



原生态家园

——中国·贵州·凯里原生态民族文化艺术节

Original Ethnic Culture&arts Festival Kaili Guizhou



中国·贵州·凯里原生态艺术节 开幕式大型文艺表演

《原生态家园》

第一场：天歌神韵

编 导

黄建东、顾金莲、杨 英、吴 宇

1、《开场鼓》（360面木鼓，720人）

表演单位：州、市歌舞团、雷山县、职业技术学院、凯里学院。

2、千人《反排木鼓舞》

表演单位：职业技术学院、凯里学院、凯里七小、八小，凯里振华高中、凯里一中、二中、三中、八中、民族中专职校。

3、《春天的时光》

表演单位：剑河县。

4、少儿侗歌《蝉之歌》

表演单位：从江县

5、《晚辈要把老人敬》

表演单位：黎平县

6、万人合唱：

《苗族飞歌》（阿幼朵领唱）；

侗族大歌《天地间充满爱》（从江侗族歌手领唱）

表演单位：州、市机关单位、职业技术学院、凯里学院、从江县、黎平县、剑河县、雷山县、台江县。

第二场 返古风流

编 导

钟 铃、朱江群、吴 畏、 吴 冰

1. 《苗乡侗寨》

作词：浮克 作曲：浮克

演唱：吴敏成；

展示服饰：台江县苗族服饰，州、市歌舞团、职院，剑河县服饰，雷山县、凯里市苗族服饰。

2. 《梦向东南行》

作词：梁 芒 作曲：四 毛

演唱：魏 洪；

展示服饰：锦屏、天柱侗族服饰；三穗苗族服饰、镇远服饰、岑巩服饰。

3. 《侗乡童谣》

作词：苏 拉 作曲：李汉颖

演唱：郭乔伊 潘凤香

展示服饰：凯里服饰（苗、革家、西家）、黄平革家、麻江畲族及新疆、内蒙服饰。

4. 《行歌坐月》

作词：苏 拉 作曲：朱德荣

演唱：郭乔伊 魏 洪

展示服饰：黎平、从江、榕江侗族服饰；丹寨县、黄平县苗族服饰。

5. 《飞歌向天外》

作词：李广平 作曲：张全复

演唱：刘晓幻

展示服饰：州、市歌舞团、职院伴舞演员；黎平、从江、麻江瑶族服饰；榕江县苗族服饰、雷山县其它服饰。

6. 《黔东南的七月》

作词：浮克 作曲：浮克

演唱：阿幼朵；

服饰表演单位：州、市两团演员及十六个县、市全体演员。

第三场 梦的摇篮

编 导

苏桂英、程小东、程 香、潘春燕

1. 《敲醒苗山》

表演单位：榕江县

2. 《素裹银装》

表演单位：施秉县

3. 《边疆处处赛江南》

表演单位：新疆建设兵团歌舞团。

4. 《岂沙风》

表演单位：从江县。

5. 《饰 韵》

表演单位：黔西南州

6. 《锦鸡舞》

表演单位：丹寨县。

7. 《欢乐的节日》

表演单位：内蒙古鄂伦春自治旗乌兰牧骑。

8. 《 拌 》

表演单位：黎平县。

9. 《长衫龙》

表演单位：黔东南州

10. 歌伴舞：《梦的摇篮》

作 词：李再勇 作 曲：浮 克

演 唱：阿幼朵；

表演单位：州、市歌舞团、两院舞台伴舞人员、两院2000名广场伴舞演员。

11. 歌伴舞：《贵州恋歌》

作词：清 风 作曲：孟庆云

演唱：张 欢

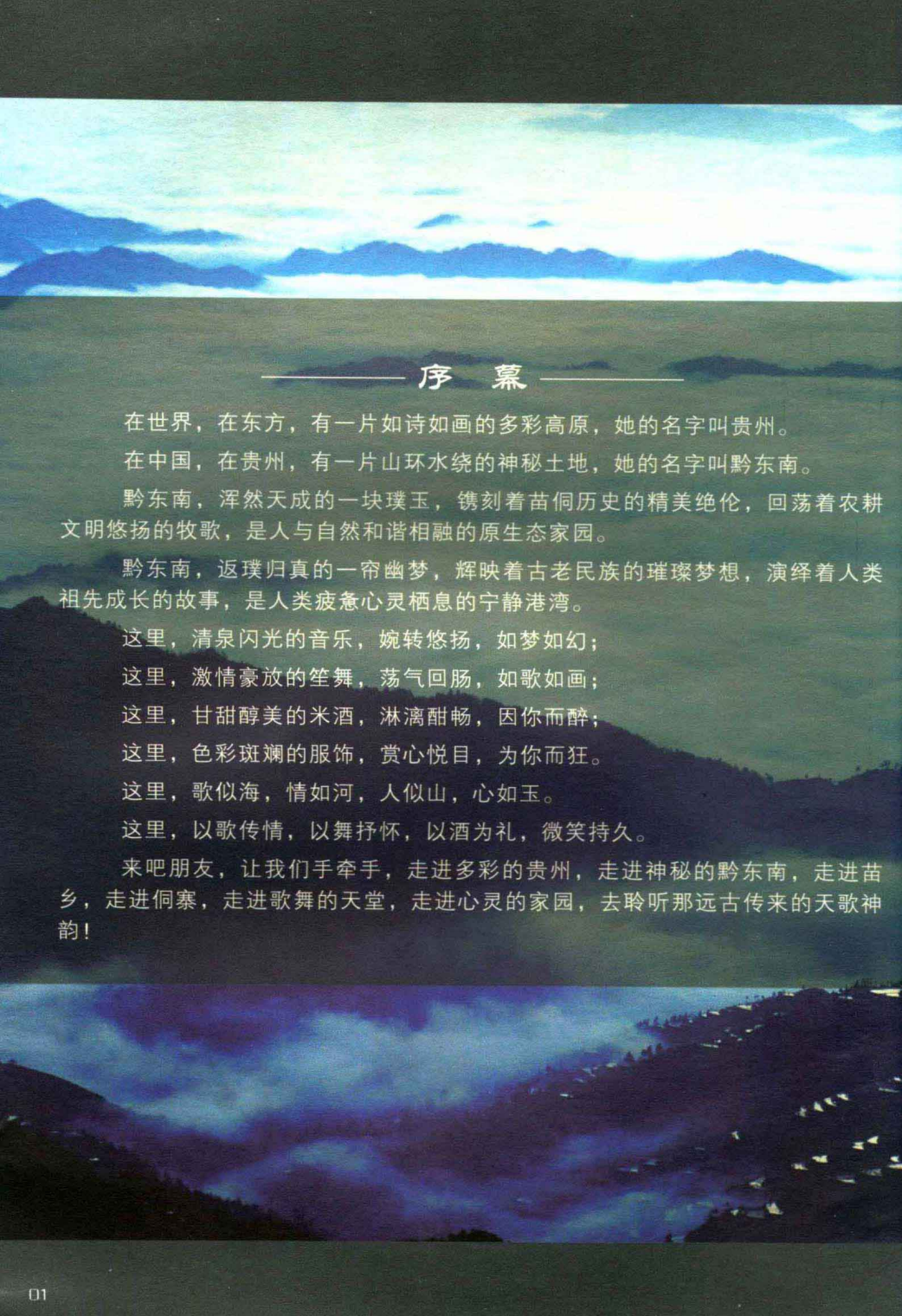
表演单位：全体演员。

12. 踩歌堂《哆耶》

表演单位：全体演员。

13. 结束曲：《苗乡侗寨请你来》

作词：李再勇 作曲：张茂瑞



序 幕

在世界，在东方，有一片如诗如画的多彩高原，她的名字叫贵州。

在中国，在贵州，有一片山环水绕的神秘土地，她的名字叫黔东南。

黔东南，浑然天成的一块璞玉，镌刻着苗侗历史的精美绝伦，回荡着农耕文明悠扬的牧歌，是人与自然和谐相融的原生态家园。

黔东南，返璞归真的一帘幽梦，辉映着古老民族的璀璨梦想，演绎着人类祖先成长的故事，是人类疲惫心灵栖息的宁静港湾。

这里，清泉闪光的音乐，婉转悠扬，如梦如幻；

这里，激情豪放的笙舞，荡气回肠，如歌如画；

这里，甘甜醇美的米酒，淋漓酣畅，因你而醉；

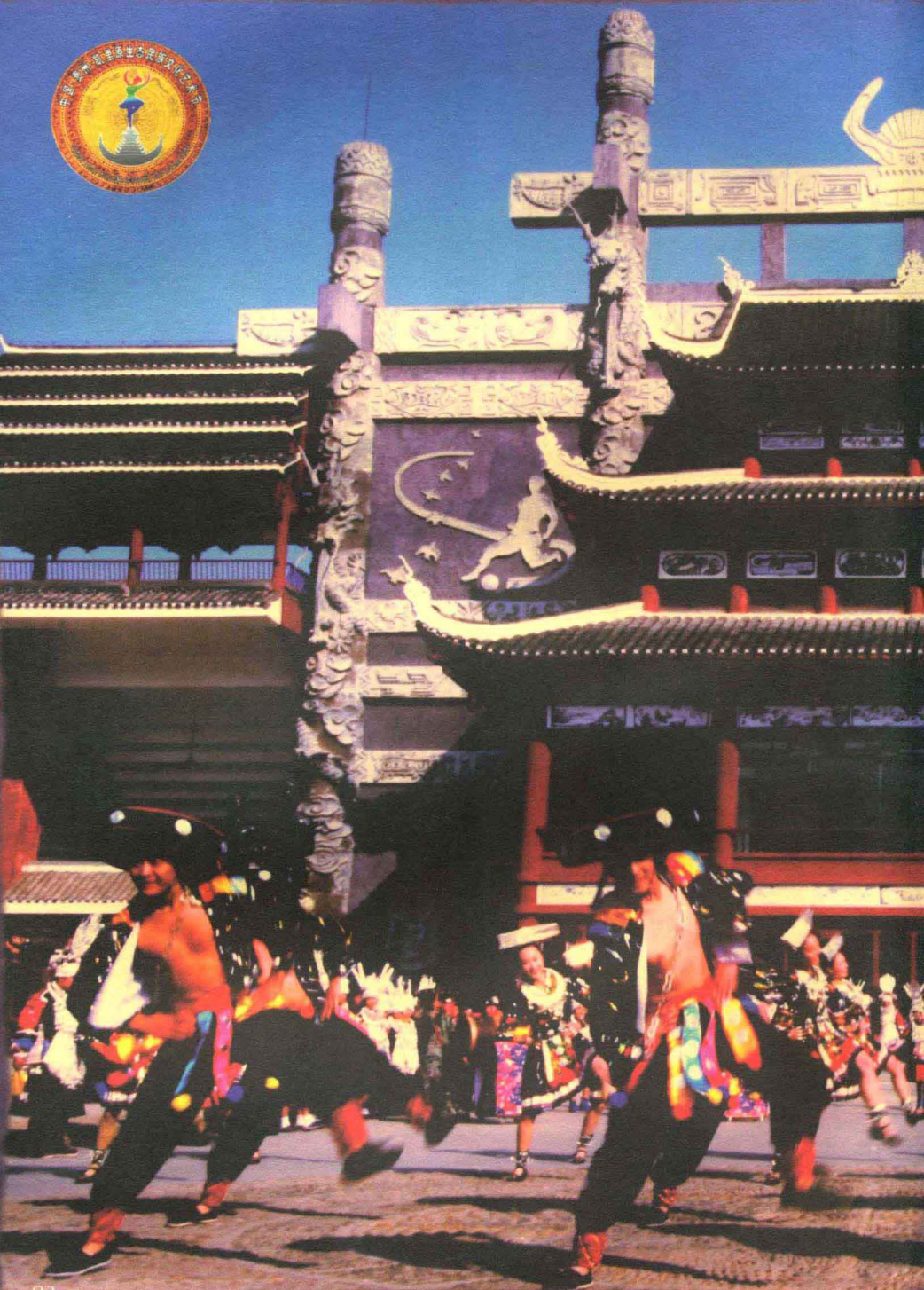
这里，色彩斑斓的服饰，赏心悦目，为你而狂。

这里，歌似海，情如河，人似山，心如玉。

这里，以歌传情，以舞抒怀，以酒为礼，微笑持久。

来吧朋友，让我们手牵手，走进多彩的贵州，走进神秘的黔东南，走进苗乡，走进侗寨，走进歌舞的天堂，走进心灵的家园，去聆听那远古传来的天歌神韵！







壹

天歌神韵

听，震天撼地的木鼓，雄浑激越，声震四方！

在三万平方公里的大舞台，铿锵的鼓点，敲响了苗侗儿女向时代进军的节奏，敲醒了沉睡的岁月，敲醒了沉默的大山，这是穿透灵魂的呐喊！

听，惊心动魄的木鼓，气势磅礴，威风八面！

在六千个春秋的漫漫长河里，铿锵的鼓点，回荡着悠悠历史时光的宏大绝响，震撼了我们的心灵，震撼了我们的梦想，这是跨越时空的呼唤！



《春天的时光》

春天来了，千山披绿，万物新装。

春天来了，流水潺潺，百鸟歌唱。

我们在春光里歌唱，在春光里劳动，在春光里相爱，在春光里畅想。

我们在春天里创造生活，在春天里享受阳光，在春天里梦幻飞扬！



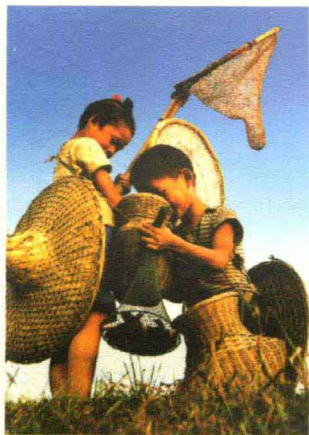
《蝉之歌》

音乐是情感的表达，音乐是心灵的慰藉。

明月松间照，侗家儿女闪光的音乐宛如天籁之声，那是月光的奏鸣；

清泉石上流，侗家儿女梦幻的旋律犹如蝉翼之韵，那是心灵的震颤！





《晚辈要把老人敬》

侗家人有一句谚语：饭养身，歌养心，酒养神。

琵琶声声，那是侗家人弹出的人与自然和谐共生的和声；歌声悠悠，那是侗家人唱出的相亲相爱和睦友善的心音。

他们把对万物的爱融在歌声里，把人间的美德装在心坎上。





《苗族万人飞歌》

黔东南这片神奇的土地，养育了勤劳聪慧的苗家儿女，孕育了丰富灿烂的苗族文化，一首首高亢激越的苗族飞歌，在这片土地唱响。

阿幼朵，一个从苗家山寨走出的女儿，以苗家人的热情与奔放，站在飞檐翘壁的吊脚楼前，站在巍峨壮丽的雷公山上，站在波涛滚滚的清水江畔，放声高歌，将苗家人的精神，苗家人的情怀，苗家人的欢乐，苗家人的憧憬，唱出了苗寨，唱出了大山，唱到了维也纳的金色大厅，让苗家人的梦想随着歌声，在风中飞翔，在世界的上空飞翔……







《天地人间充满爱》

侗族，一个创造了清泉般闪光音乐的民族，一个拥有多声部复调音乐的民族，一个视歌唱为生命的民族，一个用歌声传承历史的民族。

八百里侗乡，林海茫茫；千百座侗寨，鼓楼巍峨。生活在黔东南的侗家儿女，与山为邻，傍水而居，用勤劳建造诗意的家园，用智慧创造灿烂的文化，用心灵谱写情感的音符，用歌声表达灵魂的呼唤。

在巴黎的艺术节里，侗族大歌让西方人震撼；在日本岛的上空，侗族大歌为中华民族扬名。

侗家人用歌声歌唱春的萌动，秋收获，歌唱爱情的甜蜜，劳动的欢乐，歌唱人与自然的和谐，歌唱充满天地人间的爱。



贰

远古风流

苗乡侗寨的山水清音，是田园耕读的心灵家园，这里有唱不完的童年歌谣，吹不散的祖先浪漫。

走进黔东南，你就会感悟生命是一种体验，幸福是一种感觉，自由是一种放松，悠闲是一份沉静。

一道道亮丽缤纷的风景，是一幅幅灿烂锦绣的华章，它承袭着远古的遗风，它相传着世代的浪漫。

服饰上的一道道线条，一方方图案，都镌刻着这个民族奋争向上的历史，记载着这个民族开疆拓土，追寻美好生活的梦想，蕴含着这个民族无限丰富的文化含义。

这含义可以宏大，宏大到整个民族的历史沧桑，也可以渺小，渺小





到每个女孩萌动的春心，每个男子挥洒的汗滴。

一件件衣装，一件件佩戴，如一部部厚重的史诗，源远流长，铭刻着岁月的峥嵘和生命的守望；

一套套银饰，一朵朵绣品，如一篇篇浪漫的诗画，行云流水，蕴涵着对美的追求和生活的诗意。

一张张笑脸，一份份情意，如一朵朵绽放的鲜花，灿烂绮丽，洋溢着生活的自信和信念的坚强。

这是他们对美的追求，对生活的向往，对和谐人生的诠释，是他们生命激情的张扬。

来吧朋友，让我们走进多彩的贵州，走进神秘的黔东南，走进苗乡，走进侗寨，走进歌舞的天堂，走进心灵的家园，去感悟远古的风流，去体验祖先的浪漫。





《苗乡侗寨》

我们从古老神话中走来，从云雾山走来，从万峰林走来；我们从清水江岸走来，从风雨桥上走来，走过千秋万代，沐风栉雨，星夜兼程，来到这扑朔迷离的梦幻之乡。

我们从优美传说中走来，从天山脚下走来，从辽阔草原走来；我们从彩云之南走来，从丝绸之路走来，越过千山万水，追星赶月，风餐露宿，来到这山青水秀的世外桃源。

朋友，让我们迎着第一缕朝阳走进苗乡，踏着第一声鼓点走进侗寨。





《让梦东南行》

路行千里回眸故乡，歌声悠悠依然灿烂。

朋友，用你的眼睛记住这灿烂的色彩，用你的想象描绘这诗意的华章，用你的赞美歌唱这精致的艺术，用你的心灵感受这古朴的浪漫。