

閨範詩

崇德老人題

時年九十



中華民國三十年十一月初版

閨範詩

實價國幣實元價角拾元

外加運費匪費

編輯者

儀

發行人

陸高

盦

出版者

世界書局

加倍



實
價

行所各地世界書局

真轉序

嘗讀詩至葛覃卷耳。見后夫人之儉勤。采蘩采蘋。見大夫妻之敬慎。關雎則君子好逑。雞鳴則夫婦相徹。古者化行俗美。天下郅治。得於內助爲多。周官之掌婦學。戴禮之重陰教胥本此也。後世鄉閭里巷之教女子者。大率以漢班昭之女誠。唐鄭氏之女孝經。宋若昭之女論語。明徐皇后之內訓。劉氏之女範捷錄。爲巾幘必讀之書。雖於婦德母儀。至爲詳備。然而潛移默化。要不及詩歌入人之深。記曰。溫柔敦厚。詩教也。豈不信歟。有清一代閨閣之秀。箸述尤富。詩文刻集。不勝僂數。訓婦誠女之詞。勉夫勗兒之作。責躬自箴之什。勸孝勵俗之篇。皆能陶冶風化。激揚人心。吾友懺盦近又輯錄閨範詩。專注重於閨教。賢母良妻。萃於一編。其用意至爲可欽。近代高僧印光大師。以淨業導師。爲海內所崇拜。而其諄諄誨人。以母教婦德爲重。稱爲治世之大木。予夙服膺其言。吾母崇德老人。秉承文正公遺訓。對於子女教育。慈而有嚴。憶吾幼時。跬步固在吾母範束之中。後在中年。雖從事社會。猶蒙提撕警策。凡有關大德。慮或踰闊。仍正言訓誡。不稍寬假。吾嘗錄少時所得母教之益。刊於聶氏家言。及人生指津。迴憶生平。兢兢業業。幸免大戾者。實由數十年來常依慈蔭之故。老人近刊文正公手書驗婦女功課單。並書以教。

家人云。「吾國舊日女子習文事者。每每趣向浮華。厭棄勞作。文正公教予等。則不重文墨。而於勤儉早起紡績工作數者。躬親督責。久而彌嚴。迴思生平所得受用。皆由受此基本訓練之所致也。近日女子教育。摹仿西洋。以享樂爲目的。視奢惰爲當然。其影響於國家社會者。言之至堪慨歎。」老人述文正公之教以教家而警世。吾則敬述慈訓及躬受之益。書於閨範詩之篇首。以見母教婦德之重要。冀讀此篇者。知慕其德教。而不徒羨其詞翰也。

中華民國辛巳秋分節衡山聶其杰

自序

天地合德。日月合明。觀夫魯敬姜之誠文伯曰。夫民勞則思。思則善心生。逸則淫。淫則忘善。忘善則惡心生。齊姜氏之告重耳曰。懷與安。實敗名。竊歎自古以來。大業莫不成於憂勞。令名莫不敗於安逸。以文伯晉文之稟賦。尚有賴於賢母良匹之完成。蓋慈懷溫謐。提命於庭闈之中。翼語溫容。相助於簾帷之内。潛移默化。習爲善良。陰教之繫。不綦重歎。明儒呂新吾先生撰闡範一書。首嘉言採六經及女誠女訓爲之箋釋。繼以列女善行繪圖附贊。取資通俗。而勵靈化。李耆卿先生得舊刊爲之覆印。嘉惠於世。心竊慕之。宇宙之內。男女並立。而俗習不免偏重。實困於女子無才便是德之言。且以作詩爲非婦人所宜。不知詩三百篇中。多后妃夫人之作。蓋女子爲詩之病。不本諸忠孝貞信之大。而僅僅乎吟弄風月。誠失之纖瑣。宜無取焉。使夫所爲之詩。溫柔敦厚。悉合風人之旨。則嘉言懿行。可以補助四德。正恐所作之不廣也。抑有進者。詩章之作。關乎性情。聲音疾徐。可動金石。感發啓迪。較尋常文詞之力爲尤鉅。孔門之以誦詩爲教者。洵取其易入也。吾友崑山胡君文楷。頗以余言爲然。胡君篤好閨集。近有閨秀藝文志之輯。蒐羅宏富。頗多珍祕。因得假其所庋。凡古近體詩。有關倫常名教情真語摯者。謹錄數百首。

附以簡傳。竊取呂氏之意。名曰閨範詩。聊貢獻於當前之思潮。以駢合於折衷至當之效。曾就正於聶雲台居士。承爲印可。其母曾太夫人嘉言懿訓。爲當代女宗。復親爲書檢。益用感奮。並承李佩秋楊无恙。願起潛諸名家。咸予揚扢。自維淺隘。墨漏滋多。尙祈海內博雅匡正是幸。中華民國三十年十月懺盦謹序於蓮華精舍。

閨範詩

沈蕙玉

字曉亭江蘇震澤人貞生倪學濱室著有聊一軒詩存

自箴

天生烝民。有覺其性。陰陽肇判。含元達順。琴瑟載詠。蘋蘩攸司。夙夜用敬。我勤我勤日深閨。
莫余云覲。淑慝在躬。指視暗室。維椒與蘭。植於中田。我思君子。淑慎塞淵。慎獨。
先民有言。言不出闇。牝雞之晨。厥家用損。節以應佩。琴以和神。辭或苟費。甯默而存。勿尙爾舌。
寸心是弛。既悔而追。不脛千里。嗟嗟愚盲。慎其德音。鶻鵠多言。祇名文禽。慎言。

紵纊在笥。煥乎有爛。淒其以風。滋我永歎。維織與紝。爲坊厥心。舍業而嬉。淫慝相尋。野有絡緝。
振迅其翼。爾安用媿。微羽所疾。雖有孔翠。不如春蠶。之子纂組。不如布縑。勤勞。
冀妻如賓。孟光舉案。夫豈矯情。媿惰斯遠。啼眉折腰。邦國之妖。彼昏罔知。反以用驕。幽閒貞靜。
曰配君子。載色載笑。若左之史。敬而能和。穆如清風。修身準此。維以令終。和敬。

顧若璞

字和知錢塘人上林署丞友白女文學黃東生室著有臥月軒稿

閨範詩 沈蕙玉 顧若璞

同夫子坐浮梅檻

家學憲公用竹筏施闌幕浮湖中。倣志梅湖以梅爲筏故事。題曰浮梅檻。
榜人遙泛綠。木葉亂飛黃。縛竹爲新檻。逢漁認野航。樹搖山合影。波動月分光。聞說西施面。梅
花不倩妝。

延師訓女或有諷者故作解嘲

二儀始分。肇經人倫。夫子制義。家人女貞。不事詩書。豈盡性生。有媼諷我。婦道無成。延師訓女。
若將求名。舍彼女紅。誦習徒勤。余聞斯語。未得吾情。人生有別。婦德難純。詎以閨壺。弗師古人。
邑姜文母。十亂並稱。大家有訓。內則宜明。自愧餰愚。寡過不能。哀今之人。修容飾襟。弗端蒙養。
有愧家聲。學以聚之。問辯研精。四德三從。古道作程。斧之藻之。淑善其身。豈期顯榮。愆尤是懲。
管見未然。問諸先生。

修讀書船

秋日爲燦兒修讀書船。泊斷橋合歡樹下。雨山峭蒨。空水澄鮮。斷燒留青。亂煙籠翠。與波上下。倏
有倏無。忽焉晴光爽氣。激射于叢雲堆黛之中。令人心曠神怡。不復知有人間世矣。覽物興思。爲
詩以戒。

聞道和熊阿母賢。翻來選勝斷橋邊。亭亭古樹流疎月。漾漾輕鳧泛碧煙。且自獨居揚子宅。任他遙指米家船。高風還憶浮梅檻。短燭長吟理舊斂。

吳宗愛

字絳雪，永康人，教諭，良女同聲，徐明英室著有六宜樓集，柔綠華章。

同心歌

兩家昔相好。早歲訂婚期。主盟在父母。與君兩不知。人事多舛錯。饑渴事驅馳。家嚴憐弱女。遠道亦提攜。君在山之麓。妾在水之湄。茫茫山與水。音問兩差池。一朝得相傍。歡樂免仳離。結以黃金帶。酌以白玉卮。明珠羞自獻。滿月光無虧。新歡方莫比。憶舊頓生悲。妾身少坎壈。襯抱失家慈。二姊適人早。阿弟誕生遲。在家歎影隻。出門憂路歧。誰料姑早世。當妾未結構。母恩既莫報。姑容不暫窺。興言念及此。曷禁涕漣滴。再拜薦蘋蘩。隱痛痛肝腸。披前事既如此。強勉望後期。困頓共君守。艱難共君持。願君莫憂貧。抱甕敢辭疲。願君莫辭賤。荆布自堪支。物有同心繩。花有同心梔。同心復同心。永矢無猜疑。

喜晤次姊二首

幾度思歸未有期。一朝相見慰相思。庭花也識人欣喜。初放嫣紅第一枝。

接得籃與喜氣新。卽看兒女倍精神。啞啞啼笑咽咽語。寂寞全生滿室春。

家嚴構別墅五楹初成誌喜

竹杖芒鞋引興賒。數楹別墅自清華。菱荷綠水驥人宅。松菊清樽處士家。春雨一簾閒待燕。疎風三徑課澆花。樓窗更擬玲瓏啓。爲吟詩對晚霞。

貧女行爲外弟榮作

時外弟
試落解鄉

世人徒誇黃金屋。誰識柴門女如玉。女貌嬌嬌芙蓉花。女心耿耿女貞木。鴉髻不爭時世新。銅釦自憐容顏沃。年年代作他人衣。夜夜光約鄰家燭。前年陌上百花香。女伴相約踏春陽。今年女伴不相待。碧月金風玳瑁梁。祇有貧女貧如故。韶華屈指芳期誤。菱花照影自徘徊。亭亭似怯曉風摧。鳳凰未肯將鴉逐。僊杏還期傍日裁。爭奈時人無特識。動從脂粉論顏色。坐使深閨老傾城。藐姑山高求不得。寄語天涯才子知。早歌金縷莫教遲。西子須逢浣紗日。王嬌須遇未嫁時。

展家嚴課女圖謹誌

家嚴作圖時。宗愛年尚十齡。每一展圖。覽少時膝下瞻依景象。宛然在目。

清寂庭階水不如。焚香課女慰閒居。疎風架閣閒烹茗。璧月花窗照讀書。笄總何堪探二酉。分

陰也使惜三餘，披圖不記年光換。猶似雛年繞膝初。

送次姊

定省思姑舅。艱難別老親。兼營無善策。一往不由身。
暗壁燈無燄。孤墳草自春。先慈辭世已二十年臨政女各一笑啼俱適意。跪拜總堪憐。暖日驅鶴地。
秋風鬪蟀天。一齊隨母往。桃雪爲誰妍。

憶外

幾回歸信失秋萼。砧杵聲中盼望頻。別雁何堪愁裏聽。寄衣難稱瘦來身。
貧家蔬筍憐佳節。驛路風波阻遠人。妯娌同居猶寂寞。天涯舉目果誰親。

馮

嫗字又令錢塘人錢廷枚著有和鳴集湘靈集

夫子辭讓繼產詩有引

夫子雁行中斷近。被慈命以長房次孫偕余幼子。兩續仲氏之後。夫子恐蹈自私之嫌。辭所析之田。爲蒸嘗地。余高斯舉。慨焉成詠。兼以爲號。

世風雖日降。古道當復爲。君家世孝友。及君克振之。內省允無疚。清夢亦相宜。瞻彼西鄰宅。草

萊生階墀。榮瘁在朝夕。人力靡所施。君幸來天眷。堂有鶴髮姿。安貧耕筆墨。菽水薄無虧。稽古勝百城。世紛何足繫。鴻鵠翔寥廓。俯視空塵泥。相期固清節。罔較是與非。敦茲廉讓行。庶使薄俗移。

朱柔則

字順成號道珠浙江錢塘人諸生沈用濟室著有嗣音軒詩鈔

舉第五子

四男二女如相引。復舉斯兒真可哂。輾轉常懷離裏親。欲與鄰人仍不忍。讀書還擬大吾門。未許癡頑類犬豚。自憐乳哺多辛苦。轉憶吾親罔極恩。

倪瑞璿

江蘇宿遷人進士徐起泰繼室

憶母

河廣難杭莫我過。未知安否近如何。暗中時滴思親淚。只恐思兒淚更多。

吳永和

字文壁江蘇元和人諸生董玉齋室著有苦齋拾稿

語夫子

他年偕隱卜幽居。流水青山一草廬。風外鳥啼移晚竹。雨中客至剪春蔬。低窗茗椀隨棋局。小榻爐香讀道書。安覺此心貧亦好。眼前漂泊欲何如。

盛氏

安徽桐城人
生潘天威室

贈別并序

辛未之年時維八月江風清勁鴻翔萬里之天山月明瑩桂吐三秋之景余夫子掃墓瀕陽報親恩於罔極論文吳會索知已於名流此真孝子之深情才人之壯志特以胸羅萬卷囊乏一錢氣欲凌雲家徒立壁旣無以生交遊之寵又不能忘內顧之憂故欲行且止將往又留然而徒步擔簮纔是通儒之行短衣提橐始成質媛之名君誠有鮑宣之高風妾亦居少君之清操銷魂黯黯豈敢爲兒女之悲贈別諱諱乃以助丈夫之氣爰疏短引聊當驪歌雖不必如竇滔妻織錦之辭實欲效樂羊婦斷機之意云爾

蘆花江上雨初晴帆帶朝陽一片明含露柳枝從北折凌風雁陣向南征遠傳故國書千帙淨掃先塋酒幾傾何日扁舟隨瀨渚繁蘋采得潔粢盛

君是江南一偉人。糟糠不棄得相親。志懷古道何妨傲。才過時流豈厭貧。補就寒衣腸寸結。借來村酒飲三巡。莫愁紙閣秋風冷。灰却男兒四海心。

千載蛟臺懷古今。爲無柔骨俗生嗔。濟人金散翻招怨。經世書多轉愛貧。志欲衝霄成勁翮。才能破浪惜修鱗。丈夫知己應非偶。切勿輕干顯要津。

凌空秋色到柴荆。捲起蘆簾送遠旌。江上好風千里意。天邊圓月百年情。疎狂世事償書債。冷落生涯借筆耕。莫謂塵埃無別恨。應知處處有逢迎。

張學象

字古圖號凌仙太原人諸生佚五
女諸生沈載公室著有硯隱集

歲暮感懷并序

山齋晨起。愁雲塞望。庖突無烟。葛帔練裙。猶作禦寒之服。湘蘭杞菊。難供卒歲之糧。嗟乎。嵇紹幼孤。長卿早喪。厚祿故人。晉書斷絕。恆餓稚子。意色淒涼。昔之車笠申盟。麥舟相助。復何人哉。聊咏短章。用抒悲憤。

緝柳編蒲。志苦辛。半生多難已忘身。橘林乏實供饘粥。突舍無烟薦藻蘋。空羨田真兄弟樂。堪憐任昉子孫貧。一函遺草誰爲達。檢得徒令淚滿巾。

張靜

字秋山江蘇嘉興人有清閑集諸生

對酌酬外

綠釀新聞菊正黃。君須尋醉醉秋光。人生無病無愁日。得意花前能幾場。

金至元

字載振號含英直隸河間人大中女舉人查爲仁室著有芸香閣賦稿

夜話和外韻

人生大抵游仙枕。已出邯鄲君莫疑。世事浮雲無定著。流光刲火漫尋思。試香午院宜煎茗。覬墨晴窗好賦詩。終臥牛衣吾不悔。只憑清課愜心期。

鍾令嘉

字守巖晚號甘茶老人餘干人鉛山舉人查士銓母著有柴車倦游草

臘日寄銓兒

北地寒威重。憐伊客裏身。音書差慰我。貧賤莫驕人。失路皆由命。安時卽報親。師言當服習。莫負誨諄諄。

汝婦能承順。無時離膝前。居然兼子職。久已得姑憐。生育宜佳氣。平安似昔年。傳聲語夫婿。孤

館減憂煎。

汝妹依邱嫂。幽窗共食眠。穿鍼纔學繡。識字不成篇。閨訓粗知聽。童心未盡蠲。歸期甯解卜。時
刻擲金錢。

頻年思子淚。前月抱孫纔。憶汝孩提似。原他祖德該。囁聲勞客試。秀骨或天來。歸日應過膝。聞
當笑口開。

心情憐下第。約略似前番。官道應攀柳。家庭已樹萱。恃才防暗忌。交友戒多言。結習還當掃。新
詩莫訴冤。

力學看駒隙。從游汝得師。送分五秉粟。足供十人炊。汝友皆相念。肥甘數見貽。呼吾如若母。問
慰過時時。

僕婢愛菘韭。同鋤半畝園。門闌饒歲月。居僻遠塵喧。夜火機伊軋。家人樂笑言。眼昏今益甚。書
帙嬾重翻。

夢爾天涯路。肩輿往復頻。師方爲講學。客豈是依人。駟馬題橋志。雙親屬望身。爾翁墳上草。今
已四回春。

姚履敬

換室平越知縣生金真

寄子璜

樊雨蠻煙寄一官。休圖溫飽自求安。獨居無愧時加慎。持法宜平略尙寬。封鮓史傳千古美。懸魚人重一身端。宦囊莫計輕如葉。清白吾家素本寒。

張繁字采于吳縣人諸生
吳詔室著有銜棣集

初夏喜大人到舍

屏跡多年與世違。偶貪花信到柴扉。典衣不惜沽春釀。掃石何妨待月輝。芍藥斂妝紅欲瘦。菱荷出水碧初肥。相看莫使花枝笑。沈醉休辭酒力微。

戲爲外子撥閱

失意休教苦自煎。爲君把卷論前賢。兒頑自笑同王霸。婢鈍何須學鄭玄。濂器當壇情更洽。操春舉案志猶堅。久藏賴有牀頭醞。莫負梧桐月正圓。

蔣季錫

落第人大學士鑒文肅廷錫女弟華亭
王國輝室侍郎興吾母著有挹清閣集

春日書懷寄呈家慈曹太夫人

閨範詩姚履敦張繁蔣季錫