

靈樞經卷之六

錢塘張志聰隱菴集註

朱長春永年

同學倪洙龍冲之合叢

高世栻士宗

五變第四十六

黃帝問於少俞曰余聞百疾之始期也必生於風雨寒暑循毫毛而入腠理或復還或留止或爲風腫汗出或爲消癰或爲寒熱或爲留癖或爲積聚奇邪淫溢不可勝數願

聞其故夫同時得病或病此或病彼意者天之爲人生風乎何其異也少俞曰夫天之生風者非以私百姓也其行公平正直犯者得之避者得無殆非求人而人自犯之馬仲化曰此言人之感邪同而病否異者非天之有私而人有避不避之異也

黃帝曰一時遇風同時得病其病各異願聞其故少俞曰善乎哉問請論以比匠人匠人磨斧斤礪刀削斲材木之陰陽尚有堅脆堅者不入脆弱者皮弛至其交節而缺斤斧焉夫一木之中堅脆不同堅者則剛脆者易傷况其材木

之不同皮之厚薄汁之多少而各異耶夫木之蚤花先生
葉者遇春霜烈風則花落而葉萎久曠大旱則脆木薄皮
者枝條汁少而葉萎久陰浮雨則薄皮多汁者皮潰而澀
卒風暴起則剛脆之木枝折杌傷秋霜疾風則剛脆之木
根搖而葉落凡此五者各有所傷況於人乎黃帝曰以人
應木奈何少俞答曰木之所傷也皆傷其枝枝之剛脆而
堅未成傷也人之有常病也亦因其骨節皮膚腠理之不
堅固者邪之所舍也故常爲病也

此章論因形而生病乃感六氣之化有五變之紀也夫

形之皮膚肌腠筋骨有厚薄堅脆之不同故邪舍有淺深而其病各異卽五藏之病消癰腸胃之有積聚亦因形之皮膚肌肉而病及於內也故以木之皮汁堅脆多少方之陰陽者木之枝幹皮肉也交節而缺斧斤者比人之皮弛肉脆而骨節堅剛也是以一木之中尚有堅脆之不同堅者則剛脆者易傷况其材木之不同耶木之皮薄枝脆者比人之皮不緻密膚腠疎也木之多汁少汁者比皮膚之津液多少也木之蚤花先葉者木氣外敷而不禁風霜也潰散也滲滲也皮薄多汁者遇久

陰淫雨則潰而澆剛脆之木遇卒風暴起則枝折杌傷
蓋汁多者不宜陰雨剛脆者又忌暴風以比人之腠理
疎者澆汗剛直多怒者消癉也木之所傷皆傷其枝枝
之剛脆者易傷而堅者未成傷也故人之常病亦因其
骨節皮膚腠理之不堅固者邪之所舍而常爲病也○
朱永年曰木枝者比人之四肢本經曰中於陰常從蹠
臂始是以上古之人起居有常不妄作勞養其四體也
黃帝曰人之善病風厥澆汗者何以侯之少俞答曰肉不
堅腠理疎則善病風黃帝曰何以侯肉之不堅也少俞答

曰膾肉不堅而無分理者粗理粗理而皮不緻者腠理
踈此言其渾然者

下經曰脈
因不堅者
皮緩

朱永年曰此言皮不緻密肉理粗踈致風邪厥逆於內
而爲漉漉之汗蓋津液充於皮腠之間皮潰理踈則津
洩而爲汗矣委中之下曰膾太陽之部分也蓋太陽之
氣主於皮膚如膾肉不堅而無分理無分理者粗理也
理粗而皮不緻密則腠理踈而渾然汗出矣倪沖之曰
太陽之津氣運行於膚表如天道之渾然水隨氣行者
也故皮不密則氣泄氣泄則津亦洩矣

經云水道
不行則形
氣消榮

黃帝曰人之善病消癰者何以候之少俞答曰五藏皆柔弱者善病消癰黃帝曰何以知五藏之柔弱也少俞答曰夫柔弱者必有剛強剛強多怒柔者易傷也黃帝曰何以候柔弱之與剛強少俞答曰此人皮膚薄而目堅固以深者長衝直揚其心剛剛則多怒怒則氣上逆胸中畜積血氣逆留臍皮充肌血脉不行轉而爲熱熱則消肌膚故爲消癰此言人之暴剛而肌肉弱者也

消癰者癰熱而消渴消瘦也邪氣藏府篇曰五藏之脉微小爲消癰蓋五藏主藏精者也五藏皆柔弱則津液

竭而善病消癰矣夫形體者五藏之外合也薄皮膚而
肌肉弱則五藏皆柔弱矣夫柔弱者必有剛強謂形質
弱而性氣剛也故此人薄皮膚而目堅固以深者其氣
有長衝直揚之勢其心剛剛則多怒怒則氣上逆而血
積於胸中氣逆留則充塞於肌肉血畜積則脉道不行
血氣留積轉而爲熱熱則消肌膚故爲消癰此言其人
暴剛而肌肉弱者也蓋肌肉弱則五藏皆柔暴剛則多
怒而氣上逆矣○朱永年曰按本經有五藏之消癰有
肌肉之消癰五藏之消癰津液內消而消渴也肌肉之

消癆肌肉外消而消瘦也蓋因於內者必及於外因於
外者必及於內形體五藏外內之相合也○高士宗曰
按平脉篇云腎氣微少精血奔氣促迫上入胸膈蓋精
血少則逆氣反上奔故曰柔弱者必有剛強謂五藏之
精質柔弱而氣反剛強是柔者愈弱而剛者愈強剛柔
之不和也

黃帝曰人之善病寒熱者何以候之少俞答曰小骨弱肉
者善病寒熱黃帝曰何以候骨之小大肉之堅脆色之不
一也少俞答曰顴骨者骨之本也顴大則骨大顴小則骨

小皮膚薄而其肉無䐃其臂懦懦然其地色殆然不與其天同色汙然獨異此其候也然後臂薄者其髓不滿故善病寒熱也

脈音箸懦音襦

此言骨小肉弱者善病寒熱也夫腎主骨顴者腎之外候也故顴骨爲骨之本顴大則周身之骨皆大顴小則知其骨小也脈者肉之指標也懦懦柔弱也臂薄者股肱之大肉不豐也地色者地閣之色殆不與天庭同色此土氣之卑汚也髓者骨之充也骨小則其髓不滿矣夫在外者皮膚爲陽筋骨爲陰骨小皮薄則陰陽兩虛

矣陽虛則生寒陰虛則發熱故其人骨小皮薄者善病
寒熱也○倪冲之曰津液隨三焦出氣以溫肌肉充腠
理淖澤注於骨補益腦髓潤澤皮膚如臂薄者通體之
皮肉薄弱矣皮肉薄弱則津液竭少故曰臂薄者其髓
不滿○高士宗曰邪在皮膚則發熱深入於骨則發寒
黃帝曰何以候人之善病癥者少俞答曰粗理而肉不堅
者善病癥黃帝曰癥之高下有處乎少俞答曰欲知其高
下者各視其部

此言理粗而肉不堅者善病癥也理者肌肉之文理如

粗疎而不緻密則邪留而爲癥夫皮脉肉筋骨五藏之分部也癥論曰風寒濕三氣雜至合而爲癥以冬遇此者爲骨癥以春遇此者爲筋癥以夏遇此者爲脉癥以至陰遇此者爲肌癥以秋遇此者爲皮癥故各視其部則知癥之高下蓋心肺之癥在高肝腎脾癥在下也

黃帝曰人之善病腸中積聚者何以候之少俞答曰皮膚薄而不澤肉不堅而淖澤如此則腸胃惡惡則邪氣留止積聚乃傷脾胃之間寒溫不次邪氣稍至稽積留止大聚乃起

朱氏曰惡者俗云不
好也

朱永年曰此言善病腸中積聚者以腸胃之惡也夫皮膚薄而氣不充身澤毛肉不堅而津液不能淖澤如此則腸胃惡益津液血氣腸胃之所生也惡則邪氣留止而成積聚乃傷脾胃之間若再飲食之寒溫不節邪氣稍至卽稽積而大聚乃起夫腸乃肺之合而主皮主氣胃乃脾之合而主肉主津故皮膚薄而肉不堅則氣不充而津液不淖澤矣氣不克而液不澤則毫毛開而腠理踈踈則邪氣留止漸溜於腸胃之間而成積聚矣

黃帝曰余聞病形已知之矣願聞其時少俞答曰先立其

年以知其時時高則起時下則殆雖不陷下當年有衝通
其病必起是謂因形而生病五變之紀也

風雨寒暑運行之六氣也六氣在外以病形故當先立
其年以知其時之六氣如辰戌之歲太陽司天二之客
氣乃陽明燥金主氣乃少陰君火此主氣勝臨御之氣
值此時氣高而病必起者卽帝所謂或復還也如三
之客氣乃太陽寒水主氣乃少陽相火四之客氣乃厥
陰風木主氣乃太陰濕土五之客氣乃少陰君火主氣
乃陽明燥金終之客氣乃太陰濕土主氣乃太陽寒水

值時氣下而爲客氣所勝故其病必殆殆將也時氣下
而不能勝則病將留止卽帝所謂或留止也蓋風雨寒
暑乃臨御之化六期環轉客於形而爲病故必因時氣
以勝之此論六氣之在外也陷下者陷於腸胃之間而
成積聚也衝通者五運之氣通出於外而衝散其病氣
也如太陽寒水司天而五運乃太宮土運此在內之運
氣勝之故病亦不能留止也蓋六氣在外以應天之三
陰三陽五運主中以應地之五行人之五藏此藏氣勝
歲氣故雖不陷下病留止於外者亦能衝通而散蓋六

氣主升降於上下五運主出入於外內者也是謂因形而生病五變之紀也夫皮膚肌腠曰形腠者皮膚肌肉之文理乃榮衛出入之道路此病形而不病氣者也如病氣則與榮衛俱行淫於內而與竄竊飛揚矣如傳溜於血脉則入藏府爲內所因矣此病形而不病氣亦不溜於脉中故爲滻汗消癉寒熱留痹積聚五者之病即陷於內乃傷脾胃之間郛郭之中而不及於藏府此奇邪淫溢或病形或病氣或溜於血脉或入於藏府病之變化不可勝數也是以傷寒論六篇首論三陰三陽之