

歷代咏鄭詩選

花明柳暗正新秋上客
重城更上樓欲問孤鴻歸
何處不知身在目悠々

唐木古商隱詩意
乙丑秋寫於鄭州市



司紹晴選注

郑州市地方史志编纂委员会编印

歷代評林詩選

親執題

编者的话

《历代咏郑诗选》，是司绍晞同志选辑注释的。作品选自郑州地方志书中。诗作的时间，起于唐，迄于民初。作品涉及往昔郑州的社会面貌和自然面貌各个方面，为我们了解郑州的过去，探索和研究郑州的历史，提供了一些线索和资料。郑州市地方史志编纂委员会办公室编辑人员对《诗选》进行了校勘。脱误难免，请读者指正。

编者

一九八六年十二月

前 言

这本诗选，共选出诗篇二百余首。分别选自：徐恕修、王继洛纂《郑州志》（明嘉靖三十一年）；张钺修、毛如洗（shen身）纂《郑州志》（清乾隆十三年）；周秉彝修、刘瑞璘纂《郑县志》（民国五年）；高廷璋、胡荃修、蒋藩纂《河阴县志·文征》（民国七年）四本志书。少数选自《全唐诗》及《荫香斋诗草》等书稿。

这本诗选，共分四个部分：

第一部分诗篇中，主要涉及有关郑州众多的名胜古迹，如仆射陂、浮波亭、候月台、管叔城、祭伯城、周帝陵、丞相冢、夕阳楼、凤凰台、御风台、子产祠、崇圣寺、海滩寺、古圃田泽、贾鲁河、金水河、东湖、梁家湖以及郑州八景的诗作。

第二部分诗篇中，主要为历代在郑州从政任职者、诗人以及地方人士的宴会、送别、述怀之作。

第三部分诗篇选录历代诗人登临广武、鸿沟古战场的吊古述怀之作。

第四部分是附录，节录了《郑州揽胜赋》、《东山胜地记》、《汴河源流策》等篇章。

这些诗赋篇章，对当时有关郑州各个方面的情况与时代风貌作了一些反映，描绘了古代郑州山川、河流、名胜、古迹的自然美好画面。因此，也具有郑州地区文献史料的价值。

从文学艺术角度来说，所选这些诗篇，除了古代著名作家祖咏、王维、李白、韩愈、白居易、李商隐、谭用之、吕夷简、苏轼、王士禛等的名篇外，其他作者以及地方人士的诗作，也有不少值得欣赏的好诗篇。由于作者受时代和阶级的局限，这些诗篇的思想内容也有这样那样的缺点和错误；有的甚至有严重的消极厌世情调和宿命观点。这是不足为奇的。我们应该以马列主义的观点，正确对待这些文化遗产，把它当成史料和文献来看待，因诗探史，从中了解往昔郑州的一些情况。汲取有益的部分，扬弃其中的糟粕。

由于年代久远，加以近百年来兵燹（xiǎn显）战火，所选诗篇涉及的山川河流、名胜古迹，均非昔观；因此，在注释理解方面造成很大的困难。有些作者的身世，经广为搜寻、调查，作了增补；另有个别作者由于年代久远，文献无征，也只好暂付阙如了。

对于诗文中的错字，参照有关资料作了校正，并加注说明，以利不失旧志原貌。

书中错讹疏漏和不妥之处，仍所难免。敬请广大读者及地方史志专家，予以指正。

郑州市地方史志编纂委员会

一九八六年十月

目 录

前 言..... (1)

诗 选

第一部分 (郑州名胜古迹) (1)

宿郑州.....〔唐〕王 维 (3)

仆射陂晚望.....〔唐〕罗 邕 (4)

夕阳楼.....〔唐〕李商隐 (6)

秋日圃田送人随计.....〔唐〕谭用之 (7)

夕次圃田店.....〔唐〕祖 咏 (8)

早发成皋望河.....〔唐〕刘孝孙 (9)

浮波亭诗.....〔宋〕陈尧佐 (10)

浮波亭诗.....〔宋〕吕夷简 (11)

浮波亭诗.....〔宋〕范 雍 (12)

浮波亭诗.....〔宋〕王 随 (13)

入郑州南境.....〔明〕喻 时 (13)

重过郑州.....〔明〕薛 瑄 (14)

浮波亭.....〔明〕冯 振 (15)

仆射陂.....〔明〕冯 振 (16)

候月台·····	〔明〕冯振	(17)
夕阳楼·····	〔明〕冯振	(18)
列子观·····	〔明〕冯振	(18)
管叔城·····	〔明〕冯振	(19)
祭伯城·····	〔明〕冯振	(20)
周帝陵·····	〔明〕冯振	(22)
丞相冢·····	〔明〕冯振	(23)
公孙大夫庙·····	〔明〕秦金	(24)
大夫祠·····	〔明〕冯振	(25)
公孙大夫庙·····	〔明〕彭纲	(26)
公孙大夫庙·····	〔明〕包裕	(27)
郑州怀古·····	〔明〕林厚	(28)
郑州怀古·····	〔明〕孙子良	(29)
郑州怀古·····	〔明〕冯振	(30)
郑州怀古·····	〔明〕高信	(30)
总咏郑州怀古·····	〔明〕曹璉	(31)
贾鲁河·····	〔明〕田鑑	(32)
过郑有感(二首)·····	〔清〕沈荃	(33)
过郑有感·····	〔清〕王守履	(34)
过郑有感·····	〔清〕李及秀	(35)
过郑州·····	〔清〕王士禎	(36)
登泰峰吊黑王相公·····	〔清〕罗宪昂	(36)
和张父母游凤凰台广青莲之作·····	〔清〕张抱	(38)
御风台·····	〔清〕郑延宗	(39)
答张凤永凤凰台赏莲见寄·····	〔清〕侯尔梅	(40)
登御风台·····	〔清〕侯尔梅	(41)

- 澄湖约诸公泛舟……………〔清〕吴 驥 (41)
 同张海洲游海滩寺……………〔清〕焦 方 (43)
 过弓家寨有人别业……………〔清〕焦 方 (44)
 东 湖……………〔清〕时 化 (45)
 游东湖……………〔清〕时 化 (46)
 管城吊古……………〔清〕韩定仁 (47)
 郑州东湖二首……………〔清〕韩定仁 (48)
 汴河新柳……………〔清〕张 桎 (50)
 东郊荷亭雅集……………〔清〕张 桎 (51)
 题君子亭……………〔清〕张 桎 (52)
 长堤绿柳……………〔清〕张尔质 (53)
 游梁家湖……………〔清〕罗百敬 (54)
 夏日游凤凰台……………〔清〕李作栋 (54)
 夏日宴集君子亭……………〔清〕阴永祺 (56)
 过邓通寨有感……………〔清〕李梦元 (58)
 御风台……………〔清〕胡 渤 (60)
 题子产祠……………〔清〕徐邦珍 (60)
 题子产祠……………〔清〕张庆誉 (61)
 登凤凰台……………〔清〕张庆誉 (62)
 偕同人游澄湖……………〔清〕刘士铎 (62)
 登废城……………〔清〕赵 咨 (63)
 五龙池……………〔清〕赵 咨 (64)
 出郑北门至崇圣寺……………〔清〕唐 丙 (64)
 登郑州城楼见崧高……………〔清〕唐 丙 (65)
 游印月轩用壁间石碣尤艮斋先生元
 韵二首书怀……………〔清〕谈偕行 (66)

夏日招同王潜亭、郭隆吉两广文游

- 东皋别墅小集荷亭……………〔清〕何源洙（68）
雨后因公赴京水镇书见……………〔清〕何源洙（69）
初秋郊行即目……………〔清〕何源洙（69）
凤台荷香……………〔清〕何源洙（70）
凤台荷香……………〔清〕张 钱（71）
古塔晴云……………〔清〕张 钱（72）
卦台仙景……………〔清〕张 钱（73）
梅峰远眺……………〔清〕张 钱（74）
龙岗雪霁……………〔清〕张 钱（75）
圃田春草……………〔清〕张 钱（76）
海寺晨钟……………〔清〕张 钱（76）
汴河新柳……………〔清〕张 钱（77）
子产祠……………〔清〕张 钱（78）
夕阳楼久废追次玉溪生原韵二绝…〔清〕张 钱（79）
过裴晋公墓……………〔清〕张 钱（79）
岳武穆（三首）……………〔清〕王莲塘（81）
鄂王庙前五铁人……………〔清〕王莲塘（85）
王都堂墓……………〔清〕王莲塘（86）
敬和文梅丞夫子另拟郑州八景律诗

- （八首）……………〔清〕司星聚（88）
观河三首……………〔清〕司星聚（93）
凤台荷香……………〔清〕朱炎昭（94）
汴河新柳……………〔清〕朱炎昭（95）
圃田春草……………〔清〕朱炎昭（96）
海寺晨钟……………〔清〕朱炎昭（97）

梅峰远眺·····	〔清〕朱炎昭 (97)
龙岗雪霁·····	〔清〕朱炎昭 (98)
古塔晴云·····	〔清〕朱炎昭 (99)
卦台仙景·····	〔清〕朱炎昭 (100)

第二部分 (宴会、送别、述怀及杂咏) ····· (103)

郑州献从叔舍人颙 (yòu右或xiù袖)

·····	〔唐〕李商隐 (105)
宋真宗御制驻蹕诗·····	〔宋〕赵恒 (107)
辛丑十一月十九日 (既) 与子由别于郑州西门	
之外, 马上赋诗一篇寄之·····	〔宋〕苏轼 (108)
九日登城上亭偶书四十字呈通判殿丞签判水部	
(二首) ·····	〔宋〕祖无择 (109)
和前韵·····	〔宋〕乔孝本 (111)
和前韵·····	〔宋〕杨公衮 (111)
和前韵 (二首) ·····	〔宋〕李评 (112)
瑞梨诗 (一) ·····	〔明〕杨端伦 (113)
瑞梨诗 (二) ·····	〔明〕何进隆 (114)
劝农古风·····	〔明〕陈禹谟 (115)
别郑州父老·····	〔明〕陈禹谟 (116)
郑州题壁·····	〔清〕芳芸 (女) (119)
郑州驿重和芳芸女子韵·····	〔清〕陈维崧 (120)
偶憩张明经雉园即事 (二首) ·····	〔清〕顾沂 (121)
春日苦旱·····	〔清〕赵兴周 (123)
四月初二日大风昼晦·····	〔清〕赵兴周 (124)

管城留别（四首）……………	〔清〕王 宪（125）
管城留别（十八首选八首）：……	〔清〕王莲塘（128）
张园怪石……………	〔清〕王莲塘（130）
管城吕祖轩题壁四首（选二首）…	〔清〕司星聚（132）
年 饥……………	〔清〕司星聚（134）
赠别筵枕兄……………	〔清〕司星聚（135）
偶 成……………	〔清〕唐 丙（136）
八月自家赴新郑西山中……………	〔清〕孙友梅（136）
山居杂咏（十五首）……………	〔清〕孙友梅（137）
游山作……………	〔清〕孙友梅（141）
管城纪俗诗（二首选一：请乱仙）	
……………	〔清〕刘瑞璘（142）
白桃花……………	〔清〕周 森（143）
咏徐刺史自岢岚州归隐（十六首选六首）	
……………	〔清〕毛元琮等（144）

第三部分（咏广武、鸿沟、凭吊古战场等）……（147）

寒食汜上作……………	〔唐〕王 维（149）
早入荥阳界……………	〔唐〕王 维（150）
登广武古战场怀古……………	〔唐〕李 白（151）
过鸿沟……………	〔唐〕韩 愈（154）
鸿 沟……………	〔唐〕张 碧（156）
河阴夜泊忆微之……………	〔唐〕白居易（158）
哭孔戡……………	〔唐〕白居易（159）
河阴新城……………	〔唐〕雍 陶（161）

登广武原·····	〔唐〕张 祜 (162)
鸿 沟·····	〔唐〕许 浑 (163)
汴河亭·····	〔唐〕许 浑 (164)
广武山、鸿沟·····	〔唐〕胡 曾 (165)
鸿沟怀楚·····	〔宋〕王禹偁 (167)
过鸿沟·····	〔宋〕吕蒙正 (168)
广武山怀古·····	〔宋〕刘景文 (169)
楚汉战处同钦叔赋·····	〔金〕元好问 (169)
眺广武山二首·····	〔明〕谢原功 (170)
过鸿沟次吕文穆韵·····	〔明〕曹 捷 (172)
渡黄河 (二首) ·····	〔明〕杨 慎 (172)
鸿沟怀古次吕文穆韵·····	〔明〕康 海 (174)
广武城·····	〔明〕李昌祺 (174)
河阴怀古·····	〔明〕薛 瑄 (175)
登广武山·····	〔清〕沈 荃 (176)
广武山·····	〔清〕吕法曾 (177)
紫云宫·····	〔清〕申奇彩 (178)
水峪峰·····	〔清〕范为宪 (179)
敖山夕照·····	〔清〕范为宪 (180)
广武山战场·····	〔清〕千 耀 (180)
广武道中·····	〔清〕许勉燦 (182)
高村道中·····	〔清〕曹宗瀚 (182)
鸿沟和遗山作·····	〔清〕刘青藜 (183)
登广武山览古·····	〔清〕吕履恒 (184)
广武道中·····	〔清〕佟凤彩 (185)
陈家沟题宗人壁 (三首) ·····	〔清〕陈鹏年 (186)

广 武……………〔清〕潘 耒(188)

附 录……………(189)

郑州揽胜赋(节录)……………〔清〕徐 杜(192)

东山胜地记(节录)……………〔明〕阴化阳(198)

汴河源流策(附汴河、金水河、七里河、

潮河、索须河简介)……………〔清〕陈 燧(201)

鸿沟简论……………(206)

编校后记……………(209)

(一)

宿 郑 州

〔唐〕王 维*

朝与周人①辞，暮投郑州·宿。
他乡绝俦侣，孤客亲·僮仆。
宛洛②望不见，秋霖晦平·陆。
田父草际归，村童雨中牧。
主人东皋上，时稼绕茅屋。
虫吟机杼鸣·，雀喧禾黍熟。
明当渡京水③，昨晚·犹金谷④。
此去欲何言，穷边徇微禄⑤！

·明嘉靖三十一年《郑州志》王维名下注，“开元中状元及第，官至尚书。”

“州”字，民国五年《郑县志》和《全唐诗》为“人”字，据明《郑州志》改。“亲”字，《郑县志》为“视”字，明《郑州志》为“侵”字，据《全唐诗》改。“平”字，《郑县志》为“中”字，据明《郑州志》、《全唐诗》改。“虫吟机杼鸣”句，《郑县志》、《全唐诗》为“虫思机杼悲”；《全唐诗》注：一作《虫鸣机杼休》，据明《郑州志》改。“晚”字，《郑县志》为“夜”字；《全唐诗》注：一作“夜”字，据明《郑州志》、《全唐诗》改。（据明嘉靖三十一年《郑州志》、民国五年《郑县志》和中华书局版《全唐诗》第125卷1250页校订）

王维，字摩诘（701—761年），唐朝大诗人、画家。祖籍山西祁县。父亲时迁居蒲州（今山西永济县）。王维少年得志，二十一岁中进

士，任大乐丞。后因事贬为济州司仓参军。张九龄执政，任右拾遗。李林甫执政，王维无意仕途，开始过亦官亦隐生活。先隐居于终南山，晚年在辋川隐居，信奉佛教，不关心世事。安史乱中，为叛军俘获，被迫接受伪职。乱平之后，被贬为太子中允，后又升为尚书右丞。

他善于创作山水田园诗。其诗篇气魄宏大，意境开阔，有时对景物的描写刻画非常细腻，有“诗中有画”之誉。有《王右丞集》。本篇为旅游住宿郑州之作。

① 周人，此处指洛阳人，因东周建都洛阳，故称洛阳人为周人。

② 宛洛，指南阳、洛阳二地。

③ 京水，即今贾鲁河。源出荥阳高渚山。自原郑县以上谓之京水，郑县以下谓之贾鲁河。郑州北三十里有京水镇，京水西来至此与贾鲁河汇合，成为古官路东西渡口。

④ 金谷，古地名。在河南洛阳市东北。晋石崇筑园于此，世称金谷园。

⑤ 穷边徇微禄，徇作依从、曲从解。微禄，指微少的薪俸。全句意为，为了微少的一点薪俸到很远的地方去。

仆射陂①晚*望

〔唐〕罗邺*

离人②到此倍堪伤，
陂水芦花似故乡。
身事未知何日了，
马蹄唯觉到秋忙。
田园牢落③东归晚，
道路辛勤北去长。