

●
句餘土音補注

中國風土志叢刊

◇ 鄧縣沿革

◇ 山川改易

◇ 古迹存亡

◇ 風俗演變

◇ 氣候變遷

◇ 鄙事俚語

◇ 人情掌故

◇ 城坊舊聞



句餘土音

補注

吳興劉氏
嘉業堂刊

句餘土音自序

吾鄉詩社其可攷者自宋元祐紹聖之間時則有若豐清敏公鄞江周公嫺堂舒氏而寓公則陳忠肅公景迂晁公之徒預焉建炎而後汪太府思溫薛衡州朋龜王宗正珩相與爲五老之會以孝友倡鄉里敦龐之俗而唱酬亦日出乾道淳熙之間丞相魏文節公杞史文惠公浩並歸田張武子朱新仲柴張甫皆其東閣之彥寓公則王李彝葛天民之徒預焉綠野平原篇什極盛慶元嘉定而後楊文元公袁正獻公樓宣獻公寓公則呂忠公多唱和於史鴻禧碧沚館中顧諸公以道學爲詩不免率意獨宣獻不在其例耳同時高疏寮史友林別

有詩壇則從事於苦吟者也史樞密宅之兄弟偕郎壻趙侍郎汝梅輩在湖上又爲一社咸淳而後甬上之士不見用禮部尙書高衡孫軍器少監陸合知汀州汪之林而下四十餘人一月爲一集顧其作少傳者宋之亡也遺老自相唱酬時則深寧王公爲主盟陳西麓尤工詩寓公則舒闌風劉正仲之徒咸預焉已而有陳子翬鄭奕夫徐本原章壘諸君嗣之清容學士之家居也鹿眠山人衷以兄弟相應和而蔣遠靜輩皆爲故家之良其後則鄭以道蔣敬之王遂初稱繼霸焉是宋元三百年中吾鄉社會之略也大代日遠徵文徵獻誰有若正考父其人者然而豪芒流落尙可收拾予嘗欲爲李杲

堂前輩補甬上耆舊錄首於此三致意焉明之詩社一舉於洪兵部再舉於屠尙書三舉於張東沙四舉於楊沔陽五舉於先宮詹林泉之集是則杲堂序之詳矣六舉則甲申以後遺老所會林評事荔堂有九人之序寓公余生生有湖上七子之編高隱君鼓峰有石戶之吟其中詩稱極盛而尙未有人輯而彙之者承平而後詩盟中振鄭高州寒邨周卽墨證山姜編修湛園董秀才缶堂舒廣文後邨諸公爲一輩胡京兆鹿亭張大令萼山諸公又爲一輩雖其才力各有所至未盡足以語古人然要之高曾之規矩所寓也數年以來前輩凋落珠槃之役將以歇絕予自京師歸連遭荼苦未能爲詩除

服而後稍稍理舊業與諸人有真率之約盃盤隨意浹旬數舉而有感於鄉先輩之遺事缺失多標其節目以爲題雖未能該備然頗有補志乘之所未及者其敢謂得與於斯文亦聊以志粉社之掌故亦未必無助乎爾會子將又有索食之行未能久預此良會同社諸公因哀集四月以來之作令子弁首子爲述舊聞以貽之而題之曰土音以志其爲里社之言也乾隆癸亥鄞縣全祖望序於雙韭山房

句餘土音補注卷一

嘉業堂叢書

四明全祖望謝山氏著

後學陳銘海新涯氏補注

京邸與穆堂孺廬諸丈爲重四之會歸里以來遂
成昨夢今年重四偶與胡四禮在及之欣然命

酌詩以紀事

原注穆堂李學士邸第爲合肥故相居有紫藤合圍每花開濃陰蔽

日賓從唱酬其下同寓者爲孺廬萬編修及予

聯吟尤多○按謝山先生鮎埼亭集云穆堂名

紱字巨來學者稱爲穆堂先生臨川人少貧甚

讀書五行並下落筆滾滾數千言而無以爲生

江撫郎公一見曰非凡人也因資給之登康熙

己丑進士入詞館授編修累遷至閣學攝吏部

侍郎兼副都公性剛嶽嶽不阿爲同列所畏以

是累遭彈劾幾致于死賴世宗雅重公默保

護之得不死卒年七十有八所著有穆堂類稿

朱子晚年全論八旗志書等書孺廬名承蒼字

字兆江西南昌府人其先世皆講學于陽明念菴之門太宜人李氏賢母也方孕公時每默祝於影堂曰不願生兒爲高官但願負荷先世之學統故公少而喜談宋人講學之書論者以爲得之胎教登康熙癸巳進士入翰林至學士最與穆堂善其左遷也亦以穆堂之故於是杜門講學無復出山之志及再召爲學士方謂將大用乃未幾而公卒矣所著有萬學士易傳萬學士集若干卷

昔年燕市藤花下令節曾傳重四詩五載棘人多患後
三春煙景大歸時沖和兼得陰晴趣傾倒紛拏清濁后
珍重主人謀展日共看紅藥又添枝

附謝山先生紫藤軒記 藤花在京師于諸公署中推吏部都廳之藤匏菴吳尙書所植也其在薦紳先生家則海波寺街之藤竹垞朱先生所居也皆見於前人歌詠極盛而近始推宣武門李氏之藤其大合圍每花開時濃陰覆屋香氣繞座花下人如各擁紫綺裘者穆堂先生時觴詠焉已而萬編修孺廬來京

先生以是軒爲之館而軒之左有屋數楹則予居焉
三徑相參不須外召吉日良辰共坐花下采花葉和
粉爲不託或和以菜爲下酒物好事者聞而競至而
是軒之藤文謙始極盛予聞是軒之興也合肥李相
公實先之蓋平津之閣也其子丹臺詹事讀書於此
合肥之後歸於長洲韓尚書已而歸於嘉善曹侍郎
已而歸於韓城張尙書韓城之後先生得之五世遙
傳皆座主門生也而皆登三槐蹟九棘不可謂非京
師邸第中盛事也然此特以名位之淵源言之至其
力足以傳此藤則或不係乎是今先生道德文章之
盛當世之碩果也其同岑而異苔往來於是軒者皆
名輩也藥籠之佳材不祇桃李也碧梧翠竹則陔南
相望焉故偶一倡韻而和者駢至爭奇角秀則所以
傳是藤者其在斯乎不然京華之坊巷乃傳舍所謂
閱人最多者也其能使樹
木之爲人愛惜豈偶然哉

道與禮在語及吾鄉薦紳自吾尊公京兆以後無

總持詩社者卽用前韻索和因訂眞率之約

原注

鹿亭京兆家居園亭花鳥之盛甲于甬上日與
諸詩人以文酒相過從自其身後三十年莫能

今卷一

嗣響 按鮎埼亭集云京兆名德邁字卓人鹿亭其別字也中康熙丁巳舉人由中書歷官河南道御史少承華腴之業又早貴跌宕自喜所居野意園蕭疎明瑟極花竹之勝丁外艱歸李杲堂者舊集剗猶未畢承先志爲之飲助服闋補原官巡視南城一士豪豔某妻色姣假宿負逼奪之治土豪罪還其妻而代償所負陞順天府丞卒官其詩曰寶墨齋集

高門世長敦槃會承學誰傳宿老詩先業中興君所擅
 齊盟狎主此其時相尋大雅春容響正值重離燕喜卮
 更愛滿庭多玉樹刻天梧竹盡芳枝

宿老

李杲堂甬上耆舊詩小傳云賀先生知章神龍中與越中賀朝萬齊融揚州張若虛邢巨湖州

包容俱以吳越之士名揚上京人閒往往傳其文獨先生最貴晚年李杜二公益相推重奉先生爲宿老此所以名冠一代詞人之首也

展重四日仍用前韻

夏令初開宜展日夏聲疊唱更多詩莫寒先甲先庚約
不異重三重九時詞客殷勤投好句歌兒稠沓侑香卮
原注是日山學以重四詩來而座有伶人侑酒醉看皓月明鎧影唱徧雙湖新
竹枝

雙湖

卽日月湖見本
卷竹枝詞注

展重四日爲菖蒲生辰酬之以詩

阿誰傳致山神意添注仙葩令節詩數日已違長至後

原注呂覽長至後五旬七日而
菖蒲生不知何以又在四月中開花可及麥秋時同岑

舊是芳蓀種初度重斟青李卮來夜斗杓應向已蜀葵

亦復長高枝

原注斗指巳爲小滿
而葵至是日則長

展重四日仍用前韻祝來禽

回道人傳墮地日華陽亭記再來詩休嫌生意婆娑盡
正是重陽茂育時佳話猶傳右軍帖高齋頻倒奉常卮

原注袁太常柳莊家善植此果

於今移植吾家塾祝爾春風蔽芾枝

回道人

纂要呂嵩字洞賓河南人天寶十四載四月十四日生後以進士授江州德化令私行廬

山遇苦竹先生授高玄上聖之法又遇太素真君傳太玄日月之法後於終南山遇鍾離先生成金斗太

乙之功號純陽子仙去

華陽亭

史纂馬鉅字玄寶號丹陽子寧海人

居華陽亭牆外有來禽一株枯已久矣四月四日汲水沃來禽日純陽來年四月十四日生此樹下

袁太常

明史太常名珙字廷玉好學能詩嘗游海外洛伽山遇異僧別古崖授以相人術先仰視

皎日目盡眩布赤黑豆暗室中辨之又懸五色纈窗

外映月別其色皆無譌然後相人其法以夜中然兩

炬視人形狀氣色而參以所生年月百無一謬洪武

中遇姚廣孝於嵩山寺謂之曰公劉秉忠之儔也後

廣孝薦於燕王召至北平王雜衛士類己者九人操

弓矢飲肆中珙一見即前跪曰殿下何輕身至此王

起去召珙宮中諦視曰龍行虎步日角插天太平天子也年四十鬚至臍卽登大寶矣及卽位召拜太常寺丞賜居第珙相人卽知其心術善惡人不畏義而畏禍患往往因其不善導之於善從而改行者甚多所居鄞城西繞舍種柳自號柳莊居士

再展重四日卽用前韻

扶陽欲護重乾運挾日重裁下泮詩罌粟漸闌欣結實石榴半放告先時雅歌已值三終節洛社重開第一卮從此甬句多盛事瞳瞳離火照南枝

甬句

小司馬索隱曰甬句東越地今鄞縣卽是其處袁桷延祐四明志句章鄞爲越舊名國語句踐

之地東至於鄞又曰其達至於甬句東章昭曰今句章東狹口外洲越語注曰甬甬江句章是也

重五日仍用前韻酬菖蒲

天衡星散天中影昌歎盤催過午詩九節未成扶老藥

全書一

壯心空負勝先時

原注重午謂之勝先見沈存中筆談

應憐榆莢成陳夢

閒卷荷筒作壽卮續命湯成如有益紫花定爲吐繁枝

梅花雨甫畢海棠花已放訝其先時因約同人以

詩酬之

江城笛裏奏輕寒忽報秋棠映藥欄欲以先驅震遲暮

祇愁躁進或輕殘芳枝薄醉紅雲氣弱影先邀季女歡

原注白玉簪名季女

從此園人排月表故應壓倒矮雞冠

原注瓶史月表矮雞冠在六月居秋色之先

冲虛觀中鳳冠檜用陳眾仲韻

原注元人以此檜爲瑞袁清容有瑞檜頌眾仲名旅元國子監著安雅堂集有慶元元妙觀新種檜樹生成鳳冠詩老檜何年化牛去仙人築牆栽小樹靈根下飲丹砂泉翠氣遙通石門雨寶冠百葉青荷開威鳳獻舞衣瑞雲

漢宮不種珊瑚樹有客詩圖海上來
鄴志沖虛觀在縣東南太和坊唐天寶二年命天下皆置
紫極宮以祀老子梁開平二年改眞聖觀宋大中祥符二年改天慶觀元至元二十九年改名
元妙觀明天順七年賜額曰沖虛今廢王元恭四明續志元翰林侍講學士虞集元妙觀碑銘
云觀庭中檜樹有神芝生其上勢若飛鳳精采眩目郡人以爲玄徵好事者有述焉○元史陳旅字眾仲爲閩海儒學官御史中丞馬雍古嘗使泉南一見奇之與俱至京師學士虞集見其所爲文慨然歎曰此所謂我老將休付子斯文者矣卽延至館中與雍古交口游譽以旅博學多文宜居師範之選

更恭堂前雙童去并失蒼雲堂下樹

原注皆宋制使治中奇檜也忽

然發祥東廂東切雲嵯峨蔽疎雨江天風靜朝陽開桐

陰助之舞璁璁年年春風長新綠小冠報道鳳雛來

更恭堂雙童

延祐志嘉定十六年守章良朋建前有二檜取東坡詩雙童老更恭之義名之

有芒一

按詩云當年雙檜是雙童相對無言老更
 恭庭雪到腰埋不死如今化作兩蒼龍
 蒼雲堂
 開慶續志蒼雲堂在郡圃之北自老香堂爲步廊數
 十間周迴而至前有古檜數本奇甚疊石佐之堂額
 張卽
 之書

追懷胡氏西園雪球

按西園順天府承胡公德邁
 所建其中有野意亭寶墨齋

涉趣廊適可軒諸臺榭以爲游憩之所曲徑迴
 廊蕭疏明瑟極花木之勝公有詠雪球詩其題
 云穀雨前二日同人集飲寶墨齋賞球花限用
 歐陽公千葉紅梨花韻不識春花開爲誰千樹
 萬樹爭瑰奇漸過風信二十四錦鋪繡錯芳菲
 時別有素質濃陰裏香雪成團顏色異杏殘桃
 謝非後宜不與紛紛闌紅紫玲瓏白蕊低垂處
 連珠攢玉宛相顧煙籠露洗倍光輝蜂游蝶戲
 空來去三月韶華賸有春幾叢清絕莫如君繁
 開正喜朝輝映未落何悲夜雨聞看花對酒情
 無涯折簡寧待招鄰家每到花
 開埽荒徑就我細數西園花

西園主人道山去西園轉眼失芳樹誰識當年錦繡叢