

詩集
卷

2
97

吉雨山所遺集

吉雨山房詩集卷三

莆田郭錢齡子壽著

男慎行幼安

甥李維仁龍田

全校

孫紹聞傳甫
嗣宗阮庭

俯仰斯文瘧中作

俯仰斯文叩蒼昊天地久荒萬象老以心入經經久心相
融又是十年早頻年奔走疲黃埃鬱鬱不得心顏開披尋
忽悟天原謬在浙時篋中無書得天原發微日取閱之積久盡悟其謬戶牖漸啟羲皇
來歸來更取遺經證再淬再磨心似鏡照見太古初有文
字時第一因緣今未竟一病翻得搜幽奇二豎知已來何

遲新機舊氣遞消長不異春草生塘池吾病何來更何去
彖象繫辭皆我注大寒豈異堅冰凝大熱甚似亢龍句一
日兩遍寒熱重卽是身歷陰陽中陽不能統陰不承儀則
已失未濟窮義皇一笑顧大禹河圖洛書在何許金木水
火土穀卽此是五行枕上依稀聽神語此時陡覺神氣清
起坐大叫呼墨一斗書縱橫但有蜎斗並大篆一字不及
秦漢魏晉唐宋元與明明日病間又數紙此病不已當書
千紙與萬紙貞疾不死疑疾乃不生吾病愈日當令天下
膏肓痼疾盡皆起歌罷忽聞窗外聲啾啾或者疑是輔嗣
所遇康成鬼嗟汝來前聽吾語吾書與若相去何啻三萬

六千里安得窺我籓籬通尺咫不比王郎注易師老子

瓢湖草堂

披榛闢得一堂幽古黛環圍屋四周到此居然山北面
眼前便見海源頭悔教出岫雲爲狗肯放下流水汙牛恰有
寒香同歲暮梅花汝是幾生修

自題披裘負薪照

廉吏兒真合負薪一肩聊自食清貧幸無優孟來多事穩
與青山作主人

喬松萬壑寫長風雲海迷茫一徑通漁父若逢相問答也
應喚作無名公

小言誰解問芻蕘萬卷書林着老樵閒却鳶肩應自惜也
須尋個擔兒挑

披裘爭肯拾遺金足健猶堪恣遠尋直到無人解到處置
身原是太高深

無先無後只中天爲象爲材悟聖詮刪盡易林籐葛後一
觔剛好上雙肩

山人辛葦山榛荆肯放枝辭筆下生都付一炊新箸饌此
山真面始分明

子陵空自著羊裘未掣長鯨枉下鉤我不隨人觀局去怕
持爛斧誤千秋

洞中桑柘外桃花斫去桃花本不差漢後何人偏誤
舟垂到却還家

芍藥

世俗評花類積薪紛紛附木更翻新如何溱洧亦非舊畢
竟牡丹是後塵調鼎豈惟花宰相在山越顯古精神三千
餘歲長如此勝列尊彝辨假真

白蓮花

南強北勝總非優相輩何曾有水羞竟奪炎威標雪色純
從大處見風流香來不似沉檀俗淨極能開天地秋指顧
涼飈吹桂子才添繁碎已難儔

孔雲鶴夫子挽詩

荒陬末學愧無師竟得杏壇淑艾私二載從游真畧分

一生許可在能疑

嘗謂簞爲學善疑終當有所成就

方期鏡水重相迓

去公

莆邑時民爭供鏡水於門頌其清德以饒近訛傳有量移內地之說竟返英靈痛見危難絮

無由伸薄奠海山悵望不勝悲

公以觀察過臺郡盡節

贈虞愷仲

紹南

經綸嶽嶽出羣雄鳥虎雲龍指顧中孟子一生推楚產南方再造賴雍公劍經百鍊金能躍筆合千源海竟東他日鼎鐘垂不朽變齊還要仗儒風

附愷仲和詩

壯歲才華泰岱雄
高冠早挂萬山中
人從方外稱司馬
我愛神仙屬長公
此日雪泥留海表
他時雲影悞江東
結交最晚匆匆別
馬上驪歌怯曉風
明日以扇索書前作再呈一律卽以贈別

幸上層臺拜伯施
那堪分手又臨歧
披完榛棘蘭相見
拔盡根株蔓不滋
君以辨黑白旗土匪來莆余以病在山三居至是竣事始訪余於葵峯相見歡甚
日竟難轅轍臥七言
況許蔬珠窺山中
恰有祥雲護一瓣
名香奉好詩

題陳荔農

椿齡

荔陰垂釣圖卽用其題拙照韻

畫中同現夢中身
賣得君魚買我薪
兩幅並懸還並看
無

懷民對葛天民

盃水坳堂底快游總須天外放雙眸便教尋個低低麓猶
比人寰出一頭

偶成

謬說相沿竟至今雍門揮手出元音枯桐便解馳靈響畢
竟鈞天不動心

爐煙一縷漾空飛便道非雲意亦癡悟到爲霖終有散不
燃心火已多時

上下水天一色空扁舟便與月俱東夜深天半來元鶴合
有真仙羨鈞翁

蓼蟲習苦豈趨炎愛墨還應號典籤只向香甜爭置味古
蜂古蝶未能廉

故作離奇未必奇天生臣口奈期期神方縱有不龜手枝
指還應乏術醫

婢學重臺著述紛太玄駑鈍未空羣東坡妙語真成粲漢
世疑無楊子雲

本姓公然吹律更何難明月強弦夷螟蛉果羸無真氣不
是螽斯一脈生緯書言孔子吹律知本姓說雖荒誕然亦
以其知本姓爲說若京房之改姓毋乃妄甚

贈白海仙 冠玉太守

政聲遠播已廉貪走卒真能司馬談公自同安陞署方卸篆同邑走卒至莆者

即以同人無福莆人有福能曲直總歸繩墨引寬嚴真當

性情參儒風偃草民無六補下車即嚴邪教之禁童子知仁異有三

嘗乘馬獨出有童子當道立從此清明光遍被一輪皓月

印千潭

二百年來日再中扶桑初上海門紅雲雷合處終成雨箕
畢從時本好風東里惠人能濟水北門窶者敢辭弓南荒
行見謳歌遍附和應知異苟同

海仙太守以清釐田賦見詢率呈一律

求治原當歲月寬孚占已日革猶歡繅絲每為長生亂取

一先須十使安公謂今賦不及十一而輸將不
雖不及一亦十一也然其十者半主半佃或已
除久而莫知其爲誰何是無其十者亦納其一又需索過
多所供亦不任地自然宜問地議按畝標木簽令其自報
止於一也
在官何必更言官稅契似須暫停蓋清丈給憑已屬在官不必歧辨
更改損益難憑舊冊觀不調便合絃

和海仙太守登湄州最高峯韻

直疑蜃氣幻樓臺竟上仙山亦快哉橫海旌旗新壁壘時
新設一營公方壺世界絕塵埃身如砥柱中流峙筆挾風
濤詩境開會有畫圖繪君實蜚人爭頌北山萊

附原詩

依山鑿石起樓臺絕頂憑臨亦壯哉但覺峯頭堪坐
嘯不知海外有飛埃煙消島嶼千帆集日照滄溟一
鏡開鯨浪漸平寰宇靖此生何幸領蓬萊
哭海仙太守

散盡屯膏湔舊污所革陋規以萬計嘔完心血為斯民無日不聽

緒案竟以是得喀血症南安陂就恩波濶在江口九里院課資充士

氣伸與安書院膏伙舊以軍興擲用錢請以莆邑舊有兩

袖清風悲反櫬三更噩夢證歸神城隍廟祝夢公赴城隍

為郡二天僅許經年戴父老相逢淚滿巾任又有降童者亦云公

參同河洛已支離良背還生節外枝我畧前聞編述正題公

予小照云述易畧
前聞指拙著述正
公懲小桀禁邪奇
林天恩自名
他山頑
石天難補斯道干城哲竟萎忍何南天賡苦語九重泉路
盡交期

獨立

西湖終是未清涼得見西山棄笏當豈有閒頭堪置幙不
妨緘口竟如囊呂鑒敢責昌黎拜叔夜休爭魑魅光空谷
儘空天儘峻徑須獨立向蒼茫

自題洋畫小照

空明無礙玻璃瑩以虛印實形能成形則受光而爲影光
則照影還爲形海外竟有凝光液照處能凝看有迹水光

散作百東坡月影忽來三李白西風獵獵吹海東天局漸
啟來鬼工入鏡出鏡幻俄頃着紙離紙看玲瓏書生結習
乃如此竟挾琅函來畫裏自謂高歌本有神豈恤擲榆栗
羣鬼羣鬼似笑書生癡謂筆與墨何能奇毛錐安用客卿
拙豈解逼肖真鬚眉況是埋頭紙已故矻矻終年理章句
用非所用聰明消第一誤人是此具豈知筆墨尤通靈無
筆無墨惟圖形止用尋常貌行路筆墨豈屑居斯名北窗
日日羲皇至墨海汪洋筆龍戲書就還看生面開萬丈光
芒鬼膽悸

山居題壁

山水方滋樂有餘清音絲竹較何如但多一答山難與
鑑全天水已虛臣始學漁非學笑子安知我不知魚豈無
澤畔瓢堪掛未是靈均賦卜居

閱次兒所作印稿書此示之

小篆詰經未足高說文局局豈能豪兼摹蚪斗庸非古竟
似蛟龍不負刀十鼓當師周骨格四竿須脫漢皮毛積風
他日看雙翼老鶴能翔子亦翱

瘧中戲作

年來三上枕偏親厭聽蛙蟬聒耳頻竟備四時兼冷暖盡
嘗百藥遍酸辛易醫差幸胸無俗少間還疑筆有神大抵

文章能入妙固須鍊後始生新

天地真成大冶同頻年煅淬賴天工
寒雖投贈袍無用熱不因人氣更雄
借免出山原好事漸疏俗客亦私衷
垂厓鬢畔瘡須謝况是殷勤帝子功

鼓山

萬峰已盡獨凌空到海還看崛起雄
天爲特開一日霽山真能障百川
東姓名預遣書洪革蹴鰲橋洪革書中郭子壽三字悉備集而喪之
述正親携問遜翁既升輿刻匠陳鹿鳴以拙著周易不愧
述正至請校訛字遂袖至水雲亭
閩山稱第一匡廬面目亦羞同

放生池