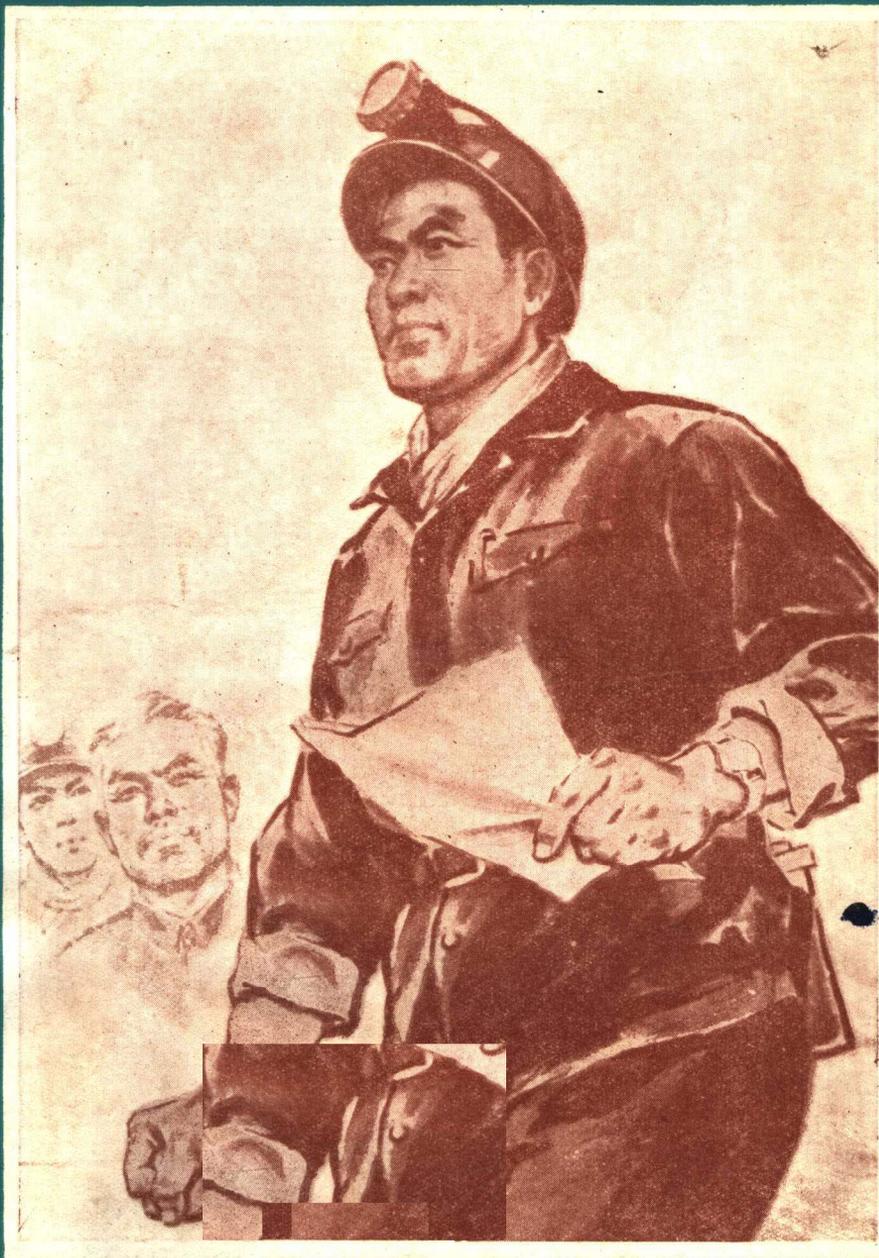


理论新军



# 理论新军

上海人民出版社

# 理论新军

(工农兵理论队伍画册)

上海人民出版社出版

上海绍兴路5号

新华书店上海发行所发行 上海市印刷五厂印刷

开本 787×1092 1/24 印张 3

1976年5月第1版 1976年5月第1次印刷

统一书号: 8171·1622 定价: 0.44元

## 前 言

在毛主席革命路线指引下,我国理论战线呈现出一派朝气蓬勃的景象。无产阶级文化大革命和批林批孔运动中涌现的社会主义新生事物——工农兵理论队伍正在茁壮成长。群众性的学习马克思主义、列宁主义、毛泽东思想运动正在深入、持久地向前发展。这本画册从各个不同的侧面,集中地表现了工农兵群众学习理论的战斗风貌。

为了充分体现毛主席关于“斗争需要马克思主义”的伟大教导,我们在选编时,着重分以下四个方面:一,热情歌颂工农兵理论队伍和广大群众刻苦攻读马列主义和毛主席著作,不断提高在无产阶级专政下继续革命的觉悟,增强反修防修能力的动人情景,如《毛主席教导我们学理论》、《理论新军》等;二,以火热的斗争场面,展示了用马列主义、毛泽东思想武装的工农兵群众敢想敢干势如破竹的战斗风姿,如《钢铁工人评千秋》、《炉火正红》等;三,以细腻的笔触,表现了理论辅导员们肩负历史重任,不畏劳苦,决心占领整个上层建筑领域,对资产阶级实行全面专政的豪情壮志,如《课前》、《田头阵地》等;四,作品反映了工农兵群众学理论、讲路线、做主人、促生产促工作促战备的战斗生活,如《会战年代》、《夜以继日》等。这些作品主题鲜明,题材新颖,寓意深刻,形式活泼,其中有的曾参加全国美术作品展览和全国年画展览,受到广大人民群众的称赞。

这些作品的作者大多是战斗在三大革命运动第一线的工农兵,也有专业美术作者,还有兄弟的少数民族的美术作者。特别是无产阶级文化大革命中涌现出来的新人、新作占了很大的比例。尽管有些作品在形象塑造和立意构思等方面还有待于进一步提高,但是,在努力反映现实斗争生活,热情歌颂社会主义的新生事物,使美术更好地为巩固无产阶级专政服务,取得了可喜的成绩。

今天,我们伟大的社会主义祖国,到处都在胜利地前进。上层建筑领域的社会主义革命不断深入,社会主义建设高歌猛进。火红的年代,火热的生活,将会有取不尽的题材、画不尽的形象。广大专业和业余美术作者,以阶级斗争为纲,在党的基本路线指引下,刻苦学习马列主义和毛主席著作,努力改造世界观,深入批判刘少奇、林彪反革命的修正主义路线,积极从事创作实践,一定会有更多、更好的美术作品问世。

## 目 录

- 1 毛主席教导我们学理论(年画)·····耿 建 张自葵
- 2 亲切的教导(年画)·····王来信 方鄂秦 黄乃源
- 3 北京送来的礼物(国画)·····伍启中 周 波 林 塘
- 4 理论新军(国画)·····陈国正 胡松亭 蔡 群 郑美扬 濮德良
- 5 理论学习小组(木刻)·····刘国顺
- 6 蔚然成风(年画)·····沈相豹(朝鲜族)
- 7 老书记(国画)·····刘志德
- 8 牧民爱读马列书(年画)·····邵清林 邵 华
- 9 上夜校(年画)·····赵绍虎
- 10 到政治夜校去(年画)·····杨 刚
- 11 坚持不懈(国画)·····刘柏荣
- 12 发展农民理论队伍(年画)·····刘铁权
- 13 夜校(年画)·····曾纪尹 曾纪纲
- 14 连队理论小组(油画)·····王尊义
- 15 我们也要知道(年画)·····卓昌勇
- 16 新书架(年画)·····叶瑞泽
- 17 课后(木刻)·····魏振保
- 18 公社理论学习班(年画)·····卢望明
- 19 星期天(木刻)·····黄玄之
- 20 钢铁工人评千秋(国画)·····马振声
- 21 能文能武(国画)·····周小筠
- 22 炉火正红(国画)·····周小筠 王纯言 施大畏
- 23 历史不容篡改(油画)·····汪 洋
- 24 孔庙门前批林孔(国画)·····赵坤汉
- 25 接过战笔战斗到底(宣传画)·····肖振亚 刘恩斌

- 26 为了斗争(木刻).....胡 名
- 27 学理论 拒腐蚀(木刻).....青 于
- 28 沸腾的工地 批判的战场(木刻).....姜胜利
- 29 奴隶女儿上讲台(国画).....马 刚
- 30 连续作战(油画).....尚 丁
- 31 千秋功罪我们评说(国画).....侯 杰 延 生
- 32 不许奴隶制复辟(木刻).....徐 匡
- 33 林彪孔丘都是坏东西(年画).....张昌询 王昌晋
- 34 学理论 迎新春(年画).....刘栓芹
- 35 课前(油画).....李秉刚
- 36 田头阵地(年画).....刘庆涛
- 37 再给大妈讲一遍(年画).....李临菊 胡有章
- 38 这节课我来讲(年画).....魏 谦
- 39 宣讲会前(国画).....伍启中
- 40 明日要开课(年画).....左 川 赵正阳
- 41 深夜不眠(年画).....刘知贵
- 42 理论辅导员(国画).....韦红琼
- 43 送书传马列(国画).....吴惠宝
- 44 宣讲之前(国画).....王鹏飞
- 45 理论队伍在成长(年画).....宋志国
- 46 处处都是宣讲台(年画).....蔡 群
- 47 春风送暖(年画).....张金荣 于化鲤
- 48 书评小组(国画).....苏 华
- 49 请教(年画).....白仁海 秦大虎
- 50 聘请辅导员(年画).....马一平 林昌骏 黄小玲
- 51 会战年代(国画).....赵志田

- 52 夜以继日(国画).....姜成楠
- 53 越学心里越亮堂(年画).....王叠泉 杜显德
- 54 认清豺狼本性 百倍提高警惕(宣传画).....黄振宇
- 55 学理论抓路线猛促钢铁生产(年画).....蔡建东 陈士贞
- 56 民兵炮手(国画).....关树德 王振中
- 57 在艰苦创业的日子里(年画).....姚天沐 张怀信
- 58 代表会后(年画).....陈 延
- 59 车间理论小组(年画).....孙雅茹
- 60 认真学习马克思主义、巩固无产阶级专政(宣传画).....董辰生
- 61 新的高度(素描).....汪宏钰
- 62 在斗争中培养马克思主义理论队伍(宣传画)  
.....杭州钢铁厂工人业余美术创作组



1 毛主席教导我们学理论(年画)

耿建 张自葵



2 亲切的教导(年画)

王来信 方鄂秦 黄乃源

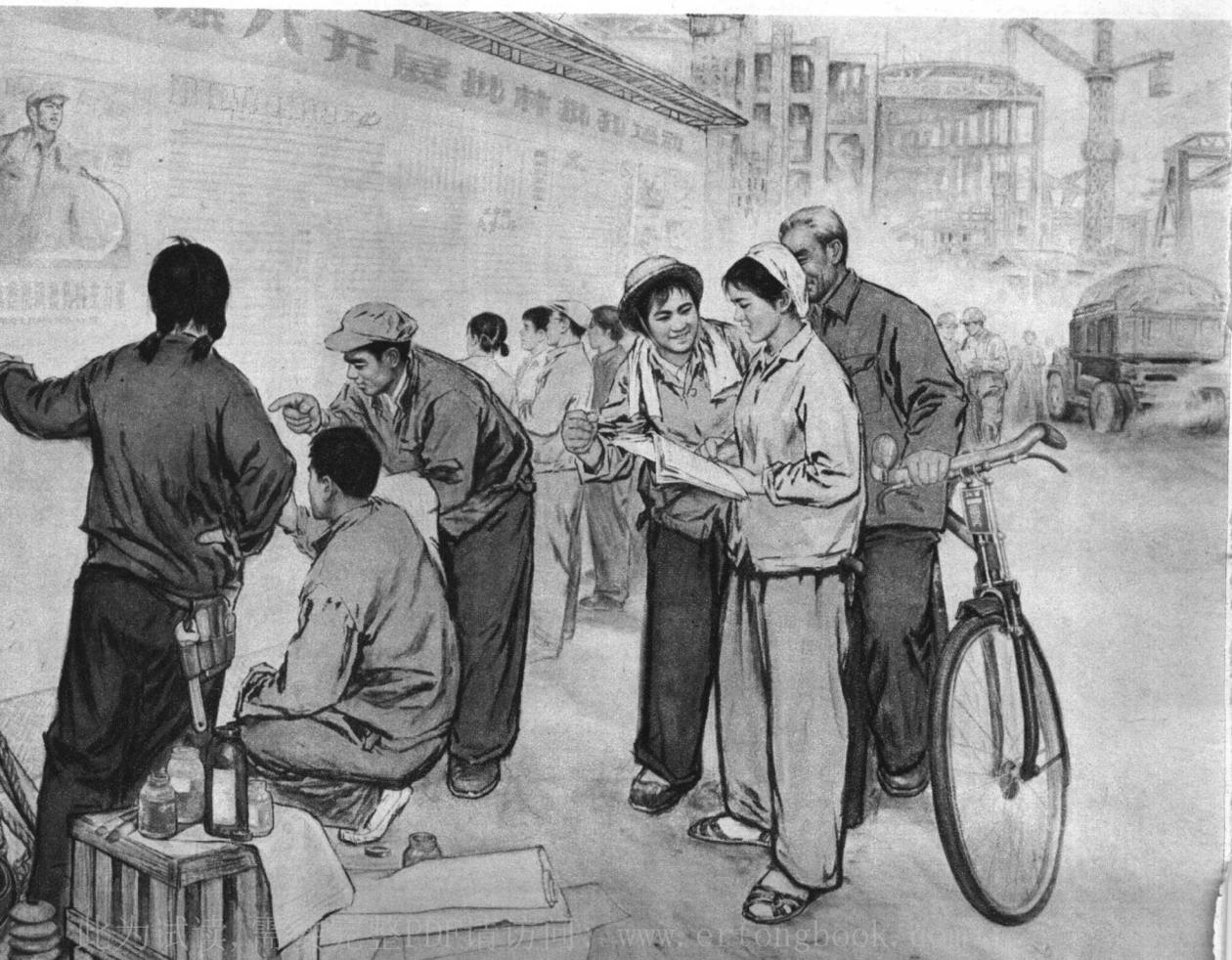


3 北京送来的礼物(国画)

伍启中 周波 林 墟

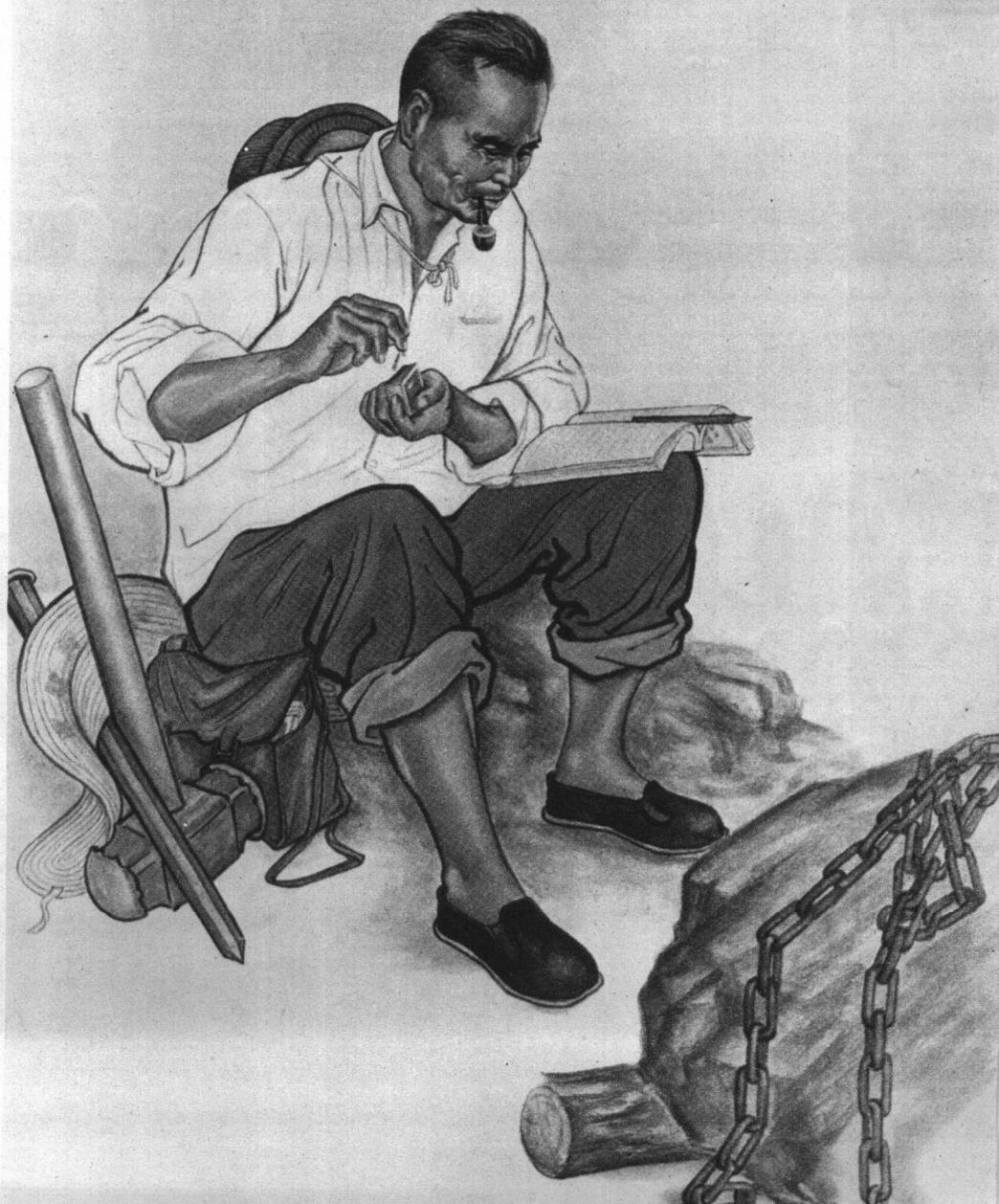
4 理论新军(国画)

陈国正 胡松亭 蔡群 郑美扬 濮德良











9 上夜校(年画)

赵绍虎





10 到政治夜校去(年画)

杨刚