

爱国主义教育读本

练琳 主编

# 中国奥运之星

(5)

中国人事出版社

爱国主义教育读本

# 中国奥运之星

(5)

练 琳 主 编

中国人事出版社

# 前 言

当今时代，体育已成为一个国家、一个民族实力的标志之一。奥林匹克运动会是四年一度的全世界的体育盛会，它是硝烟弥漫的战场，它是巨星闪耀的天空。

每一届奥运会都是一篇宏大而秀丽的乐章：狂喜与遗憾，饮恨与如愿，悲壮与辉煌……英雄的聚会，战士的沙场。金牌，不仅仅是属于运动员个人的最高奖赏和荣誉，更重要的是：国旗将为它而冉冉升起，高高飘扬；国歌将为它而雄壮地奏响，浑厚地回荡！让欢笑尽情地挥洒吧，让泪水拼命地涌流吧，这是为自己而战，为更是为祖国而战，为人民而战。

84年、88年、92年、96年，这是中国体育阔步前进的十年，这是中国在世界体坛挺直了脊梁骨的十年。中国人在洛杉矶，在汉城，在巴塞罗那，在亚特兰大，留下了一串串坚实的脚印，留下了一个个闪光的背

影。

历史和我们将刻下这些名字：许海峰、李宁、高敏、郎平、王军霞、邓亚萍、王义夫、庄泳……我们无法用几十万字就记下所有的中国奥运英雄，我们只能捕捉住一系列最典型、最感动的镜头，录下中国奥运健儿的气度、风范、品格和精神。这套书将告诉您他们的成长过程，他们的苦熬苦练，他们“炼狱”般的夺金之途，他们鲜为人知的小故事。在这里，您将看到扣人心弦的赛场争斗，曲折迂回的明星奇遇；您将看到重在参与、友谊第一的运动精神，在祖国的召唤面前永不说“不”的民族英雄气概。

这套丛书文笔优美、流畅，叙事通俗生动，知识性强，贯穿其间的是“天将降大任于斯人也”的成才之路和“留取丹心照汗青”的爱国精神，是一套中小学生的优秀读物。

# 目 录

## 1992 巴塞罗那之星

|     |                   |        |
|-----|-------------------|--------|
| 第一章 | 创造辉煌:乒坛健将王涛 ..... | 赵西(1)  |
| 第二章 | 情系乒乓的吕林 .....     | 赵西(32) |
| 第三章 | 乒坛“巨人”邓亚萍 .....   | 靳照(42) |
| 第四章 | 勤奋的世界冠军乔红 .....   | 靳照(72) |
| 第五章 | 悲壮的英雄:谭良德 .....   | 练琳(86) |

## 第一章 创造辉煌： 乒坛健将王涛

王涛，男，北京人，我国著名的乒乓球运动员。

王涛于1968年出生，是解放军队选手。在最近的两届世界乒乓球锦标赛上，他与搭档吕林蝉联男双冠军，为中国男队夺回斯韦思林杯立下了汗马功劳。此外，他与刘伟一起成为世界乒乓球锦标赛历史上第一对连续三届赢得混双冠军、永久保留复制的混双冠军杯——赫杜赛克杯的运动员。1987年以来，解放军总政治部曾四次授予他一等功；在1993年和1994年，王涛连续两次登上了“全国十佳运动员”的领奖台。

水滴石穿，绳锯木断，功力岂在一朝一夕，王涛的乒乓之路亦是如此。他在乒坛上大有作为，也经历了多年的艰苦奋斗、辛勤探索，才踏平了诸多的坎坷。

王涛的父亲王世俊爱好球类运动,由于受到父亲潜移默化的影响,王涛从五岁多就挥起了乒乓球拍,与小小银球结下了不解之缘。那是在23年前。

那时的王涛在父亲的指导下,练习颠球、对墙击球,再后来学习击打吊在屋顶上的乒乓球,一招一式都是那么像模像样,有条不紊。所以,说到王涛的启蒙老师,他的父亲应是当之无愧的。

甚至王涛自己也解释不清,少年时代的他为何那么痴迷于那个推来挡去、旋转莫测的乒乓世界。有一则发生在他身上的故事,颇具传奇色彩,但又的确确实是真实的、可信的、感人的。

1976年的唐山大地震,波及到了北京,其间王涛全家和其他许许多多的北京人一样,住在临时搭起的防震棚里。那时,余震随时都有袭来的可能,情况很危险。但是,八岁的王涛却时不时地拉着爸爸回家去。千万别误会,他并不是惦记着家中还有什么值钱的东西或是还有一些心爱玩具,他冒着危险回家,只是冲着家中摆着的那张陪他练球、吃饭、做作业甚至睡觉的墨绿色的乒乓球桌。那时的他,左手横握球拍,打起球来一丝不苟,有板有眼,蛮象一回事。

唐山大地震，砸碎了多少人的理想之花，震熄了多少人的希望之火，而那时年仅八岁的小王涛却甘愿冒着生命危险，去看护负载着他的理想的简陋球桌，念念不忘使他心醉神迷的乒乓球运动，这大概就是他的过人之处吧。唯其如此，才会有他后来的跌倒之后的站立，挫折之后的奋起，失败之后的成功。

北京市少年体校的训练，为他打下了坚固扎实的基础；基建工程兵乒乓球队的磨炼，助长了他球技的提高；13岁半加盟新疆军区乒乓球队，为他进入解放军队，实现打回北京的诺言创造了契机。

即使王涛为了小小的乒乓球到了豁得出命去的地步，12岁那年，他却因为个头太矮并没有得到北京队的赏识。无可奈何之际，他只好另谋高就，去了刚刚成立不久的基建工程兵乒乓球队。想不到一年的功夫，又正好赶上了全国各大军区体工队大合并，还没有组建乒乓球队的就剩下了八一队和新疆军区队。显而易见，人才济济、群英荟萃的八一队是不可能要他了，如果还想继续打乒乓球的话，别无选择，只能去几千里之外的乌鲁木齐了。

对于乒乓球运动难以割舍的王涛毅然决定另辟

蹊径，独闯异乡。

热爱球类运动的父亲尽管十分支持儿子打球，仍然免不了有些担心，有些忧虑：一个 13 岁大的孩子，要远离家乡，远离父母独自生活，能行吗？再说，将来还是一个未知数，打得出来则已，打不出来将如何是好？

然而，王涛决心已下，执意西行，他安慰爸爸妈妈，说：“放心吧，我一定会打回北京来的！”

就这样，少年王涛带着满腔热情，满怀憧憬，独自一人踏上了开往新疆的列车，去圆他的乒乓梦去了。

三天三夜的旅行，旅途中的那份孤独与无助，在王涛稚嫩的心灵中留下了极其深刻的印象。

然而，这三天三夜的火车旅行，仅仅是他坎坷乒乓路的起点，以后的路还很长远、很艰难，这是他始料不及的。

艰辛倍尝的新疆生活苦是苦，但是王涛也从中获益非浅。这段生活既锻炼了王涛的独立自主能力，又提高了他的球技，更激励了思念家人的王涛决心以优异的成绩入选解放军队，实现“返回北京”的梦。

幸运之神终于眷顾到他。到新疆后的三个月，一

个偶然的原因，王涛被八一队借去打少年赛，15岁的他角逐全国少年乒乓球赛，勇夺季军。不久，他又在一次大赛中赢得了银牌。解放军队重新认识了王涛，给予他新的评价。年底，这一棵壮苗欣喜地植根于解放军队的沃土之中，茁壮地成长起来。

经历了近一年半的奋斗，王涛终于主宰了自己的命运，实现了他的诺言：打回北京去！

### 锲而不舍

经过了长达五年的刻苦训练，辛勤耕耘，王涛在第七届全运会上终于开花结果，喜获丰收。

1987年11月，广州。也许是南国的冬天太温暖了，虽然还是冬季，却丝毫没能影响乒乓健儿们拼杀的热烈程度。处于鼎盛时期的中国乒坛大争锋，几乎就是世乒赛的翻版。

当时王涛代表八一队出征，犹如斜刺里杀出的“一匹黑马”，在众多的世界冠军、国家队强将中冲锋在前，在单打比赛中所向披靡，战胜了江嘉良、陈龙灿、滕毅等名将，一举夺冠，爆出了一个大冷门，并与

队友合作赢得了团体冠军。

不过,一则由于王涛一米六四,体重 63 公斤的身材不太符合标准;二来他那种快攻结合弧圈球的打法在国际大赛中的成绩亦是不甚理想。王涛进入国家队的由来已久的愿望却未能实现。

对于这样的结果,王涛有些不甘心,也有些失望,但是,他对于所深爱的乒乓球仍然是一往情深,痴心不改。他矢志不渝,以加倍的劳动去锻炼,誓以赢球的事实来推倒那两点并不全面的判断。

有道是:有志者,事竟成,破釜沉舟,百万秦关终属楚;苦心人,天不负,卧薪尝胆,三千越甲可吞吴。

1988 年,王涛再次夺得全国冠军,终于赢得了国家队的重新认识,如愿以偿地双手捧过了国家队的战袍,成为其中的一员。

## 沉默啊,沉默

王涛进入了国家队,然而今后等待他的是一条怎样的漫漫长路呢?

王涛大概怎么也想不到,少年初学乒乓球时,不

经意间贴上去的那块生胶，竟成了他前进路上的绊脚石，使他的乒乓之路比别人意外地坎坷起来。

王涛左手横握拍，正手拉出的弧圈球又快又狠。球拍反面贴一块生胶皮，反手弹出去的球曾把江嘉良打得只有招架之功，没有还手之力。但是打生胶，也有其致命的弱点，那就是面对欧洲的两面弧圈球，球板容易打滑，一旦退至中远台便不能打相持球。

因为有了前国手施之皓等人的教训，这种打法当时被认为是没有出路的，有很长一段时间，生胶打法几乎被判处了死刑。因为这一块反贴生胶，王涛贴了撕，撕了又贴，反反复复三次，最后还是贴上了。

在1989年初的时候，当时的主教练许绍发建议王涛改反贴长胶为反胶，并且是建议了好几回。前两次，他觉得打起来不顺手，又改了回来。第三次是在高原训练时，由于那里空气稀薄，球轻，速度和落点都比在平原地区时更加难以控制，这回，王涛自己也提出改贴反胶。但是，训练了不到一星期，他又改了回来。到了这个地步，许绍发教练也只有大摇其头的份了：“王涛，你真是大保守了，将来还会有什么大出息。”

“我还就认定了这块生胶，非打出个名堂来不可！”一句话大大地刺激了王涛，他在心里暗暗下了这样的决心。

其实，关于生胶问题，王涛自己的一番想法也不无道理：他已经 22 岁了，动作基本上已趋向定型，要想重新掌握一门新的技术并打出高水平谈何容易；虽然目前自己要想追上世界顶尖高手、打到世界最高水平还比较困难，然而毕竟这生胶，这快攻加弧圈球的打法已伴随了自己多年，用起来得心应手，游刃有余，自己心里有底。而且自己利用这种打法已打到了全国冠军的地位，在几次国际比赛中也战胜了一些国际好手。

例如，在群星荟萃的佛山大战中，年仅 19 岁的王涛力挫群雄，摘取男单桂冠。同时，解放军队获得团体冠军，王涛功不可没。1988 年的全国锦标赛，王涛蝉联男单冠军，并获混双第二名。

这样显赫的国内成绩，就连世乒赛冠军马文革也是可望而不可及的。

因为有这些，王涛坚信，只要他脚踏实地继续努力，总有那么一天，教练会让他参加世界比赛，去拿世

界冠军，实现其报效祖国、为国争光的梦想。

然而，要想提高球技，不但需要一腔爱国热情，踏实肯干的态度，还需要科学的训练方法和良好的心理素质，这并不是一朝一夕容易办到的事。

于是，就出现这样的现象：每每王涛觉得技术状况还可以时，比赛成绩却并不理想；而每当王涛认为比赛成绩很理想，教练却还是对他不甚满意。

1989 年底访欧比赛，王涛在匈牙利与南朝鲜选手朴知贤交手，前三局王涛明显处于领先地位，占据上风，比分为 2 比 1。从第四局开始，朴知贤改变了战术，王涛一时不能适应，打得不顺手，心理压力越来越重，思想也不能高度集中，结果越打越没有信心，转胜为败，输给了对方。

在前苏联，王涛在团体赛中遇朝鲜名将金成熙。赛前，王涛信心不足，自认为实力居于下风，技不如人。交手后却发现，自己如果拼一拼，也有赢的希望。第三局打到关键时刻，成败在此一举，心急之下，王涛打丢了一个机会球，结果兵败如山倒。

单打比赛中，王金两人再次相遇，“仇人见面，分外眼红”，比赛打得激烈紧张，难分难解。关键的第五

局,两人打成了15平。此时,王涛却莫名其妙地急躁起来,接连失误,再次败下阵来。

赛场上情况纷繁复杂,瞬息万变,没有良好的心理素质来时时刻刻调解情绪是不行的。

“他冲不上去的原因一部分在技术,更重要的是心理素质问题,是思想没跟上。”在教练李晓东看来,“王涛的打法虽然有漏洞,但却是一棵好苗子。他聪明颖悟,好学肯学,技术扎实,特长突出,距世界最高水平不过一步之遥。但登上最后这一级台阶需要鼓起极大勇气,付出巨大的代价!而王涛这口气却略显不足,平时一遇到困难就容易动摇;在赛场上,一到关键时刻总爱嘀咕自己能不能顶得住。”

因为上述种种情况,虽然王涛在国内是响当当的,赛绩也卓尔不群,但在国际上却籍籍无名,国际比赛的成绩单近乎于一张白纸。也因为如此,王涛得了“内战大将”这么个称号,表明他的国内比赛成绩是值得肯定的,确实出众,而国际比赛成绩却不那么尽如人意。

但是王涛自己,从“内战大将”的称呼里体味出来的,则是完完全全讽刺的味道。是啊,在国家队里,有

哪一个队员仅仅在为全国冠军而拼搏呢？有哪一个人的眼睛没有盯着世界冠军呢？在他们的心目中，还有什么比为国家赢得荣誉更重要、更崇高呢？

表面上，王涛一如往昔般随和、开朗，心里却憋着一口气，一定要“冲出亚洲，走向世界”，他不甘心在国际比赛这一栏中向亲爱的同胞兄弟，向伟大的祖国母亲交上一张白卷，更不相信黄皮肤黑头发的他打不过高鼻子蓝眼睛。

王涛，准备大干一场，掀起王者之涛。

### 我的未来不是梦

命运是一个很奇怪的东西，有时一个人的成功，往往在于是否能把握住稍纵即逝的机会，把握住了，便是力挽狂澜，扭转乾坤，柳暗花明又一村；把握不住，则是一筹莫展，进退两难，山重水复疑无路。

王涛就非常善于抓住机会，把握自己的命运与未来。

1990年的第十届亚洲乒乓球锦标赛是王涛第一次代表中国队参加的重大比赛。对此，王涛的心情可

以用喜忧掺半来形容,喜的是自己终于有机会证明一下自己的实力,有机会“冲出亚洲,走向世界”了;忧的是,如果还像前几次那样,可是有点儿说不过去了。面对这张来之不易的试卷,应如何添写自己的作为,王涛既忧心忡忡,又雄心勃勃,兴奋之余又有几分担心。

在团体比赛中,王涛打了三场。

中国队与南朝鲜队两军对垒,带队教练惠钧安排王涛压阵。男子双打,王涛和谢超杰这对搭档输了。场上比分打成了2比2平,这时,王涛上场向韩国名将刘南奎挑战。

那场球高潮迭起,异彩纷呈,双方都有出色的表现,打得十分精彩。

比赛开始,王涛左手持拍,右手托球,看架式与平常没什么两样,心里却真是有点儿发慌,像是有十五只吊桶,七上八下,对方可是大名鼎鼎的奥运会单打冠军啊!

本来对手刘南奎自汉城奥运会夺冠后,近几年已走下坡之势,但在决赛时,人们却看到了生龙活虎、好汉不减当年勇的刘南奎。