

佛遊縣志

第六至十七卷

僊遊縣志卷之六

地輿志五

古蹟

荒烟蔓草之中有勝景乎無有也無有則曷爲紀古蹟也今夫楊柳樓臺梨花院落世豔稱之考古之儒過而不問而一遇殘碑斷碣廢壘荒墟輒相與摩挲憑弔而不置豈貴耳而賤目歟其人可重而其事足傳也茲仍舊志彙爲一編俾切景仰之願者時興復古之思則名賢芳躅逸士高風亦無慮其湮沒弗彰也

蛇灣城在興泰里亦名越王城環山之顛築城十餘層石礎猶存漢書朱買臣傳越王更徙處南行去泉山五百里居大澤中今所歷之地多有遺跡越王東越王也劉姓名鄢不奉漢正朔其餘善

軍此山之下舊云越王無諸避地于此方叔震詩萬頃平

雞子城在靈陂越王無諸所築雞鳴而成詳見地輿

黃雞灘在鯉湖雷轟之東漢元狩間何僊九人初入鯉湖嘗烹黃雞于此又云錄丹時令黃雞報丹爲丹候

游洋鎮在興泰里萬山中唐時數鎮宋改爲興化縣

德星堂在楓亭陳洪進故居

留公池在慈孝里東莊節度使留從効開鑿

皇華亭宋段全建於 文廟後其下有池

天中萬壽塔在塔斗山宋嘉祐四年蔡忠惠襄建萬安橋時以其餘石造此由海運至一夜而成故

老猶傳爲泉州人夜作也

無塵塔在九座山宋崇寧中賜僧智廣塔額勅書無塵二字

張氏山塘在縣東廣七八畝唐招討張濬後裔所作左有曲水流觴臺

望秀樓在縣治西宋時建

歸樂堂宋朱元飛建朱考亭記

予嘗爲吏於泉之同安而與當世遊不朱相聞實同朱僚相時也其來後

志訪問雖繞道語舊故知平生驛爲一日記書抵予惟曰吾方學樂室而仕廬之而歸命之曰樂歸此樂之堂蓋大情而之

士泊子之所同也而或者休焉子驛爲我記書抵予惟曰吾方學樂室而仕廬之而歸命之曰樂歸此樂之堂蓋大情而之

其前日從官之樂所爲有不能無愧悔子名者則少有其美所樂雖問欲暫慨而入官之三十年固以不彊能直自然則病仕

行所志不爲勢屈以故水浮遠賦詩行放年五於十座乃埃之王外官而然予觀其舊書不期會之意餘見於舊無一則日其不

其於勢利然其如林堅之仕而泉石歸之績而足樂以供不徒待倚館宇之作遺而可處之無遺疑足矣以順寧予燕休園一史登之斯富足以覽

有嫌心目而趨人逸士往來於東軒其意如斯如天之名理而南古今遊於堂待接尚能為目而賦之侯紹之與繼
二三十年
二月乙卯

飛錢樓在陳庫宋贈奉直大夫陳汝器偕妻朱氏積善有年一日天賜飛來錢滿樓夫婦禱辭減半
求賢嗣錢即飛去半後汝器生子可大可行可久皆貴顯其樓基址尚存

白衣院在縣南三十五里蔡端明書扁鳥雀不敢棲止

望海臺在連江里塔斗山

臺同許家南嶺開故鄉情味海山張今日鳳登臨始此通堂上壽尊淋

煩暑力將衰
風上高臺

知國樹在宋丞相葉顥宅後婆婆如榕國有大事樹必先枯

明鄭紀詩
更慎當年知國樹枯枝流落

家野人

蔡墓甘棠在連江里忠惠墓前自宋迄今二株互為盛衰人不敢採

愛香亭在縣治東圃愛香徑中又有二亭曰橫琴曰製美循製美西南有二臺曰清越曰玉照皆宋

時建所謂東圃即舊梅圃也

聽雨軒意足園俱在寶幢山下林泉讀書處

自題云
身外無窮百不聞算沙活計亦情論
舊田山前

茅舍起炊煙小橋敗葉風
飄揚斜月平蕪白眼

對青亭在牛山下蔡師言讀書處

王過詩今終日在山中不知山可愛欲愛山中趣須在山之外南

亭在牛山下蔡師言讀書處王過詩今終日在山中不知山可愛欲愛山中趣須在山之外南
君為明青忠孝後必大山靈經有夏一出合破戒
君生正有求富貴不須貸山靈經有夏一出合破戒

養正堂在慈孝里宋司農王邁建

夾深草堂在舊興化縣南夾深山宋編修鄭樵著書處也乾道五年太守鐘離松顏以是名

樵自

新堂也本幽泉怪石長松修竹樓閣所藏書與時風夜雨鐘離松顏以是名樵自
不暇知辛若影紅衣何能慰寂寥述作還驚心力盡吟
修史堂鄭樵舊蹟

南峯書堂在興化縣南宣和六年鄭樵與弟樵讀書于此

已陳詩泉石尚餘音若不登精舍何由見

古心遠編涇滅
久思與共離尋

豐登樓在舊興化縣宣化橋上宋隆興二年縣令陸南建林光朝為記

恩波亭在縣治西舊塘之側塘久湮塞宋乾道四年縣令趙公綱濬為放生池是年瑞蓮開改名瑞

蓮池作亭其上淳祐三年縣令蔡次傳重建

尊道堂在文廟西乾道七年知縣趙公綱重修米芾書扁

孔子殿在楓亭下街昔孔仲舉宣聖四十一代孫以明經仕貞元太和閒歷全椒尉青陽丞至莆田令卒于官因家蕭之涵頭鎮後散居一支入楓亭寢微供役于驛慶元閒朱晦翁守漳過楓怪其姓詢之知其與涵頭鎮一派同爲聖裔乃告守臣傳自得就其所居處建殿設祀仍復其身以永承聖緒明末故址尙存

大隱樓在縣治舊尉廳之東宋時建舊名見山又廳前有南軒西有梅林軒北有思賢堂縣尉黃巖孫爲記堂之北有熙春臺臺北有環翠亭郡人陳宓書扁

讀書堂宋江陰軍蔣離建王梅溪十朋記

寶勅樓在楓亭南街宋御史宋溶建

色笑亭在儒學內宋時建亭前有皂莢樹每歲鄉舉所生莢輒應舉額舊名瑞英堂紹定六年縣令

黃登改今名

登瀛館在折桂里宋淳祐元年建

十洲亭在縣治東郊卽唐迎賓亭舊址宋寶祐閒重建改今名亦名九僊館

山擁蟹臨水經花鋪雲錦出天國好風入座清知潮
古木分行翠欲圓每到無機會心誠不知香氣散人衣

居思堂宋葉日新建真西山記

龍馬潭在塔斗山之旁宋時有張氏牧馬于潭與異物交而孕後產龍駒郡上其事徵至京道聞馬

母鳴即騰回後馬母死駒亦死今潭潭尚有龍馬塚在

活水亭在楓亭印石東陸氏之亭也宋丞相陸秀夫從帝南渡太后命娶蔡曰忠女婚于活水亭即

此後其子釗却元聘隱此余曰楓山宋先生所舊遊也陸氏園亭楓溪之勝概也所植甚多奇

品環左右至有不可名辨者茲旁種桃數十有冒雪而花之莊嚴爲柳徑地之場千態萬狀層者見疊之

出而一座之中觸目成景各因其本而有者名之未嘗定名而適稱之也亭之於前其有池乃名其亭曰活

水未有記之者向先生在新時天子是以必有故也蓋其嘗謂茲申類萬物皆唯天地一生惠教所生然曰天

亦一生乎然而水不爲萬物之長所仰有調下又能足生萬物園亭中景物雖多皆待之以生萬物之來隨不

至取龍足所以龍其親親之成功而有無愧於其名之專也雖然余心於一斯亭有感焉之則人建文陳迹一庭

步沙泥壘塞而不可見活矣余將曰該水之活可孔喜川源不可謂也荷種之以歲月而無影與楓溪潭之導之功登則

其說焉是爲記

靜蛙村在楓亭莫厝埔宋帝昀過此蛙聲噪耳帝叱之遂止至今蛙入其中者噤不能鳴。林氏方記

以讀宋四壁蛙聲響而歸于之隔夜聞蛙聲而人與之令其勿鳴而其蛙一語不聞至今蛙聲其野史名
其有載及此事否耶請詳者則不足辨其有無然余因是有感矣方其靜蛙村其野史名
其後者則虎而翼居跡請詳者則不足辨其有無然余因是有感矣方其靜蛙村其野史名

蓬村曠野中，月朗星稀，此聲鳥知，非漁船之鳴，溪潭鼓瑟，鳥知，非月下一枝，帝雖幼，固有其心，猶恐耳下，
百蛙猶無知，士商一且，勤王諸下，不見有忠之臣，義而不為，國家效力，其者，遂使掃蕩，國慶，土日，宋家三，
海令所及，誰知，萬重，道兵，伊運，旗之，截命，天而，以區，小兒，失而，以效，小兒，而不，視遠，也，豈不，深可，嘆哉，斯而，二地，也，去，
師勇，六守，君臣，之節，萬幾，師，猶依，依講，一，小兒，而，不，忍，去，丁而，傷心，有死，無二，何軍，以，付，卒之，世，統，不，返，賴，有，
之鳴，者，不止，數十，萬，向，黃龍，之，白，今，至，波，臣，之，而，陳，宜，亡，中，乃，亡，夫，復，何，散，何，念，忍，後，涼，族，舍，何，有，效，順，
世傑，聯，年，之，皆，有，宋，之，亡，不，聞，思，患，預防，由，來，實，于，萬，人，事，自，杜，國，先，鳴，事，敗，花，履，之，好，而，南，韓，不，復，之，
鳥已，集，之，愚，子，笑，喜，火，于，吳，越，以，底，于，亡，誰，實，之，也，維，帝，之，生，遠，共，丁，其，時，無，樂，乎，蟻，而，為，君，官，為，私，而，不，
也，子，泣，宜，物，類，之，有，知，亦，最，聖，而，卷，舌，迄，今，三，百，餘，年，猶，留，連，於，田，夫，野，老，之，口，而，不，能，忘，良，德，有，明，
壁，蛙，聲，猶，子，低，頭，而，未，寐，而，四，

衍極堂在原興化縣西門鄭杓著衍極書於此

螺江別業在連江里元狀元林亨讀書處有螺江鳥物賦見藝文

拱筆亭在貂峯之麓明知府岳正題額亭前有塘五六畝遍種荷花

西園草堂在鼓峯山下明御史李鼎建鄭紀詩：容康，屋為松，低，歌，打，頭，放，越，却，嶺，青，峰，合，拂，翠，堂，因，竹，近，塔，

寄甘今計少餘暇
寄傲無忘主憂

歸樂窩在邑西郊明新河司訓柯添歸田時自號爲歸樂老因名

大猷山香吐起復而來盡於藍溪一丈又牛廣去機之深七倍之廉以石窗窗之處四山交互環抱有書

有數百卷琴一張自耕一作壁有吹下諸人而一具茶壺一窩所中後有凡數之十區視墨紙筆各以爲位置桑麻之蔬外

雜菜高瘠斜場荷者樹松竹南草下畜種黃雞數十果牝之南歸樂窩與其北之大東都隔也築池二出教南蓄水養魚而北

氣清于霜冠又竹簪予冠服萬巾又移台雷履曳橋之藝杖以歸教其四子而長小庭五六已人有顯邑庠而耕者有

而坐客至隔有僮僕臥而笑而起者有汲水者有擔簍而餉者煮雞取魚摘蔬而果酌酒賦詩

兩鼓琴彈書擊壺以爲人樂世間何樂如手散步於園池之上度夢龍穿竹徑過松林桑塢何之限登主

羅一歸樂窩但知世之人多樂以此乘軒之老死而不知歸樂之姓有柯名遜字長益世居不巳宮之山旁川景父老

是重與臥龍橋爲歸樂人也

明德堂在金石山右頂舊有登科塔空中環轉塑括蒼僊象提劍敲鐘明唐大章開講於內因說漸

卦繪鴻漸于粉牆一日鴻數百止宿於松樹三日其中一差大識者指爲鴈王

寶纓塔在附城東北剏始莫考圯壞已久僅餘舊蹟名曰塔埔黃瑞麟建於此

天馬塔在縣南五里天馬山舊建塔山脊後圯一在縣南建塔位者高雙雲巖名山右二一在東所

乃攝衣提切草枝陟其巖見塔其白雲起伏城郭子廬煙青邑憲雲秀欄目壁余有僧紳士一往切之迷徑

形焉息定頂頭高聳生峭石高丈餘廣倍之
余乃鼓勇攀石腰更上鞍其山坦如桌坐而詳
生出山來送去迎左右各數層俱通抱中腰人
因顯而呼曰是稱天馬非徒曰舊所云云者無
事增之突此再培然特立者是遺物之生成爲
山靈之城顯秀作縣治之朝拱特浮土面者探
用生周固者勿基塔底歲成平指畫筆書之
時月之念三也

漁仲書院游洋志云在石所山宋鄭樵讀書處
全山怪石林光朝目爲小武彝陳院判稱爲老
龍帶甲元初林璧卿隱此有石池清泉棋局及
滴水巖臨溪巖極樂巖善果巖雲霄巖樂應巖
皆秀麗可愛錯峙其間上有占星石爲鄭樵占
星處

形勝附

舊志邑治西接蠻山東列石鼓北枕瀑布南帶僊溪
文峯銅鼎二峯旁列水繞山蟠面勢環翕真東
南壯邑黃縣志且據蕭上游姚名記西北接泉福南距大海陳名記林壑美泉石饒朱晦翁詩
山川峻秀雄麗王通序藪澤榛連原隰鱗次鄭良士迎山高而水清地固而田沃修縣治記
超山右拱森如文章凌旻紫幙左臨蔚乎華簪朝斗王十朋南魁巖應省試誥軸起中樞布政周
記飛鳳南翔秀與登科相接九龍北繞巍然高望齊鰲仙遊形勝胥于此識其概矣

僊遊縣志卷之六終

僊遊縣志卷之七

地輿志六

物產 氣候附

仙處東南、物產與下游諸郡邑同。然其間有名同而實大異者。彼膚如冰雪、殼如羅紋、而稱爲色香味俱絕者、非陳家紫乎。微霜初降、木葉欲脫、間步沙園一帶、珠寶纍纍、可摘、則頭銜署署橘官矣。又若旗槍乍展、蟹眼新烹、訪鄭氏之故居、茶香將襲人也。他如利於商、或不能不病於農者、亦與弋獵之所獲、網罟之所入、並詳載之、以見民力之普存云。

稻

粘存大冬稻早稻晚稻白而香者謂白春種又冬熱歲惟一收早稻者春種夏熱歲後即插晚稻可兩收

仰占城稻耐旱遺使求其種十石遠民種之黍稷二尺高丈餘鴨掌粒粒細長無毛鴨腳稷曰

明藥較細而圓麥有一大麥小麥粟米似蘆子生又有蕎麥一本一花紅子似實石榴皮黃燕食菽菽物理之總

有黃白二種豆有白豆紅豆光豆亦可爲粉能解酒毒有草豆亦可爲粉綠油麻其有實者黑者紅者曰巨勝得六種大四種亦名胡麻蘇皆曰

豆可也爲粉能解酒毒有草豆亦可爲粉綠油麻其有實者黑者紅者曰巨勝得六種大四種亦名胡麻蘇皆曰

名壓油其苗薏苡連谷處北較多番薯可佐五穀之類中亦可爲粉近自外國因名金薯皮有白紫二實

芥黃有白芥青芥薑蔥蒜韭萊菔一名蘿衣女子治歌曰毒一朱子蕪火昔有中題毒者病途愈順

紫菜謂之海邊石上香美春時長者則摘之浮散謂之鹽菜然潮味退則膠本草子石冬時嫩者就石上結氣等

疾放海傍江人一無此蟲惟芹薯山藥蕨爲粉可葷重出之靈有山香靈脂筍種有數扁豆紫有白

種蛾眉豆芋者謂芋魁大滴露珠置頭如覆中泡大葉上露滴土和五味炒熟食時王豆俗名生

秋大皮有豆中之最賽雞粽以臘油烹之其滑俗呼雞把也雞腎菇形如雞腎色白有細土中尋取

味之極甘美俗乾謂之松內白竹水菜生晒乾下土石中耳性極涼又多食清火多蕎菜似葱香椿味赤色瓜

種有數匏種有數芥蘆白菜胡荽俗呼茄二種白紫莧名一種葉小蒿苣倭菜食可生菠稜國本出呼稜

菜苘蒿小葉如艾花如蒼蓬五區中記呼春不頭風利養菜故本名從外國以靈歸薺菜味甘東城以爲苦

買白者曰苦龍舌海苔胡蘿蔔蔬類上

茶有數種惟鄭宅爲最而出于九座山九糖煮蔗汁爲之有白糖清糖烏糖沙油有茶油桐油麻油

油柏油子蜜惟美人家養蜂所釀至冬探之蠟二種黃白烟草本草不載本名淡芭蟲俗曰相思草性去

山禾旁能今使禾苗茂盛亦多用之藍靛大青二種小葉青大爲紅花春國中記葉採之荷蒿花如刺落花

生花黃色落地名生故名青麻布黃麻布苧布以灰理之葛布漢之西工日製別村所出者其色

蓋可細布蕉布棉花布茅筆梳以草爲之此亦九經用束青羊毛作別大書凡檢討還妙筆歌風虎君僕不非爾

實香蘭是僊遊不律外人山間最高仙人深九鯉雲中燒紫蘭三百六十四白蘭狀黃芽雖有時作懸指顧
六寸之刀體紫紅頭長桃枝奇竹一床製得遠矣吳縉分新一管誰已足智者當此運胸將大母九意何筆一頭范公喜以具刻
但堅牢運人生使知李已展所走遺層良希工造對之蜜浸者種乃最不一人用以代爲茶土食產饌客遠處以有上之貨類備出
荔枝徑樹寸高般若丈羅大紋初合青抱漸紅團圓熟如香氣清遠時色榮茂不紫影映花似桃木厚核黃丁色香割之實上若水品食大之可
按清狀若元香舊名香延壽紅爲宋第一豐性開元山徐谷間多植不能與其品不薛一交惟以出於科風文享武兩狀元香達者結最
中藏惟四授其種之於薛而遊風尤爲奇之地特詳在蘇端明搜其支譜閩龍眼食之州益肥人即支通雅所云益熱智故也其荔枝小叔
而者名嗽眼荔枝高二丈許實似荔枝亦支絕而蘇軾曰小香越末入高荔間花八月龍實成香青平黃之色彩子圓如食深肌肉大白
口豐所鑿流膏一則嗽喉可飽之龍眼石如蟹有彭越時勝石蟹蝦也此久語之足了爲無所奴得解嘲兩柑柑冬又熟先紅色以有朱柑諸乳
或柑熱仙故名柚酸皮有厚紅而青二肉種味甜橙實似金黃色小皮厚而橘實似柑而小生名黃公孫橘曰有金橘一種有一小種生花
山金豆同馬乳蜜似橘之而小以色紅遠黃以香櫟爪色香黃而蓋五月一熟者爲人佛手者秋熟則手爲虎有似實虎一爪本者也又虎
有日飲似瓶而大桃實紅者曰早中桃徐白錦者曰上銀桃味苦者曰一苦桃實之大明年曰金桃碧一桃無梅實楊梅
生紫山中純熟白色者名白甜蜜李有晚粉珀李墨李請種人奈棗梨電祖一霜二梨沙梅雪梨六月清梨有柿曰大牛者
俗以小者曰御史陳獎又有一種蓮名雙柿林檎梧桐安石榴樹不張甚高使西枝柯得附林自安地生觀作以觀歸
齒枝者甚多種品極易紅者似實水紅如石紅者如砂赤色後有黑斑則實皮自中如綠火蜜有品實玉櫚之四子李如櫚人

諸云種蟬鳴岳秋賦者天下之奇樹老九庭州之名流霞千房染膜十粟子黃如蠟一紙蒙肌紅嫩薄解玉匙止冰醉蜜又皮日裡休
嚼甘酸似帶湘水品千萬粒初綠葡萄出有青紫二張壽所生其種椎銳生山椎谷故中以來栗銀杏色一名白也一果
結實鴨脚或樹似也本生南方可宋或將入貢樹聖孔銀杏其木有之雌雄實者樹以久睡而盛宋歐陽修詩云始方
摘子纔三四歲橄欖一名青葉大者名柴橄欖小者名黃彈實之如彈又曰味酸木出越王呼梅太乙芭蕉
者葉大而長俗呼象附牙蕉熱高則五漸六尺內者甘如飴有二種佛指高丈餘拳薺菱角三角四角曰西瓜西種出
名故蕉種有於二種田者厥可解渴為本糖差其大小波羅蜜有種刺色自金海外實甘大如酸番石榴俗彩云似食櫛之宜小兒渴
之出香地上種近多植

梅

其品不一有綠萼梅紅梅粉梅數百株梅品梅如種雪梅聞之里仁德蘭小盤之或置座有香滿一室時一移地
里鳥間惹一掌里程層各有梅樹數百株梅品梅如種雪梅聞之里仁德蘭小盤之或置座有香滿一室時一移地

一花者玉蘭一幹數花者更覺嬌花皆淡黃開者曰帶紫點蘭淡香者曰紫蘭品尤差白蓮有紅口者及
花者玉蘭一幹數花者更覺嬌花皆淡黃開者曰帶紫點蘭淡香者曰紫蘭品尤差白蓮有紅口者及

葉者重午時蓮心如錢小於蓮開色白葉未即顯其花伏水中朝起外承露結成珠顯花桂逐一月開者
葉者重午時蓮心如錢小於蓮開色白葉未即顯其花伏水中朝起外承露結成珠顯花桂逐一月開者

日桂月秋時開者曰桂在東山寺遠近中其花四時皆自自開時故凡菊菊其品不一有小深黃色更
日桂月秋時開者曰桂在東山寺遠近中其花四時皆自自開時故凡菊菊其品不一有小深黃色更

其花開有紅地紫即生名滿金有桃花山茶花深紅出蜀中者曰川茶品日最丹黃其來自日附海船
其花開有紅地紫即生名滿金有桃花山茶花深紅出蜀中者曰川茶品日最丹黃其來自日附海船

而茶者李花海棠則有西府垂絲紅幹亦有白者以酒木槿木筆紫荊紫薇玉蘭繡球
而茶者李花海棠則有西府垂絲紅幹亦有白者以酒木槿木筆紫荊紫薇玉蘭繡球

石榴花有紅白淺紅三寶木芙蓉有一朝白紅者紅曰醉芙蓉又山丹如繡紅紫聚紅子帶瑞香皆於山
石榴花有紅白淺紅三寶木芙蓉有一朝白紅者紅曰醉芙蓉又山丹如繡紅紫聚紅子帶瑞香皆於山

石榴花有紅白淺紅三寶木芙蓉有一朝白紅者紅曰醉芙蓉又山丹如繡紅紫聚紅子帶瑞香皆於山

性中
宜得
涼興
與香
泰覺
里而
蒸尋
瀉之
多又
植名
之睡
香
 杜鵑
 一名
山映
中日
開紅
單有
葉深
者紅
俗淺
呼紅
滿及
山紫
紅白
 薔薇
 珠蘭
 亦名
蘭名
賽蘭
葉圓

器佳
黃樺 苦練 羅漢松 紅葉以上木類

木竹實堅中實一名羅 筍竹 苦竹 淡竹 慈竹遠與記南中有子母竹生 赤竹 綠竹 貓竹

大木箭竹一名 斑竹 紫竹 釣竹其一名有縹竹 石竹實中 鳳竹樹多植亭 觀音竹葉柔 方竹竿不負而子

多最 箬葉竹葉可 蘆竹 佛眼竹面一曰人 籐竹 桃枝竹可節疎可以為簾 宋魏問呼靈為笙樂簡文答獻

單壽云五難九折出桃枝之單竹又有桃竹可為杖杜工部桃竹杖引云新也 簣簣竹 江南

竹堅直可 含筴竹以上竹類

芝 零陵香俗名 白蘋下生於澤萍有青池塘中葉浮水上色黃有三稜可為茅 菅 仙草蔓生性極清

之鮑水煮之成凍色黑多仙石花草生海島中性白 木蕨一曰鵲草詩稱 酸漿草爾雅曰酸漿也 蒲

芡芒可縛 紅蓼 青蒿 山孽為柔 鼠鱗色生田野間葉蒼白 候潮草則葉合偃有英潮亭至則開等退

之盧會火一名 燈心草 蘆 野葛即斷葛草前 杜若藤荔草類

茯苓 菖蒲生石磯上根節細者 何首烏 金罌子 山梔子 車前子俗名七 荊芥 扶留藤

桑螵蛸子也 天門冬 通草 使君子 天南星 桔梗 茴香 紫蘇 薄荷 香薷 枸杞

黃精俗呼 蛇床子 牽牛子 蓖麻子 羊蹄草即壳 紫背草治蛇 花椒 艾 益母草 半

夏 陳皮 蒼耳土名羊 香附子 蒟醬主腫助骨 甘菊 金銀花 山藥 瓜蒌 木賊 夏