

兄弟民族形象服飾資料



蒙 古 族
朝 鲜 族
鄂 伦 春 族
达 斡 尔 族

兄弟民族形象服饰资料

蒙古族·朝鲜族·鄂伦春族·达斡尔族



2



前 言

在毛主席革命路线指引下，经过无产阶级文化大革命和批林批孔运动，工艺美术事业有了很大发展。为了认真贯彻执行毛主席“百花齐放，推陈出新”，“古为今用，洋为中用”的方针，更好地为工艺美术行业创新提供参考资料，进一步繁荣和发展社会主义工艺美术事业，在反击右倾翻案风的伟大斗争中，我们在各级党委的领导和轻工业部工艺美术公司组织下，深入辽宁、吉林、黑龙江三省兄弟民族聚居的地区，描绘和整理了蒙古族、朝鲜族、鄂伦春族和达斡尔族的形象、服饰资料。

在编绘过程中得到了有关部门的大力支持，在此表示感谢。

由于我们水平所限，一定有不少缺点和错误，欢迎批评指正。

辽宁省工艺美术工业公司
辽宁省轻工业研究所
吉林省工艺美术公司
黑龙江省工艺美术工业公司

一九七六年五月

蒙古族



























