

东南遥拜六朝松
大学楷模吴健雄
百年校庆陈大礼
耄耋心血涌朝宗

2002年3月3日晨4时

数字图书馆
PDG

墨翟《书》解
墨子连珠

东南遥拜六朝松
大学楷模吴健雄
百年校庆陈大礼
耄耋心血涌朝宗

2002年3月3日晨4时

四川达州高天陞著
(1942——2002)

说了有什么用：不得不说。

他山和氏

<<墨翟<书>解>>是中国第一次恢复了<<书>>的完整体系，谨严结构。重现自汉以前墨家辉煌天下显学的面貌。其宇宙观人生观价值观值得探讨。过去墨家说书，谈辩，从事三班中由说书班说出五语十论墨家学说作为墨家言语行动同共纲领。<<书>>重新面向直奔共产主义的世界人民的集体主义者摘其世界文化史上的精华。不复是因原有说明方式失传而传奇式的供世人管窥摸象。

1933年还在蒲家场净都庵达县县立第五高级小学25班，红四方面军解放达县，辍学。

1934年上半年无学校，本地石庙子崇兴甲初级小学中办农民夜校已不复存在，罗太和先生办私塾，开始读四书五经，觉得古书言简意赅，爱好古文。

1936年在达县读四川省立达县中学读初中35班，找川大生国文教员邓克明讲<<道德经>><<易经>>，他说<<易经>><<道德经>>玄奥高深莫测。我认为”为啥我们现在不用沙锅煮饭？那有今人不如古人的？”

1939年读江津白沙东海沱川东师范代办省立重庆中学高二班，借书发现有些书上图被剪，一问：历史教员蒲梓完著书剪用，成书交商务印书馆被日寇炸毁。于是接近蒲老师，为他抄<历史哲学>手稿，自己开始寻资料注解<<老子>>。

1942年当柏溪中大分校哲学系34级新生，整理<<老子>>，开始借读<<百子全书>>，涉阅中觉得毕沅<<墨子>>墨经，条款款怪得很。

1943年在沙坪坝松林坡，唐君毅教授讲<<中国哲学史>>开导说<<墨经>>是一本待开发的宝书，值得钻研。时<<老子>>整理打烂通书上下，义理重分上下篇各六章，共十二章，告一段落。转研<<墨经>>，发现条款款之间，义理有联系，逐步条款变成许多板块。

1948年在南京珠江路太平桥南八号教育部所属国立礼乐馆礼制组，成稿<<庄周寓言集证>>，因其<<辩拇第八>>“辩于辩者，垒瓦结绳、窜句游心于坚白同异之间而敝跬誉无用之言，非乎而杨墨是矣。”“<天下第33>”相里勤之弟子：五侯之徒；南方之墨者；若获己齿邓陵子之属，俱诵<<墨经>>而倍谪不同，相谓墨者。以坚白同异之辩相替，觭偶不忤之辞相应。以巨子为圣人，皆愚为之尸。”不是几派共同言行标准怎么谈得上真假墨的话呢？深信<<墨经>>是墨翟祖师爷做的，墨家言行的共同标准，墨子讲游说谈辩有五语十论，<<墨子>>有五语十论篇章，结合<<墨经>>中条板块些不断扩大，坚信其中包涵五语十论，必定是一个有体系有结构的东西地不是各自独立的条款款。

解放后，西南文教部育计划研究人员满50人成立西南研究院，暂时附属机构在磁器口西南师范学院名为西南师范学院教育研究室。我1951年到该室，故人秀山吴毓江在师院作政治教授，重逢送我<<墨子校注>>一套，所集古异言异词对我作用极佳。国家评资了，我将<<墨经>>研究手稿拿出去，大概同室老大哥高亨看过，后来我从山东大学学刊<<文史哲>>文章中看到他：“有人用申讲方式讲<<墨经>>。

不断修改稿于1953年伙同手中十余种成稿气置于东北教育局右前垃圾圆铁筒去了。

接着到黑龙江师专，觉得有用，又开始到省图书馆借了<<墨子>>研究起来。在长春市中小学教师进修学校时看到书店赵景琛关于大鼓词常识的小册子，

始知《经上》文体为有上下句的联句体。

1954年在自贡市第三康复医院作文教完成《墨经》讲解油印四出求赞同者，1963年在仪陇中学重印四向寄出，重印时觉得除开头《绪论》部分通讲外有牵强。于是有第二方案，文化来了“大革命”，一挂十年，吴毓江的《墨子校注》也不翼而飞。接着第三方案出来，1978年仪陇文教局还我搜入档案的手稿，一翻、比较，《经上49条》、《经下39条》除五语之五，每语9条，7条，余数四条在第一方案作《绪论》正确，在第二方案做《结论》正确，第一方案作环解连珠方式正确，第二方案直解连珠不正确，于是第三方案。49，39及每章9、7，既不正确，只有除8，余作《绪论》《结论》。每语整理结果正确，每语8条6条，五语讲通无误。1982年定稿，四向寄出的稿子华中师教授詹剑峰病中肯定、由其公子詹季虞复信，待其病好后介绍给北京教育出版社。

我的手稿在不断修改中，不断寄出求学人认可。

1992年山东滕州国际墨学研讨会意中人作交流资料交大会散发与会成员，照理已是韩国、印度、瑞士等国学者手中有之了。

1997年报载河南省墨子学会成立，罗其湘教授叫我把手稿寄学会，我将时修订新文稿寄他们学会会长，河南省社科院图书馆长即学会会长萧鲁阳回信说几年内付印，在他手头至今长达四年之久。现在他作了部墨子汇注汇译手稿已打印校对作河南省社会科学院“十五”重点科研项目出版了。我的作废了。他出版了我不到七十分之一，七十万字60年的心血报废了。我只有修改另谋出路了。

萧先生：您好！

“垒瓦结绳，串句游心。坚白同异，偶不侔。”在序言中已作说明，我所寄的东西，您大概没注意到，或没有看。像孙诒让直到现代一般人的解说，可说是瞎子摸象阶段，对于墨书还没有明确体系之完整、结构之严明。我从1954起，不断寄出稿件，五六十年尚未得友声。听说您在搞经上，高兴得不得了。我经常头晕，也难继续整。您是墨子学会会长，大可在这方面试试！

祝福您新作成功！

两个年节阖家康吉、万事如意！！

高天陞上言

2002年1月3日

总编先生：您好！

《墨翟〈书〉解》七十余万字，1997年稿寄出去后，其中《墨子和他的学生们》一节部份已被载于《中原墨学研究》P379-392页，2001年8月一版，书号：ISM7-5348-2068-5，57。衷心感谢他们！墨经《书》是墨子所著，讲五语十论，为墨家共同言语行动纲领。见到人家研究未按此来，于是又以《读墨翟〈书〉》方式交底。电话常来往。但怕看人家有权出他的，从此自己的拿不出去。五六十年冷板凳；有时被放在牛棚里，备尝苦辛，家破人亡，家人最恨我搞这玩意也算从此结局。以小人之心度君子之腹，殷鉴不已。这次稿件寄出有修改，不同6月心情！

敬礼！

高天升致言

2001年12月20日

作茧

忆少时随大人摘茧，蚕上树成了茧，
蚕没上树，吐丝尽成不了茧，有感，

食足桑叶化丝蚕

编辑出版非等闲

“作茧自束”恨冬烘

捉蚕上树蚕娘功

这是中国第一部解说墨翟《书》墨家学说五语十论的、墨家言语行动的共同纲领的作品。墨翟《书》内容系统完整结构谨严：经上用联句体，经下用连珠体，斗榫演连珠。用了《墨子论言》《现代汉语》《墨子连珠》《墨子连珠带证》《英译》五者反复解说以期学人信服。

能谈辩者谈辩，能说书者说书，能从事者从事，然后义事成也。《墨子语》

同归之物信有误者，而民听不均，是以书多也。今若过之心者，数逆于精微。同归之物既已知其要矣，是以不教以书也。“揣曲直而已矣。”《墨子语》

楚王谓田鸠曰：“墨子者显学也。其体身则可，其言多不辩，何也？”曰：“今世之谈也，皆道辩说文辞之言，人主览其文而忘有用。墨子之说，传先王之道，论圣人之言，以宣告人。若辩其辞则恐人怀其言忘其用，直以文害用也。《韩非子》外储说左上》

《公孙龙子》就是有辩有说：现存篇篇都是用连珠立论，如《坚白论》用了“坚白石二”，“目不见”两珠来辩说。“离也者天下故独而正。”坚白石就是玉。讲君子之德如玉一样的坚白石，不曰坚乎磨而不磷；不曰白乎涅而不缁。

读墨翟《书》

根据《韩非子》，《庄子》，《墨子》有关内容，知道《书》是墨子所著，为墨家言语行动共同纲领，包括五语十论才能这样。读法：《经上》49条读后；再《经下》解《经上》（经上下一经下上，经上上——经下下，环解如珠。）；明章节；再后《经说》解《经》完全明确章节内容五语十论。

《韩非子显学第五》“世之显学儒墨也。儒之所至孔丘也，墨之所至墨翟也。自孔子之死也，有子张之儒，有子思之儒，有颜氏之儒，有孟氏之儒，有漆雕氏之儒，有仲良氏之儒，有孙氏之儒，有乐正氏之儒。自墨子之死

也，有相里氏之墨，有相夫氏之墨，有邓陵氏之墨。故孔墨之后，儒分为八，墨离为三。取舍相反不同，而皆自谓真孔墨。孔墨不可复生，将谁使定后世之学乎？孔子墨子俱道尧舜而取舍不同，皆自谓真尧舜。尧舜不复生，将谁使定儒墨之诚乎？”

《庄子骈拇第八》“骈于足者速无用之肉也，枝于手者树无用之指也。”

“骈于辩者，累瓦结绳窜句游心于坚白同异之间而蔽跬普无用之言，非乎，而杨墨是已。”《庄子天下第三十三》“相里勤之弟子，五侯之徒，南方之墨者，苦获己齿邓陵子之属，俱诵《墨经》而信诚不同，相谓别墨。以坚白同异之辩相譬，舛偶不侔之辞相应。以巨子为圣人，皆愿为之尸，冀得为其后世，至今不绝。”

《墨子鲁问篇》子墨子游，魏越曰：“得见四方之君子将语？”子墨子曰：“凡入国必择务而从事焉：国家昏乱则语之尚贤尚同，国家贫则语之节用节葬，国家喜音湛酒则语之非乐非命，国家淫僻无礼则语之尊天事鬼；国家务夺侵凌则语之兼爱；非曰择务而从事？”子墨子曰：“出！”

我们在共产党领导下走向共产主义，共产党员有着《中共中央关于加强和改进党的作风建设的决定》“主要任务是：坚持解放思想，实事求是，反对因循守旧，不思进取；坚持理论联系实际，反对照抄照搬，本本主义；坚持密切联系群众，反对形式主义，官僚主义；坚持民主集中制原则，反对独断专行，软弱涣散；坚持党的纪律，反对自由主义；坚持清正廉洁，反对以权谋私；坚持艰苦奋斗，反对享乐主义；坚持任人唯贤，反对用人上的不正之风。全面贯彻这‘八个坚持，八个反对。’”要求全社会认真贯彻执行《公民道德建设实施纲要》：“从我国历史和现实的国情出发，社会主义道德建设要坚持以为人民服务为核心，以集体主义为原则，以爱祖国、爱人民、爱劳动、爱科学、爱社会主义为基本要求，以社会公德、职业道德、家庭美德为着力点。”“在全社会大力倡导‘爱国守法，明礼诚信，团结友善，勤俭自强，敬业奉献’的基本道德规范。”“要大力倡导以文明礼貌，助人为乐，爱护公物，保护环境，遵纪守法为主要内容的社会公德。”“要大力倡导以爱岗敬业，诚实守信，办事公道，服务群众，奉献社会为主要内容的职业道德。”“要大力倡导以尊老爱幼，男女平等，夫妻和睦，勤俭持家，邻里团结为主要内容的家庭美德。”“要继承中华民族几千年形成的传统美德，”敢当的是兼爱的墨家的集体主义精神，我们在研究《墨子》的时候应当明确：什么个人主义的泛爱，博爱都是历史渣滓。

墨翟《书》解目录

（发扬社会主义文化，必须继承和发扬一切优秀的文化，必须充分体现时代精神和创造精神，必须具有世界眼光，增强感召力。中华民族的优秀文化传统，党和人民从五四运动以来形成的革命文化传统，人类社会创造的一切先进

文明成果,我们都要积极继承和发扬。我国几千年历史留下了丰富的文化遗产,我们应该取其精华,去其糟粕,结合时代精神加以继承和发展,做到古为今用。同时必须结合新的实践和时代的要求,结合人民群众精神文化生活的需要,积极进行文化创新,努力繁荣先进文化,把亿万人民紧紧吸引在有中国特色社会主义文化的伟大旗帜下。)

《墨子》虽传世年代久远,除《辞过》《备城门》《杂守》诸篇有错简外,俱无传抄讹误脱漏错乱。

(解说部份)

墨翟和他的学子们

墨翟《书》连珠.....1

导助者.....3

前言.....8

三派谈辩.....11

墨家《经》—《经》上下《说》上下.....13

墨翟《书》—《经上下斗榘 经说解经》.....17

墨翟《书》简列.....23

墨翟《书》解三——《书》现代汉语译述.....33-50

一、择务从事.....33

二、尚贤尚同.....36

三、节用节葬.....38

四、非乐非命.....41

五、尊天事鬼.....43

六、兼爱.....46

七、择务从事.....48

八、出.....49

墨翟《书》解四——墨子连珠.....50-86

第一章 择务从事.....50

第二章 尚贤尚同.....55

第三章 节用节葬.....61

第四章 非乐非命.....67

第五章 尊天事鬼.....72

第六章 兼爱.....78

第七章 择务从事.....64

第八章 出.....86

墨翟《书》解五——墨子连珠带证.....88-116

第一章 辞故理类.....88

第二章 尚贤尚同.....91

第三章	节用节葬	96
第四章	非乐非命	101
第五章	尊天事鬼	105
第六章	兼爱	108
第七章	择同择异	112
第八章	出	115
《BOOK》-《MOHIST ROSORY》		117-124
《BOOK Above》		117
《BOOK Benath》DOVETAILED THE《BOOK Above》		118

四川达州高天陞解说(1942-2000)

邮:四川省仪陇(中学高天升)1-0237信箱

码:637600

电话【宅】:(0817)7221909;7228857

(资料部分)

《书》——墨《经》整体结构的恢复工作，前无古人后望来者。为了目前今后学人专家信服，特作《墨翟〈书〉解》五种解说如下：

- 一、《书》现代汉语
- 二、《墨子连珠》
- 三、《墨子连珠带证》
- 四、《墨子》詮言
- 五、《墨经英译注》

一、邓陵氏谈辩

亲士第一	亲近士民	33
修身第二	个人修养	34
所染第三	染化到的	35
法仪第四	法天立仪	40
七患第五	国有七患	41
辞过第六	辞说过度	42
三辩第七	再三辩谈	44

二、相夫氏谈辩

一、耕柱	第一、畜力为义	45
二、贵义	第二、贵义易俗	51
三、公孟	第三、仁义非儒	57
四、鲁问	第四、仁义天下	62
五、公输	第五、上策	71

(以下十篇：待时解)：

六、备城门 七、备高临 八、备水 九、备突 十、备冗 十一、备

十二、迎敌祠	十三、旗帜	十四、号令	十五、杂守。	78
三、相里氏溪辩				79
择务从事：大取小取				80
尚贤尚同：尚贤上中下尚同上中下…尊重人才上中下…统一意志·统一				
义上中、				
统一认识意志·尚同一义				86
-176				
兼爱：兼爱上中下非攻上中下…	体爱无私·兼爱交利上中下…反对侵略			
扩张上·				
辩义不义·莫誉攻战·辩誉义利				103
节用节葬：节用上中节葬下…节约费用上中节约葬事下				120
尊天事鬼：天志上中下明鬼下…上天意志·神化自然法则·仁本义法·天				
志义经·				
重视反馈				126
非乐非命：非乐上非命上中下…分事乐少非乐上分事强力非命上反对怠				
倦分				
事中下				142
丧天下四政：非儒下 儒学无使用价值面面观				153
墨翟《书》解二》——英语译注<ENGLISH NOTES OF MOHIST ROSARY>				
MoDi and his students				176-208
<<BOOK>>——MOHIST ROSARY				184
Whenever have entered every morbid kingdoms we must:				
CHAPTER 1.SELECT BUSINESS FOR ENGAGE-IN				184
Discourse for those confusion kingdoms:				
CHAPTER 2.ESTEEM THE EXCELLING AND ESTEEM THE				
IDENTICALNESS				186
Discourse for those poverty kingdoms:				
CHAPTER 3. ECNOMISE EXPENDITURE AND BURIAL OBJECT				189
Discourse for those musicking,drinking debauchedly kingdoms:				
CHAPTER 4.NEGATE THE MUSIC AND NEGATE THE DESTINY				192
Discourse for those dissolute viciousness without manners kingdoms:				
CHAPTER 5. RESPECT THE HEAVEN AND SERVE THOSE SPIRITUAL				
BEING.				195
Discourse for those snatch.insult kingdoms:				
CHAPTER 6. EMBOOTH LOVE				198
Is not say:				
CHAPTER 7. SELECT BUSINESS FOR ENGAGE-IN				202
Mocius said:				
CHAPTER 8. "GO CONVASION"!				204

THE PREFACE OF INTERPRETER OF XIANGLIESE MOHIST

FIEST: TAKE THE GREAT PART AMID THE BENEFIT.....205

SECOND: TAKE THE SMALL PART AMID THE HARM.....207

墨子和他的学子们

<<墨子>>书外可稽史实

<渚宫旧事>鲁阳文君向楚惠王说：“墨子，北方之贤圣人也。”如墨子土生土长，被楚惠王封侯鲁阳的国君鲁阳子必说：“墨子，我鲁阳贤圣人也。”试问：“墨子来自何处？而称北方？”

前汉<<史记>><孟轲荀卿列传第>：“盖墨翟，宋之大夫。善守御，为节用。或曰并孔子时，或曰在其后。”24字结尾，明系孟荀非墨，时笔注明而已矣。战国儒墨显学，杨墨之言盈天下，为略用“盖”大概起来24字，不另列传？

秦吕不韦集儒墨诸家商议著<<吕氏春秋>>，后汉高诱注<<吕氏春秋>>，于<当染><慎大>二篇中有“墨子名翟，鲁人也。”上距战国墨子时代，200年左右，最为确证。补司马迁之不录。

前曲阜师范大学历史系教授，山东省社会科学院院长，刘蔚华，参阅李亚农<<西周与东周>>。据<<诗经>><鲁颂·閟宫>说过去往往以为这首诗句意重复：

..王曰叔父，建尔元子，俾侯于鲁。大启尔宇，为周室辅，乃命鲁公，俾侯于东。天锡公纯，眉常与许，周公之宇。.....徂来之松，新甫之柏。

证说周公长子，先封于河南鲁县，为鲁侯国驻守鲁县。后升封鲁公，驻守东方封于太皞之墟（山东曲阜）<<左>>定4年>>，镇守商奄之民，为鲁公国，居南常山东微山湖东，和许河南鲁阳地区“周朝宿之地”，于鲁原有鲁县鲁侯侯国所在今封公仍有之，封侯（太皞之墟）曲阜为鲁公所在镇商奄之民（鲁公公国镇守曲阜）。或说西鲁东鲁，墨翟鲁人，指说墨翟鲁阳人。

西汉邹阳上书梁孝王：“昔者鲁听季孙之说而逐孔子，宋信子罕之计而囚

墨翟。夫以孔墨之辩不能自免于谗谀而二国以危，何则？众口铄金，积毁销骨也。”

史载宋悼公(18-19年，386-385BC)被韩文侯(2年)捉杀。

吴起死于381BC，墨家第三代巨子孟胜传巨子于相夫氏田襄子，与其属下死阳城183人。413BC宋昭(40年)信子罕之计而囚墨翟逐墨家禽滑厘所属部队300人，禽滑厘带弟子到商丘西南相城相里勤家乡驻起。两年后昭公悔悟复召墨，墨翟派禽滑厘往驻彭城。相城余部由相里勤领导。墨翟到耕柱子处，也就是老家鲁阳去，直到404BC宋昭公死年墨翟死去。巨子当然是传禽滑厘。381BC前禽滑厘将巨子传阳城孟胜，时墨子所在的耕柱子已死，相里勤也已死，当然传孟胜。381BC孟胜将巨子传宋田襄子。当时墨者群有彭城相夫氏，相城相里氏，南方耕柱子(孟胜那小单位部队已全部牺牲)那人马邓陵氏分为三派。相里勤弟子中五侯之徒，与南方邓陵子之属苦获已齿在读墨经方面歧义互相指责相谓别墨，主观愿望都想表现好争夺巨子传承。

2002年2月22日

发扬我们中华民族文化的光荣传统，莫要毁煞我们中华民族既往文化光辉成就！

我们的先民就中国这一地球上对流层、对流顶层直统地表；从感知季风、气候、物候、区域透视理喻实空、地处北温带地势西北高东南低的地理特点所得构成盖天图说的宇宙人生观（对立统一法则在自然与人之一矛盾场球的特殊具体描述之一类型）。首先是从细鳞反光测天气变化(色气象)的雄蜥易长断尾(尾阴阳)产生：“易有太极，是生两仪，两仪生四象，四象生八卦。”表征天地、三月、水火、山泽，渔牧游猎生活上实用的游猎渔牧宇宙人生观：

《易》说卦传“天地定位(立)，山泽通气，水火不(火水)相射，风雷相薄(搏)。雷以动之，风以散之，雨以润之，日以匡之，艮以止之，兑以悦之，乾以君之，坤以藏之。”

“神也者妙万物而为言者也。动万物者莫疾乎雷，挠万物者莫疾乎风，燥万物者莫燥乎火，悦万物者莫悦乎泽，润万物者莫润乎水，终万物始万物者莫注乎艮。故水火相逮，风雷不相悖，山泽通气，然后能变化既成万物也。”

中国地垆河流大都西北向东南，透祝实空：“水从天上来东南出陆地入四海：传说天倾西北，乾天就位西北；天缺西北、地不满东南，”而人们住家经验是山南向阳，地(空)和地上山（壘），坤艮定位西南与东北，天在西北，天地定位：

山下地，地上积水成泽，泽积水平山，秋水共长天一色，山渊平；泽水消见山，山泽通气；泽在天地间位于正西；

春洪暴至，秋水时至，山泽积水。开春以来，暴风雷雨交加，雷霆震动，地动山摇；雷火烧山，火势熊熊，狂风大起，季候风起来自东南，南暖北寒，雪地水成冰，雪地又冰天；所以水北火南，雷东近山，风近火东南；风雷相薄而火势上射水势下落，水火不相射于水下火上，火下水上火相射。

渔猎看天气，牧畜看天气。《虞书》舜典“尧考该舜就曾使他入山林管牧畜，大风雷电大雨不迷失：“纳于大麓。烈风雷雨不迷。”尧时以畜牧业为

主，牲群毁林，致使植被破坏，水土不能保持，“汤汤洪水方割，荡荡怀山襄林，浩浩滔天！”洪水滔天，什么都围困在山上，尧使鲧治水，鲧违背山泽通气的理论，湮堵洪水失败；舜摄政殛鲧使鲧儿子禹治水，禹用“山泽通气”这一法则：泽满洪溢下射的理论，导洪水成功，该筑堤处筑了堤，该疏导处疏导了，“九州攸同，四澳既宅，九山刊旅，九川涤原，九泽既陂，四海会同。”益掌山林稷播种百谷，或牧或农安居乐业了。

渔猎畜牧阴阳八卦理论到了畜牧农业时代就形成了阴阳五行理论：五行中有一植物木。农业与畜牧业相异处，不复重视逐水草而居的天地山泽水火风雷的相互关系问题，而是注意耕稼树艺农作物。《虞书》尧典》上记载舜老百姓的时候在妫水两河口，《大禹谟》舜初在历山耕田，他书载舜冬陶（土合水火金木）夏耕（谷），《大禹谟》禹说帝舜要念到：德要善政、政在养民：水火金木土谷六府要修，正德利用厚生三事要和。禹治水后稷播种百谷，就显得特别突出农业了，《夏书》禹贡》划九州论土田赋贡。前此逐步就八卦下了一番提炼工夫：

山和地（壘、奎、垠）都是生长百谷万物的土，山止流水地不能止流水，土两义包涵并用；（山地→土）；

雷鸣闪电，地动山摇，击物斫山，雷击焦痕，所以将雷火同说；（雷→火）；

风吹草木动，草木无水会干死，木生火空气流动生风，将风作木；（风→木）；

金生土中，火化液体溶液照形如泽水，将泽作金；（泽→金）；

一石击破水中天，水中有泽底现、泽中有天、水中有天。但整个地来形象地上生物树艺过程，生态五行看土吐物上长的，就把天提出去了，成天地之间天覆地载万物生长收藏形象；（天/）。

这一下看八卦原有方位，水正北火正南不变，泽金正西不变，地（奎，垠）山西南东北原隔水火既寄居中央为土，东雷同火正南出地，风木由东南正东。五行生胜的学说和方位图形就出来了。

舜禹时民月五材而禹子启时理喻五行已成为神圣不可侵犯的教条，主要劳动用于农业，地处北温带而守农时，五行寄向，四方中央所摆出的形象是用稼穡植物农作物表征万物一年四季各阶段生态动态。五行学说是承认大气的存在，阴阳五行是大气的运行，是大气生而物以形成的运行，大气在物形中的运行，根据对立的斗争、相生相胜迭为阴阳的道理，来推知形象事物的生灭。初民的生活，劳动的农民，低级的生物变化，些须的经验，约略的科学理论：“日出而作，日入而息”，耕种收藏复耕种收藏地，百谷年年有成，封成循环无已的五种生化形象，而每种形象分为阴阳生道而已；没意识到漩涡的旋转发展。中国公元前21世纪以前水火金木土五材一经目为五行理论不复可视若希印式的元素理论，什么公元前六世纪赫拉克里特四种元素下降上升运动；什么印度《圆觉经》的四大五大的，各有各的以简驭繁的道理，不可混同。

《夏书》禹贡》“导洛自熊耳，东北会于涧瀍，又东会于伊，又东北入于河。”“导河东过洛纳。”《易》系辞》“河出图，洛出书，圣人则之。”

《左》襄8》“俟河之清，人寿几何？”《论语》子罕》子曰：“凤鸟不至，河不出图，吾已矣夫！”俟什么？则什么？叹什么？就是要人民生活安定，世风团结友爱互助，保护植被，生态平衡。洛水注入河水，两河口洛水书写河水图象展现出来。（凡是两河水清浊不一汇合时在两河口呈现旋流的普遍现象。）地鼠

洛水入黄河，以上为山陵地带，以下为丘陵平原，洛水入黄河清浊分明，有如泾渭，洛泾水清而河渭水浊为都市人常见共知，用来说小水入大水；洛水入黄河合河水那洛白书了，河水平治清浊成象那河白怪了。天下太平，大家安居乐业，以时作息以时入山泽。自然力的破坏就小了，房屋庄稼没遭破坏，河中泥沙也因岸地山陵水土保持得好而少了。河里泥沙少当然河水较清。而洛水入黄河旋流一下就达到同样清亮程度。人民丰衣足食，农产品丰富，不会过度从事渔猎增缴，不会惊走鸟兽鱼鳖，它们不逃跑潜隐当然人们就容易看到了。

《礼记》礼运》讲的“河出马图”，以及汉孔安国传说的“龟负文书”之类的大顺境界见到一些不常见的东西不避人，处处是生物圈、保护园地，动植物园，还不是我们现在在动物园观赏一样。（四川广播电视台九十年代珍奇异闻栏目报导过龟背八卦及大树蜥的新闻，龙马大抵龙、河马之属。）

河图洛书绘图，古先用水漩涡，就是引据的两水清浊不一流速转变的情况，水流的漩涡是自左而旋，因为河水势大。同时也为两水势有大小，洛书水势是西北东南，河洛水势如河床西而东流，漩涡仍旧。一是一个漩涡到十是十个漩涡。后来用数字：《易》系辞》“天一地二、天三地四、天五地六、天七地八、天九地十。”“天数五，地数五，五位相得而各有合。天数二十有五，地数三十。凡天地之数五十有五。此所以成变化而行鬼神也。”（鬼祥：鬼归神申两种含义。）河图洛书数首先是数象河洛二水汇流的动态情状（洛书）两水初合数九，（河图）两水既合成十。更主要的是数象天地万物发展的生态过程……从一至十的含义系统性法则性，我们从《说文》《管子》五行》摘引下来。我们看印度语文数字也如汉语数字地含义。1945年印度美术教授甘戈利到沙坪坝中央大学讲佛学艺术问题，我从他那儿搜集了一点材料。就我现在的回忆：二是月亮，七是海（印度古传有七海），十是十方。从一到十都有寓意。不是一时一并加入，各有其演变历史。所以我认为汉语数字表象天地生万物，是一个有意义有系统的东西，其成套必是在周易制作以前。

河一洛二地数下去，大抵是一二三四象河洛床，五为两河交点，六七八九象水流，十为合流水。洛书中一二宽三四窄象两河床交合；六七小而八九大，象两河水汇流而势大，表象出河洛水汇流的动态。河图中，一北二南三东四西也表示河洛床，六北七南八东九西也表示水由洛入河与河水汇盈而东流，表象出河洛水已汇流的动态，所以有五而十数表示充盈。其次，一二三四五六七八九十用来表示天地生物的生成数，五以前是天地交合，以后是万物变化，归根结底复命。《易》系辞》“天一、地二，天三、地四，天五、地六，天七、地八，天九、地十。”李耳《道德经》“道生一，一生二，二生三，三生万物。”正所谓“天埏氤氲，万物化醇。”

河图洛书象征禹平水土天下太平，据《周书》洪范》汉孔安国及《汉书》五行志》传说禹平洪水，天赐洪范九畴即洛书。宋朱熹《易学启蒙》第一本图第一则洛书作范图仅得按《五行志》所述65字，作九畴如洛书图数九排列。他们都没弄懂九畴文字叙述的事物相关性系统性，不知按太极阴阳、八卦、五行三个模式配位图解本身就是图说的《洪范九畴》。1948年11月我在南京，按五皇极太极浑圆，六爻用三德阴阳，农用八政八卦，余都用五行配位列位，展现出社会世界人生观。根据《周礼》夏官大驭》《说文》《虞书》大禹谟》皋陶谟》益稷谟》洪就是大水，范就是主道行山的神，畴就是耕治的田。洪范九畴就是说：洪水泛滥，上漫于天，浩浩盛大，包山上陵，人民遭受灾难。禹奉着开路神，在水乘舟，在陆乘车，在泥乘橇，在山乘橇，跋履山川，踐行险阻，

循山伐木，通蔽障开道路；领导着人民平水土、疏九河，大水沿着开的河道弯弯拐拐地流着；水土平(地平天成)就象耕治了的田一样。因此治水方式来了一套主要劳动对象是农业的社会的所谓“治人事天莫若蓺”的世界人生观，五行法则在于天人合一的世界人世中，各方面起着强大的作用：顺五行(一五行)而修身(二敬用五事)而齐家治国(三农用八政)而平天下(四协用五纪)而大一统天下(五建用皇极)，善处行道偏左偏右和正直的(六义用三德)，善于共同解决疑难(七明用稽疑)，以时考成(八验用庶征)，赏罚分明(九享用五福、威用六极)，辅合居止，五行生性注衰自然法则顺承上天(自然力)于冥冥(黑匣)中之所以安定团结人民群众团结互助者。这一世界人生观经过后来春秋战国百家争鸣以求时月，中央集权的成功，中华民族统一的国家伊始，首尾15年秦朝，时间短而在历史上地位重要，开历代中央集权统一事业之基，而此支配现实掌握群众的思想就是《吕氏春秋》。《吕氏春秋》百家争鸣的协调终归、百花齐放形成结合的杂种。是理论与实践中的发展必然趋势，对立意见的研讨通过实践论证，最后来一个取精去糟的综合理论统一意见。《吕氏春秋》中，《十二纪》要求人民群众结成坚实的整体，《八览》说明天生物众才得总理统摄，《六论》要求人量才尽能，从事农政。吕振羽《中国政治思想史》举其趋利自私说《吕氏春秋》为商人思想，大抵联想到吕不韦以商业观点夺取政权、论据不充分。侯外庐认为《吕氏春秋》是大杂烩，是哲学思想衰颓停顿的具体表现，实未看清其系统性严密性而以各家之糟粕统观其精华，支离吕不韦集聚的百家之士所共持的统一见地。

从殷墟甲骨文上看到完整的甲子年表，早在夏商名人，可知干支系统义理和序别的产生必在殷代以至殷代以前。甲子原来都是复音词，郭沫若由此考据其中有为外国古帝王名字一如八月。就12支12属来说，中、印、希埃古代都有。战国公孙龙辈的理论建筑在五行方位及12属上的，墨子驳五行迷信，由此我们知道干支配位学说起得很早。它也是一个表象“天地氤氲，万物化醇”的问题：天干地支，天气干入地纯一，地生万物如枝；既生既长如出枝，于收于藏如去枝。我们通过五行配位来看白干支寓意明义，那是比数字一二三四五六七八九十走得多了，一二说天地生成万物，甲子专就万物的生长收藏既分且合地说天干地支，万物的生长收藏又是主要的现象稼穡农作物。1948年11月在南京成贤街中央图书馆研究资料阅览室中录下《金石大字典》甲子22个象形字结合东汉许慎(58-147)集大成的著作《说文解字》上的解说作出图表探明了甲子干支表征生物发生发变过程图表。

《虞书〈大禹谟〉》禹曰：“於，帝念哉！德惟善政，政在养民。水、火、金、木、土、谷惟修，正德、利用、厚生惟和。九功惟叙，九叙惟歌。戒之用休，董之用威，劝之以九歌，俾勿坏！”帝曰：“俞，地平天成，六府三事允治，万世永赖，时乃功。”就是讲的农业社会的宇宙人生观。讲的《洪范》初一曰五行：六府，五行润下、炎上、曲直、从革、土爰稼穡六府或谷惟修；六义用三德：三事平康正直正德刚柔惟和。五行是中国古代农业社会生活征服自然力的第一生产力理论，人民手中犀利武器，取它们的矛盾性来表象事物的发生发展，明确事物的发生发展法则。干支象天地孕育、万物生化发变、集中到万物生化发变上；数字象天地生化万物；三者就事物发展统一起来各有重点而五行最为概括其作用最广最大，足明核心。五行是从外因研究明确对立统一斗争法则，从外场宏观透微地观察内场，最后统一于更阴之太极道，所以对立面如车轮。现代科研成果中的植物种子生殖与营养分部，细胞染色体性

筭分部，亦有趣致！五行的运用到迷信上去远在春秋战国时代的5-4BC墨家圣人墨翟已作批判，其他方面亦随人民逐步征服着自然力而知更进一步的道理，淡忘之。这比较精密的一种唯物而从辩证的哲理是古来人民群众集体智慧的集中与坚持，在世界科学文化中有着重要的意义和价值。纯以唯物辩证法，在中医方面始用此理统摄望、闻、问、切、药石、护理进行辩证治疗，在新的疑难病症中产生出大量的研究成果，展示出它的理论性法则性必然性与系统性，在世界医学之林旗帜越举越高。

太极阴阳八卦分支的卦象宇宙观，夏的《连山》见于《说卦传》，殷的《归藏》见于《杂卦传》，周的《周易》见于《序卦传》；太极阴阳八卦五行的说教。太极阴阳五行的矛盾对立统一斗争，对立的斗争分是制约耗散促新相反相成。对立的统一合是综合协调日新良效成果，强调天人合一的世界观。

讲到得天独厚的自然条件：四大文明古国，埃及的尼罗河流域，印度的印度河流域全年气候炎热，农业生产在洪水之后，不受季节限制。希腊冬雨夏干地中海气候，夏季不受洪水威胁。惟独我们中国黄河流域四季分明，盛夏雨量集中暴雨频频，最适于山陵台地旱作(雨养)农业。他们印埃希国中水利灌溉的干旱平原面积不过几万平方公里，我们中国黄河中下游至黄淮平原达50万平方公里，延伸到长江邻域超过几百万(地下考古发掘已能明证)。在这农牧业活动范围广阔无比的、英雄用武特别有利的历史舞台上，各方面统一斗争经验理论分析综合形成如此的世界人生观：我们中国母系父系氏族体系葆其美妙青春活力体现着原始、奴隶、封建……社会政治经济形态，中华民族在世界民族之林发挥着促成多民族大团结大融合的出奇的凝聚力，从现在世界各国国内民族矛盾起伏纷乱来看，那可是世界各国无法理解的。在世界文化宝库中灿烂辉煌，究其原因就是在如此世界人生观观点下每一个时代社会思潮都发展着个人主义与集体主义的传统的对立统一斗争。王佐才王者师即大成至圣先师孔丘儒家与“贱人之所为”即老百姓人民干的活路的墨翟墨家：儒墨的在春秋战国时代就是这样的典型形象、我们民族文化的光荣传统的一环节。

战国(475-221BC)末年韩国贵族韩非(~秦昭27、韩僖16、秦王政14、韩王安6; ~280-233BC)《韩非子》50显学》中说世上显学为儒墨，创儒始孔丘、创墨始墨翟。孔丘死后徒传在公元前5-3世纪中不断起伏分支8派：

1、子张儒：孔丘徒弟陈国人颛孙师子张(鲁定6、陈怀3-鲁哀11，陈灭18; 503-484BC)传授、“师也辟”《论语》11先过>；

2、子思儒：孔丘孙鲁国人孔及子思(鲁哀12-鲁穆6、秦简13; 483-402BC)“参也鲁”《11先过》的徒弟述圣传授；

3、颜回儒：孔丘徒弟鲁国人颜回子渊(鲁昭21-鲁哀6; 521-489BC)复圣传授；

4、孟轲儒：孔及子思徒孙邹人孟轲子舆(~秦献13-秦昭18; ~372-289BC)亚圣传授；

5、漆雕开儒：孔丘徒弟蔡国人齐雕开子若(鲁昭2、蔡灵3-; 540BC)传授，习《尚书》，专门接受士途教育而不乐仕；《孔子家语》44:72弟子>；

6、仲良儒：郭沫若《10批判书》以为《孟子》滕文公上》所讲陈良儒，陈良为楚儒北京游学中原，德才出众，没有那个学人导引得了。死后，其徒陈相陈辛背着农具由宋到滕文公处请求收留，见到农家许行，便丢掉数十年的儒学去学农，还向孟轲说滕文公不耕而食不与民同、不贤；

7、孙卿儒：韩非李斯的师父赵国人荀况(~秦惠12，赵武13-秦王政9、赵悼7；313-238BC)传授李韩从此派分离。

8、乐正克儒：孟軻徒弟鲁国人乐正克子春，(……秦惠5、鲁景10-秦昭18、鲁文6……;……333-289BC……)传授《孟子》尽心下！乐正子善人也、信人也。“善信、美大圣神，”乐正子“二之中四之下也。”虽不如参也鲁的启手启足，可也是下堂蹙脚痛定思痛数月不出。传经门弟子：“吾闻诸曾子，曾子谓诸夫子曰：“天之所生、地之所养、无人为大，父母全而生之，子全而归之，可谓孝矣！””而参也鲁还说：“战阵无勇非孝也。”《礼记》祭义》算好参也鲁的战阵勇不勇根本上不上战阵、只是催命鬼催人不懂自己、不像子路煮汤锅那样摩，才有月首启足教学生的。

墨翟死后徒传在公元前4世纪分支成3派：

1、相里氏墨：墨翟徒弟相里勤领导于相集聚形成的;以相里为中心的墨者群；

2、相夫氏墨：墨翟徒弟禽滑厘应宋昭公召领导部分从相往驻宋都彭城为夫，以宋都彭城为中心的墨者群；

3、邓陵氏墨：墨翟徒弟耕柱子在鲁阳领导的散于以邓陵为中心的南方的墨者群。

孔墨两家各自内部传儒墨之道取舍相反不同，但都说的是得的孔墨真传，孔墨死了活不转来，那个定得到他们学的真不真“同样那个定得了孔墨真心实意到祖述尧舜宪章文武上的？尧舜之道夏道周道无比较检验你硬说或真就算愚弄，无力论定的你硬作论据就算欺骗，公开根据夏商周先王必定尧舜的不是愚弄自己就是瞒骗人家。这一些话也就是出自韩非之口，那在韩非心目中，显学儒墨两家从他们的祖师爷起不是一群蠢猪就是一群骗子。哈，就包括了韩非他自己师父一派！油画！从他师父荀况“润色”孔丘傅粉脱珈看出啥呢？但韩非否定历史两种载体：专人口碑传说，文字记载中的信史，《虞书》是专人口传到夏开始有文字追记，每篇头上冠以“曰若稽古”云云。《尧舜帝典》开头几句就是讲那个渔牧社会的修齐治平典范：“曰若稽古帝尧曰：放勋(修身)欽明文思安安，允恭克让，光被四表，格于上下(齐家)克明俊德以亲九族，(治国)九族既睦，平章百姓。(平天下)百姓昭明，协合万邦，黎民于变时雍，”“凡是合理的就是实在的，凡是实在的就是合理的，”孔丘讲三代礼的玉曰损益而杂采种种自用，(《15卫灵公》10章等等)丘也不愚：墨翟法禹无私以身载行利天下，韩非威非，立场观点涵非。

根据徐州师范大学罗其娟教授《东渡蓬莱第一人》(燕山出版社)中介绍的河南炎黄文化研究会会员郭凤兴，他是墨家72代巨子郭隐灵子的16代孙(河南汝南县文化局)传出的东西，秦汉时期8代巨子黄遽庭(黄石公)外放灵子子房张良汉封留侯。墨家在摧秦兴汉中起了作用的。当然不止于灵子。张良初起有学子百余人参加农民起义军。

鲁薛人叔孙通，秦征文学博士，世乱数转员主投汉高祖刘邦，刘邦根穿儒服，把儒巾抓下来剃尿；遂从刘邦定俗穿短衣使刘邦喜欢。刘邦方冒矢石争天下，通专着故群盗斩将拔旗壮士，到汉高5年202BC刘邦并得天下，群臣饮酒争功，有的醉后拔剑击柱，刘邦忧患，叔孙通适时乘机对主子刘邦说：“哟，儒者难与进取，可与守成，臣愿征集鲁诸生和现有臣徒弟百余人共起朝仪”，(抓住了儒家学说为统治剥削阶级效犬马之本性本质时地关键条件。对统治剥削阶级服务的儒道来说这是精华。)刘邦说：“不难吧！”叔孙通说：“五帝异乐，

三王不同礼，礼呢，因时世人情节文，所以夏商周的礼沿用损益可知是说的不旧套重复。臣愿把古礼和秦仪适可参凑出来合用。”刘邦说：“试一下，要晓得干得来！”叔孙通到鲁去征拔30多个鲁诸生，到时有两儒生不肯走，说：“你辗转侍候的主子将近10个了，都是你当面讨好卖乖得的亲近和地位。现在天下初定，死的还没葬，伤的还没好，又想兴礼乐！礼乐要积德百年才兴得起来，您搞的不合古，我不忍心跟您搞。走吧！莫整我走稀路。”（按《论语》13子路）11-12章孔丘说过：“善人为邦百年亦可以胜残去杀矣，诚哉是言也！如有王者必世而后仁。”百把30年教化浹而后礼乐兴，例如周文武成王。）叔孙通笑道：“你真是鄙儒，不知时变。”这下叔孙通带了30个儒生回来，制礼立朝见礼仪，兴礼乐治天下，当刘邦看到朝廷文武全都俯伏地上山呼万岁，刘邦满心欢喜：“吾乃今知皇帝之贵也！”叔孙通了。要是孔丘本人也有这个脑筋早点时变，不鄙儒，就不会要开倒车周游列国72求在先鲁国地展现复周王道古周公德主义者的宏图了。真是“师嗔弟子孽。”

韩非抨击八儒三墨不说现在怎样治法，却说已治的功果，不审官法事不察奸邪情，却都说上古传善先王功成，听我的话就可以霸王。作为说者的巫祝大不同。居然叔孙通了，文化传统对其服务对象来说有应时的精华糟粕，不知所取，或承余窃，悲夫！

从古人传说透出孔墨二人同为国家国学科班出身，步入仕途。他们学校讲授的经典《五经》传承着原始社会、奴隶社会、封建社会的文化传统，孔士君子劳心者、墨小人民人、立场观点方法不同，认识的精华糟粕，各取所需。原始社会讲个人、集体两结合问题。奴隶社会讲国家、集体、个人三结合问题。封建社会讲天下国家，集体，个人三结合问题，而今讲国家、集体、个人三结合问题。个人与集体、阶级社会阶级与阶级些，处于进步状态中的利害攸关联合所在展现出集体来。他们的利害具有潮流顺逆普遍性，代表大多数人民的利益了，莫去算作超阶级利益。同样孔墨显学沿古扬弃与吸收继承发扬经世致用，展示出春秋战国时代个人主义与集体主义对立统一斗争发展思潮的两两对立面个人主义精神与集体主义精神。

现阶段，被剥削被压迫的阶级如果不同时使整个社会永远摆脱剥削、压迫和阶级斗争，就不能使自己从剥削它压迫它的那个阶级压迫下解放出来。阶级不是你那个说有就有、说没得就没得。人民的愿望只有在社会发展的光明前途中下定决心、不怕牺牲、去争取胜利地用辛勤劳动实现。在1871年巴黎公社看到量变中的质变现象，现世界的形势两极化演化为多极化，事物发展有的是耗散结构过程，立于世界民族之林的我们国家民族和人民，人生问题的核心思想和本原则是不要自私自利的个人主义，要大公无私的集体主义。我们的社会价值在于以群体和他人为中心。我们关心个人、集体、国家民族荣誉，积极向上、自强自立，决不沽名钓誉、弄虚作假、骗取荣誉。我们的幸福取决于社会的发展，劳动和创造才是幸福之源，违背社会利益的都是不道德的。我们讲爱祖国、爱人民、爱劳动、爱科学、爱社会主义。忠于职守，全心全意为人民、为社会集体、为共产主义事业奋斗。发扬忠于共产主义事业的集体主义精神，毫不利己、专门利人、全心全意为人民服务的精神，发扬国家、集体、个人三结合的集体主义精神，顾全大局、诚实守信、互助友爱、扶贫济穷、公而忘私、勇于献身。学习雷锋马列好榜样。一切社会科学自然科学哲学的研读都是“贯注爱国主义、集体主义、社会主义的崇高精神，鞭打拜金主义、享乐主义、个人主义和一切消极腐败现象。”