

TONG SHI



儿童诗 3

SBN 28/13

少年儿童出版社



ERTONGSHI

儿童诗

(3)

少年儿童出版社

儿 童 · 诗

3

少年儿童出版社出版
(上海延安西路 1538 号)

新华书店上海发行所发行

上海市印刷十二厂排版 上海市印刷 六厂印刷

开本 787×1156 1/32 印张 4.5 字数 85,000

1980 年 10 月第 1 版 1980 年 10 月第 1 次印刷

印数 1—10,000

统一书号: R 10024·3752 定价 (三)0 30 元

目 录

科学诗

- 大海，它也守纪律……………王世泰（1）
带翅膀的“舞蹈家”……………蔡崇武（3）
固体、液体、气体三兄弟……………李锡成（6）
湖滩上的小夜曲（外三首）……………谢采筏（12）
推动巨轮的人（外二首）……………许润泉 黄显宇（8）
森林里的“婴儿”（二首）……………诸志祥（11）
奇妙的语言……………王琴兰 王沂（14）

科学小品

- 动物之“最”……………周耀庭（17）
有趣的动物眼睛（四首）……………武仲平（18）

我愿……………雁翼（19）
“母亲”……………刘祖慈（21）
古剑行……………吕剑（23）
老牛的大实话（外一首）……………高瑛（26）
在生活的海洋里……………康志强（27）
弟弟爱上了物理……………李连泰（29）

信	石 英	(30)
大森林的主人	胡 昭	(31)
我家有只小猫	聂 索	(32)
虎菜	苗 欣	(33)
母亲的思念	白 渔	(34)
海底世界(六首)	柴德森	(35)
踢球(三首)	郑 马	(60)
刺绣	李根宝	(62)
咱也要抱金娃娃	陈 齐 黄菊生	(63)
飞进窗口的星星	姜金城	(64)
差在哪	孙晓刚	(66)
实验	宋建华	(67)
假日的早晨	李春林	(68)
探望	佟希仁	(69)
翻开铅笔盒	王勇刚	(71)
我真不明白	陆 萍	(72)
咪咪与爸爸(外一首)	艾九妹	(74)
在托儿所里(二首)	钱国梁	(76)
献给儿童的诗(三首)	若 望	(79)
问海(二首)	谷斯涌	(80)
长江行(三首)	张继楼	(81)
小水珠	何培新	(82)

珍珠河·····	乌兰齐日格 (82)
小花园(五首)·····	邓小秋 (83)
我家门前一条河·····	郭瑞年 (85)
晨风在飞跑(外一首)·····	木 青 (86)
春天的客人·····	金逸铭 (87)
故事里的英雄回来了·····	马业文 (98)
屹立在祖国心上·····	沙 金 (101)
伙伴·····	张 斌 (104)
神奇的犁·····	谭 楷 (106)
弟弟给星星拍照·····	莫少云 (107)
你猜猜我在想什么·····	陈金茂 (108)
奇妙的“信”·····	庄月江 (110)
在非洲的丛林里(二首)·····	彭建祖 (122)
小雪花·····	王 野 (134)

组诗

矿山的孩子(四首)·····	孙友田 (50)
迎春花开(三首)·····	宫 玺 (54)
小武术队员(四首)·····	谢其规 (56)

散文诗

好象有很多白色的蒲公英·····	郭 风 (39)
春草(外二首)·····	张振华 (41)

叙事诗

一点之差.....尹必桥(43)

回校.....薛家柱(46)

思想 火花

假如你会飞.....艾 丹(127)

考试.....辛明水(127)

红领巾(六首).....叶曙光(128)

鼻子和眼睛(寓言诗).....戴巴棣(89)

小青蛙贴告示(寓言诗).....施泽宏(90)

叼着天鹅尾巴的小雁(寓言诗).....刘本夫(91)

红毛狐狸的宣讲(寓言诗)(外一首).....顾 城(95)

红鲤鱼的故事(童话诗).....李 散(96)

池塘边(儿歌一束).....由 一 李新华等(111)

六和填江(民间故事诗).....胡丰传(115)

县官气得胡子翘(笑话诗三首).....沈 阳(119)

抱太阳(儿童习作选).....张萌等(126)

古代诗歌选译.....宋连庠(129)

郭老最早发表的作品是儿童诗(儿童诗史话).....邓牛频(132)

谜语诗.....吕习明等(135)

春天三姐妹(歌舞曲).....郑 南词 柴本尧曲(137)

上学.....汪福民(封面)



大海，它也守纪律

王世泰

说起大海呀，
谁能跟它比力气？
它奔跑起来，
就象千万头狮子！
有人说它容易发火，
我看，它顶多有点儿调皮。
它每天按时间表作息，
比我们还要守纪律。

(哗——来了
咝——回去)

是的，它喜欢到岸边来玩儿，
不过，一天也就这么两次——
一次：白天。一次：夜里。

可它从来不贪玩，
满两个钟头，就悄悄退去。
月半，它才到海堤的草皮上打
几个滚儿，
平常，它只是在沙滩上游戏。
一年四季，十二个月呀，
它总是这么规规矩矩！

(哗——来了
咝——回去)

哎呀，大海这么听话，
难道有一个叫它害怕的老师？
不，听奶奶说，是这么回事——
天上有面神奇的镜子，

月婆婆拿在手里。
哪朵浪花儿不想照一照？
镜子一亮，都争着往前拥挤。

.....

可爷爷说：
这是神话，没有根据。
潮汐有涨有落，
那是太阳和月亮的引力，
海水这么听话，
是服从着大自然的规律。

(哗——来了
啦——回去)

哦，奶奶说的多么有趣，
爷爷讲的更有道理。

我真想跑到海边，
用科学的喇叭
朗读一份请帖：
“来吧，调皮的海水，
来吧，可爱的潮汐。
你这么有气派，
又这么守纪律，
请你来发电，
该不会推辞！
现代化需要电哪，
希望你多出把力，
你可同意？你可同意？”

(哗——同意，
啦——同意！)

胡雨心 画





带翅膀的舞蹈家



蔡崇武

杨柳儿吐了芽，桃花儿红了脸，
勤劳的蜜蜂飞向村头田边，
它“嗡嗡”地唱着、跳着，
啊，这声音莫非就是它的语言！

是的，动物为了把信息相传，
创造了多种多样的特殊语言，
蚂蚁的接吻，鸟类的对唤，
都会使人想得很远、很远……

那么，蜜蜂的语言究竟是什么？
无数科学家们作了反复的实验：
原来蜜蜂是靠跳舞来交流感情，
“嗡嗡”的声音，只是蜂翅的振颤。

每当蜜蜂找到了丰富的蜜源，
它就先用花蜜把胃装满，
临走，又在后腿的花粉篮里，
装上了两颗滚圆、滚圆的花粉团团。

这时，它就跳起了奇异的舞蹈，
赶回家里把好消息告诉伙伴，



它先跳几个象满月似的圆圈，
然后掉转身来又是几个旋转……

这就是蜜蜂家族的“圆形舞”，
伙伴们互相转告食物就在眼前，
要是食物离开蜂箱较远，
舞蹈动作就作有趣的改变。



它先跳一个圆形的小圈，
然后换个方向再跳一个小圈，
两个圆圈象个横写的“8”字，
还加上尾部的摆动接二连三。

这是蜜蜂家族的“∞”字摆尾舞，
伙伴们看见了就能作出正确的判断：
跳得慢，摆尾快——食物离家较远，
跳得快，摆尾慢——离家较近就有蜜源。

蜜蜂的语言真是神奇无比，
不同国家的蜜蜂还有土语方言。
意大利蜂跳起“圆形舞”，
只表示几米以内有食物发现。

超过几米，它跳起一种“镰形舞”，
蜜源就在月牙形的“镰面”那边。
当采蜜处超过三十七米，
它又把“∞”字摆尾舞欢乐地表现。

印度蜂的方言又是那样怪异：
三点零五米之内发现采蜜地点，
它就用“圆形舞”来把信息相传，
超过距离，它就把“∞”字摆尾舞飞旋。

蜜蜂的语言神秘而有趣，
昆虫世界还有种种特殊的语言。
今天介绍的只是蜜蜂知识的一点，
蜜蜂世界还有许多秘密有待人们去发现……

陆震伟 画



固体、液体、气体三兄弟

李 锡 成

固体、液体和气体，
自古以来是亲兄弟，
一次他们突然争吵，
谁对谁也不服气！

固体发言抢了先：
“我有固定的形状和体积，
大的、小的、方的、圆的，
有我才有那千千万万的东西。

高山、大地、轮船、飞机，
动物、植物、房屋、机器……
还有小朋友用的小钢笔，
哪一样不是我固体？”

液体连忙驳斥道：
“你固体有什么稀奇，

怎能跟我比高低，
世界上最多的还要算我液
体——

‘地球上三山六水一分田’
这起码的道理你都忘记，
要是江河海洋见了底，
轮船兵舰岂不成废铁！

工厂无油怎能开机器？
田里无水怎能种稻米？
即使这小小的钢笔，
没有墨水还不是干着急！”

“你们究竟讲理不讲理？
为什么都把自己过高估计，
我气体虽然无色透明看不见，

却能全心全意为人类谋福利：

夏日送凉风冬天送暖气，
动植物分秒不停要呼吸，
有了我，飞机才能冲向蓝天，
有了我，声波才能传万里。

燃烧时我也非到场不可，
否则煮不熟饭菜炼不成钢铁，
我气体的这些本事，
从来也没人怀疑……”

三兄弟各说各的理，
再争下去影响团结，
这时物理老师出场表态，
三兄弟的分歧才得到统一：

“我们不能片面看问题，

一切事物都互相联系，
别的暂时先不讲，
光把水蒸汽一提：

水蒸汽冷却变水滴，
——气体成液体，
冷到零度就冻结，
——液体变固体。

太阳一晒冰雪消融，
固体还原成液体，
再加热，再煮沸，
液体又要蒸发成水汽！……

不用争，不用辩，
一切服从科学道理。”
从此后，固体、液体和气体，
相亲相爱在一起。

推动巨轮的人

(外二首)

许润泉 黄显宇

古希腊的科学家阿基米德，

有一次高兴地对国王讲：

“只要你让我有立锥之地，
我就能把地球推向前方！”

国王听了根本不信，

蔑视地对阿基米德直嚷：

“你先替我推一样东西，
看看你的本领到底怎样？”

“这里有艘万吨巨轮，
让全城的人给你帮忙，
只要你能把它推下水去，
我封你高官，赏你黄金万两。”

“推这船下水太容易了，”
阿基米德回答十分爽朗，
他说不需要全城的百姓，
只把一根绳子的末端交给国

王，

他没有花费多大的气力，
大船很快地下水歌唱，
国王看到这魔术般的奇迹，
立即对全城的人宣讲：

“我佩服阿基米德，
他比神仙都强！”

原来他用杠杆滑轮大干巧干，
充分运用了科学的力量。



苹果落地以后……

成熟的苹果离开了树梢，
迅速地向地下掉呀掉！
这个现象人们见过多次，
谁也不觉得有啥奥妙！



英国著名的科学家牛顿，
从小就爱把科学原理寻找；
当他看到苹果落地以后，
反复地探索啊，反复地思
考——

苹果为什么不朝天上飞去？
也不向树的两边蹦跳？
是谁给了它降落的力量？
这里面蕴藏着什么诀窍？

他认真观察，仔细研究呀，
多少个夜晚忘记了睡觉；
他反复分析，精心计算呀，
多少个清晨还见那灯火闪耀

……

有次他边读书边煮鸡蛋，
煮了半天也没有煮好，
原来他只顾聚精会神地看书，
竟把怀表当成鸡蛋煮掉！

还有一次他做实验，
连来吃饭的朋友也等得心焦，
做完实验看着朋友吃剩的饭
菜，
还说：“啊，原来我已吃过饭
了！”

正因为他研究学问这么刻苦勤

奋，

终于把苹果落地的原因找到！
原来任何物体都有相互引力，
“万有引力定律”从此全世界都
知道。

地球为什么围着太阳运转？
月亮为什么绕着地球飞跑？
“万有引力”都能解释得一清二
楚，
他为科学发展建立了不朽的功
劳。

啊，平凡的事物常包含深刻的
道理，
苦战攻关能打开宇宙的奥妙！
——这就是苹果落地给牛顿带
来的启示，
牛顿又激励我们奔向科学的大
道……

一个闪光的“秘密”

有个少年总是这样的好奇，
整天缠着爱因斯坦问东问西，
为什么你科学上有那么大的成
就？

请公开你成功的秘密。

爱因斯坦被缠得无可奈何，
给他写了公式： $A = X + Y + Z$ ，
少年看了一窍不通，
问：这到底是怎么回事？

爱因斯坦耐心解释：
“A”代表成功的意思，
“X”代表付出闪光的汗水，

