

哀情
小說

鴛鴦夢

上冊



上海進步書局印行

上海進步書局出版

筆

記

小

說

大

觀

第一輯

出版

全書

八十冊

諧鐸

觚賸

子不語

螢窗異艸

閱微艸堂

耳食錄

增廣智囊補

夜譚隨錄

夜雨秋燈錄

秋雨齋隨筆

三異筆談

埋憂集

墨餘錄

里乘

庸閒齋筆記

金壺七墨

庸齋筆記

壺天錄

淞濱瑣話

嘯亭雜錄

小說始自虞初唐宋明清所著尤多事實之博贍詢采之醴郁廣見聞引興味讀之如獲一良師交一益友大足爲文學之助本局主任搜輯有年已得二百餘種大半係孤本原刻本茲將明清兩朝著名小說二十種先行出版以八十冊爲一輯餉遺社會廉價出售版式一律旅行舟車攜帶最便二三輯已在印刷中

第一輯二十種計三千五百十六頁分訂八十冊價洋八元特價一千部減售半價洋四元加送雅式十錦盒一只外埠寄費每部四角一千部售完特價即當截止

哀情小說

女學生之秘密記

全書一冊 價洋二角五分

是書敘光復時一女學生與一男學生私締婚約易裝潛通該男子旋邂逅一形體半男半女之女學生挾以偕行不知所終其中情節離奇忽男忽女變幻不測通體用倒叙法種種秘密均由前女口中道出百密而無一疎故佳

俠情小說

淫毒婦

全書一冊 價洋三角五分

一婦人淫而毒與一行徑孤僻之富翁野合生一女乃離散其正妻並欲殺其所生女賴一俠士探知暗中防護保全母女還其遺物感恩圖報遂諸秦晉事既詭奇文亦雋雅可稱雙絕

滑稽寓意小說

春夢

全書二冊 價洋五角

一極貧之女思嫁富貴人家積想成病因病入夢如願以償種種得意一朝勢落種種失意夢既豁然頓醒文亦憂然而止其描寫驕奢處勢利處窮形盡相自足喚醒夢夢

怪異小說

身外身

全書一冊 價洋二角五分

一生家貧有志擬作空中遊而困於財力有友善催眠術爲之互易靈魂入一富人之身卒藉其資以遂遊志空中忽遇天國敵人躬爲俘虜徬恍迷奇令人眩目文筆亦極奇特

上下古今談

全書四冊 價洋一元

是書用演義體裁將宇宙星辰風雷日月之構造之變化形形色色事事物物之新智識新作用六千年來世界之現象一一說明其理由精深之科學以淺近家常之談話出之能使老嫗都解

怪異小說

火星與地球之戰爭

全書一冊 價洋二角

本書備言火星人種軀體之殊異器械之奇特來去之自由炮火之毒烈十五巨人飛行倫敦幾為夷滅全球為之震懾忽焉厄於微生蟲而駢死離奇至不可方物然與近日文家所發明者頗覺同點不得謂為鑿空之作

理想小說

八十萬年後之世界

全書一冊 價洋一角五分

本編以機械的作用置身於八十萬年後之世界於人類之退化物質之變換一一寫出情節離奇中却有精確不易之理由非鑿空之談可比是理想小說之別開生面者

最近情天趣史

全書一冊 價洋三角

全書共七十七則皆近日女界之趣聞如沈佩貞案朱三小姐事原原本本據京友確實之調查就事直書不作左袒一面語尤為本書特色餘亦閨閣瑣故脂粉噱談新奇可喜而貶褒自見於言外深得勸懲之旨

上海文明書局發行

小說界之破天荒

包天笑
主任

小說大觀

出版

季刊一冊約三百餘頁定價一元

全年四冊三元六角郵費每冊七分半

大本洋裝紙張潔白堅韌

本社痛曉近小說之日趨墮落乃發願辦一宗旨純正興味濃郁之小說雜誌名曰小說大觀愛請包天笑先生主任其事每季出一集都三十萬言每年四集都百二十餘萬言所載小說均當世有名文家詢有價值之作每集短篇必在十篇以上長篇必在三四種以上均首尾完全者勿令人有斷續中止減少興味之憾其他雜記隨筆新劇院本種種名稱無美不備誠小說界破天荒之傑作也

第一集現已出版

各省中華書局代售

哀情小說

鴛鴦夢提要

江都貢少芹著

此敘一男子曜一閨秀挾以私逃置聘妻而不娶
無何相繼而歿其聘妻經營殯葬歸骨故鄉柏舟
之節矢以終身本書用倒裝筆法種種事實均由

書未婚妻口敘出情節離奇文筆沈痛洵爲哀感

題艷之作

小情說

鴛鴦夢

卷上

江都步芹著

第一章

好花迎日疏柳梳風輕飈徐來送啼鳥柔脆之音聲聲入耳鼓時正暮春三月三日也姑蘇金閨門外士女如雲車水馬龍羣詣虎邱山遊覽蓋虎邱山者爲江東名勝地凡騷人逸士苟道經是境無不往游且更有不憚跋涉命駕而來襆被數月飽受此中風景而流連忘返者矧生長於斯者耶

邑有柳湘南者風雅士也其大父曾開府閩中湘南在襁褓中隨之任所會大父卒湘南之父盤屍棺遄回窀穸以故挈眷返蘇時湘南問年已十三餘矣幼卽穎慧教之讀一遍卽能了了比長則灑然一裙屐少年也瀏覽經史工詩詞善書畫放誕風流且脫執褲恆蹊由是名噪一時三吳都人士以獲與之交者爲幸福年十七補博士弟子員繼以咕嗶章句終羈縛性靈乃不復理舉子業

惟日與二三知名士爲文字友。外此則不知也。

湘南故無昆弟姊妹。行堂上晨昏皆賴湘南父母。亦無湘南不樂。屢欲爲之議。婚。然擇配綦嚴。迄無當意者。居無何。父母相繼逝。湘南形影相依。恆悵悵不自適。惟藉游覽爲排悶計。苟興之所至。雖滿城風雨。亦不暇計。以故姑蘇名勝。數見其足迹焉。是日湘南蚤起。覺明媚春光。揀人游思。乃攜小奚童荷詩囊策蹇。衛出金閨門。詣虎邱。

虎邱距金閨門約六七里。咄嗟可至。湘南飽看沿途風景。故緩行。碧草成茵。鋪疊地上。真不堪輕受馬蹄痕也。時則麗日當空。好風撲地。諸女士人影衣香。與野花競媚。湘南不覺心曠神怡。

正策衛于間。忽微風送一種淒淒切切聲。浪觸耳。細辨之。似一女子啼泣音也。湘南顧謂小童曰。是何聲也。胡爲乎來哉。汝試聽之。小童側耳靜聽良久。曰。是音從北偏墻間至。意其中殆有人耶。奴行往覘之。言已。童遂行。湘南停衛以。

待。

少頃童返。白湘南曰。奴見墻間無他異。惟一女子哭且哀。以其少艾。也不敢致詰。湘南曰。彼固掃墓者。胡足怪。言已復策衛行。不數武。忽聞女子且哭且訴曰。情天恨海。莽莽無垠。安得遍覓。媧石及精衛。以補之。墳之耶。汝兩人死良苦。長眠此。離離荒塚。誰歟。憑弔脫非余者。此間幾無足跡矣。語至此。以下卽喃喃不可猝辨。

湘南駐衛。自念女子哭墓事。亦數見。茲聆彼女子語。或其中別有他故耶。余盡不諗之。乃下衛。令小童稍待。並囑其挈繩坐地上。毋令衛逸。已而尾其音前行。約數十步。歛入樹林深處。重陰下垂。風飄樹葉。從陰際下墮。衣微有聲。湘南且行且望。轉步北嚮。忽有一物高聳直觸眼。簾凝視之。則纍纍然斷墳三尺也。墓地約三弓。其外則古樹百餘株。環繞四匝。連天一碧。蒼氣襲人。墓土斑斑。染溼痕。芳草萌芽不盈寸。許作慘綠色。狀似新塚。墓旁錯列陶器中貯祭品。草際

紙灰隨風颺入晴空似與蛺蝶爭撲擊及回首見一艷妝女子席草地坐以左手掩面啼泣右手置膝上指握紅巾一絞綃濕且暈知爲淚也染者其哭聲悲切若不知有人窺矚斯時湘南睥彼現象默視無一言乃獨立樹陰下距女子僅十數武視線所至亦殊了了雖未睹其面而察其舉止風度不類常態於是心房中轉增一莫大疑團意是女決非小家碧玉而獨行至是寧無僕從耶且此墓土色猶新窀穸之期必未垂久特不知墓中人與彼美有何關係脫以爲誼非切己者胡如是泣且哀既切己矣又胡以艷其服此中問題誠解人難索雖然余盡詢之甫舉足又止自言曰余真唐突荒煙蔓草間闌無人跡以余少年遇彼孤女瓜李之嫌固宜遠避矧素未謀面余烏能率爾向彼發吻即使窮詰端倪彼固女子烏肯對余一吐心曲脫目余爲狂奴鮮有不受呵斥者爾時余無立足地矣然遇此予人可疑之事余又弗能不問一語以遽退乃獨立以覘其異忽聞肩後有人狂嗽一聲急回首視之蓋冶遊

諸惡少年也。

第二章

湘南知諸惡少年悉爲姑蘇人。且似曾相識者。惟平時未通問訊。諸少年睹湘南作欲言不言狀。窺其意旨。一似擬向湘南詰彼墓旁啼泣之女子底蘊。特未卽啓口耳。

蓋此諸少年亦係向虎邱游覽者。道經是地。聞女子啜泣音。尋聲而至。比入林見湘南背立。初疑其與女有狹邪行。擬出語侵之。又疑爲眷屬。故未敢造次。乃姑以狂嗽探其虛實。及睹湘南面。知非與女偕來者。又逆知湘南爲貴介。脫逕與女謔。恐受呵責。以故欲言而止者。再湘南固寶貴名譽者。轉懼諸惡少捏造黑白計。不如引身避去。以免若曹疑議。乃拂衣緩步出樹林之外。

且行且自語曰。何物狂奴。突如其來。致余不能向彼美一詢。沈悶極矣。比出遙見小溪。童挈繩坐地。驢子嚙草。路側時日已過午。陽光從樹罅射下。陰颭風微。

動幾欲篩碎人面。口時不早矣。盍去休言。次突聞林內有人大呼曰。咄……汝曹將白晝戲謔婦女耶。余固清白弱質。若眸子盲矣。湘南曰。嘻。彼哭於墓者。殆爲諸惡少囉唆乎。雖然。余行懲之。乃返身復入林。際以身隱樹後。窺探則見諸惡少環繞女郎。恣意調笑。但聞一少年曰。汝在此間啼泣。彼墓中人得毋汝所歡耶。不爾胡如是。悲感女子不答。又一少年曰。是矣。雖然。愚哉若也。彼死者已矣。寧復記汝第人盡歡也。哭之何爲。女子曰。若曹以我爲何人耶。人各有志。余固不識汝。烏用噪聒。請卽退。少年狂笑不已。乃奪其衣曰。汝勿爾。吾儕固非窮措大。差可諧汝。汝試自擇。吾數人中苟有當爾物色者。汝固女郎。必羞澀不肯言。但得汝領之。吾儕亦會心人。卽知汝已許可。脫不願也。則或者春風一度。亦惟汝意是屬。言已。以手握其皓腕。狎褻備至。女力拒之。乃止。旣而褫其履。一持手中曰。以此爲信物。可乎。女怒痛訾之。少年首他顧。若不聞也。者旋女索履。臥地作嬌啼聲。漸語顫。諸少年仍吃吃笑不止。

斯時湘南睹此狀忿火填膺不覺挺身直出叱曰兇徒敢戲侮閨中麗質耶余行必制汝諸惡少驟聞湘南語頗自驚愕繼見其勢孤卽亦無畏怖

徐徐曰君何人耶湘南曰汝不識柳公子乎諸惡少曰吾儕固識之第君來此奚爲者湘南曰余以汝儕欲行不規則事故耳諸惡少曰噫公子誤矣若殆姣而蕩者長處深閨春情駘宕故以墓門一哭作餌男子計吾儕與之接正懷彼懷今公子一呼驚倒情魔彼不但不感公子且加子以不解事之名然則公子與彼素諗識耶脫爲公子所歡者則吾儕立去不爾則惟吾所欲爲矣公子烏乎阻之湘南曰若然彼何事大聲拒汝少年曰彼之拒吾者正以其人衆耳大凡事關曖昧最忌人知脫僅與余一身遇已結不解緣矣子胡曉曉爲夫世風日下世家大族雖妻女尙難防閑矧彼人身非貴介且與公子不識一面乎公子休矣湘南曰爾曹胡知彼非大家閨秀者少年曰吾儕見彼徒步來而又無僕從是以知之湘南聆惡少年語似頗近情擬卽去旣念彼等狎女狀殊令人

髮指私忖曰吾脫行則彼女郎殆矣且彼所哭者爲何人吾尙未知正欲執彼一詢曷不易他語給若曹去則女郎必感吾情或者告余以故未可知者乃復謂少年曰爾曹對於此女將如何少年曰彼已墮吾簪掌握中要如何便如何耳然則君亦思染指耶語未竟忽聞剝啄一聲則湘南右掌已飛擊少年左頰湘南旣扑少年復僞言曰無賴奴汝以女郎爲吾何人蓋吾妹也彼偕吾掃墓望族名媛汝曹尙敢公然蹂躪設遇小家女寧不奪之去似汝擾害鄉曲賊不如捉將官裏去科以應得咎諸少年色沮未及置喙卽見少女驅前呼曰吾兄采耶妹幾爲若曹辱兄盡懲之湘南曰妹毋躁余召健僕至矣言已趨詣林外招小童曰來……卽聞風送人聲至曰來矣來矣諸少年懼甚咸四散而逸比小童策衛至則湘南與女郎相向立墓旁當諸少年之與女譁也女卽見湘南至疑爲若曹同類噤不敢聲及湘南批少年頰僞言女爲妹女始知其援己者且覩湘南狀態不類輕薄兒故僞以兄呼

之以堅諸惡少之信諸惡少素知湘南爲世家子其勢力能顛倒人故一聞湘南之呼不待小童至羣驚愕遠逸焉諸惡少既遁時小奚童已入林矣請曰日將暮矣主人將往虎邱乎抑將歸湘南曰汝姑待言已乃轉身向女郎爲禮

第三章

女郎已伏草地上泣謝曰猥蒙義死力拯妾脫非君子妾今日不堪設想矣言已嗚咽不能成聲湘南曰女郎勿爾彼無賴行止盡人皆不能容況余也耶余此舉非僅援手女郎亦據直道雪不平耳雖然汝固荏弱女子不應獨往播間致招惡客今而後宜知勉矣女郎曰噫嘻有是哉君不知妾甚矣嗟乎妾豈不知禮義藩籬而必欲拋露面目至此一泣耶良以妾有莫大苦衷在也第此苦衷妾又不能舉以告人惟無量愁緒鬱結腦筋中而無可發洩妾固居金闥門內煢煢隻影孤苦伶仃當悲憤交集時恨不呼天搶地然更闌人靜篝火淒

涼。又。烏。敢。夜。泣。驚。鄰。致。受。詬。誶。耶。以。故。至。此。臨。風。灑。淚。固。爲。彼。死。者。弔。亦。且。爲。余。生。者。痛。妾。第。知。其。心。之。痛。而。不。覺。其。聲。之。悲。也。湘。南。曰。彼。長。臥。墓。中。者。果。爲。女。耶。何。人。盡。告。余。女。聞。言。淚。珠。簌。簌。下。淒。然。曰。君。姑。勿。問。第。此。墓。中。人。與。妾。誼。關。切。已。而。又。妾。所。依。賴。者。也。然。是。依。賴。之。人。又。非。妾。之。所。私。今。竟。棄。妾。長。逝。妾。能。不。愴。然。哉。乃。以。手。指。墓。謂。湘。南。曰。妾。痛。彼。而。尤。恨。彼。以。其。切。已。故。又。爲。彼。者。苟。一。思。彼。直。覺。彼。之。往。事。如。怒。潮。歸。壑。空。湧。於。妾。之。腦。際。矣。言。已。又。復。大。哭。少。頃。女。哭。忽。止。湘。南。輾。轉。曰。女。郎。不。言。余。知。之。矣。豈。以。余。不。足。與。語。耶。雖。然。余。非。佻。達。者。苟。爲。無。賴。子。當。必。助。彼。諸。少。年。戲。汝。烏。肯。冒。險。相。拯。第。女。郎。寂。處。閨。中。固。不。識。余。名。余。非。他。人。蓋。卽。柳。湘。南。也。女。歛。容。曰。君。非。柳。開。府。之。孫。乎。曰。是。也。女。復。再。拜。曰。公。子。貴。人。妾。目。盲。矣。湘。南。遜。謝。至。再。女。乃。起。落。日。墮。西。薄。雲。四。起。遠。望。虎。邱。山。罅。漏。一。角。餘。霞。返。照。樹。林。作。猩。紅。色。宛。然。一幅。絕。妙。畫。圖。無。何。倦。鳥。繞。樹。鳴。似。呼。其。同。儕。歸。宿。者。女。謂。湘。南。曰。日。云。暮。矣。是。

非談心地。且墓中人往事非數語可以猝竟。妾擬姑返。俟暇時。晤公子。再言。湘南漫應之曰。可也。女乃俯首拾遺履著之。並檢點陶器出。紅巾鋪草地上。置陶器於中。掇而攜之。向湘南致謝。逕去。

女既行。湘南鵠立。無一言久之。乃自語曰。人各有志。不可強也。小溪童曰。若真無理。甚主人出死力以斥惡少年。去渠不知感一事之微。尙爾金玉其音。設非主人在側。奴行面斥之。湘南曰。彼殆好女子耳。汝第知彼與我落落。吾謂必如是。斯不失爲女兒身分。當此時。近黃昏。以彼娉婷少艾。與男子立談於野田草露間。設爲他人見者。必予人口實矣。彼縱不行。余將引以避嫌。茲彼匆匆去。余頗許可。特未及告我以姓氏。並述墓中人致死原因。徒增悵悵耳。言次。欷歔返。既歸時。已燃燈矣。逕入藏書室。獨坐回憶。猝遇女郎。事反復凝思。終不能解。既而曰。余與彼女相語。一小時之久。竟不叩其姓字。及里居。疎忽已達極點。於是頗自怨艾。正輾轉間。忽聞門外叩關聲甚厲。湘南呼小溪童啓戶。覘之。旋見一