔又龍仲舒傳〕教化行而習俗美也。〔又〕教化已明習俗已成。〔又〕使習俗薄惡。〔又〕上下和睦。習俗美盛。〔又楊惲傳〕豈習俗之移人哉。〔又趙充國傳〕變夷習俗。雖殊於禮義之國。〔又匡衡傳〕然其習俗無目異於遠方。〔又匈奴傳贊〕其與中國殊章服異習俗。〔管子八觀〕教訓習俗者眾。則君民化變而不自知也。〔荀子榮辱〕是非知能材性然也。是注錯習俗之節異也。注習俗謂所習風俗。王念孫曰。〔見讀書雜誌八之一〕念孫案習俗雙聲字。俗即是習。非謂所習風俗也。說文俗習也。廣雅周官大司徒注曰俗謂土地所生習也。性惡篇曰上不循於亂世之君下不

俗於亂世之民不俗不習也。楊注俗謂從其俗。亦誤。又儒效篇習俗移志。安久移質。大略篇曰政教習俗相順而後行。史記秦

始皇紀。宣省習俗。漢書食貨志。同巧拙而

合習俗。習俗二字皆上下平列。〔又〕在

就注錯習俗之所積耳。〔又儒效〕注錯習俗所以化性也。非一而不一。所以成積也。習俗移志。安久移質。習以爲俗。則移其志。〔又〕故人知謹注錯慎習俗。

〔又大略〕政教習俗相順而後行。〔呂氏春秋執一〕成訓教變習俗。〔又知化〕夫齊之與吳也。習俗不同。言語不通。

〔又〕習俗同。言語通。〔淮南覽冥訓〕諸侯制法。各殊習俗。〔又〕天下未嘗得安其情性。而樂其習俗。〔又范論訓〕是非各異。習俗相反。〔春秋繁露王道通

三〕人主以好惡喜怒變習俗。〔定一按〕習俗雙聲定紐。

習流 辦今作流力求切

流放之罪人使之習戰也。〔史記越王句踐世家〕乃發習流二千人。案

陸虞書云。流宥五刑。按流放之罪人使之習戰。任爲卒伍。故有二千人正義謂先慣

習流利戰陣死者二千人也。

習貫

貫顏工官切

●貫亦習也。〔大戴禮保傳〕孔子曰：少成者性，習貫之爲常。注：言人性本雖無善，少教成之，若天性自然也。周書曰：習之爲常，自氣血始。〔漢書賈誼傳〕孔子曰：少成者天性，習貫如自然。師古曰：貫亦習也。音工官反。

●作習慣，慣諸貫聲。見習慣下。

肆亦習也。〔史記叔孫通傳〕上既觀使行禮，吾能爲此。通令羣臣習肆，索隱：肆亦習也。音異。〔漢書叔孫通傳〕吾能爲此，通令羣臣習肆。師古曰：肆亦習也。音弋二反。〔定一按〕習肆雙聲定組。

●清雅貌。〔文選琴賦〕洋洋習習，聲烈遐布。輪注：洋洋習習，清雅貌。

●行貌。〔楚辭九辯〕馳白霓之習習。今注：騞騞素虹而東西也。〔文選東京賦〕清道案列，天行星陳，肅肅習習，隱隱騞騞。綠注：習習，行貌。清注：肅肅習習，隱隱騞騞，皆車馬聲。

●和舒貌。〔詩取風谷風〕習習谷風，以陰以雨。傳：習習，和舒貌。〔文選東都賦〕騞騞詩：習習，祥風。郭：甘雨。善注：毛詩曰：習習谷風，長注：習習，郭：風雨和貌。〔又東晉補亡詩〕華泰習習和風，善注：毛詩曰：習習谷風，毛萇曰：習習和舒之貌。輯與習同。六臣：善本作輯，輯字。

習肆

肆羊至切

●習慣，慣諸貫聲。見習慣下。

●行貌。〔楚辭九辯〕馳白霓之習習。今注：騞騞素虹而東西也。〔文選東京賦〕清道案列，天行星陳，肅肅習習，隱隱騞騞。綠注：習習，行貌。清注：肅肅習習，隱隱騞騞，皆車馬聲。

●清雅貌。〔文選琴賦〕洋洋習習，聲烈遐布。輪注：洋洋習習，清雅貌。

●行貌。〔楚辭九辯〕馳白霓之習習。今注：騞騞素虹而東西也。〔文選東京賦〕清道案列，天行星陳，肅肅習習，隱隱騞騞。綠注：習習，行貌。清注：肅肅習習，隱隱騞騞，皆車馬聲。

習慣

慣今作慣古患切

●清雅貌。〔文選琴賦〕洋洋習習，聲烈遐布。輪注：洋洋習習，清雅貌。

●行貌。〔楚辭九辯〕馳白霓之習習。今注：騞騞素虹而東西也。〔文選東京賦〕清道案列，天行星陳，肅肅習習，隱隱騞騞。綠注：習習，行貌。清注：肅肅習習，隱隱騞騞，皆車馬聲。

●盛也。〔文選魏都賦〕習習冠蓋，莘莘

二弟子解。孔子曰：然少成則若性也，習慣者自然也。〔定一按〕說文手部：慣，習也。

習習

●和舒貌。〔詩取風谷風〕習習谷風，以陰以雨。傳：習習，和舒貌。〔文選東都賦〕騞騞詩：習習，祥風。郭：甘雨。善注：毛詩曰：習習谷風，長注：習習，郭：風雨和貌。〔又東晉補亡詩〕華泰習習和風，善注：毛詩曰：習習谷風，毛萇曰：習習和舒之貌。輯與習同。六臣：善本作輯，輯字。

●行貌。〔楚辭九辯〕馳白霓之習習。今注：騞騞素虹而東西也。〔文選東京賦〕清道案列，天行星陳，肅肅習習，隱隱騞騞。綠注：習習，行貌。清注：肅肅習習，隱隱騞騞，皆車馬聲。

●清雅貌。〔文選琴賦〕洋洋習習，聲烈遐布。輪注：洋洋習習，清雅貌。

●行貌。〔楚辭九辯〕馳白霓之習習。今注：騞騞素虹而東西也。〔文選東京賦〕清道案列，天行星陳，肅肅習習，隱隱騞騞。綠注：習習，行貌。清注：肅肅習習，隱隱騞騞，皆車馬聲。

●清雅貌。〔文選琴賦〕洋洋習習，聲烈遐布。輪注：洋洋習習，清雅貌。

●行貌。〔楚辭九辯〕馳白霓之習習。今注：騞騞素虹而東西也。〔文選東京賦〕清道案列，天行星陳，肅肅習習，隱隱騞騞。綠注：習習，行貌。清注：肅肅習習，隱隱騞騞，皆車馬聲。

●清雅貌。〔文選琴賦〕洋洋習習，聲烈遐布。輪注：洋洋習習，清雅貌。

●行貌。〔楚辭九辯〕馳白霓之習習。今注：騞騞素虹而東西也。〔文選東京賦〕清道案列，天行星陳，肅肅習習，隱隱騞騞。綠注：習習，行貌。清注：肅肅習習，隱隱騞騞，皆車馬聲。

●清雅貌。〔文選琴賦〕洋洋習習，聲烈遐布。輪注：洋洋習習，清雅貌。

●行貌。〔楚辭九辯〕馳白霓之習習。今注：騞騞素虹而東西也。〔文選東京賦〕清道案列，天行星陳，肅肅習習，隱隱騞騞。綠注：習習，行貌。清注：肅肅習習，隱隱騞騞，皆車馬聲。

●盛也。〔文選魏都賦〕習習冠蓋，莘莘

●數飛也。〔文選左思詠史詩〕習習籠中鳥。善注：說文曰：習習，數飛也。錢注：習習，展飛兒。〔又陸士衡擬青青陵上柏詩〕冉冉高陵顯，習習隨風輪。錢注：習習，數飛貌。

●和舒貌。〔詩取風谷風〕習習谷風，以陰以雨。傳：習習，和舒貌。〔文選東都賦〕騞騞詩：習習，祥風。郭：甘雨。善注：毛詩曰：習習谷風，長注：習習，郭：風雨和貌。〔又東晉補亡詩〕華泰習習和風，善注：毛詩曰：習習谷風，毛萇曰：習習和舒之貌。輯與習同。六臣：善本作輯，輯字。

●行貌。〔楚辭九辯〕馳白霓之習習。今注：騞騞素虹而東西也。〔文選東京賦〕清道案列，天行星陳，肅肅習習，隱隱騞騞。綠注：習習，行貌。清注：肅肅習習，隱隱騞騞，皆車馬聲。

●清雅貌。〔文選琴賦〕洋洋習習，聲烈遐布。輪注：洋洋習習，清雅貌。

●行貌。〔楚辭九辯〕馳白霓之習習。今注：騞騞素虹而東西也。〔文選東京賦〕清道案列，天行星陳，肅肅習習，隱隱騞騞。綠注：習習，行貌。清注：肅肅習習，隱隱騞騞，皆車馬聲。

●清雅貌。〔文選琴賦〕洋洋習習，聲烈遐布。輪注：洋洋習習，清雅貌。

●行貌。〔楚辭九辯〕馳白霓之習習。今注：騞騞素虹而東西也。〔文選東京賦〕清道案列，天行星陳，肅肅習習，隱隱騞騞。綠注：習習，行貌。清注：肅肅習習，隱隱騞騞，皆車馬聲。

●清雅貌。〔文選琴賦〕洋洋習習，聲烈遐布。輪注：洋洋習習，清雅貌。

●行貌。〔楚辭九辯〕馳白霓之習習。今注：騞騞素虹而東西也。〔文選東京賦〕清道案列，天行星陳，肅肅習習，隱隱騞騞。綠注：習習，行貌。清注：肅肅習習，隱隱騞騞，皆車馬聲。

●清雅貌。〔文選琴賦〕洋洋習習，聲烈遐布。輪注：洋洋習習，清雅貌。

●行貌。〔楚辭九辯〕馳白霓之習習。今注：騞騞素虹而東西也。〔文選東京賦〕清道案列，天行星陳，肅肅習習，隱隱騞騞。綠注：習習，行貌。清注：肅肅習習，隱隱騞騞，皆車馬聲。

●清雅貌。〔文選琴賦〕洋洋習習，聲烈遐布。輪注：洋洋習習，清雅貌。

●盛也。〔文選魏都賦〕習習冠蓋，莘莘

猗猗

猗猗猗猗

●飛走兒。〔玉篇羽部〕猗，計月切。猗猗，飛走兒。〔集韻十月〕猗字組，猗猗，飛走兒。

●飛走兒。〔玉篇羽部〕猗，計月切。猗猗，飛走兒。〔集韻十月〕猗字組，猗猗，飛走兒。

●飛走兒。〔玉篇羽部〕猗，計月切。猗猗，飛走兒。〔集韻十月〕猗字組，猗猗，飛走兒。

●飛走兒。〔玉篇羽部〕猗，計月切。猗猗，飛走兒。〔集韻十月〕猗字組，猗猗，飛走兒。

●飛走兒。〔玉篇羽部〕猗，計月切。猗猗，飛走兒。〔集韻十月〕猗字組，猗猗，飛走兒。

●飛走兒。〔玉篇羽部〕猗，計月切。猗猗，飛走兒。〔集韻十月〕猗字組，猗猗，飛走兒。

●飛走兒。〔玉篇羽部〕猗，計月切。猗猗，飛走兒。〔集韻十月〕猗字組，猗猗，飛走兒。

●飛走兒。〔玉篇羽部〕猗，計月切。猗猗，飛走兒。〔集韻十月〕猗字組，猗猗，飛走兒。

●飛走兒。〔玉篇羽部〕猗，計月切。猗猗，飛走兒。〔集韻十月〕猗字組，猗猗，飛走兒。

猗猗

猗猗猗猗

翔回

翔似羊切
回戶恢切

飛也

〔禮記三年問〕翔回屬鳴號
屬〔定〕按說文羽部翔回飛也

轉爲翔飛

見翔飛下

轉爲翔貴均韻同

見翔貴下

翔飛

飛甫微切

翔亦飛也同飛爲翔

〔楚辭遠遊〕

驚鳥軒翥而翔飛注鷗鷖玄鶴奮翼舞也

〔定〕按說文羽部翔回飛也

翔貴

貴居胃切

謂不離于貴也〔漢書食貨志上〕

亡有平歲穀貴翔貴音灼曰翔音常師古

曰音說非也翔言如鳥之回翔謂不離于

貴也若暴貴稱騰踊也

翔爾

爾兒氏切

輕貌

〔文選七歌〕翔爾鴻素灑然貌
沒翰注翔爾輕貌六臣翔五臣作翻

翔實

實神實切

詳實也

〔漢書西域傳上〕自宣

元後單于稱藩臣西域服從其土地山川

王侯戶數道里遠近翔實矣師古曰翔與

詳同假借用耳補注徐松曰漢吳仲山碑

出入放詳亦借詳爲翔〔定〕按翔實

雙聲定組

●轉爲詳審翔詳諧聲同實審

聲近見詳審下

翔翔

莊敬貌

〔周禮地官保氏〕注鄭

司農云喪紀之容涕涕翔翔玄謂朝廷之

容濟濟翔翔〔禮記下藻〕朝廷濟濟翔

翔注莊敬貌也釋文翔翔本又作洋音詳

正義曰翔翔行而張拱也〔又少儀〕朝

廷之美濟濟翔翔正義曰濟濟翔翔者謂

威儀厚重寬舒之貌〔漢書禮樂志郊

祀歌惟泰元七〕鐘鼓竿篴雲舞翔翔補

注王先謙曰曲禮朝廷濟濟翔翔此以狀

舞之容

安舒貌

〔漢書韋玄成傳〕朝宗

商邑四牡翔翔師古曰翔翔安舒貌

憂無薄也

〔穆天子傳三〕吹笙

鼓簧中心翔翔注憂無薄也

翔翔也

〔楚辭七諫諷諫〕鳳衛

翔翔而無所德注翔翔一作翔翔一作洋

洋

翥如

翥許及切
如人諸切

盛也一曰變動貌

〔論語八佾〕

始作翥如也集解五音始奏翥如聲文

翥如許及反何晏云盛也鄭云變動貌正

義曰言五音翥然盛也翥盛兒如皆語辭

潘維城曰御覽五百六十四引論語注

云時聞金奏人皆翥如翥如變動之貌

翕忽

忽呼骨切

疾貌。

〔文選吳都賦〕神化翕忽遠注。

翕忽疾貌。良注。奄數翕忽變化疾遠兒。

〔定一按〕翕忽雙聲曉紐。

翕呬

呬呼甲切

衣張起也。或曰。衣聲。

〔玉篇口部〕呬呼甲切。說文云。呬呬也。子虛賦曰。

翕呬萃葵衣袞張起之聲也。〔漢書司馬相如傳〕子虛賦。扶輿猗靡。翕呬萃葵。

張揖曰。翕呬衣張起也。師古曰。呬音火甲。

反。補注。王先謙曰。史記舊作嗚。翕呬皆無。

張義。張說非也。扶輿猗靡衣之狀。翕呬萃葵衣之聲。翕合而盛也。呬吸也。廣韵。呬呬。

單聲。衣聲有似翕呬。故取爲狀。〔定一按〕翕呬雙聲曉紐。

翕然

然如延切

合也。

〔公羊傳定四年〕解話。不日者。吾諸侯能翕然俱有疾楚之心。釋文。翕然。計及反。〔史記鄭當時傳〕山東士諸公。以此翕然稱鄭莊。〔又白序〕天下翕然。大安殷富。〔漢書鄭當時傳〕山東諸

轉爲翕葉聲同。

見翕葉下。

疊韵相部。

盛貌。翰注。翕習急疾貌。〔定一按〕翕習

翕習以颺。颺載注。風之散物如颺如颺然。及敷。敷草木出其芳滋。故云翕習以颺。颺善注。翕習盛貌。向注。翕習風來貌。〔又

鳥鵲賦〕飛不飄颺。翔不翕習。善注。翕習盛貌。翰注。翕習急疾貌。〔定一按〕翕習

翕習

習似入切

盛貌。

〔後漢書蔡邕傳〕陸賈翕習積富無屋。〔又馬融傳〕廣成頌。翕

習積富無屋。〔又馬融傳〕廣成頌。翕

翕葉

葉与涉切

下。

通作歛然。歛諸翕聲。

見歛然

轉爲翕如聲同。

見翕如下。

習春風。含津吐榮。〔晉書〕后妃左貴嬪傳。飛聲八極。翕習紫庭。超妍選頤。比德

皇英。〔文選蜀都賦〕亦以財雄。翕習邊城。濟注。翕習威盛兒言其雄富所致。威盛

及於邊城。〔又吳都賦〕刑黜楚舞。吳倫越吟。翕習容裔。遠注。翕習容裔音樂之狀。

瓦注。翕習盛兒。〔又晉書〕光祿賦。祥風翕習以颺。颺載注。風之散物如颺如颺然。

及敷。敷草木出其芳滋。故云翕習以颺。颺善注。翕習盛貌。向注。翕習風來貌。〔又

鳥鵲賦〕飛不飄颺。翔不翕習。善注。翕習盛貌。翰注。翕習急疾貌。〔定一按〕翕習

翕習以颺。颺載注。風之散物如颺如颺然。及敷。敷草木出其芳滋。故云翕習以颺。颺善注。翕習盛貌。向注。翕習風來貌。〔又

鳥鵲賦〕飛不飄颺。翔不翕習。善注。翕習盛貌。翰注。翕習急疾貌。〔定一按〕翕習

翕習以颺。颺載注。風之散物如颺如颺然。及敷。敷草木出其芳滋。故云翕習以颺。颺善注。翕習盛貌。向注。翕習風來貌。〔又

鳥鵲賦〕飛不飄颺。翔不翕習。善注。翕習盛貌。翰注。翕習急疾貌。〔定一按〕翕習

翕習以颺。颺載注。風之散物如颺如颺然。及敷。敷草木出其芳滋。故云翕習以颺。颺善注。翕習盛貌。向注。翕習風來貌。〔又

鳥鵲賦〕飛不飄颺。翔不翕習。善注。翕習盛貌。翰注。翕習急疾貌。〔定一按〕翕習

翕習以颺。颺載注。風之散物如颺如颺然。及敷。敷草木出其芳滋。故云翕習以颺。颺善注。翕習盛貌。向注。翕習風來貌。〔又

鳥鵲賦〕飛不飄颺。翔不翕習。善注。翕習盛貌。翰注。翕習急疾貌。〔定一按〕翕習

翕習以颺。颺載注。風之散物如颺如颺然。及敷。敷草木出其芳滋。故云翕習以颺。颺善注。翕習盛貌。向注。翕習風來貌。〔又

鳥鵲賦〕飛不飄颺。翔不翕習。善注。翕習盛貌。翰注。翕習急疾貌。〔定一按〕翕習

翕習以颺。颺載注。風之散物如颺如颺然。及敷。敷草木出其芳滋。故云翕習以颺。颺善注。翕習盛貌。向注。翕習風來貌。〔又

鳥鵲賦〕飛不飄颺。翔不翕習。善注。翕習盛貌。翰注。翕習急疾貌。〔定一按〕翕習

翕習以颺。颺載注。風之散物如颺如颺然。及敷。敷草木出其芳滋。故云翕習以颺。颺善注。翕習盛貌。向注。翕習風來貌。〔又

鳥鵲賦〕飛不飄颺。翔不翕習。善注。翕習盛貌。翰注。翕習急疾貌。〔定一按〕翕習

翕習以颺。颺載注。風之散物如颺如颺然。及敷。敷草木出其芳滋。故云翕習以颺。颺善注。翕習盛貌。向注。翕習風來貌。〔又

聚也。【方言三】積，積葉聚也。楚謂之橫，或謂之積葉。楚通語也。

翦艸

絕許力切

●盛貌。【文選琴賦】珍怪琅玕，瑤璚翦艸。善注：翦，盛貌。向注：翦，艸光色也。

葱青盛鬱兒

【文選江淹從冠軍建平王登廬山香鑪峯詩】瑤草正翦

絕，善注：琴賦曰：瑤璚翦艸。向注：翦，葱青盛鬱兒。六臣：翦許及絕許力。【定一按】翦，雙聲曉紐。

翦赫

赫呼格切

●開合之貌

【漢書揚雄傳】甘泉賦：翦赫召雷，雲集合兮。牛散照爛，榮

昌成章。師古曰：翦赫，召雷開合之貌也。

【文選甘泉賦】翦赫召雷，雲集而合兮。牛散照爛，榮以成章。善注：翦赫，盛貌。濟注：翦赫，召雷盛貌。六臣：翦許。

●盛兒

【漢書外戚班婕妤傳】自傷

悼賦：揚光烈之翦赫兮，奉隆寵於增成。

【後漢書陳忠傳】然臣竊聞使者所過，威權翦赫，震動郡縣。【風俗通怪神】遠近翦赫，其下車騎常數千百，酒肉滂沱。

【文選辨亡論上】飾法脩飾，則威德翦赫。善注：翦赫，盛貌也。【定一按】翦赫，雙聲曉紐。

●轉爲翦絕

見翦絕下。

●轉爲翦忽

見翦忽下。

●轉爲翦叩

見翦叩下。

●轉爲翦響，均聲同

見翦響下。

翦響

響許兩切

●聲繁美貌

【文選琴賦】紛紛翦響，聲繁美貌。

●奄忽之間也

【文選蜀都賦】毛犀陸離，羽族紛泊。翦響揮霍，中網林薄。遠

注：翦響，揮霍奄忽之間也。濟注：翦響，揮霍沸亂貌。皆著網於林薄之間。【定一按】

翦響雙聲曉紐。

翦翦

●莫供職也

【爾雅釋訓】翦翦，莫供職也。注：賢者陵替，翦翦，背公擅私，職事。郝懿行曰：翦者，釋估云：合也。孰者，說文云：不思稱意也。引詩：莫翦孰。小吳傳云：滄滄然，患其上，孰，孰然，不思稱其。上釋文引韓詩云：不善之貌。正義引李巡曰：君問臣，臣子莫親其職。召晏傳云：孰，孰不供事也。然則翦翦者，小人黨與之合，孰者，情願之態。此所以廢厥官也。漢書劉向傳作歛歛，孰，荀子脩身篇作翦翦，皆字異而義同。

●顛倒失次貌也。【韓詩外傳四】周公曰：請坐。客曰：疾言則翦翦。徐言則不聞。言乎將毋。【孫子行軍】昧昧翦翦，徐言入者，失敗也。注：費公曰：翦翦，失志貌。杜佑曰：翦翦者，不真也。翦許及反。李筌曰：翦翦，竊語貌。杜牧曰：翦翦者，顛倒失次貌。賈林曰：翦翦，不安貌。梅堯臣曰：翦翦，曠職貌。

事也。王曾曰：翁翁者，患其上也。將失人心，則取相與語誠懇，而患其上也。張預曰：翁翁聚也。【易林泰之離】：翁翁輻輳，墮崩頽，滅其令名，長沒不全。注：翁音吸。【又益之坎】：翁翁輻輳，實墮崩頽，滅其命身。

●轉爲吸吸。猶詩小雅大東載

翁。玉篇吸下引詩作載吸也。

見吸吸下。

脩然

脩廣消蘇彫切
然如延切

●無心而自爾之謂也。

【莊子

大宗師】：脩然而往，脩然而來，而已矣。釋文：脩然，音蕭。本又作脩。徐音叔。郭與冬反。李音悠。向云：脩然，自然無心而自爾之謂。郭瑤云：往來不難之貌。司馬云：脩疾貌。李同疏：脩然，無係兒也。脩然獨化，任理遊遊，雖復死往生來，曾無意戀之者也。

●無停迹也。

【莊子庚桑楚】：能脩

然乎。注：無停迹也。釋文：脩音蕭。徐始六反。又音育。崔本作脩。三順也。【又】：脩然而往，惘然而來。

脩脩

敵也。

【詩豳風鵲巢】：子尾脩脩，傳脩

敵也。釋文：脩脩，素彫反。注同。敵也。疏：子尾消消而敵，正義曰：以此言鳥之羽尾疲勞之狀，故知爲殺敵也。定本消消作脩脩也。按：勘記曰：子尾脩脩，小字本相澤本同。唐石經脩脩作脩脩，案釋文：脩脩，素彫反。注同。考此經相傳有作脩作脩二本也。沿革例云：監蜀越本皆作脩脩，以疏爲據，與國本及建寧諸本皆作脩脩，以釋文爲據也。又引疏云：定本作脩脩，今正義誤。見下。又正義云：子尾消消而敵，乃正義所易之字，如易令爲鈴鈴，易遂遂爲蹢蹢，非其本經傳作消消也。以定本作脩脩推之，正義本當作脩脩矣。標起止當是後改。段玉裁云：集韻光皇石經作脩脩，胡承珙曰：王風，嘆其脩矣。傳云：脩且乾也。此脩脩訓敵者，敵亦訓乾也。陳奐曰：小箋云：唐

八畫

翠微

翠七辭切
微無非切

●山氣青縹色也。

【爾雅釋山】

山脊岡末及上翠微，注：近上旁腋。郝懿行曰：翠微者，初學記引舊注云：一說山氣青縹色曰翠微。劉達蜀郡賦注：翠微，山氣之輕縹也。義本爾雅，蓋未及山頂，屏顯之間，蔥鬱蒼望之，俗俗青翠氣如微也。舊注似較郭義爲長。【文選蜀都賦】：鬱蒼以翠微，遂注：翠微，山氣之輕縹也。

●天邊氣也。

【文選陸倕石闕銘】

旁映重疊上連翠微。善注。蜀都賦曰。鬱氣

以翠微。濟注。翠微。天邊氣也。【定一

翠翠

翠倉案切

衣聲也。

【文選琴賦】新衣翠翠。善注。

子虛賦曰。翫翠翠。張揖曰。翠翠。衣聲也。

班婕妤自傷賦曰。紛翠翠兮執素聲。洛神

賦曰。披羅衣之璀璨。字雖不同。其義一也。

翡翠

翡翠味切
翠七醉切

●雄曰翡翠。雌曰翠。

【周禮春官樂

師】有皇舞。注。鄭司農云。皇舞者。以羽冒

覆頭。上衣飾翡翠之羽。【史記司馬相

如傅子虛賦】錯翡翠之威蕤。【又】揜

飾目翡翠。應劭曰。雄曰翡翠。雌曰翠。臣瓚曰。

異物志云。翡翠亦而大於翠。師古曰。鳥各

別類。非雄雌異名也。【又揚雄傳長楊

賦】卻翡翠之飾。【吳志士愛傳】明珠

大貝。流離翡翠。璚璚犀象之珍。【又薛

綜儉】璚璚璚璚璚璚璚璚璚璚璚璚璚璚

【淮南齊俗訓】於是乃有翡翠犀象。輔敵

文章以亂其目。【又秦族訓】璚璚玉珠

翡翠璚璚。【文選長楊賦】卻翡翠之飾。

除雕琢之巧。【又鶴鵲賦】彼鸞鵲鵲鵲

孔雀翡翠。善注。漢書音義應劭曰。雌曰翠。

雌曰翠。異物志曰。翡翠赤色。大於翠。顏監曰。

鳥各別異。非雄雌異名也。【又招魂】翡

翠珠被闕齊光。應注。雌曰翡翠。雌曰翠。

翠赤雀。翠青雀也。【淮南人

間訓】又利越之犀角象齒。翡翠珠璚。注。

翡翠赤雀。翠青雀。【文選西都賦】翡翠火

齊流耀含英。善注。張揖上林賦注曰。翡翠

大小如爵。雄赤曰翡翠。雌青曰翠。何注。翡翠

鳥羽也。【定一按】翡翠是胎脂部。

翠山洽切
柳力九切

●翠柳

棺飾也。【周禮天官縫人】喪縫棺飾

藏衣。翠柳之材。注。必先藏衣其木。乃以張

飾也。柳之言聚。諸飾之所聚。善曰。分命和

仲度。西曰。柳敷。故書翠柳作接。接。鄭司農

云。接讀爲。接。讀爲。柳。皆棺飾。禮弓曰。周

人。簞置。聖春秋傳曰。四聖不葬。

藏。【玉篇莊善切】司馬財千

切

●武也。【廣雅釋訓】戰戰。武也。王念

孫曰。玉篇。戰。莊善切。驚鳥擊勢也。【集

韻二十八運】戰字組。戰。博雅。戰。武也。

【又】戰字組。戰。戰。武也。

●暴也。【法言孝至】鷹隼戰戰。未至

也。注。搏。急疾。音注。或曰。戰。戰。暴也。經曰。

戰。戰。然。驚。飛。貌。光曰。戰。財。千。創。板。二。切。

●鳥也。【韓非子說林下】鳥有翮

者。重首而屈尾。將欲飲於河。則必顧。乃銜

其羽而飲之。

●一作周周。翮諸周聲。見周周

翟

翟徒歷切
蕭分勿切

●翟羽飾車而翟蔽也。〔詩衛風碩人〕翟羽以朝。傳翟車也。夫人以翟羽飾車翟蔽也。釋文翟音弗。車蔽也。正義曰。車之所以有翟者。夫人以翟羽飾車。車蔽也。婦人乘車不露見車之前後設障以自隱蔽謂之翟。因以翟羽爲之飾。巾車注引詩乃云此翟若翟蔽也。厭翟次其羽使相追也。車翟厭翟謂翟是也。

●轉爲翟蔽聲同。見翟蔽下。

翟蔽

蔽必秋切

厭翟也。〔周禮春官巾車〕厭翟注鄭司農云詩國風碩人曰翟蔽以朝謂諸侯夫人始來乘翟蔽之車以朝見於君盛之也。此翟蔽厭翟也。

九畫

翦

翦今作翦即淺切
并侯肝切

翦除扞衛也。〔文選陳琳檄吳將校部曲文〕今者枳棘翦扞。善注翦扞翦除而防衛之也。杜預左氏傳注曰扞衛也。首律夏注翦齊刊削也。六臣并五臣作刊。〔定一按〕翦扞疊韻元部。

翦拂

拂敷物切

翦拔也。〔文選廣絕交論〕至於顧盼增其倍價翦拂使其長鳴。善注戰國策舒明說春申君曰夫驥服驅車上太行中坂遲延負轅不能上伯樂遺之下車攀而哭之驥於是仰而鳴者何也彼見伯樂之知已今僕居鄙俗之日久矣君獨無翦拔僕也。翦拔翦拂音義同也。

翦弱

弱而勻切

削小也。〔鹽鐵論誅秦〕然國翦弱不能自存。〔定一按〕左傳宣十二年注翦削也齊策一注翦小也。

翦滅

滅亡列切

●盡也。〔左傳成二年〕齊侯曰余姑翦滅此而朝食。注翦盡也。〔後漢書鮑永傳〕陳興復漢室翦滅篡逆之策。〔又杜詩傳〕部勒郡兵將突騎趁擊斬異等賊遂翦滅。〔文選六代論〕翦滅鯨鯢。〔定一按〕說文水部滅盡也。翦滅元祭對轉。

●轉爲殲滅聲同。見殲滅下。

●對轉爲翦扞。見翦扞下。

翦翦

●佞貌。〔莊子在宥〕而佞人之心翦翦者又奚足以語至道。釋文翦翦如字郭司馬云善辯也。一曰佞貌。李云淺短貌或云狹小之貌。翦翦狹劣之貌也。王先謙曰案翦與翦同。

●轉爲淺淺猶儀禮既夕禮注。