

438.3

112

:2

野
蠶
錄

野蠶錄卷三

甯海王元縝輯

春蠶

收種

春種出於秋繭擇種者於秋蠶卽留心查看另樹飼養繭熟時諸繭皆下而此繭仍留於樹並留人看守俟冬冷雨雪時乃連枝斫下挂清涼室中最忌煙火薰蒸一經傷熱則種必不育或飼蠶時未及留種則於下繭後擇其繭之堅實者收儲之

出蛾

春分後將繭用細繩穿之成串

穿挑小頭以針輕繭

搭長竿上移暖

室中微火烘之審其節之早晚量其地之寒暖暖則撤火寒則
加火總計柞樹生芽之候以爲出蛾之候

春俗云蛾約在清明前雨

蠶候至則蛾悉索有聲以次穿繭而出

其出每在申酉戌三時

配蛾

凡蛾眉麤者雄眉細者雌腹小者雄腹大者雌先出者雄後出
者雌分貯於兩筐出齊然後提置一筐聽其自相配合以六時
爲準過時則須人爲之解蓋不及則子多暇過則雌或脹而死
其間有不合者取出以小盂覆之則復合

生子

配蛾後將雄蛾提出雌蛾以兩指捏去其溺仍置筐中微火烘

之

天即用暖火

蛾自沿筐生子筐用荆條爲之而紙糊其外蛾之良

者其子必散布筐中若堆垛不勻卽爲病證大約一筐之蛾極於一百一人之力極於五百每蛾上者能生子二百合計可得繭十萬

出蟻

生子後仍不能斷火或藉陽光煦育之至數日蟻出

其出每寅卯辰三

時大如針皮黑色採柞枝嫩葉置筐中蟻聞葉香自緣附而上

約一小時其去者

用水生之俟出齊移置山上分樹攔之春多鳥害

蟻幼小尤難於防護或採柞枝插河套淺水中名曰養蟻俟頭眠起然後移之山上

移樹

移無定時以葉盡爲度用鐵剪連枝剪下盛於筐中移而分攔於他樹按樹之大小分蠶之多寡大約一樹祇供蠶二三日之食蓋春蠶喜移或間日一移或一日一移愈移而蠶愈旺並有此山樹盡而移之他山者惟眠時切不可移動

頭眠

春蠶自出蟻後算至八九日或七八日卽頭次將眠之候身肥皮緊口吐沸絲於葉上頭向上僵而不食縮嘴吐嘴一晝夜始眠起陰雨則眠黑皮脫而身驟長色變綠是爲頭眠

二眠

自頭眠起後算至六七日或五六日卽二次將眠之候其狀與頭眠同縮嘴吐嘴一晝夜始眠起皮脫而身又長色不變是爲二眠

三眠

自二眠起後算至四五日或三四日卽三次將眠之候其狀與頭二眠同縮嘴吐嘴一晝夜始眠起皮脫而身又長色不變是爲三眠

大眠

自三眠起後算至三四日或二三日卽大眠之候亦有五眠者則以五眠爲大眠其狀與頭二三眠同縮嘴吐嘴一晝夜始眠

起皮脫而身又長後不復眠蓋春天日暖一日故蠶眠日早一日也

作繭

大眠起後蠶食葉日急至六七日天暖或至四五日卽將作繭之時口吐沙淨喉間色發亮內外通明以後足攀樹枝以前足牽引兩葉相合或以一大葉相合而吐絲其中一日繭成三日漿固然後下繭

下繭

春繭成熟在五月最早者五月初卽見繭至五月杪始收齊連葉摘下剔其上者次者分而貯之其薄繭及油爛者又分而貯

之攤於箔上置清涼室中以備繅絲之用

春蠶收成較秋蠶爲有把握春日天氣清明少風少雨蠶之
生育易旺惟須勤移多則不勝其勞以蛾計種每人蓄蛾不
過五百故春蠶之收成往往適中秋蠶所蓄之蛾常四倍之
而暴風霖雨最易成災且秋多蟲豸妨害尤甚或亦不獲一
繭惟春蠶烘種爲緊要關頭習其事者更番守之數十日夜
無少懈使熱度之升降有或過不及而胎先受病蠶必不旺
矣

室內宜備寒暑表以爲測驗熱度逐漸增加
增約自五十五度至七十五度則蛾可出

蠶卵生之物初出名爲蟻亦有胎生者名曰駒李時珍曰蠶
初生曰𧈧亦有胎生者與母同老蠶極旺時眠起後必有小

蠶在旁謂之生駒再眠則已及其母故言與母同老今之野

蠶大眠起時林中尙往往見黑孩果何自來哉

或有遺繭出山中

新生子也說亦近理然亦未有見其蛾者

鄉俗以放蠶爲血財其人運蹇則蠶或

飛而去其人運通則蠶或飛而來此俗說之可笑者也蠶不
旺則多病死因之防守不力或致一繭不収蠶旺則多生駒
愛惜而呵護之卽驟增至兩三倍不爲異豈真有飛來飛去
之事耶至以豐歉爲其人之命運所致理或然與

秋蠶

收種

秋種出於春繭擇種者於春蠶卽留心查看另樹飼養下繭後攤葦箔上置清涼室中攤繭之法宜疏不宜密並隨時檢閱其有油爛及帶臭氣者剔而去之蓋時當夏令天氣炎熱繭與繭相蒸稍一傳染種全受病矣

有大聲震動所出蠶全身皆血點不可用

當多繭不出時以手拍之使微驚若

出蛾

小暑後將繭用細繩穿之成串搭長竿上門窗俱要開敞令其透風惟不可見日秋蛾到時卽出人不能爲之遲早大約自下

繭後不過二十餘日卽出矣

云秋大暑約在大暑前後俗

室中繫長

長繩一條隨出隨提置繩上蛾自抓住屋有燈火須障之以防其飛撲

配蛾

蛾旣出齊然後提置一筐聽其自相配合其合也視春蠶惟須量筐以置蛾不可過於擁擠凡雄蛾多不合故留種時必雄多於雌又雄蛾不足或留待第二日以配他雌所生之子每多鰥其不鰥者蠶亦瘠

生子

配蛾後將雄蛾提出雌蛾以兩指捏去其溺斫柞枝挂涼室中

或簷下樹下用五寸許細麻拴蛾其上其子卽散著枝葉間或攜至山上徑拴於柞樹上亦可雄蛾提出後須翦其翼否則飛入山中黝雌不止致不能產而脹死

出蟻

秋蠶自出蛾後算至十一日則蟻出出齊然後攜至山上分樹

擱之蟻自緣附而上

約一小時
不上者去之

若天氣亢旱須用水澆灌其

樹或灑其葉以潤之

近有用噴霧器噴水
於樹者其法尤便捷

移樹

移樹與春蠶同惟在筐中不可壓積恐鬱蒸而爲病又蠶在大枝上不能翦者須出不意從後手捉之若驚之黏綴樹枝雖中

絕不下也其移也按樹之大小分蠶之多寡大約一樹足供蠶十五日之食蓋秋蠶不喜移屢移而蠶不復成繭

頭眠

秋蠶自出蟻後算至二三日或三四日卽頭次將眠之候身肥皮緊口吐沸絲於葉上頭向上僵而不食縮嘴吐嘴一晝夜始眠起陰雨則眠
晝夜黑皮脫而身驟長色變綠是爲頭眠

二眠

自頭眠起後算至三四日或四五日卽二次將眠之候其狀與頭眠同縮嘴吐嘴一晝夜始眠起皮脫而身又長色不變是爲

二眠

三眠

自二眠起後算至五六日或六七日卽三次將眠之候其狀與頭二眠同縮嘴吐嘴一晝夜始眠起皮脫而身又長色不變是爲三眠

大眠

自三眠起後算至七八日或八九日卽大眠之候亦有五眠者則以五眠爲大眠其狀與頭二三眠同縮嘴吐嘴一晝夜始眠起皮脫而身又長後不復眠蓋秋天日寒一日故蠶眠日晚一日也

作繭

大眠起後蠶食葉日急至八九日天寒或至十餘日卽將作繭之時口吐沙淨喉間色發亮內外通明以後足攀樹枝以前足牽引兩葉相合或以一大葉相合而吐絲其中一日繭成三日漿固然後下繭

下繭

秋繭成熟在七月最早者七月中卽見繭至八月中始収齊連葉摘下剔其上者次者分而貯之其薄繭及油爛者又分而貯之攤於箔上置清涼室中以備纴絲之用

秋蠶往往歉収而趨之者如鶩以其工省而利倍也但豐歉之數亦不盡關於天時場之美惡工之勤惰亦居其大半土

厚樹茂之區旱澇皆不致成災而愛惜呵護人事復有以挽回之其收成轉數倍於春蠶聞之春蠶絲少秋蠶絲多春蠶值農忙之時飼蠶者少兼且不能多飼不過出蛾以備秋種秋蠶豐收之年盈千累萬市廛之上堆積如山故繅絲者實專資秋蠶云

蛾穿繭而出俗以爲咬破誤也蠶作繭時卽預爲出頭地步先吐沸絲自裹俗謂之亂絲苟况蠶賦所謂先亂而後治也然後在內徐徐運動

往復迴環如螺之旋錯綜相加則成薄片愈累愈厚

取蒸過繭翦

視之或四五層不等

至繭頭處絲皆逆折而回上留小孔口吐汁

漿黏之自然連合無迹

秋蠶不封口者

暨化爲蛾復吐漿將繭

頭潤溼乃穿繭而出故繭雖破口而絲仍完好近有創爲新
法專縲破口繭及油繭者若咬破則絲皆寸斷不可縲足徵
蛾亦甚珍重其繭以留待人用而初不料如象齒之焚也昔
秦湛哀蠶有功而不免欲求于閭治絲法以貸蠶之死由今
觀之又何待遠求哉

或謂家繭用水縲破口繭入水卽沉故不可縲曷弗以縲野繭法試之况蠶書

有誤是以竅繭絲者全繭治之皆成系焉之語是在縲繭絲者之細心研究耳