

何 萱 撰 著

韻

史

第七冊

商務印書館發行

何 豈 撰 著

韻

史 第七册

商務印書館發行

韻史卷三十一

泰興何 萱石閣譜集 子度校字

第七部上聲

上海顧錦麒竹泉覆審

齊齒説

錦韻

武進李兆洛申耆鑑定

切品

錦

襄邑織文也

說文段注漢地理志郡國志陳留郡屬縣有襄

邑今河南歸德府睢州治即故縣地

地理志云

縣有服官李善引陳留記云襄邑渙水出其南睢水經其北

御服馬司馬彪輿服志云襄邑歲獻織成虎文

搜許以漢法謂若今之襄邑織文即經典之錦文也毛傳貝逗錦文

也禹貢厥匪織貝鄭注云貝錦名也凡為織者錦金也作之

先森絲乃織之則成文矣禮記云士不衣織錦金也作之

用功重其價如金故其制字从帛與金也

釋名采帛錦文采色

也詩終南錦文衣也

詩碩人衣錦裝衣傳○禮記中

衣狐裘傳錦文衣也

庸衣錦尚絅注云錦衣之美玉錦

錦之文纖縟者也儀禮聘禮士介四人

錦束奉玉錦束請覲

注

舊錦

唶

口急也。說文：唶，閉也。呂覽重言：君唶謂之陰。太半半攤。唶猶嗁也。同上唶不通也。太半半衡。唶少與太半半錯。董接穀梁傳必也。

昩

切藻錦

昩

七部一見十四部。或曰：衆口兒讀若唶。唶說文段注易需卦虞注曰：水流見凡三讀義各異。唶當作讀。若口唶之。唶轉寫譌奪耳。累三義盡然三音大徐總曰五合切非也。惟第二義讀若唶故濕水字从之爲聲。○蓋按鼎詳見十四部上。其五合切無庸也。

飲

今水

古文食

古文。

○

飲也。

說文段注

易需卦

虞注

日水流

入口爲飲

引伸之可飲之物

謂之飲

俗讀去聲

如左傳

飲之酒是也

與人飲之謂之飲

漢書朱家傳

飲其德

猶隱

飲者乃無事自擾也。○蓋按飲讀去。飲奄也。以口奄而引咽之也。飲食名釋。飲是陰。周禮正注。凡飲養陽氣也。禮記郊飲酒漿也。周禮特牲。

切利錦

丂

掌王之飲酒清酒也儀禮公食大夫禮飲酒羹飲俟于東飲膳羞注飲酒清酒也房注○周禮酒人其賓客之禮酒飲酒而奉之注云飲食燕饗也周禮宰夫掌其牢禮委積飲酒食之酒也周禮飲食賓賜之食奉注飲罰也左氏哀廿五年飲謂畱飲也素問刺志脉小血多者飲中熱也注飲沒也漢朱家傳飲器飲粥器椑榼也淮南子道應破其首以爲飲器注

廩或穀所振入也宗廟粢盛蒼黃丂而取之故謂之丂說段注穀者百穀總名中庸注曰振猶取也手部曰振舉也周禮注日果藏曰廩粢各本作粢今正粢稻餅之或字也粢者穀盛稷之或字也甸師以具粢或鄭注粢作粢云粢稷也穀者稷爲長是以名曰在黑曰盛按小宗伯注云粢讀爲粢六粢謂六穀黍稷稻粱麥菽是則六穀稷爲長故單舉粢也許於皿部曰粢黍稷器也盛黍稷在黑中也字依周禮此作粢盛者粢粢古今字禮記多用粢盛故許從之與鄭同也蒼舊作倉今正丂而取之之丂當作凜凜凜寒也凡戒慎曰凜凜亦作凜凜漢書通作廩廩許云凜而取之故謂之丂凜凜上文蒼黃取而藏故謂之倉藏倉疊韵也上文云穀所振

入也者周禮所謂廩人掌九穀之數以待國之匪彌賙賜稍
食也此云宗廟粢盛蒼黃穉而取之者穀梁傳所謂甸粟而
內之三宮三宮米而藏之御廩周禮所謂廩人大祭祀則其
具接盛舉其重者以釋商之音義也鄭云大祭祀之穀藉田
之收藏於神倉者也不以給小用釋言廩廩也臧氏鋪堂曰
廩古本當作鮮舍人云廩少鮮也公羊羣公廩注云連新於
陳上財令半相連耳襄廿三年所傳聞注亦云廩廩近升平
皆廩鮮也之義玉裁按此與漢書廩廩度幾買誼爲此廩廩
皆廩廩之假借也○漢書昭帝紀廩所以藏盈盛之穀也
朕廩廩注云廩穀所振入也

豐

廩表上屬官廩餼注云廩主歲穀米藏曰廩荀子富國垣窮倉
年亦有高廩傳○漢書百官公卿表上屬官廩餼又文選籍田賦注引蔡邕月月章句○儀禮少牢饋食禮廩

人概覲羸亡與孰于廩爨注云廩人掌米入之藏者又周禮廩
地官序官廩入注云盛米曰廩又廩所以盛米粟管子戒

云廩人舍人倉人司祿官之長又文選籍田賦注引蔡邕月月章句○儀禮少牢饋食禮廩管子問死事之寘其儂廩藏也管子山國軌春民之且○

廩何如注云餼米粟之屬廩藏也所用者君已廩之矣注

廩倉也詩豐年釋文又左氏文十六年傳振廩同食注又廣
雅釋室又孟子萬章上父母使舜完廩注又後漢書

凜

寇榮傳注。左氏桓十四年經疏云：廩即廩御廩一名神倉倉之別名。又詩楚茨疏云：廩亦倉之類。國語周語：廩於藉東南注。公羊桓十四年注云：御廩藏公所廩者，粢盛委之所藏也。又穀梁桓十四年注云：御廩藏公所親耕以奉粢盛之倉也。又漢書五行志上引劉向云：御廩夫人八妾所舂米藏以奉宗廟者也。又引劉歆云：御廩公所親耕藉田以奉方曰廩。荀子榮辱條：刀廩矜也。寶物可矜惜者，粢盛者也。

○俗有凜凜寒也。說文段注引申爲敬。凜，懷也。畏之稱。俗字作凜。懷，音問。五運行大論：其性爲凜。注引字書云：凜寒也。凜者，顏色懼兒也。一，切經音。問蓬間居賦注引字書云：凜寒也。義十引埤苍，懷，懷戒懼之兒。家語致思：懷，懷焉若。懷，懷危懼兒。文選賦心懷。

霜注懷以懷懷言勁烈如秋霜也後漢書孔懷懷有風采之兒

也後漢書陳蕃傳注

陳蕃傳注

懷敬也廣雅釋義

詰一懷然悚栗之兒荀子議兵臣下莫必其命

莫必其命

注懷懷悲吟兒也一切經音義引埤蒼

漢書荀卿子傳序此

荀卿子傳序此

荀卿子傳序此

荀卿子傳序此

懷懷悲吟兒也一切經音義引埤蒼

漢書荀卿子傳序此

荀卿子傳序此

荀卿子傳序此

荀卿子傳序此

荀卿子傳序此

荀卿子傳序此

荀卿子傳序此

裔

侵火也說文段注疊韵爲訓

近大者有畏意

說文段注疊韵爲訓

近大者有畏意

說文段注疊韵爲訓

近大者有畏意

說文段注疊韵爲訓

近大者有畏意

裔

地名說文

說文段注疊韵爲訓

說文段注疊韵爲訓

說文段注疊韵爲訓

說文段注疊韵爲訓

說文段注疊韵爲訓

說文段注疊韵爲訓

說文段注疊韵爲訓

林

或作蒿屬說文段注郭樸曰義蒿亦曰蘆蒿

切掌錦

切齒錦

林哉

蘆平上內讀

切櫟錦

社

藩

汁也春秋傳曰猶拾藩也說文段注按禮記檀弓爲榆沈假

沈爲藩○左氏昭哀三年傳無備

而官辨者猶拾藩也注云藩汁

又釋文云北土呼汁爲藩

有社俗衣袴也說文段注凡朝祭喪服衣與裳殊深衣不殊喪

記曰社二尺有五寸鄭曰社所以掩裳際也

同玉藻注所謂或殺而下屬衣則垂而放之者也玉藻社當

上正一尺燕尾一尺五寸凡用布三尺五寸玉裁按朝祭服

旁鄭曰謂裳幅所交裂也江氏永曰以布四幅正裁爲八幅

上广下皆廣一尺各邊削幅一寸得七尺二寸既足要中幅

之數矣下齊倍於要又以布二幅斜裁爲布四幅狹頭二寸

在上寬頭二尺在下各邊削幅一寸亦得七尺二寸共得一寸

大四尺四寸此四幅連屬於裳之兩旁所謂社當旁也玉裁

按此注所謂或殺而上屬裳則縫之以合前後者也此二者

皆謂之社凡言社者皆謂裳之兩旁鄭曰凡社者或殺而

殺而上是以小要取名焉小要者喪大記云君蓋用漆

三社三束是也假借爲社席社社衣衿也後漢書傳變傳注
席者今人所謂襍也語之轉社社衣襟也變傳注社衣襟也
禮記喪大記皆左社疏又漢書張良傳楚必斂衽而衣前
也朝注○文選秋興賦且斂衽以歸來兮注云社襟也衣前
也漢書五行志中之上衰社如故襄注○離騷跪敷社以
曰社陳辭兮注云社衣前也又公羊昭廿五年傳再拜稽首
以社受注云社衣社衣際也詩芣苢傳執社裳際也儀禮喪
下裳當前者社也釋文服傳注
傳抽戈結社注○一切經音義十
一引蒼頡解詁云社謂裳際所及交列者社所以掩裳際也儀禮喪服記社注又公羊
也或云衣襟也昭廿五年傳釋文○禮記
深衣續社鉤邊注云社在裳旁者也又疏社謂裳幅所交接
云社謂深衣之裳以下潤上狹謂之爲社
者也禮記玉藻社當旁注問喪社謂裳也考工記轉人衣
板上社注云上社深衣之裳前社謂裳也社不斂注○左
傳襄三十一年釋禮謂之衽方言四○注云社衣衽也
文云社裳下也或曰裳際也
旁襜襜然也釋名釋
衣服衽袂也廣雅
衽袂也同上○董接此在

飮

膾

衣襟鄭君所謂或殺而下者也惟上
闊下狹與在裳之社相反而其實不殊
社臥席也儀禮士昏禮御社于異注既夕記社下莞下
注引李社臥席也上簟注又禮記曲禮上請社何趾注內則將
席也又儀禮士喪禮社如初注云社寢臥之席也亦下莞上
革社席單席也周禮玉府社席牀第九襲器司社猶席也禮
中庸社金革注○曲禮注安社柔弱也淮南子言筐社今小
定其牀社釋文云社席也農注○疏云社席者燕寢中臥席
社每束一注有今表大記三社三束注又禮記檀弓上
要也儀禮士喪禮振肆見社注又禮記檀弓上
社謂燕尾合
棺縫際也禮記喪大記疏○釋名釋喪制云棺束旁際曰小
要其要約小也又謂之社社也任制際會使不解也
餕同飮熟也徐揚之間曰飮方言七年疏云飮是熟肉
飮熟也易象下傳鼎亨飮也注又釋文又儀禮士寢皆飮注
聘禮飮一牢在西注公食大夫禮魚腊飮注士虞禮記注

恁

羹飪注特牲饋食禮
注又廣雅釋訛三
生熟之節爲其失飪釋文
禮記文王世子注
脸孰也

禮記鄭注

集

下齋也說文段注未聞按後漢書班固典引曰亦宜勤恁旅
力李賈注引說文恁念也當用以訂正廣雅曰恁思
也廣韵玉篇亦曰念也恁念爲臺韵廣雅

又云恁弱也則與詩莊染同音通用耳
謂蘇也經與多段莊而集廢皆言莊染柔木毛曰莊染柔意也

矣。廣雅釋訛一云集弱也集柔弱也廣雅訓莊柔弱兒禮記

釋莊柔安也論語陽貨皇疏莊屈撓也漢書翟方進傳注引應劭莊染柔意也

荅見廣雅釋柔弱見淮南子言荅見廣雅釋柔弱見淮南子言

注

莊

桂莊逗蘇也說文段注上文蘇下云桂莊也是之謂轉注凡

轉注有各部互見者有同部類見者莊之別義

爲桂染○余雅釋艸云蘇桂荏又方言三云荏苒猶漸也大
蘇亦荏也蘭之東西或謂之蘇或謂之荏冬春詩荏
悼止詩荏苒荏菽戎菽也○箋云荏菽大豆也荏屈橈也荏
染柔意也

董按此類皆
段荏爲集也

稔穀孰也春秋傳曰不五稔是說文段注稔之言飴也不五稔
云荏穀熟也禮記文王世子疏又漢賦二年熟也左氏僖二年
注昭十八年傳昆吾稔之日也注又國語吳語不稔於歲
又後漢書法雄傳注○左傳襄廿七年釋文云稔熟也穀
熟故爲未熟曰稔廿一年引字林穀年也廣雅釋詁一又左氏
及五稔者注又國語晉語鮮不五稔注鄭語不三稔矣注夏
日歲一日稔也按余雅釋言獨斷上○董

饋餽稔也乃
段稔爲飴者

半
榦也从干入一爲干入二爲半讀若飴言稍甚也說文段注

榦刺也廿注

切始錦

審宋

古文悉也。知察諦也。說文段注。諦廣韻引作謾。古同部

泉賦洪臺崛其獨出兮。檄北極之寧。導入一云。云說會意。之旨飭甚同。音入二甚於入一。故讀若飭即讀若甚也。

云審

猶

審誤也。廣雅釋

審度也。文選

東京賦

審知也。淮南

諦也。

論語堯曰審

法度皇疏

審不可

不審明也。淮南本經

審

慎也。呂覽音律

審民所終注

審注

於符者注

審慎也。孟冬審

裕之厚薄注

此小物

不審詳也。呂覽

微公審亦聽也。周禮遂師審

審處

審也。莊子應帝王

觀桓之審

審索也。廣雅釋言

審竝也。上審正也。國

語

齊語

審吾疆場注

又審定也。呂覽順民必先審民心注

○考

呂覽處方本不審注

審定也。工記弓人冰析濤則審

環注云

審猶

呂覽先民審

審者錄之禮記月令

審謂詳觀

卦吉凶注

其道也。荀子非相欲知億

萬則審一二注

十羽爲審

周禮羽人○羽人凡受

者也。余雅曰一羽謂之歲十羽謂之縛百羽謂之緡其名音

相近也。一羽有名蓋失之矣。董按穆天子傳三注作千羽

爲箴與周禮
余雅皆乖違

廿

呂叔尤安樂也說文段注尤甘也仲凡殊尤皆日甚引甚者益審之言也

說文段注尤甘也引甚者益審之言也

昭十八年傳甚劇也。廣雅甚大也。孟子梁惠王下王之好樂
戊寅風甚疏甚劇也。釋言甚注。○左氏昭廿八年傳

甚口疏云甚懇厚也呂覽觀表甚重也淮南脩務聖人之憂

者謂大口也。甚厚也。甚歡注。甚重也。勞百姓甚矣。注。論語對憲公。基音。胃。

呂覽知士玉之不甚猶勝也於水火皇疏甚甚謂多

也素問標本病傳論謹甚者謂誠也國策秦策左右甚謂僉

水察間甚以意謂之注七者詩言也皆日甚然注
其父之老子法墨志謂過去之遠也莊子田子方吾

溫聲色甚注去甚忘謂過去之速也莊子田子方吾服女也甚忘注

卷之三

俗桑實也。說文又詩氓無食桑葚。釋文又泮水釋文。點有聲。桑實也。引字林。小余雅廣物云。桑之實謂之葚。點黑桑也。詩泮水食我桑葚。傳。○氓釋文。云。葚。

實也。李作櫟。○董按：櫟皆甚之段，借字。

說文段注釋深視也左傳有晉人狼

說文段注譯深疊韵見其底
裏日深視也左傳有晉人狠

暭下視也別一義
竊見也又一義

下志貪頑也說

諗

深諫也春秋傳曰辛伯諗周桓公

說文段注諗深疊韻深諫者言人之所不能言也

惟是用作歎將母來諗箋云諗告也以養父母之志來告於君左傳昔辛伯諗周桓公此皆於深諫義近毛曰諗念也

此則謂諗爲念之同音段借辛伯諗周桓公左傳閏二年文桓十八年諗作謀

諗告也左氏閏二年傳注又二

國語魯語使吾無忘諗注諗念也爾雅釋言又集韻引字

音語使果敢者諗之注○余雅釋文云諗相思念林

也諗潛藏也

也

同聲假借

滌

讀濁也說文段注義與澣滌淳相類禮運曰龍以爲畜故魚

義益濁其本義問其引申假借之義也衆經音義引埤蒼滌

水無波也杜詩云山霧戎戎溼溪雲滌滌寒戎戎言其流動

滌滌言其凝滯水無波之義之引滌水中驚走也又滌水中

申也○廣雅釋詁三云滌濁也

切此錦

醕

之形狀並禮記禮運故諺潛藏也。家語禮運魚鮒不諺注
○蓋按此段諺爲滻

○俗飲酒也

○說文段注

○注

○說文段注

○注

○李善引論語鄭注

○注

○寢臥

○必於室

○故其字从山引申

○爲宮室之偶周

○箱有室

○日寢

○又引申之

○凡事止亦曰寢

○今人皆作寢

○寢乃寢

○無東西

○廟

○箱曰廟

○無東西

○箱曰廟

○無東西

○廟

○無東西

○廟