

補刊玉海序

類書之作始於皇覽皇覽者
魏黃初中劉劭王象繆襲等
受詔撰集羣書以類相從凡
四十餘部部有數十篇號曰

皇覽踵其事者不可勝紀唐
藝文志錄類書十七家其不
著錄者又三十二家如梁之
華林徧畧壽光書苑北齊之
修文殿御覽及唐之文思博

要三教珠英藝文類聚北堂
書鈔初學記其尤大彰明較
著者也至宋則有興國之太
平御覽景德之冊府元龜采
摭銓擇一時稱盛事焉諸書

少者盈百卷多者溢至千餘
卷要皆羣臣受詔撰集非其
所自著不失之繁冗則失之
滲漏部居錯雜次序陵亂何
則事由衆手短長互見無貫

穿之心思與畫一之義例故
也浚儀王厚齋先生博極羣
書受學於真文忠公前後以
制科顯當宋之末造隱居四
明撰集類書二百卷號曰玉

海凡二十一部部各有門通
計爲二百三十餘門門各以
年代之先後爲次源流分合
瞭若指掌觀者如入建章之
宮門千戶萬愕眙而不能禁

也又如聽鈞天之樂八音繁
會洋洋乎其盈耳也好學者
縱觀而博取之如遊五都之
市環貨鱗集皆適於用而唯
恨不爲我有其在童蒙偶資

一得亦猶晬盤示兒諸物蒼
藁而任其所取也蓋自有類
書以來亡慮數十家雖短長
殊軌要不免向所存數者之
弊士林有遺憾焉及先生是

書出而天下歎觀止矣當是
時番陽馬貴與以故相碧梧
之子熟諳典章制度著文獻
通考三百四十八卷而先生
以勝國遺老含英咀華輯成

是書並爲當世所重省之大
吏以請於朝遂得錢板以行
蓋貴與之書與涑水通鑑相
爲表裏而先生之書又與番
陽通考相爲經緯二者均有

功於史學缺一不可是以兼
行而並重也書刻於浙東元

至元六年始成計五千板號
乃踰萬明初南雍亦有刻本
歲久朽蝕者過半萬曆中祭

酒趙公用賢鳩工補刑是書
賴以不泯洎革命之秋南雍
廢爲縣學典守者遂溺其職
日消月鑠其朽蝕亦復過半
海內所藏又往往厄於兵火

士大夫欲購是書而不可得
喟焉惜之天祐斯文

聖朝膺籙當重熙累洽之年爲
禮明樂備之治百廢具修無
遠弗屆振裕承乏江南雅屬

意是書受事方新不遑啓處

會

天子下求書之

詔命所司網羅散逸非經史之

學有裨治道者勿進振裕側

聞茲

命乃蹶然而起曰盛哉乎斯舉

聖天子崇道右文之意殆如是

其切至乎夫山巖屋壁之藏

尚欲購而得之以充秘府况

前入成緒易為補葺若是書
者耶方可勉而不為非所以

稱

詔旨廣文教扶絕學惠來茲也

於是謀諸郡邑出學租節省

之餘以給剗刷之費計闕板
三千一百六十悉爲補刊其
文之漫滅者亦皆依善本填
刻多至每板數十字是役也
創始於丙寅歷二載乃成董