

繪圖
精選

崑曲大全

第二集

二集

繪圖
精選

崑曲大全

世界書局印行

崑曲選第二集目錄

琵琶記

稱慶

規奴

囑別

南浦

釵釧記

小審

大審

觀風

賺釵

十五貫

男監

女監

判斷

審豁

一捧雪

賣畫

遨宴

說盃

送盃

邯鄲夢

行田

贈枕

入夢

雲法

牡丹亭

學堂

遊園

驚夢

尋夢

翡翠園

預報

拜年

謀房

諫父

白兔記

上路

竇送

薜地

相會

奈何天

憂嫁

逃禪

誤相

醉登

雙玉燕

詢閨

喬行

洩追

巧遇

文星榜

憐才

露情

戲洩

失帕

天緣合

試燈

喬扮

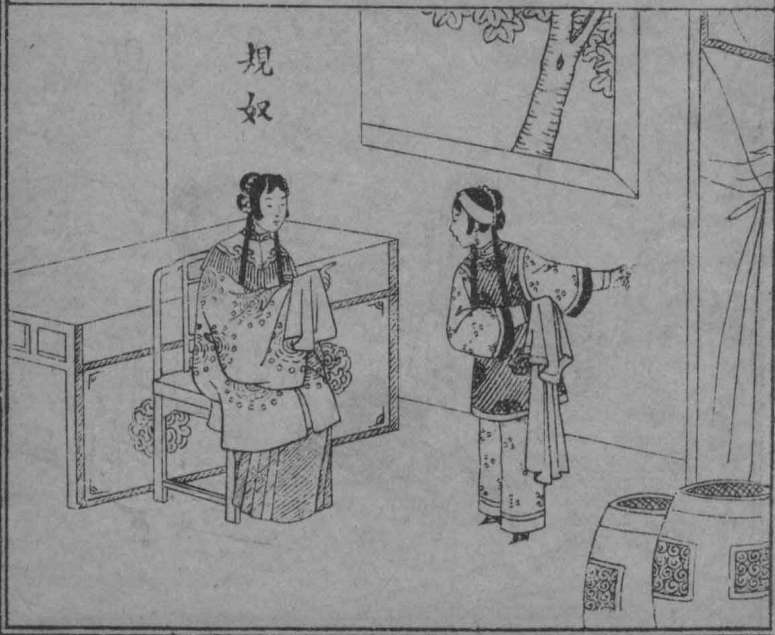
觀燈

伴嬌

稱慶



規奴



囑別



南浦



稱慶

小生上唱

瑞鶴仙

十載親燈火論高才絕學休誇班馬風雲太平日

正驛留欲騁魚龍將化沉吟一和怎離却雙親膝下且盡

A
 A 46
 F 61
 A
 4A
 M
 M 46
 M 46
 M 46
 46
 F 61

心甘旨功名富貴付之天也
 難登要將采綵歡親意且戴儒

冠盡子情卑人姓蔡名邕字伯喈陳留郡人也沉酣六籍貫串百家

自禮樂民物以及詩賦詞章皆能窮其奧妙由陰陽星曆以至聲

音書數靡不得其精微抱經濟之奇才當文明之盛世幼而學壯而

行雖望青雲之萬里入則孝出則弟怎離白髮之雙親倒不如盡

菽水之歡甘守鹽鹽之分正是行孝于已責報于天自家新娶妻房方

纔兩月亦是陳留郡人趙氏五娘儀容俊雅休誇他桃李之姿德性

幽閒儘可寄蘋蘩之託夫妻和順父母康寧詩中有云春光花下以

介眉壽昨已吩咐娘子安排酒筵與爹媽稱慶想已完備外內嗽

宋王多才未足稱子雲識字浪傳

名奎光已透三千丈風力行看九

萬程經世手濟時英玉堂金馬豈

集

蔡邕媳婦趙氏五娘隣比有個張廣才每得他恩顧我兒日後倘
有寸進不可有忘（小生）孩兒怎敢有忘（外付）今日請我們出來何幹（小生）
告爹媽知道（外付）起來說（小生）人生百歲光陰幾何幸喜爹媽年滿
八旬孩兒一則以喜一則以懼當此春光閒居無事聊具一樽與爹媽
稱慶（外生）受你媽（付）老兒
（外子）孝雙親樂（付）家和萬
事興（外）我兒把盞（小生）娘子

看酒（正）是（小生）正唱（工調）

錦堂月簾幙風柔（全）庭幃晝永朝

來峭寒輕透（小生）親在高堂一喜又還一憂（全）惟願取百歲

怕難主頻繁不堪侍奉箕帚

(付外)

惟願取偕老夫妻

(正小生)

常侍

壽前腔輻輳獲配鸞儔深慚燕爾持杯自覺嬌羞

(正連)

有何怕

家骨肉

(付介)

自

椿萱長似他三春花柳

(頭合)

酌春酒看取花下高歌共祝眉

Handwritten musical notation (likely Pinyin or Gongche notation) for the first line.

Handwritten musical notation (likely Pinyin or Gongche notation) for the first line.

Handwritten musical notation (likely Pinyin or Gongche notation) for the second line.

Handwritten musical notation (likely Pinyin or Gongche notation) for the third line.

奉暮年姑舅

合頭酌春酒

看取花下高歌共祝眉壽

醉翁

回首歎瞬息

烏飛兔走

喜爹媽雙全

謝天相佑

正不謬更

清淡安閒樂事

如今誰更有

合頭相慶處

但酌酒高歌更

合頭酌春酒

看取花下高歌共祝眉壽

醉翁

回首歎瞬息

烏飛兔走

喜爹媽雙全

謝天相佑

正不謬更

清淡安閒樂事

如今誰更有

合頭相慶處

但酌酒高歌更

合頭酌春酒

看取花下高歌共祝眉壽

醉翁

泛金甌但願歲歲年年人長在父母共夫妻相勸酬

外付

前腔

夫妻好廝守

正小生

公爹媽

願長久

全

坐對兩山排闥青來好看

一水護田疇綠繞流

尾聲

山青水綠還依舊歎人生青春

外逢時遇景且高歌付須信人生能幾
何小生萬兩黃金未為貴全一家安樂
值錢多外媽付老兒外一年一度付時
光易過外又是一年了付又是一年了外
子撒過筵席正是下

難又惟有快樂是良謀
媽：進來罷付是哉下小生娘

外逢時遇景且高歌付須信人生能幾
何小生萬兩黃金未為貴全一家安樂
值錢多外媽付老兒外一年一度付時
光易過外又是一年了付又是一年了外
子撒過筵席正是下

