

小方壺齋與之錢鈔

衛藏識略

盛紀祖輯

西藏唐古忒卽圖伯特國部落繁多明統稱烏斯藏然湖其源蓋古三苗種也舜徙三苗於三危三危者爲喀木爲危爲藏故見康熙六十一年上諭平王東遷後羌通諸夏雜居隴山伊洛之間秦始皇築長城漢武帝令居塞上拒之曰西羌晉懷帝時有赤牛羌燒弋仲者子萇滅苻秦稱帝號於長安再傳爲劉裕所滅蓋西羌屬凡百餘種故處河湟江岷間其會有居析支水西或遷婆川歷魏周齊猶隔諸羌未通於中國隋開皇中有倫贊者居莊牁西沃土渾蠻有其地建國居跋布川西改姓爲率勃野以秃髮爲國號訛爲吐蕃唐貞觀八年其贊嘗弄讀贊書王號遣使朝貢請婚太宗不許吐蕃率衆屯於松州之西境入寇太宗命將卒騎五萬擊敗之弄讀大懼引兵退遣使謝罪因復請婚太宗以宗女文成公主下嫁令江夏郡王道宗持節送之弄讀親迎於河源而歸別爲公主築城立棟宇公主惡其人皆赭面贊遂令國中權罷之亦自縫紱綺繩耽耕漑幕華風仍遺嚮橐子弟請入國學以習詩書又請中國文士典其疏表高宗立授弄讀爲駙馬都尉封西海郡王因請蠻種及造酒碾磧紙墨之匠並許焉則天時弄讀元孫棄隸縮贊立復請婚中宗亦妻以所養雍王女金城公主帝幸始平縣設帳於百頃泊側引王公宰相及吐蕃使入宴酒命吐蕃使前論以公主孩幼割慈遠嫁之旨上歎歎久之因命學士李嶠等十七人賦詩錢別改號之復請相送命使臣往視金城公主吐蕃復進表朝貢如初公主亦別有進獻並奏請毛詩禮記左傳文選各一部亦與之正字千休列疏諫不報卒與二十四年當猝薨希逸以殺白狗爲體詛吐蕃計破於青海復絕朝貢二十八年寇維州又破之得安戎城詔改爲平戎二十一年春金城公主薨吐蕃來告仍

請相上不許乾元後吐蕃乘唐間隙盡有我境肅宗年間吐蕃遣使請置郭子儀於鴻臚寺歃血以申
誓戎之禮廣德元年吐蕃以京師失守故因降將高庭暉入長安立廣武王爲帝旋爲郭子儀設疑兵悉
衆遁去建中二年吐蕃請以賀蘭山爲界四年遣官盟於清水卽大詔前朝與碑也興元元年吐蕃
助渾瑊大破朱泚於武功之武亭因許以涇州靈州相報而未與吐蕃許邀會盟却瑊而陷其軍渾瑊
僅以身免自此大入寇掠吳山汧陽等界貞元五年劍南節度使章皋大破之盡復靈州地七年又攻破
吐蕃十六年詔章皋出兵成都以擊邊患遂命陳泊等統兵出龍溪石門及南道雅邛黎巒并進攻昆明
諸城諸路凡九道並進自八月至十二月屢破其衆拔七城遂圍維州擒蓋將莽熱獻俘於京穆宗長
慶元年吐蕃復請盟乃命御史大夫劉元鼎充會盟使初元鼎見贊普於闕懼盧川蓋贊普夏衛之所其
川在邏婆川南百里臧河之所流臧當作藏則西藏所山名也時吐蕃遣論悉諾息隨元鼎來朝於是不
復叛自黃巢後遂爲阻絕然而其國亦自其族種分派無復統一矣周廣順三年西河節度使申師厚
奏請授吐蕃首領折逋支等官這至宋初乾德四年知西涼府迺葛支上書有回鶻二百餘人及僧十餘
人自朔方來欲取經天竺詔褒答之此蕃僧所由來也太平興國八年吐蕃入貢太宗召見酋長於崇
政殿優禮之以故朝貢不絕後其境爲李繼豐所侵首領潘羅支率番部三十二族納貢授朔方節度使
咸平元年河西軍左廂副使韓德將軍折逋游龍鉢來朝獻馬蕃四世雖受朝命爲酋貢方物而未嘗自
遠大將軍後數以奇計敗突厥吳潘羅支舊部往往歸之寶元元年加寶順軍節度使約以鑿元昊然不
能有功自神哲高三朝或加檢校太尉或爲刺史或授太保或拜團練使皆授官於宋然而當時西河既

失加以西夏亦未嘗不爲邊患也遼時亦入貢有大蕃小蕃及胡母思山蕃之別元初因俗首領章古來朝封爲寧漢郡王領西寧於河州太祖四年帝入河西師獲剋兀喇海城並歸西寧領之設吐蕃等處宣慰使建元帥府以洮岷黎雅諸州隸之世祖以其地廣而險遠民獵而好鬪思有以因其俗而柔其人乃郡縣吐蕃之地設官分職而領之於帝師帝師八思巴者吐蕃薩斯迦人生七歲誦經數十萬言能通大義國人號曰神童中統元年尊爲大寶法王賜玉印統釋教嗣數世弟子號司徒司空國公佩金玉印章者前後相望蓋當時朝廷所以敬禮而尊信之者且重以周也明以其地爲烏斯藏烏斯藏者本吐蕃而別立爲國者也吐蕃中惟烏斯藏專以釋道教化頗柔順易服在西徼外去四川馬湖府千五百餘里雲南麗江府千餘里陝西西寧衛五千餘里其地多僧無城郭其僧有居大土臺及土臺外者洪武初太祖憲唐世吐蕃之亂思制御之惟因其俗尙用僧徒化導爲善乃遣陝西行省員外郎許允德使其地令舉元故官赴京授職於是遂授攝帝師喃加巴藏卜爲熾盛佛寶國師錫玉印又授元帝師八思巴之後八哥監藏巴藏卜爲大國師授烏斯藏僧答力麻八刺爲灌頂國師並賜玉印佛寶國師及答力麻八刺遣使入貢奏舉土官多人因置指揮宣慰萬戶千戶等官歸分司印予之餘授職有差永樂三年僧哈立麻者國人以其有道術稱之成祖因授職爲演教如來大寶法王烏斯藏僧昆澤思巴亦授爲大乘法王授吉刺思巴監藏巴藏卜爲闡化王授恩達藏僧南滿烈思巴爲輔教王授必力工瓦僧領真巴兒吉監藏爲闡教王授贊藏僧著思巴兒監藏爲贊善王授宗巴幹爲護教王並有授爲西天佛子灌頂大國師灌頂國師者皆賜給印詰蓋其地皆倚中國之茶爲命而當時入貢者又優以茶布諸蕃懸貢市之利且欲保世官不敢爲變故終明之世授官加號以禦繫之交市茶馬以誘致之雖動於利而未嘗爲患然終不能如○國朝德威遐播傾心歸化直隸版圖而謳歌○○帝治於無疆也

疆域東由拉撒詔至巴塘靈靜山交川滇界南由拉撒詔過鍋噶拉宋噶拉扎交洛倫布巴怒江界廣闊無垠兩岸石壁峭立中流西由拉撒詔經扎什倫布至三桑乃阿里界

藏地有四一曰阿里地土邊疆西北乃納達克谷土結

塞二部一由三桑過闢得寨入阿里噶爾渡界一由三桑

噶爾拉通拉經脇噶爾至噶拉木交麻爾喀逆

落境

番界噶爾地爲四達之北由拉撒詔出羊八井口至新橋卽平川西通後藏東接噶爾勒北行草地直至木魯烏素噶爾藏骨盆交青海界東南由拉撒詔崩路山轉出大則經竹貢寺及沙金塘草地走古樹邊卡至春奔色擦接類伍齊界通昌都大道東北由拉撒詔向色拉寺東過彭多河鐵索橋由角子拉

正寺增頂工至木魯烏素通西寧大道西南接布魯克巴巴勒布通西洋等處又自怒江北山咀義桑則

納宗瀕浙江各處至阿布拉通南登大道西北由拉撒詔過克里野拉納克產等處通鍋壁葉爾羌新鑄

大道凡沙礫地無水草者野人謂

山也

自唐高宗時始封其質普爲駒馬都尉西海郡王懋代相沿俱受中國制命自明○朝康熙五十九年平藏後封康濟鼐爲貝勒阿爾布巴爲貝子隆布鼐爲公頓羅鼐扎爾鼐爲噶隆後頓羅鼐以擒逆功晉封○○恩命封至郡王領藏事頓羅鼐卒其次子朱爾墨特那木扎爾襲乾隆十五年謀逆伏誅遂除其王爵十六年奉○○旨凡藏地均屬達賴喇嘛所有輔國公三人一等台吉一人噶布倫四人達賴喇嘛之輔內一人即輔四各頒給○○勅諭鼓繩五人藏地領繩巴三人方職事者堪布一人內地領繩林監寺人均給理

審院執照分司藏務受駐藏大臣及達賴喇嘛管轄

西藏卽明時烏斯藏自順治五年勅化王遣索納木刺希喇嘛入貢繳明季所給請勅銀印奉○○旨換給度部題定貢朝三年一次道由陝西每次限以百人准十五人晉京餘留邊署爲定例七年勅化王遣贈錯覺挫喇嘛入貢繳明季所給請勅銀印十年又遣索納木畢拉西等入貢十三年又遣噶錯堅挫入

貢徵明季勅書玉印經禮部題准換給十七年如來大寶法王哈里麻巴遣僧齋漢番字印表並進方物
又灌頂國師及灌頂圓通妙濟國師大悉都遣僧齋番字印表并進方物道由雲南蘭化王所進方物鍛
金銅佛畫佛銅塔舍利子珊瑚犀角黃左髻帽各色花纏繩各色種織綿阿魏黑香白海螺黑白纓子大
寶法王所貢方物釋迦佛舍利子番像銅佛金輪珊瑚犀角珍珠寶石數珠城珀珠慈獸皮虎皮豹皮猞
猁猴皮梵祖紅各色織繩各色種青白纓花織繩灌頂國師所貢方物銅佛金輪犀角珊瑚珍珠花
布花線織各色種織花繩灌頂圓通妙濟國師所貢方物番像銅佛金輪珍珠珊瑚花布捨納猴皮自康
熙五十九年定歲後達賴喇嘛頗羅鼐爲一班班禪喇嘛爲一班各間年一次遣使入貢結唐古忒字表
文并進方物乾隆十五年朱爾墨特那木札爾謀逆伏誅後十六年奏准達賴喇嘛遣正副使入貢因顱
羅鼐進貢將達賴喇嘛副使爲伊正使今仍照舊例填布囊素均由達賴喇嘛差遣凡慶祝禮達賴喇嘛
班禪額爾德尼間年一進貢額爾澤卜等巴勒爾克圖遇有○國家慶典則進貢物有佛像金經銀塔五
色帖八吉祥之屬各具○○奏書遣使以○○圖達賴喇嘛班禪額爾德尼於慶祝之外別具壽帕數珠
藏香蠟種使還均降○○勅諭開賜金幣有差

番人不識天干惟以地支應相紀年亦以十二月爲一歲其支屬紀年如鼠年牛年兔年紀月以寅爲正
月亦有閏月但不同時耳如雍正十年壬子閏五月其地閏正月雍正十三年乙卯閏四月其地先於甲
寅年閏七月更有閏日之異如閏初一則無初二即至初三或於月內摘去一二日卽不呼此一二日
如摘去二十七次日卽呼二十八日矣每月無小建必有朔望晦日稱正月爲端郭餘月仍依次數之紀
日惟以金木水火土五行配與時憲書無異推日蝕月蝕亦纖毫不爽云推算古驗皆唐公主所流傳其
四時氣候溫和常如中土二八月天氣但晴雨靡常風霜無定大約藏地平壤則熟居高則寒有十里不

同天之語就拉擦詔而論清明立夏間草木萌芽季春夏初間豆麥播種收穫亦在七八月之交至八月晦顯雷電霹靂尤與中土無異夜有露秋暮有薄霜雪不厚積冰雹半時間見或山猶水圍則有時凍作番人誦活佛咒卽止然亦有不應者行歲亦以建寅孟春爲歲首元旦爲一歲之始節令多與內地不同如十二月大建則以元日爲年節小建則以初二日爲年節每過年節凡商民停市者三日各以茶酒果食物相餽爲禮其日遂賴喇嘛設宴於布達拉上延漢番官會飲有跳鐵斧之戲選幼童十餘人著綵衣戴白布圈帽足繫小鈴手執斧鐵前列設鼓十餘面司鼓者亦裝束如前凡觥籌交錯時相向而舞聽鼓聲之淵淵而緣兆疾徐咸中節揆其義蓋古之萬舞歛越日觀飛神乃後藏番民供此役以皮索數十丈繫於布達拉山寺上下人捷如猱攀援而上以木板護於胸手足四舒而下如矢離弦如燕掠水亦異觀也過此擇日大詔內聚集各山寺喇嘛擁達賴喇嘛下山謁佛登臺講大乘經謂之放朝凡番民越數千里來者踵相接以金珠寶玩陳列炫麗舉於首而跪獻之達賴喇嘛若受卽以鑿尾拂其首或手摩其頂者三出則必誇耀於人以爲活佛降福也上元日懸燈於大詔內蠶木架數層安設大鎗約萬餘盞織以五色油麪爲人物龍蛇鳥獸窮極巧自夜達旦祝天之陰晴雨雪及燈焰之晦明占一歲豐歉十八日揚兵集唐古忒馬步兵三千戎裝執械繞詔三匝至琉璃橋南施巨礮以驅鬼魅礮大小不一中最大者鑄自唐時刊威勦除叛逆五字演畢於商上出金銀紬段布茶勞之并布施僧衆爲誦經之資歲凡支銀三百六十餘兩越二日或四日噶布倫戴繩及喇嘛各出幼童選快馬馳騁白色拉山寺東麓至布達拉後約三十里疾驅角勝先至者受上賞復以幼童裸體跣足自布達拉西至拉擦東約十餘里一時爭道而趨亦以先後至者較勝負如力不勝親友旁觀者遂以冷水灌頂爲之助此爲一年奪標之戲也二十七日迎色拉寺之飛來杵至拉擦詔

三十日誑經畢送老工來布卽通志所謂打牛魔王也以喇嘛一人僞爲達賴喇嘛於番民中擇一人而
塗黑白色作魔王面畫其前試其五蘊未空諸漏未淨達賴亦以理折彼此矜尚法力因各出骰一枚如
核挑大達賴三擲各應魔王三擲皆集蓋六面一色也魔王驚懼遁逸於是僧俗人執弓矢槍礮逐之先
時於對河子漢山列帳房待魔王竄入擊以巨礮迫以遠礮而止凡作魔王者必以賄得之蓋先於魔王
避居處預購數月之用以待之食盡始歸且二月初二日達賴喇嘛上山仲春下旬或暮春之初將大詔
寺中寶器鑿珍妙設治廟宇之亮寶製日布達拉縣入佛像其像五色錦段堆成自第五層樓直至山巔
約長三十丈又有喇嘛裝束神鬼及諸番人物虎豹犀象等獸繞詔三匝至大佛前拜舞歌唱如此一月
始散四月十五日寺門洞開依然籠達旦其燈以圓根盛油然之任番人遊玩六月三十日別鮮色拉二寺亦懸大
佛像有舞仲薩神番氏男婦皆穿服號放歌唱或翻桺及相撲諸戲無不咸備亦二寺之大會也七月十
五日任卡巴一人以司農事其地之頭目從之遊佩弓挾矢旛旛前導徧懸郊圻觀田禾射飲以慶豐年
然後土民刈穫亦所以重農事也七八月間各臨河設涼棚帳房男女同浴於河卽上已祓禊之意十月
十五日唐公主誕辰番民盛載至大詔頂禮二十五日相傳宗卡巴成聖日或云卽然燈佛舉國皆於牆
壁間燃蠟相映燭若列星亦以燈下其歲除夕木鹿寺跳神逐鬼有方相氏司雞遺意男女盛飾笙聚歌
飲帶醉而歸以度歲節

領設馬步兵共六萬人于餘名內拉據馬兵三千名後藏馬兵二千名阿里馬兵五千名穰墳馬兵一千
名名字拉雜湊木頭等處地方黑扎房蒙古馬兵三千名阿里前後藏各處步兵五萬名凡派兵之法
於各村鋪派或十名五名人馬不偏出遇有兵革者盔甲其中有柳葉連環鐵子不等馬兵盔上插紅纓
及孔雀尾毛腰懸刀箭負鳥槍執長矛步兵盔上插雞尾腰懸刀箭盾牌或木牌亦有

執長矛者其木牌寬約尺五六寸長三尺一二寸繪虎形以五色羽毛裝飾外遮以鐵皮箭以竹爲之鴉銅鐵鍤頭如錐長三四寸其弓木胎角面身小而勁亦有以竹爲之者兩竹片合繫之亦勁旣鐵或細段布分黃紅黑白藍五色旗頭旄繩各按旗色若對壘外每年於正二三月亦觀兵審其槍箭跑馬跋撲諸技演畢以哈達銀錢酒食犒之至四月則派駐各隘口既資防邊且兼牧馬也

相沿番例三本計四十條所載刑法甚酷大詔旁有黑房數間徇擊罪人犯法者不論貴賤輕重皆禁於內用繩縛四肢以待援法如爭鬪死者將屍棄水殺人者罰銀錢入公並給屍親念經或牛羊若干無銀則納水中淹沒其家其值奪劫殺者不分首從皆擬死或縛於柱上施以槍箭較射飲酒死則斫頭懸示或送貉猶野人食之或活縛送曲水蠍子洞令蟄之若攫人財物則將其家監禁倍數追比追完則將盜者抉目割鼻或去其手足凡犯重罪先以繩縛之寢以皮鞭復浸於水逾時再毆如是者三然後誦其辭如誚則以沸油燙其胸利刃裂其肉綸再囚譯則縛坐水中分其髮以繩左右牽之用白布蒙面燙以水或於指甲內以利油簽刺之若無許可貢然後釋其受酷刑而死棄屍水中至尊常爭覬求理則罰銀犯而不告各重罰無銀則以長棍責釋若犯姦止罰銀錢量其貧富亦或責釋但犯法無男女皆於市中褫衣責之近亦有枷號者其刑法慘酷殆未之聞

稅賦隨其產或牛羊紫草青稞氆氌等物或馬牛酥油牲畜金銀銅鐵諸物皆隨所產上納設有公所名商上凡所納賦稅及問罰罪人銀錢存備公用並喇嘛念經之費至於土民之服役者名烏拉凡有業之人勿論男女皆與其選即由他處遠來者但能置煙燭租房而居者亦然多寡各量其貧富其額目課巴皆派用烏拉照所居至之大小量定應需數或三四名或十數名照數輪派烏拉應役無人則雇窮民代之或每日每名納銀五分年過六十者免之遇要差則派牛馬驥騾富者應出若干貧者三四人公攤

一匹藏地產馬少數由霍爾一帶及青海等處來者價頗昂卽中產一匹亦須銀十七八兩至二十兩不

其先文書俱鈐紅色小圖記番人用唐古忒字蒙古字自噶布倫以下皆用黑色圖記雍正九年
○○特頒給印信始知用印如徵調兵馬近則頭目戴綯催集遠則文信傳調一遇緊急軍情則用傳旛
以箭一枝繕白哈達一箇寫由飛遞傳催依限而到無敢誤凡遇大小事務每日噶布倫碟巴中科爾戴
綯等齊集大詔內白果廊公議稟諸駐藏大臣及達賴喇嘛而行

委用頭人由駐藏大臣達賴喇嘛選擇亦取才品及家道殷實者設噶布倫四人分轄藏地設高爵一名
察核地方諸務倉儲巴數名專司錢糧浪子沙數名分理刑名並供給差役中科爾數名在大詔司文書
票簽載記事紀綱數名主持計算其中科紀綱半多世職凡放大小碟巴皆於此等人中選用至於出使
頭人稱合操傳事頭人稱若尼爾管理家計頭人稱業爾巴聽役頭人稱乃興巴其各地大頭人稱碟巴
次稱熟熬幣十布凡統領兵馬之官有五總統之大頭人稱戴綯其次稱甲綯管兵二百名次稱如綯管
兵一百名稱賴綯管兵四十五名稱局綯管兵十名又有小頭人稱郭度以上所委之碟巴頭人卽徵收
所轄其地之錢糧以自贍

衣冠達賴喇嘛班禪額爾德尼冬帽以氆氌羊絨製成其式上尖下大色尚黃夏帽若笠純金以皮爲之
內衣氆氌半臂外衣紫羊絨偏單以帛交練於上著錦襪或皮屨腰束帛如帶春冬皆露半臂餘喇嘛服
飾亦相似所屬噶布倫載綯碟巴等髮不束不綰披肩後戴平頂裁絨段狐各帽綰短纓或覆頰皮於頂
手持念珠束皮鞋帶遇令節或公事噶布倫兩分其髮於頂左右綰一髻著蟒段或氆氌細段褚巴碟巴
亦將髮綰成一髻戴無翅白紗帽卽唐進士左耳垂金鑲綠松石墜大如桃其形似鳥喙名瓊瑞右耳垂

珊瑚墜用大珊瑚兩顆上下金鑲名工工身著大領窄袖綠錦短衣緣以獺皮袖口用五色線相接前鑲
獺皮下著黑褐百摺裙名郭在足著白軟底皮鞋披紅褐偏單佩刀束大紅花段帶自噶布倫下至番民
手俱帶骨块番民著大領無襷褚巴或包氈細毛視其貧富爲之而所戴之帽亦然或戴白帽腰束皮或
毛褐帶佩小刀順刀橫袋火鍊等物裝木梳其祖於襟內開衩腰兩旁亦開被髮積腰間婦女服飾頭髮
從頂分兩旁束如繩互交脣後以細爲佳女未嫁腦後乃分一辮若受聘則將聘定之色賣戴頂上嫁則
不復辮髮矣居常戴紅綠栽絨尖頂小帽腳履康著八字黑紅褐裙名東波前著或紅褐或各色紗段圍
裙鑲錦花邊名班帶上著小袖短衣齊腰名文肘或綾段細布毛褐爲之外披栽絨小方單如衲子裝裝
名繖手帶銀鑲珊瑚戒指名慈姑左手帶銀釧名則籠右手帶碑碑圈寬約二寸名同繖乃幼時所帶必
斷乃已以爲死後不迷路耳帶金銀鑲綠松石墜長寸餘寬七八分後有小鉤穿於耳名額哥上連珍
珠珊瑚串綴以銀鉤挂髮一名香達下連珍珠珊瑚串長六七寸垂兩肩名重羅貴賤皆項挂念珠一二
串白珊瑚青金碑碑至木珠不等富者戴蜜蠟珠有大如蠻者又帶銀盒名阿務內裝護身佛及子母藥
胸前必挂銀鑲珠石環長約有三四寸寬寸餘兩頭有鉤凡城方單白兩肩以其環扣著於胸名滴溜富
則戴珍珠輜以木作胎如笠而厚裏以硃紅漆之外以金鑲綠松石爲頂胎之周邊皆密綴珍珠價有值
千金者老年婦人以金鑲綠松石一片如鏡戴於額上名白玉凡帶白玉者親友必往賀凡婦女見喇嘛
俱用紅糖或兒茶塗其顫否則謂呈妍迷惑僧人罰不宥其家居亦習用之此其服飾之大概也

番民多食糌粑牛羊肉奶子奶渣等物其性燥而茶所急需故不拘貴賤飲食皆以茶爲主其茶熬極紅
入酥油鹽攪之飲茶食糌粑或肉米粥名土巴湯至牛羊內多生食而食不拘時以飢爲度食少而頻男
女老少多手掬而飲食之或用木椀食已以舌舐之納於懷飲蠶酒乃青稞所釀淡而微酸名喻亦有青

裸燒酒醉後男女相攜沿街笑唱爲樂其宴會之禮主人上座客至不迎還在主人上者姑讓之酒會以酥油塞口爲敬富者每月二三次貧者月亦必一次宴有聚杏葡萄牛羊肉亦各如其貧富以爲禮婚姻夫婦亦擇女婿取門戶男以識字者佳女以善貿易識物價理家務爲善亦通媒妁惟富庶碟巴家有之餘多苟合其納采問名則男家以哈達託一二親友云我有男願與某家女聯姻其媒持哈達至女家云某家有男欲求汝女爲婦如彼此相樂則云我當擇日來是日女家遍招親友以俟之真媒攜男家酒並哈達至述其子弟行止年歲女家父母親友喜允則飲其酒各受哈達媒人并將往聘之金鑲綠松石戴於女首名色賣仍以茶葉衣服金銀牛羊肉若干爲聘焉女家亦以禮答之如不允則男家之酒不飲哈達亦不受也至迎娶時男女家必先延客客亦各以衣裙等物助資父母陪嫁田土牛羊衣餉至期不用車馬女家於門外搭棚內以三五方坐褥高鋪於中以麥子撒爲花扶女坐於上父母旁坐親友雁行坐用小几棹列果食糖菓各食物數盤以茶酒米粥與女食畢二家親友扶女步行遠則來馬親友各將青繩麥撒其女女家則將蒙古哈達結一處贈散親友送至男家各不行禮扶女與婿坐飲以茶酒逾刻始分坐親友各將哈達與男女長者戴於項平交置於懷或堆積坐前親友飲食畢各攜果肉而回至次日男女父母及親友俱華服項戴哈達擁新婦遠街遊凡至親友門不延入惟以茶酒飲之飲酒則圍鬪攜手男女趺坐而歌如是三日乃止其俗女強男弱遇羌徭輒派及婦女故一家弟兄三四人或娶一妻如生子女兄弟擇而分之其婦人能合三四弟兄同居者人皆稱美以其能於治家凡貿易多屬婦人如種田禾紡毛線織毪子供烏拉皆其無能不以淫亂爲恥如有外交則明告其夫曰某爲我之英獨其夫怡然而夫婦悅則相守反目卽自擇所欲而適焉其子育子女不洗浴初生時其母以舌舐之至三日以酥油塗其偏身曝日中數日卽以炒麪調湯灌之多不與乳食稍長男子教書算或習一技女則教

識戰紳習貿易紡毛線織機織不習女紅不拘閨訓而生育以女爲幸風俗信重喇嘛子女多有爲僧尼者或云免外番多丁之道其亦有所出來歟凡人死均用繩縛令膝嘴相連兩手交插腿中以平日所著舊衣裹之盛以革袋男女羅哭復用繩繫屍於梁延喇嘛誦經量其貧富以酥油送大小詔供佛前點燈之用並將死者所有物以半爲布施布達拉以半爲延請喇嘛念經并熬茶及一應施舍之費卽父子夫婦亦不私蓄一物其屍數日後負送歸人場縛於柱碎剖其肉喂犬爲地葬其骨以石臼搗成粉和炒麵搓團亦喂犬或飼猪鷄謂之天葬以爲大幸嗣人之人亦有碟巴晉約每剖一屍須費銀錢數十枚無錢則水葬棄屍於水以爲不幸喇嘛死其屍皆以火化塔塔凡人死親友吊唁窮者助以銀錢富者以贍達慰問并送茶酒其孝服男女百日不著華服不梳不沐婦人去耳墜念珠而已他無所忌富者時請喇嘛念經以冀冥福至一年乃止大概其俗重壯輕老惡病終以戰沒爲甲第

亦多碉樓間有平房中稍大者其室必刻榜其楹桷爐竈蠻番民鄉居則傍山坡以便樵汲其部落多黑帳房拉擦中房舍頗寬敞有大可容數百人者如大詔寺內設銅鍋一口盛水至百餘擔以供念佛熬茶之用此其驗也其平地無隘之官舍曰噶傍山碉房曰縱則其碟巴頭人據險之所醫名厄木氣其藥與中國異產自藏地或購自西洋不炮製間用丸散遇病亦先診視而後用藥其診脈以左手執病者之右手右手執病者之左手一時輒診疾重始然若小疾則以酥油通體擦之置於日中遇陰晦則以絨單覆病者以柏葉燒煙薰之然不論病之輕重必延喇嘛念經或木巴念誦祈禳朱巴卽道士之類或令童男女唱佛歌以祛之

占卜之術不一或有喇嘛以紙畫八卦書番字而占者亦有以青稞排卦抽五色毛索而占者或數念珠

而占者或責地而占者或燒羊骨或驗水梳其占卜之術不一頗有奇驗亦視所學之精淺婦人亦有通其術者又有篤遇事輒翻檢其經以告占者吉凶俱詳註經上其辭義與中國神籤相類

貿易用銀錢每枚重一錢五分上有番字花紋亦以銀易錢而用所市有藏織羊絨毯子織錦藏香藏布及食物如葡萄核桃等物藏番男婦皆賣但不設攤攤淮席地貨之至細段綾錦皆販自內地其實易經營婦女尤多而達級則專屬男子外番商賈有擲頭回民販賣珠寶白布回民賣禮物藏錦卡契段布皆販自布魯克巴巴勒布天竺等處有正物子事販牛黃阿魏市中設碟巴一人平價值禁爭訟卽外番至藏貿易者亦必有頭人同來識禁

木石工匠俱極精巧凡金銀銅錫繡絲穿珠作器皿及婦女首飾皆與中國同而雕鏤玲瓏人物花卉無不象形維肖

山川南無脊山據東高五
水南高入金蛇蟠山據東駁山據東高
蛇蟠山隨盤折郭達山據東北高七百餘丈時有青羊燒山而行
傳武侯南征造郭達造蓄於此因名

阿喇琴公山據西高百餘丈折多山據西南道大蓋雪山北麓河源出折多山西南流七十里至爐魚通河雅納溝河源

大蓋雪山西北南流八十里至爐魚通河源出以上打

溫泉浴之能除種族疾滿爐

達俄岡山赤喇崗山出喇山躋拉山大松山甲嘎山紫木喇山均在裏塘漳喇山在裏塘東南阿喇柏桑山在裏塘西

南喇枯山與柏桑連色勒隆宗山與喇枯連額東勒山與隆宗連雲龍喇山鎖龍山火燒坡均在亂石窖山路

俄洛山在西峰雜山在疊喇布山在甲宗藏木山在藏木沙布山在沙頭門山在鐵四喇嘛山在二郎雪山

在二三壩山在立登打山在毛射鹿山在立榮山登毛丫山在曲龍山在曲龍山交界對面雅龍江在裏塘東出源南海之

那湖在三壩金沙江入馬湖

歷者河在裏塘南流會金沙江噶若者河源出立登三迤經流交界河在邊城立渠河在裏塘發溫塘泉以上潮竹

大寺坐東向西上垣周半餘丈掌教堪布居喇嘛寺禁口當寺院八十四座有口漢人寺色織之餘喇嘛鑄土房於寺內齋饋而居
乍丫大寺坐西北向東南土城約百餘丈喇嘛人等俱居經閣在大寺前男女婚姻俱於此歌唱兩情寺內其地方事俱隨該寺喇嘛及倉儲巴管理轉經閣在大寺前男女婚姻俱於此歌唱兩情

卷之三

戎空寺一名江口寺。勝區胡闍羅寺。多置石像。居之者安堂。漢人建立。講經堂。龍王廟。木多。大寺內供○○萬尊。御座廟。漢人寺。自潔木多至拉。倉儲在巴。觀音閣在巴。善化寺。科兒寺。林光寺。在萬壽寺。雲頂寺。大車寺。定海寺。胡闍羅。漢人寺。多建有漢人寺。觀音閣。貢。白雀。以上察。

寺 寺在長鳴寺水定寺白衣庵裏在金剛寺空淨寺吉祥庵大佛寺靈隱寺

大寺在拉里大山腰由山右盤旋而上
寺內供佛像其經堂廟宇有石碑記之
寺前有碑記云此寺蓋僧中達春夏雪消猶大寺在拉里大山腰由山右盤旋而上
寺內供佛像其經堂廟宇有石碑記之
寺前有碑記云此寺蓋僧中達春夏雪消猶

丹遠隱然僵立於精上土人見之驚異因奉其屍而崇祀焉。方言楚地方之大喙鄉及僧尼僧行寺內

布達拉宮去西藏五里平地突起壁一爲布達拉宮金頂寶刹遠瞻嘸坐牀廬一爲招拉筆洞

寺在布
烏達拉
西蒙
黃等
大詔
唐詔
西向
來圓
起蓋
闕及
字五
蓋飾
以上
黃金
中塑
佛曰
覺繆
伽摩尼
建自

自唐初神武公主來藏。年甫十二成佛。或云鑄白中座。左屬又有唐公主暨吐蕃贊善并白布國王。女之嫁。耕濯番人。七人保

敬禮之前廳之壁
唐元美師弟四人
立碑也碑側古碑
經傳并列周易德
歸通釋然相傳門
外殘碑云小詔牛
山許番名北

寺名舊同此有僧謂黃教堪布喇嘛居之別處寺乃達賴喇嘛署處每年一至講經凡各番學客咸聽者亦識至講

寺垂仲無妻登與他處異色打一經寺中置一降龍杵頭民呼爲多羅院西自大西天帝釋天子佛祖也稱爲大雄寶殿佛像與相似內供連禪師祖君所傳法事亦復如是

至木鵠寺 在小詔寺東南向經西堂佛殿寶器俱三乘爲文菊岡寺僧人學經聞爲靈古曉鳴霞寺即垂仲

卷之三