

黃友棣大師 合唱精采集



總編輯 陳功雄

財團法人中華音樂文化教育基金會 聯合發行
愛和樂新世紀全人全腦教育研究院

黃友棣大師 合唱精采集



總編輯 陳功雄

財團法人中華音樂文化教育基金會
愛和樂新世紀全人全腦教育研究院 聯合發行

• 特別聲明 •

依黃友棣大師遺囑而特別聲明：
本《合唱精采集》所有歌曲，
均歡迎影印、翻印、上網
並自由傳唱之。

合唱精采集

總編輯：陳功雄

發行人：陳功雄

發行所：財團法人中華音樂文化教育基金會
愛和樂新世紀全人全腦教育研究院

地址：高雄市鼓山區富農路二一三號五樓

電話：(07) 552-9222 / 553-6020 (兼傳真)

郵政劃撥：第42185684號 / 戶名：陳功雄

出版者：名作曲家出版社

印刷設計：三一樂譜製作公司

初版日期：二〇一二年一月十四日

建議售價：「無價之寶」
(贈送品·非賣品)

為紀念 黃友棣大師百年誕辰而編印

合唱精采集

總編輯：陳功雄

副總編輯：王麗珠 陸慶像 黃昭雄

編輯顧問

(依姓名筆劃為序)

丁先紅	王玉美	王守廷	王克儉	王音宣	王美玲	王保華	王瑞丰
王榮蘭	王雙有	方智諾	尹鐵良	平黎明	江靜蓉	朱冠璋	李中漢
李西芹	李和平	李宜安	李貞華	李鴻翔	李麗菊	何平	杜磊
祁先路	沈立	汪瑩	汪慶玲	林加寧	林克仁	林貴美	邱漣輝
周友華	周正松	周南捷	胡志雄	段茂南	拾景林	秦志雲	秦克新
孫翹	孫通遠	孫順忠	涂雅琴	夏蘭青	陳敏	陳文火	陳明文
陳品瑜	陳家海	陳國賢	陳健發	陳詩韻	陳樂韻	陳鴻文	陳學明
郭鎡	郭美惠	郭淑玲	張邦雄	張敏宜	張懷田	曾泉生	莊碧林
陸加慶	黃昌華	黃美鴻	黃麗楨	隋星橋	景熙渝	馮長春	費承鏗
楊濤	楊文平	楊仲華	楊錦樹	董華強	鄒淵	葉季衡	靳卯君
齊易	齊從容	熊俊仙	廖燕瓊	蔡妙妙	蔡蘇妹	蔣榮伊	樓弋紅
劉朗	劉新宇	鄭凱林	盧龍	薛良	薛世民	韓再恩	關繼文

本《合唱精采集》由以上百位「棣公粉絲」集資編印餽贈

為紀念 黃友棣大師百年誕辰而編印

《合唱精采集》目錄

目次	歌名	合唱歌曲類型	作詞者	作曲者	編曲者	頁次
1	問	混聲四部合唱	易韋齋	蕭友梅	黃友棣	002
2	問	同聲三部合唱	易韋齋	蕭友梅	陳功雄	005
3	本事	混聲四部合唱	盧前	黃自	黃友棣	008
4	本事	同聲二部合唱	盧前	黃自	黃友棣	013
5	秋夕	混聲四部合唱	張秀亞	黃友棣		018
6	思鄉	混聲四部合唱	韋瀚章	黃自	黃友棣	022
7	思鄉	同聲三部合唱	韋瀚章	黃自	黃友棣	025
8	寒夜	混聲四部合唱	李韶	黃友棣		028
9	寒夜	同聲三部合唱	李韶	黃友棣	陳功雄	032
10	寒夜	同聲二部合唱	李韶	黃友棣	陳功雄	036
11	黑霧	混聲四部合唱	許建吾	黃友棣		040
12	黑霧	同聲三部合唱	許建吾	黃友棣	陳功雄	044
13	黑霧	同聲二部合唱	許建吾	黃友棣	陳功雄	048
14	道情	同聲三部合唱	鄭板橋	江浙民歌		052
15	輕笑	混聲四部合唱	徐訏	黃友棣		055
16	輕笑	女聲三部合唱	徐訏	黃友棣	陳功雄	060
17	遺忘	混聲四部合唱	鍾梅音	黃友棣		065
18	遺忘	同聲三部合唱	鍾梅音	黃友棣	陳功雄	074
19	月光曲	混聲四部合唱	任畢明	黃友棣		083
20	月光曲	同聲三部合唱	任畢明	黃友棣	陳功雄	090
21	月光曲	同聲二部合唱	任畢明	黃友棣	陳功雄	097
22	中秋怨	混聲四部合唱	李韶	黃友棣		104
23	中秋怨	同聲二部合唱	李韶	黃友棣	陳功雄	108
24	正氣歌	同聲二部合唱	文天祥	黃友棣		113
25	杏花村	同聲三部合唱	何志浩	江南民歌	黃友棣	120
26	花非花	混聲四部合唱	白居易	黃自	黃友棣	125
27	花非花	同聲三部合唱	白居易	黃自	陳功雄	128
28	杜鵑花	同聲三部合唱	方蕪軍	黃友棣		131

29	杜鵑花	混聲四部合唱	方蕪軍	黃友棣		138
30	長城謠	混聲四部合唱	潘子農	劉雪庵	黃友棣	142
31	長城謠	同聲三部合唱	潘子農	劉雪庵	黃友棣	147
32	紅豆詞	混聲四部合唱	曹雪芹	劉雪庵	黃友棣	152
33	紅豆詞	同聲三部合唱	曹雪芹	劉雪庵	黃友棣	155
34	茉莉花	女聲三部合唱	中國江蘇民歌		黃友棣	158
35	茉莉花	女聲二部合唱	中國江蘇民歌		黃友棣	162
36	思親曲	混聲四部合唱	王文山	黃友棣		166
37	思親曲	同聲三部合唱	王文山	黃友棣	陳功雄	177
38	問鶯燕	女聲三部合唱	許建吾	黃友棣		189
39	問鶯燕	同聲二部合唱	許建吾	黃友棣		192
40	採蓮謠	混聲四部合唱	韋瀚章	黃 自	黃友棣	196
41	採蓮謠	同聲三部合唱	韋瀚章	黃 自	黃友棣	201
42	喜相逢	混聲四部合唱	中國民歌組曲		黃友棣	206
43	飲酒歌	混聲四部合唱	劉半農	趙元任	黃友棣	220
44	飲酒歌	同聲三部合唱	劉半農	趙元任	黃友棣	224
45	農家樂	混聲四部合唱	劉雪庵	黃 自	黃友棣	228
46	農家樂	同聲三部合唱	劉雪庵	黃 自	陳功雄	231
47	想親親	混聲四部合唱	中國民歌組曲		黃友棣	234
48	天山明月	混聲四部合唱	何志浩	新疆民歌	黃友棣	242
49	天山明月	同聲四部合唱	何志浩	新疆民歌	陳功雄	251
50	天山明月	同聲二部合唱	何志浩	新疆民歌	陳功雄	260
51	冬雪春花	同聲三部合唱	何志浩	青海民歌	黃友棣	270
52	思我故鄉	混聲四部合唱	秦孝儀	黃友棣		274
53	思我故鄉	同聲三部合唱	秦孝儀	黃友棣	陳功雄	285
54	秋花秋蝶	同聲二部合唱	白居易	黃友棣		296
55	美哉台灣	混聲四部合唱	何志浩	黃友棣		302
56	美哉台灣	同聲三部合唱	何志浩	黃友棣	陳功雄	311
57	愛河夜色	同聲二部合唱	楊 濤	黃友棣		320
58	馬蘭姑娘	混聲四部合唱	何志浩	台東民歌	黃友棣	328
59	馬蘭姑娘	同聲三部合唱	何志浩	台東民歌	陳功雄	333
60	馬蘭姑娘	同聲二部合唱	何志浩	台東民歌	陳功雄	338

61	蒙古牧歌	混聲四部合唱	何志浩	蒙古民歌	黃友棣	343
62	鳳陽花鼓	混聲四部合唱	安徽民歌組曲		黃友棣	358
63	鳳陽歌舞	同聲三部合唱	何志浩	安徽民歌	陳功雄	365
64	鳳陽歌舞	同聲二部合唱	何志浩	安徽民歌	陳功雄	372
65	踏雪尋梅	混聲四部合唱	劉雪庵	黃 自	黃友棣	380
66	踏雪尋梅	同聲三部合唱	劉雪庵	黃 自	陳功雄	383
67	大板城姑娘	混聲四部合唱	中國民歌組曲		黃友棣	386
68	父親似青山	同聲二部合唱	沈 立	黃友棣		396
69	我住長江頭	混聲四部合唱	李之儀	廖青主	黃友棣	400
70	我住長江頭	同聲二部合唱	李之儀	廖青主	黃友棣	406
71	玫瑰花組曲	混聲四部合唱	新疆民歌組曲		黃友棣	412
72	阿里山之歌	混聲四部合唱	鄧禹平	台灣流行曲	黃友棣	428
73	阿里山之歌	同聲三部合唱	鄧禹平	台灣流行曲	陳功雄	435
74	阿里山之歌	同聲二部合唱	鄧禹平	台灣流行曲	陳功雄	442
75	南飛之雁語	混聲四部合唱	易韋齋	蕭友梅	黃友棣	449
76	南飛之雁語	同聲三部合唱	易韋齋	蕭友梅	黃友棣	452
77	桐淚滴中秋	混聲四部合唱	李 韶	黃友棣		455
78	偉大的母親	混聲四部合唱	李 韶	黃友棣		458
79	偉大的母親	同聲三部合唱	李 韶	黃友棣	陳功雄	461
80	偉大的母親	同聲二部合唱	李 韶	黃友棣	陳功雄	464
81	當晚霞滿天	混聲四部合唱	鍾梅音	黃友棣		467
82	當晚霞滿天	同聲三部合唱	鍾梅音	黃友棣	陳功雄	472
83	當晚霞滿天	同聲二部合唱	鍾梅音	黃友棣	陳功雄	477
84	飄零的落花	混聲四部合唱	劉雪庵	劉雪庵	黃友棣	482
85	飄零的落花	同聲三部合唱	劉雪庵	劉雪庵	黃友棣	485
86	春夜洛城聞笛	混聲四部合唱	李 白	劉雪庵	黃友棣	488
87	春夜洛城聞笛	同聲三部合唱	李 白	劉雪庵	黃友棣	492
88	五月薔薇處處開	混聲四部合唱	韋瀚章	勞景賢	黃友棣	496
89	五月薔薇處處開	同聲三部合唱	韋瀚章	勞景賢	陳功雄	499
90	在銀色的月光下	混聲四部合唱	新疆塔塔爾民歌		黃友棣	502
91	在銀色的月光下	同聲三部合唱	新疆塔塔爾民歌		陳功雄	507
92	在銀色的月光下	同聲二部合唱	新疆塔塔爾民歌		陳功雄	512

93	青春長伴讀書郎	混聲四部合唱	中國民歌組曲		黃友棣	517
94	春風擺動楊柳梢	混聲四部合唱	中國民歌組曲		黃友棣	526
95	玫瑰花兒為誰開	同聲三部合唱	何志浩	四川民歌	黃友棣	536
96	茶山姑娘歌聲朗	混聲四部合唱	中國民歌組曲		黃友棣	539
97	教我如何不想他	混聲四部合唱	劉半農	趙元任	黃友棣	550
98	教我如何不想他	同聲三部合唱	劉半農	趙元任	黃友棣	555
99	《祖國戀》組曲					
	〈序 歌〉念祖國	混聲四部合唱	許建吾	黃友棣		560
	〈第一章〉偉大的祖國	混聲四部合唱	許建吾	黃友棣		562
	〈序 歌〉念祖國	同聲三部合唱	許建吾	黃友棣	陳功雄	566
	〈第一章〉偉大的祖國	同聲三部合唱	許建吾	黃友棣	陳功雄	568
	〈序 歌〉念祖國	同聲二部合唱	許建吾	黃友棣	陳功雄	572
	〈第一章〉偉大的祖國	同聲二部合唱	許建吾	黃友棣	陳功雄	574
100	《愛物天心》組曲					
	〈第一章〉春雨	混聲四部合唱	韋瀚章	黃友棣		578
	〈第二章〉夏雲	混聲四部合唱	韋瀚章	黃友棣		583
	〈第三章〉秋月	混聲四部合唱	韋瀚章	黃友棣		586
	〈第四章〉冬雪	混聲四部合唱	韋瀚章	黃友棣		590
	〈第五章〉天何言哉	混聲四部合唱	韋瀚章	黃友棣		593
	〈第一章〉春雨	同聲三部合唱	韋瀚章	黃友棣	陳功雄	597
	〈第二章〉夏雲	同聲三部合唱	韋瀚章	黃友棣	陳功雄	604
	〈第三章〉秋月	同聲三部合唱	韋瀚章	黃友棣	陳功雄	608
	〈第四章〉冬雪	同聲三部合唱	韋瀚章	黃友棣	陳功雄	613
	〈第五章〉天何言哉	同聲三部合唱	韋瀚章	黃友棣	陳功雄	616
附	一、黃友棣大師《合唱精采集》總編輯簡介——摘自陳功雄校訂《超凡教育》一書					188
	二、黃友棣大師的「忘年之交」—陳功雄博士之最或第一——摘自《合唱先生》部落格					379
	三、何志浩《大風泱泱歌》—贈黃友棣先生——摘自《緬懷黃友棣大師紀念專輯》					620
	四、黃友棣音樂大師年表——摘自《緬懷黃友棣大師紀念專輯》					621
	五、黃友棣大師早年給陳功雄教授信函——由陳功雄教授自百封信函中挑選提供					629
錄	六、傅孟麗撰《黃老師，您找到他們了嗎？》——摘自《緬懷黃友棣大師紀念專輯》					632

黃友棣大師



《合唱精采集》

問

(混聲四部合唱)

易韋齋作詞
蕭友梅作曲

黃友棣改編

Op.145 No.1

Moderato (♩=72)

PIANO

The piano introduction is in G major, 2/4 time. It begins with a treble clef staff containing a half note G4, a quarter note A4, and a half note B4, all beamed together. The bass clef staff contains a half note G2, a quarter note A2, and a half note B2, also beamed together. The music continues with various chords and melodic lines in both staves, marked with a mezzo-forte (mf) dynamic.

(Chorus)

The chorus section features a vocal melody in the treble clef and piano accompaniment in the bass clef. The lyrics are: 你 知 道 你 是 誰? 你 知 道 華 年 如 水? 你. The music is marked with a mezzo-forte (mf) dynamic. The piano accompaniment consists of chords and moving lines that support the vocal melody.

The second part of the chorus continues the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are: 知 道 秋 聲, 添 得 幾 分 憔 悴? 垂. The music includes dynamic markings such as *dim.* (diminuendo) and *mf* (mezzo-forte). The piano accompaniment features more complex chordal textures and melodic fragments.

垂! 垂 垂! 你知道今日的江山, 有多少悽惶的

(Sop. Unison) (Chorus)
 淚? 你想想啊! 對! 對!
 a tempo pp p rit.

(Alto Unison) (S.A.)
 你知道人生如蕊? 你
 mf f
 (Tenor Unison) a tempo
 你知道你是誰?
 a tempo mf

(Chorus)

知道秋 花， 吹

(Bass Unison)

開 得 為 *dim.* 何 沉 醉？

吹！ 吹 吹！ 你知道塵世的波 瀾， 有幾種溫 良 的

mf *f* *rit.* *mf*

mf *f* *mf rit.*

8va

(Sop. Unison) (Chorus)

p a tempo 類？ 你 想 想 啊！ *pp* 脆！ *p* 脆！

pp 脆！

a tempo *p* *pp* *p* *rit.*

8va

問

易韋齋作詞

(原為L 混聲四部 1, 由陳功雄再改編為L 同聲三部 1)

蕭友梅作曲

黃友棣改編

Op.145 No.1

Moderato (♩=72)

Piano

(Chorus)

I. *mf* 你 知 道 你 是 誰? 你 知 道 華 年 如 水? 你 *f*

II. *mf*

III. *mf*

知 道 秋 聲, 添 得 幾 分 憔 悴? 垂 *dim.* *mf*

dim. *mf*

問(1)

垂! 垂——垂! 你知道今天的江山, 有多少悽惶的

mf *f* *rit.* *mf*

3 3 3 3 3 3

8va

(I. Unison) (Chorus)

淚? 你想想啊! 對! 對!

p *a tempo* *pp* *p*

p a tempo *pp* *p* *rit.*

(II. Unison)

mf 你知道人生如蕊? *f* 你

mf 你知道你是誰?

a tempo *mf* *f*

知道秋 花， 吹

開 得 為 何 沉 醉？

dim. *mf*

吹！ 吹 吹！ 你知道塵世的波 瀾， 有幾種溫 良 的

mf *f* *rit.* *mf*

3 3 3 3

(I. Unison) (Chorus)

類？ 你 想 想 啊！ 脆！ 脆！

p a tempo *pp* *p*

脆！

a tempo *p* *pp* *p* *rit.* *8va*

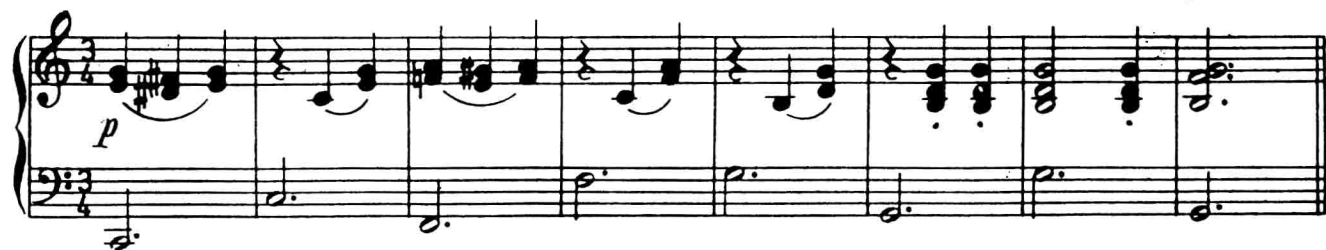
本 事

盧 前作詞
黃 自作曲

(混聲四部合唱)

黃友棣改編
Op. 145 No.2

Allegrette (♩=100)



鳥 在 叫。

啦

(T.B.Unison)

記得當時年紀小，我愛談天

啦

你愛笑。有一回並肩坐在桃樹下，

啦