

九真山莊詩集

黃天錫題



蔡甸區詩詞楹聯學會
王明琰同志治楚辭組
全編

九真山哀挽集

蔡甸区诗词楹联学会 合编
王明瑛同志治丧小组

二〇〇一年十月

前言

二〇〇一年九月二十九日上午八时，蔡甸区殡仪馆内哀乐低回。我区资深老教师、区诗词楹联学会常务理事、诗人王明瑛同志的遗体安放在挽联和花圈丛中。区诗联学会全体理事与在区全体会员从四面八方汇集在这里，同各界人士一道向王老的遗体告别，深切缅怀他献身我区教育事业，教书育人，弘扬祖国诗词文化，励行诗教，促进社会主义精神文明建设的崇高风范。

根据王明瑛同志生前热爱诗词楹联文化，不忘诗友的遗愿。区诗联学会同仁为王老逝世创作了大量的挽诗挽联作品，使这次追悼大会成为一次唱响诗词楹联文化主旋律，别开生面的诗联展览活动。为彰显逝者的功德，移风易俗，倡导殡仪新风作出了有益的尝试。

王明瑛（一九二六—二〇〇一），本区永安街九真山人，号九真居士，诗楼亦题名为九真山人居。他毕生从事教育工作，先后在县师范等重点学校主讲汉语言文学，与我国的诗词文化结下了不解之缘。退休赋闲后，他积极参加我区诗词楹联活动，创作了大量的诗词楹联作品，于一九九九年汇编为《晚晴诗词合璧》，为后人留下了一笔宝贵的精神财富。

挽联作品是诗联文化的一个重要组成部分，是最为广大群众喜爱、实用性强，颇具宣传效应的精神产品，当一个同志逝世了，让知音好友为他创作一些挽联挽诗，不仅达到了缅怀逝者，尊贤重德，激励后人的目的，还为抵制不良社会习俗，提高丧葬活动的文化品位，繁荣群众文化，弘扬国粹收到良好的社会效益。鉴于此，区诗联学会

与王明瑛同志治丧小组决定将二〇〇一年六月二十四日王母李桃香老人追悼大会和二〇〇一年九月二十九日王明瑛同志追悼大会的挽诗挽联搜集在一起，编为《九真山哀挽集》以飨读者，并作为我们学习和推广挽联文化的一次创作交流。

编者

二〇〇一年十月十日

目 录

前 言……………	(一)	挽联二副……………	周慕莲(十七)
挽联一副……………	罗 炽(一)	挽联一副……………	刘雄威(十九)
祭文一篇……………	高士英(二)	挽联二副……………	吴翰桤(二十)
挽联二副……………	高士英(四)	挽联一副……………	陈昌天(二一)
挽联一副……………	周选堂(五)	挽联一副……………	孙昌邦(二二)
祭文一篇……………	王道平(七)	挽联一副……………	黄天锡(二三)
挽联三副……………	王道平(十一)	挽联二副……………	涂前飞(二四)
散文一篇……………	王俊廷(十四)	挽联一副……………	宋克元(二五)
挽联二副……………	王仁佑(十五)	挽联一副……………	冯贤钧(二六)
挽联一副……………	龙时中(十六)	挽联一副……………	王日章(二七)
		挽联一副……………	张良瑛(二七)
		挽联一副……………	田凌云(二八)

挽联一副……………周德秀(二九)

挽联一副……………陈顺安(三八)

挽联一副……………李子嘉(三十)

挽联一副……………杨明华(三九)

挽联一副……………鄢政道(三十)

挽联一副……………龙良璞(三九)

挽联一副……………张业舜(三一)

挽联一副……………周友仁(四十)

挽联一副……………郭抗非(三二)

挽联一副……………张世鸿(四一)

挽联一副……………辜克服(三三)

挽联一副……………刘德明(四二)

挽联一副……………谭文熙(三四)

挽联一副……………冯朝凯(四三)

挽联一副……………涂治平(三五)

挽联一副……………王崇明(四四)

挽联一副……………吴良栋(三六)

挽联一副……………冯朝武(四四)

挽诗一首……………匡垂绅(三六)

挽联一副……………王崇明(四五)

挽联一副……………周海涛(三七)

匡垂绅

冯廷慧 曾宪甲
刘德明 冯朝武

挽联一副……曾宪甲(四六)
挽联一副……唐天锡(四七)
挽联一副……杨文俊(四八)
挽诗一首……李光刚(四九)
挽诗一首……王彬(五十)
挽联二副……李正荣(五一)
挽联四副……李正华(五三)
挽联一副……王明瑞(五六)
挽联二副……王明琬(五七)
挽联一副……王明瑞(五九)
挽诗一首……王明瑞(五九)

挽联一副……蒋蓉兰(六十)

吴文珍

挽联一副……王国翅(六一)

王鸿翹 王体杰

王体斌

挽词一首……甘师雄(六一)

祭文一篇……甘师雄(六三)

挽联一副……王体学(六五)

挽联一副……李传捷(六六)

李铁鸣

挽联一副……郑举超(六七)

郑举印

挽联一副……………殷 斌(六八)

曹永才

祭文挽联……………王体正(六九)

王体大 王体坚

王铁桥 王丽芳

挽诗一首……………王体大(七二)

挽联

· 王明璚老先生千古
李桃香太君

道德领高风，懿范独标江汉树；
诗词宣大雅，清音长绕永安碑。

湖北大学 罗炽 敬挽

【作者简介】罗炽，湖北大学教授，湖北省楹联学会副会长，武汉市诗词学会副会长，湖北大学琴园诗社社长。

祭文

悼王明瑛同志

呜呼先生，正直为人，迭遭不幸，浩气长存，
万流景仰，齐赞先生。呜呼先生，教书育人，
兢兢业业，蜡烛精神，桃红李艳，以谢先生。
呜呼先生，时代诗人，挹恶扬善，促进文明，
《晚晴》问世，以慰先生。呜呼先生，诚以待
人，新朋旧雨，渭树江云，吟诗答对，以告先
生。呜呼先生，光大有人，子孙发达，事业有
成，合家翹楚，以娱先生。呜呼先生，精神感

人，千言万语，难表寸心，倾吐肺腑，以祭先生。
先生有灵，来格来歆。呜呼哀哉！

高士英 泣泪

【注】①旧雨：杜甫《秋述》「常时车马之客，旧雨来，今雨不来」。后以「旧雨」为老朋友的代称。②渭树江云：杜甫诗《春日忆李白》「渭北春天树，江东日暮云」。③翹楚：楚，荆木，原指高出众薪的荆木，旧以翹楚比喻杰出的人物。④来格来歆：格，格律、格调。歆：谓祭祀时神灵先享其气，《诗·大雅·生民》：「其香始升，上帝居歆」。

挽联

· 挽王明瑛吟长

一

立德立功立言，杏坛振铎，桃李三千，同声一哭哲人萎；
从工从教从政，兰桂盈阶，诗朋百四，交口咸夸后地宽。

二

九真披孝白云绕；
汉水含悲清泪流。

【作者简介】高士英，原中共汉阳县委宣传部副部长，现为蔡甸区诗词楹联学会会长。

挽联

·老友明瑛先生千古

爱祖国，献忠诚，育英才，树正气，栽兰植
桂，培李育桃，喜赢得誉满城乡，公何愧三槐
硕彦；

咏百花，抒素志，歌盛世，唱晚晴，作赋填
词，扬清激浊，恸此日魂归天上，谁不哭一代

明瑛。

老友 周选堂 敬挽

【注】三槐①《周北、秋官、朝士》：面三槐三公位焉。「按」三槐本古代外朝所植的三株槐树，三公位在其下，后为三公的代称。《陈书、说安都传》：「位极三槐、任居四岳」。②宋史《王旦传》：「王旦（王祐）手植三槐于庭曰：『吾之后世必有为三公者，此其以所志也』」。后王祐次子旦作宰相，世因以「三槐」为王姓的代称。

【作者简介】周选堂，原政协汉阳县委副主席，汉阳县中医院名誉院长，名老中医。现任蔡甸区诗词楹联学会名誉会长，著有《菊花诗唱和集》、《莲溪浪吟》等。

祭文

· 祭明瑛先生文

呜呼！福寿康宁，固人之所同欲。何以？
汝厥疾勿瘳，竟入膏肓，多方医治，汤药罔
效，湛然不起，文星陨坠，于辛巳岁公历九月
二十七日，胡溘然长逝耶！自兹一别，「白云
在青天，可望不可即」，忧满胸臆，泪洒衣
襟，此时此刻，天之涯，地之角，情不可终，
能不复记忆汝之往事：

学龄时沐浴家教之惠泽，受诗礼伯鱼庭之

薰陶；复师承慕庐先生门下，执经勤问字。从此，萤窗雪案，奋勉不辍，习孔孟之学，读韩柳之文，探韵律之奥密，启智识之方进，累微以著。

乙未岁，逞济时之行道，毅然书生投笔，气贯长缨，「万里赴戎机，关山度若飞」，奔赴大洪山苏区之洪山公学，追求真理，如饥似渴，学习马列主义毛泽东思想。詎料，汝因突患登格勒病，由组织护送回汉就医。未几，战事紧迫，校部随大军转移，失去联系，壮心未