

专题篇

● 应对高考学习策略丛书

2006 辽宁高考

大演习

GAOKAODAYANXI

辽宁省实验中学教育研究室
辽宁省教育科学规划“十五”科研课题—— 编著
《示范高中减负高效的学习策略研究》课题组

语文 (中)

辽宁大学出版社

● 应对高考学习策略丛书 ●

2006 辽宁高考大演习·专题篇

语 文(中)

辽宁省实验中学 教育研究室

辽宁省教育科学规划“十五”科研课题—— 编著

《示范高中减负高效的学习策略研究》课题组

辽宁省教育科学规划“十五”科研课题

《示范高中减负高效的学习策略研究》课题组成员:

赵雪江 康文玉 王丽萍

佟新颖 李晓鸥 崔丽娟

杜志伟 耿云凤 张 引

王 慧 周 然

本 册 编 著:王丽萍

辽宁大学出版社

基础篇学习提要

进入高三语文复习的第二轮即是专题复习。专题复习向来是高三语文复习的重头戏，是同学们强化、提高语文解题能力的最好时机。同学们一定要重视专题复习。

在这一轮复习之中，同学们要掌握高考语文《考试说明》中的各个考点要求，争取逐个击破：

一、语言知识和语言表达

1. 识记：①识记现代汉语普通话的字音；②识记现代汉字的字形。2. 表达应用：①正确使用标点符号；②正确使用词语（包括熟语）；③辨析并修改病句；④扩展语句，压缩语段；⑤选用、仿用、变换句式；⑥语言表达简明、连贯、得体；⑦正确运用常见的修辞方法。

二、文学常识和名句名篇

- ①识记中国重要作家的时代及代表作；②识记外国重要作家的国别及代表作；③识记文学体裁常识；④默写常见的名句名篇。

三、古诗文阅读

1. 理解：①理解常见实词在文中的含义；②理解常见文言虚词在文中的用法；③理解与现代汉语不同的句式和用法；④理解并翻译文中的句子。2. 分析综合：筛选文。3. 鉴赏评价：①鉴赏文学作品的形象、语言和表达技巧；②评价文章的思想内容和作者的观点态度。

四、现代文阅读

1. 理解：①理解文中重要词语的含义；②理解文中重要句子的含义。2. 分析综合：①筛选并整合文中的信息；②分析文章结构，把握文章思路；③归纳内容要点，概括中心意思；④分析概括作者在文中的观点态度；⑤根据文章内容进行推断和想象。3. 鉴赏评价：①要赏文学作品的形象、语言和表达技巧；②评价文章的思想内容和作者的观点态度。

五、写作

基础等级：符合题意、符合文体要求、思想健康、感情真挚、内容充实、结构完整、语言通顺、书写规范、标点正确。发展等级：见解深刻、内容丰富、语言有文采、思维有创新。

本书复习专题依据高考五大考点编排如下：

专题一：识记现代汉语普通话的字音和字形

专题二：正确使用标点符号

专题三：正确使用词语（实词和虚词）

专题四：正确使用熟语

专题五：辨析并修改病句

专题六：扩展语句，压缩语段 选用、仿用、变换句式

语言表达简明、连贯、得体。正确运用常见的修辞方法

专题七：文学常识和名句名篇

专题八：诗歌鉴赏

专题九：文言文阅读

专题十：现代文阅读

专题十一：作文

在复习过程中，应该明确最好的复习题就是近年来的高考试题，所以在复习时应把近些年的高考试题做明白。此外可以针对自身的问题有选择地适当做些练习，不要以为题做得越多越好，关键是要巩固强化高考所考查的知识点，而每一个考点对能力的考查都不是单一的，必须明白：语文学习，不是把几个考点都弄明白就万事大吉了。语文学习重在积累储备，要善于在生活中学习语文。语文学习，最重要的是重视语言知识和语言现象，培养和训练语文能力。每一年的高考考试说明都会有不同程度的变化或调整，要充分重视其变化，及时调整复习策略，但无论如何调整 and 变化，都离不开对语文知识和语文能力的考查。

本书尽可能的选取近年规范高考试题作为练习之用，配以少量模拟试题帮助学生巩固、提高语文能力。希望同学们根据自己的实际情况做好第二阶段的复习，能够短时、高效提高自己的语文成绩。

相信大家一定会从本书受益。

王丽萍

2005年8月

目 录

专题一 识记现代汉语普通话的字音和字形.....	1
学习策略.....	1
专题测试.....	2
专题二 正确使用标点符号.....	8
学习策略.....	8
专题测试.....	10
专题三 正确使用词语(实词和虚词).....	18
学习策略.....	18
专题测试.....	19
专题四 正确使用词语(熟语).....	26
学习策略.....	26
专题测试.....	27
专题五 辨析并修改病句.....	36
学习策略.....	36
专题测试.....	39
专题六 扩展语名,压缩语段;选用、仿用、变换句式;语言表达简明、连贯、得体; 正确运用常见的修辞方法.....	47
学习策略.....	47
专题测试.....	49
专题七 文学常识和名句名篇.....	56
学习策略.....	56
专题测试.....	57
专题八 诗歌鉴赏.....	64
学习策略.....	64
专题测试.....	66
专题九 文言文阅读.....	81
学习策略.....	81
专题测试.....	82
专题十 现代文阅读.....	101
学习策略.....	101
专题测试.....	103
专题十一 写作.....	129
学习策略.....	129
专题测试.....	131
参考答案.....	136



专题一 识记现代汉语普通话的 字音和字形

学习策略

【问题展板】

近年高考对字形的考查难度比语音考查难度要高一些。虽然真正错的词语不多,但干扰性却比较强;有时错别字隐藏在句子中,扩大了阅读语境,增加了难度;有时规定了选出错别字的数目,难度会更大。但在今后考试中难度不会再增加,因为在写作考查中重视了文字规范问题,辨识识记就不是唯一的字形考查方式了。应该说,无论字音、字形,都应在平时的学习中一点一滴地积累。事实证明,突击并不是提高分数的好办法。你也不要因为字音和字形的复习范围大就放弃复习。此外,你在复习字音、字形题时,也许会出现只顾字音或字形一方面复习的情况,这种比较孤立地复习方式往往会事倍功半。

【方向指南】

字音题——强化识记,告别误读。

语音题的备考要在识记上下功夫,临考前可梳理出这样几类字的读音:(1)读音与声旁不一致的形声字。具体有四类:①声旁与本字的声母、韵母相同而声调不同的字,如“矩”不能误读为“巨”;②声旁与本字的声母相同而韵母不同的字,如“辟”、“拌”、“悻”不能读为“平”;③声旁与本字的韵母相同而声母不同的字,如“械”不能读为“戒”;④声旁与本字的声母韵母均不同的字等,如“瞠”不能误读“堂”等。(2)形似字。如:崇 chóng、祟 suì,管 jiǎn、管 guǎn,瞻 shàn、瞻 zhān、僇 dān 等;又如“饮鸩止渴”中的“鸩”与“鸠占鹊巢”中的“鸠”,前者读 zhèn,后者读 jiū,两者很容易混淆。(3)多音字。识记多音字可将一个字的多个读音编入一句有趣的话中,这样记忆能收到事半功倍的效果。如对“拗”、“膀”、“奔”这三个多音字,只要记住如下三句话“他执拗地写下了这些拗口的话(niù; ào)”、“鸟有翅膀而无膀腕(bǎng; páng)”、“奔腾的江水直奔大海(bēn; bèn)”,对它们的几种不同读音,就能了如指掌了。(4)成语中的一部分通假字。如“博闻强记”中的“记”通“识”,读 zhì 而不读 jì。对以上这几类字,考前必须强化识记,做到烂熟于心。

字形题——掌握方法,巧辨字形。

字形的复习应重视对不规范汉字的辨析,近几年高考考查错别字的重点有以下四方面:①由于同音形近而造成错误的,如“国籍”误为“国藉”;②由于音同而造成错误的,如“滥字无数”误为“滥字充数”;③由于形近而造成错误的,如“如火如荼”误为“如火如茶”;④成语中的别字。

从近几年的高考题上看,字形题考查的范围以常用字为主,涉及形声字、形近字、多音



字等。考查字音、字形主要是出自1988年3月国家语言文字工作委员会和国家教育委员会联合发布的《现代汉语常用字表》中常用字2500个和次常用字1000个。

【思路牵引】

在复习字音的过程中，应该做到以下几点：

(1)正确把握形声字的读音；(2)注意区别形近字；(3)注意区别多音多义字；(4)注意书面语与口语的区别；(5)注意一般词语与专用词语的区别。

在复习字形时要注意以下几点：

(1)学会区别同音字；(2)学会以音辨形；(3)学会以义辨形；(4)学会根据语境辨形。

【方法选择】

做题时常用的方法：(1)音辨法。通过默读的形式，便可发现词语中读音的错误进而辨别书写的错误，如将“纸接情深”中的“纸”shǐ写成“纸”tiǎn；(2)形辨法。如“气概”应为“气概”，“慨”是“心情”而不是“态度气势和行为”之意。形似写错是错别字产生最多的原因，结合词语对这些字的形旁细加辨析，其错误便可一目了然；(3)义辨法。如“凋蔽”中的“蔽”应为“蔽”，指“困难”而不是“遮蔽”的意思；(4)结构辨法，即借助词语的语法结构，辨析汉字书写的错误，如“人情事故”是并列结构，“人”与“世”、“情”与“故”有两相对应的关系。对这类词语只要作一番结构分析，就不难看出其对应关系，从而判断其正误。

汉字是音、形、义三位一体的。字音、字形复习的诀窍，主要在于能够理解汉字是表意文字的特点，做到据形析字，依字析词，即要能够根据字的形旁、形状来辨析字义，根据字义来辨析词义。这对于高中生来说有点难度，但也很有趣。建议同学们能认真做好本章的习题，仔细阅读答案说明，有了一定的积累之后，就能举一反三，触类旁通了。当然，由于语言的发展，有许多字词的写法要想溯源已有困难了，对中学生来说也没有必要，花费时间强行记住反而省事。丰富词汇，是提高识别错别字能力的一个有效方法。

【心理贴士】

对于一个不很成熟的人来说，他们永远都可以找到一些理由，以解脱他们自身的某些缺点或不幸。你呢？慢慢成熟起来吧，找出自己不足的真正所在，正如准确地发出读音、写出字形一样，以此前行。

专题测试

1. 下列没有错别字的一组是()

- A. 按照上级布署，他们认真组织了一系列观摩课，师生们反应热烈。
- B. 别看他俩在一起有说有笑的，其实是貌和神离。
- C. 我们都迫不及待地想知道，究竟是谁能赢得最后的胜利。
- D. 这哥儿俩，一个标新立异，一个循规蹈矩，差别太大了！

2. 下列词语中加点字的字读音全都正确的一组是()

- A. 引擎(qíng) 联袂(mèi) 泊位(pò) 恬不知耻(tián)

- B. 羞赧(nǎn) 果脯(pǔ) 澎湃(pài) 咬文嚼字(jué)
- C. 湍急(tuān) 阐明(shàn) 天堑(qiàn) 一曝十寒(pù)
- D. 破绽(zhàn) 怯懦(nuò) 颤动(chàn) 一叶扁舟(piān)
3. 下列有两个错别字的一句是()
- A. 市场上商品琳琅满目,五颜六色,令人眼花缭乱。
- B. 书市上人群熙熙攘攘,穿流不息,好不热闹。
- C. 你别把这些神官野史当真,里面尽是些虚无缥缈的事。
- D. 老人虽已年逾古稀,但依然身体硬朗,精神矍铄。
4. 依次填入下列句子方框里的字正确的一组是()
- ①人家兴高□烈地谈论着知识竞赛的情况。
- ②骄傲自满是阻碍进步的□脚石。
- ③这家商场是一家股□制企业。
- ④无论是批评还是表扬,都应该实事求是,恰如其□。
- A. 采、拌、份、份 B. 采、拌、份、分
- C. 彩、拌、分、分 D. 彩、拌、分、份
5. (1995年全国)下列词语中加点字的字形、字音全都正确的一组是()
- A. 哺育(bǔ) 拓片(tuò) 嗔怪(chēn) 伺候(cì)
- B. 气馁(něi) 禅让(shàn) 重迭(dié) 轮廓(kuò)
- C. 殷红(yān) 狙击(jū) 皈依(guī) 屏除(bǐng)
- D. 畸形(qí) 歼灭(jiān) 拌击(pān) 对峙(zhì)
6. 下列词语中加点的字或词的字形、解释全都正确的一组是()
- A. 赔偿(归还) 延宕(拖延) 消声匿迹(除去) 舐犊情深(舔)
- B. 遐想(远) 瞩目(注视) 戮力同心(合力) 进退维谷(比喻困境)
- C. 勘误(校订) 辍学(停止) 匪夷所思(不是) 蛊惑人心(迷惑)
- D. 睿智(有远见) 濒临(接近) 桀骜不驯(倔强) 否极泰来(贬斥)
7. (1996年全国)下列词语中加点的字的读音全都正确的一组是()
- A. 绮丽(qǐ) 箴言(jiān) 乳臭未干(xiù)
- B. 擂台(lèi) 皎洁(jiǎo) 卷帙浩繁(zhì)
- C. 戕害(qiāng) 璞玉(pǔ) 塞翁失马(sài)
- D. 踪迹(jì) 姊妹(jiě) 载歌载舞(zài)
8. (1996年全国)下列四组词语都有错别字,其中有两个错别字的一组是()
- A. 漱口 国藉 雄赳赳 源远流长
- B. 斑斓 沉湎 金刚钻 插科打诨
- C. 诠释 惦量 荧光屏 鸠占雀巢
- D. 宣泄 竣工 家具店 委屈求全
9. (1997年全国)下列词语中加点的字读音全都正确的一组是()
- A. 拘泥(nì) 标识(zhì) 暴殄天物(tiǎn)
- B. 匹配(pǐ) 戏谑(xuè) 风光旖旎(qí)
- C. 参与(yǔ) 弹劾(hé) 审时度势(duó)
- D. 倾轧(yà) 结束(sù) 杞人忧天(qǐ)

10. (1997 年全国) 下列四组词语中都有错别字, 其中只有一个错别字的一组是 ()
- A. 浑浑噩噩 针贬时弊 狗苟蝇营 贪脏枉法
- B. 脱颖而出 繁文缛节 回肠荡气 不径而走
- C. 风声鹤唳 纷至踏来 积毁消骨 穿凿附会
- D. 人才汇萃 草菅人命 风靡一时 步履维艰
11. (1998 年全国) 下列各组词语中加点字的读音与所给注音全都相同的一组是 ()
- A. 差 chā 差错 误差 差强人意 差可告慰
- B. 解 jiě 解决 押解 浑身解数 不求甚解
- C. 塞 sè 堵塞 边塞 闭目塞听 敷衍塞责
- D. 提 tí 提炼 提防 提纲挈领 耳提面命
12. (1998 年全国) 下列各组词语中有错别字的一组是 ()
- A. 具备 万事俱备 风声 谈笑风生
- B. 求实 实事求是 世故 人情事故
- C. 陈规 墨守成规 精心 漫不经心
- D. 直接 直截了当 剧增 与日俱增
13. (1999 年全国) 下列各组词语中只有一个错别字的一组是 ()
- A. 翔实 词不达意 冷寞 一愁莫展
- B. 痉挛 不经之谈 偏僻 励精图治
- C. 风靡 藁根祸种 攀缘 始作俑者
- D. 倾轧 气冲宵汉 弘扬 扑溯迷离
14. (2000 年全国) 下列各组词语中没有错别字的一组是 ()
- A. 拖沓 矫生贯养 伶俐 倜傥不羁
- B. 造次 索然寡味 迁徙 惨绝人圉
- C. 描摹 幅员辽阔 惶恐 法网恢恢
- D. 窥测 慷慨激昂 装帧 提要钩玄
15. (2000 年春季京、皖) 下列各组词语中有两个错别字的一组是 ()
- A. 褒黜 头擘目眩 沉湎 以敝效尤
- B. 戍边 别无长物 殉情 摩肩接踵
- C. 缉私 功亏一篑 紫怀 嘻笑怒骂
- D. 矫健 冥顽不灵 璀璨 不循私情
16. (2001 年全国) 下列词语中加点的字读音有错误的一组是 ()
- A. 璀璨(càn) 憧憬(chōng) 饮鸩止渴(zhèn)
- B. 凝固(níng) 分泌(bì) 孜孜不倦(zī)
- C. 蹊跷(qī) 省悟(xǐng) 穷形尽相(xiàng)
- D. 端倪(ní) 宝藏(zàng) 未雨绸缪(móu)
17. (2002 年春季全国) 下列各组词语中加点字的读音与所给注音全都相同的一组是 ()
- A. 数 shǔ 数说 数伏 不可胜数 数典忘祖
- B. 识 shí 识别 识破 博闻强识 远见卓识
- C. 横 héng 纵横 横行 妙趣横生 专横跋扈



- D. 模 mó 模型 模具 模棱两可 装模作样
18. (2002 年北京) 下列各组词语加点字的读音与所给注音全都相同的一组是 ()
- A. 济 jì 济世 救济 济济一堂 无济于事
- B. 否 fǒu 否定 否则 否极泰来 矢口否认
- C. 发 fà 发胶 须发 间不容发 令人发指
- D. 便 biàn 便饭 便笺 便宜行事 大腹便便
19. (2002 年全国) 下列词语中加点字的读音全都不相同的一组是 ()
- A. 盐碱 箴言 呼喊 减员增效 感激涕零
- B. 阐述 弹药 禅让 肆无忌惮 殚精竭虑
- C. 束缚 薄荷 簿册 赤膊上阵 博大精深
- D. 滇池 嗔怒 缜密 精卫填海 谨小慎微
20. (2003 年春季全国) 下列各组词语中加点字的读音完全正确的一组是 ()
- A. 桎梏(gù) 畸形(jī) 一曝十寒(bào) 刚愎自用(bì)
- B. 塑造(suò) 炽热(chì) 瞠目结舌(chēng) 一蹴而就(cù)
- C. 发酵(jiào) 愤懑(mèn) 如火如荼(tú) 秣马厉兵(mò)
- D. 潜伏(qián) 筵席(yán) 面面相觑(qù) 垂涎三尺(yán)
21. (2003 年北京) 下列各组词语中加点字的读音完全正确的一组是 ()
- A. 鞭笞(tà) 剔除(tī) 庇护(bì) 长歌当哭(dàng)
- B. 角逐(jué) 瞭望(liào) 毗邻(pí) 睚眦必报(zì)
- C. 粗犷(guǎng) 歼灭(qiān) 悼念(diào) 恪守不渝(kè)
- D. 嫉妒(jì) 黜免(chù) 拯救(zhěng) 层见叠出(jiàn)
22. (2003 年全国) 下列词语中加点的字的读音完全相同的一项是 ()
- A. 宦官 豢养 盥洗 患得患失 风云变幻
- B. 莅临 乖戾 官吏 呕心沥血 不寒而栗
- C. 翌日 对弈 肄业 苦心孤诣 雄关险隘
- D. 羡慕 汗腺 霰弹 谄媚阿谀 借花献佛
23. (2004 年全国) 下列词语没有错别字的一组 ()
- A. 斑配 藏污纳垢 草菅人命 看菜吃饭, 量体裁衣
- B. 凌厉 怙恶不悛 不落巢臼 己所不欲, 勿施于人
- C. 懵懂 挺而走险 流言蜚语 如临深渊, 如履薄冰
- D. 怙气 徒有虚名 鬼斧神工 失之毫厘, 谬以千里
24. (2004 年春季全国) 下列各组词语中没有错别字的一组是 ()
- A. 题词 题纲 题写 文不对题 B. 连载 连载 连手 藕断丝连
- C. 挤兑 兑奖 汇兑 兑换现金 D. 决断 决胜 决计 决无此意
25. 下列成语中加点字的读音全都正确的一组是 ()
- A. 别出机杼(shù) 鞭辟入里(pì) 裨官野史(bái)
- B. 鳞次栉比(zhì) 奴颜婢膝(bì) 以敝效尤(jìng)
- C. 觥筹交错(gōng) 喑呜叱咤(chà) 瞠目结舌(chēng)
- D. 纵横捭阖(bǎi) 相形见绌(zhuō) 鬼域伎俩(yù)
26. 下列成语中加点字的读音全都正确的一组是 ()



- A. 放浪形骸(hái) 箭在弦上(xuán) 免死狗烹(pēng)
B. 岿然不动(guī) 温情脉脉(mò) 塞翁失马(sài)
C. 以一当十(dàng) 臭味相投(xiù) 响遏行云(è)
D. 图穷匕见(xiàn) 草菅人命(jiān) 便宜行事(pián)
27. 下列加点字的注音有错误的一项是()
A. 谄熟(ān) 椽子(chuán) 咄咄逼人(duō)
B. 翁媪(ǎo) 倾轧(yà) 面面相觑(qù)
C. 颀长(qí) 自诩(xǔ) 一丘之貉(hè)
D. 媲美(bǐ) 抨击(pēng) 谆谆教诲(zhūn)
28. 下列各组词语中加点字的读音全都不相同的一组是()
A. 踽踽 踟蹰 肺腑 臧否 B. 悲怆 创痍 愠怒 瘟疫
C. 辞藻 聒噪 睥睨 媲美 D. 阿谀 膏腴 覬视 颤栗
29. 下列词语中加点字的读音与所给注音全都相同的一组是()
A. 载 zài 记载 超载 载波 载歌载舞
B. 挑 tiǎo 挑战 挑剔 挑拨 挑肥拣瘦
C. 累 lèi 劳累 连累 累及 连篇累牍
D. 横 hèng 蛮横 专横 横祸 横行霸道
30. 下列词语中加点字的读音完全相同的一组是()
A. 划桨 划算 划价 划一不二
B. 着装 着眼 着落 着手成春
C. 抹杀 抹黑 抹粉 转弯抹角
D. 妥帖 请帖 字帖 服服帖帖
31. 下列各组词语中加点的字的读音与所给注音全都相同的一组是()
A. 角 jiǎo 号角 角落 头角 群雄角逐
B. 笼 lóng 笼子 牢笼 笼屉 烟笼雾锁
C. 量 liáng 思量 打量 测量 量体裁衣
D. 削 xuē 剥削 削减 瘦削 日削月割
32. 下列各组词语中加点的字的读音与所给注音全都相同的一组是()
A. 号 háo 号叫 号丧 号哭 号咷大哭
B. 强 qiáng 强制 强迫 强化 强词夺理
C. 帖 tiè 字帖 碑帖 画帖 俯首帖耳
D. 累 lěi 累计 连累 累赘 危若累卵
33. 下列词语中加点的字读音全都正确的一组是()
A. 场(chǎng)所 逮(dài)捕 疾风劲(jìng)草
B. 应(yìng)届 贿赂(lù) 飒(sà)爽英姿
C. 功绩(jì) 星宿(sù) 揆情度(duó)理
D. 谈吐(tù) 麋(qún)集 短小精悍(hàn)
34. 下列各组相同汉字与所给读音完全相同的一项是()
A. 度 dù 测度 度假 度量 度德量力
B. 着 zhuó 着陆 着眼 着想 不着边际



- C. 泊 bó 泊船 湖泊 血泊 淡泊明志
D. 落 luò 落后 落草 落伍 丢三落四

35. 下列加点字注音有误的一项是 ()

- A. 稽查(jī) 畸形(jī) 缉私(jī) 埋怨(mán)
B. 感喟(kuì) 摇曳(yè) 游弋(yì) 发酵(xiào)
C. 倨傲(jù) 歼灭(jiān) 狙击(jū) 禅让(shàn)
D. 诚挚(dǔ) 渎职(dú) 针砭(biān) 轶事(yì)

36. 下列对加点字注音有误的一项是 ()

- A. 屡见不鲜(xiān) 鲜为人知(xiǎn) 济济一堂(jǐ) 面面相觑(qù)
B. 含情脉脉(mò) 乘风破浪(chéng) 中流砥柱(dǐ) 同仇敌忾(kài)
C. 宁缺毋滥(wù) 自怨自艾(yì) 味同嚼蜡(jiáo) 模稜两可(mó)
D. 望风披靡(mǐ) 风尘仆仆(pú) 封妻荫子(yìn) 如法炮制(páo)

37. 下列各项词语中的加点字的读音与所给注音全都相同的一项是 ()

- A. 臭 chòu 臭味 铜臭 遗臭万年 乳臭未干
B. 给 jǐ 供给 给养 给予照顾 家给人足
C. 供 gōng 供给 提供 供不应求 供认不讳
D. 帖 tiè 字帖 请帖 妥帖 俯首帖耳

38. 下列句子中多音字注音有误的一项是 ()

- A. 宵禁(jìn)的消息说,任何人都被禁(jìn)止在下午5点以后出城,弱不禁(jīn)风的她知道自己无能为力为别人掩护,禁(jīn)不住哭了。
B. 我们俩(liǎ)这么好还要仗俩(liǎng),能好吗?
C. 你不要像哄(hōng)小孩似的应付人家,你的表演只会引起哄(hōng)堂大笑,人家不买你的账一哄(hòng)而散或者起哄(hōng),我看你怎么收场。
D. 你们还在瞎折(zhē)腾什么?生意买卖折(shé)了本,你再有百折(zhé)不挠的精神又怎么样?市场不相信蛮干。

39. 下列各组词语中都有错别字,其中只有一个错别字的一组是 ()

- A. 磋商 分辨 常年累月 置若惘闻
B. 哀肯 札记 扑朔迷离 融汇贯通
C. 事绩 伸张 博闻强识 矫健多姿
D. 脉搏 像册 赈灾济民 徇私舞弊

40. 没有错别字的一项是 ()

- A. 给你一条鱼,你吃光了没有了,给你一根鱼杆,你自个儿钓鱼去。
B. 凭心而论,尽管他仍然有不少缺点,但毕竟进步不小。
C. 梁实秋先生曾说过:“过去的文学家,靠了阿谀当道而青云直上跻身庙堂者比比皆是,而他们的作品之流芳百世者大概都是人世酸辛的写照。”
D. 军需署委托土布工厂代为织布,但从中作弊,《商务日报》为之仗义直言。



专题二 正确使用标点符号

学习策略

【问题展板】

标点符号的运用能力是语文学习的基本功之一。常见标点符号的用法容易记忆，但是在运用一些标点符号时可能会出现困惑；有时你可能不知道该如何区分顿号和逗号、逗号和分号，或者问号和感叹号在句子里出现时判断不出对错。

【方向指南】

近几年来，高考语文试题考查频率较高的知识点有：①问号的使用；②引号与相关点号的位置关系；③用句号、冒号、分号、逗号、顿号显示文章的层次。标点符号的命题形式有两种：一是单项选择题，一是主观题中的改错题。每一种标点符号的用法，必须熟记并掌握有关例子。特别要掌握逗号、顿号、冒号、问号、感叹号、分号、引号、书名号、省略号等标点符号的用法。

【思路牵引】

标点符号有16种，这是1990年国家语委会和新闻出版署重新颁布的《标点符号用法》所显示的数字。包括句号、问号、叹号、逗号、顿号、分号、冒号、引号、括号、破折号、省略号、着重号、连接号、间隔号、书名号和专名号等。

一、点号

1. 句末点号包括句号、问号、感叹号三种，表示一句话说完之后一个较大的停顿。

句号（。）用在陈述句的末尾，表示陈述句完了之后的停顿。语气轻微的新使句、感叹句末尾也可以用句号。如果一个句子中出现了“什么”“怎么”之类的疑问代词，句末加有“呢”之类的助词，但句意并没有发问和要求回答，也不能视为问句，句末仍用句号。

问号（？）用在一句话末尾，表示疑问的语气。表示询问、责问、反问、设问、商量、猜测的句子都用问号。选择问句只在最后用一个问号。问号中含有称呼语的，无论称呼语在前还是在后，问号都用在句末。问话人一个接一个地发问，构成一串相对独立的问句时，每个问句末尾都用问号。当一个问句做某一句子的主语或宾语时，整个句子不是问句，但并不要求回答，其目的只在于陈述一种情况，这种句子不用问号。

感叹号（！）表示感情强烈的句子末尾的停顿。一般用在感叹句的末尾。语气较强的祈使句末尾也用叹号。有时语气强烈的反问句末尾也用叹号。

2. 句中点号包括逗号、分号、顿号和冒号四种，表示句中的停顿和结构关系。

逗号（，）表示一句话中间的停顿。使用情况如下：①用在较长的主语后面；②用在需要强调的简短主语后面；③用在句首状语的后面；④用在插入语前后；⑤用在较长的宾语前边；⑥某些句中关联词后面有时也用逗号；⑦用在复句内部的分句间；⑧用在次序语后面；



⑨用在倒装句中间。

分号(；)表示一句话里并列分句之间的停顿。表示复句内部并列分句间的停顿。只有一重关系的复句，分句间一般用逗号，不用分号。如果分句内部已用了逗号，分句之间必须用分号。有时在非并列关系的多重复句内也用分号。

顿号(、)表示句子内部并列词语之间的停顿。顿号表示的停顿比逗号小，一般用来隔开并列的词或者并列短语。并列的词之间用了“和”、“或”之类连词，就不再使用顿号。顿号与“和”的作用是一致的。多个词语并列先用顿号，最后二个之间用“和”。如果并列词语结合得很紧，没有必要在行文中用顿号来突出它，则可以不加顿号。并列词语中又有并列词语时，大并列用逗号，小并列用顿号。

冒号(：)①用在书信、发言稿开头的称呼语后面，有引起他人注意的意思；用在“某某说”之后，表示下面是引用的话。②用在总结的话后面，表示后面要分项说明或表示冒号前面的话引起后面的话。③用在提示的话的末尾，表示后面有要说的话、所想的内容或所作的分析。④用在解释说明性的话之前。⑤用在总结语的前面，表示总结上文。

二、标号

标号主要标明语句的性质和作用，包括引号、破折号、括号、省略号、着重号、书名号、连接号、间隔号和专用号等九种。

引号(“”)①表示直接引用的话。②表示突出强调。③表示讽刺和否定。④表示特定称谓。⑤有时用来引用成语、谚语、歇后语等。

破折号(——)①表示破折号后面是解释说明的部分。②表示意思的递进。③表示意思的转换、跳跃或转折。④表示语音的延长。⑤表示语音较大的停顿或中断。⑥表示总结上文。⑦用在副标题前。⑧表示事项的列举分承。

括号() []表示文中注释的部分。括号里的注释是比较宽泛的，没有具体限制，一般不需要读出来。

省略号(……)①表示引文或引述的话里有所省略。②表示重复词语的省略。③表示列举同类事物和序数词语的省略。④表示静默或思考。⑤表示说话断断续续。⑥表示语言的中断。⑦表示话未说完，语意未尽。

书名号(《》〈〉)表示文中出现的书名、报刊名、诗文集、歌曲名、戏剧名、绘画名、电影和电视片名等。书名号一般用双层尖角号表示。书名号内还要用书名号时，里面的用单层次尖角号。

着重号(·)标明要求读者特别注意的文字。着重号用小圆点表示，点在被强调的文字下边，有多少个字，就点多少点。

连接号(—)表示把意义密切相关的词语连成一个整体。它是一个小短横，高低居中。它一般用来连接起止时间、相关数字、两个地名等。

间隔号(·)标明词语的分界。它是一个小圆点，放在隔词语的中间，高低居中。它用在并列的词语构成的标题中；用在词牌名与题目间；用在书名与篇章名之间；用在外国人或某些少数民族人名内部各部分之间；用在表示年月日的数字之间。

专名号表示文中人名、地名、朝代名、团体名等。它是一条横线，放在专有名称下面，目的在于使之与一般词语区别开来。它只用在古籍或某些文中著作里面。



【方法选择】

熟读常见例子，熟记常见用法。

【心理贴士】

活在今天。

1. 今天我要很开心。快乐源于人内心，并非来自他物。
2. 今天我要调适自己，而非调整世界来配合我。我要让我自己配合我的学习、生活和机遇。

专题测试

1. (1995年全国) 下列句子中，标点符号使用正确的一句是 ()
 - A. 小河对岸三、四里外是浅山，好似细浪微波，线条柔和，蜿蜒起伏，连接着高高的远山。
 - B. 证券交易所内那些穿红马甲的人便是经纪人，穿黄马甲的人则是管理和服务人员；这是全世界都统一的。
 - C. 他从报上看到某大学研究生院和《中国文化》编委会联合主办《中国文化与世界文化暑期讲习班》的招生启事，立刻写信去报名。
 - D. “唉！”作家叹道，“红尘之中，人海茫茫，要找出个不知姓名的陌生人来，这不是大海捞针吗？”
2. (1997年全国) 下列句子中标点符号的使用正确的一句是 ()
 - A. 这个经济协作区，具有大量的科技信息，较强的工业基础，巨大的生活资料、生产资料市场，较丰富的动植物、矿产、海洋、旅游等资源。
 - B. 当太阳完全被月亮的身影遮住时，与神女般若隐若现的“海尔—波普”彗星相比，清晰的水星亮晶晶地伴在被遮黑的大阳旁边，金星、木星也同现在天宇。
 - C. 出版社在1997年第一季度社科新书征订单上提醒邮购者：务必在汇款单上写清姓名及详细地址（汇款单附单栏内注明所购的书名、册数）。
 - D. 今年春季，这个省的沿海地区要完成3700万立方的河堤加高和河口截流改道工程，任务重、工程难、规模大。
3. (1998年全国) 依次填入下面一段话中画线处的标点，恰当的一组是 ()

“写人写鬼高人一等，刺贪刺虐入骨三分”①这是郭沫若为蒲松龄纪念馆聊斋堂写的对联。“写人写鬼”，指《聊斋志异》的题材内容②它借狐鬼故事来达到“刺贪刺虐”的目的；“高人一等”，是评价蒲松龄在文学史上的贡献；“入骨三分”，则概括了他在创作上的成就。今天这节课要学习他的名篇③促织，让我们来看看这个评价是否恰当④

	①	②	③	④
A	,	,	《 》	。
B	。	；	“ ”	。
C	,	；	《 》	？
D	。	,	“ ”	？



4. 下列句子逗号使用不当的一项是 ()
- A. 这,也不是一天两天能够解决的事。
- B. 我从小,随祖父在家读书,到小学就直接上了小学三年级。
- C. “你为什么想到这儿来上学?”中间的老者盯着我,问。
- D. 什么样的阶级,更确切地说,站在什么样的阶级立场上,就有什么样的理想。
5. 下列句子顿号使用恰当的一项是 ()
- A. 原子弹、氢弹的爆炸,人造卫星的发射和回收,标志着我国科学技术的发展达到了新的水平。
- B. 那个时候,他还只是一个十二、三岁的孩子,懂得什么?
- C. 可是更妙的是三、五月明之夜,天是那样的蓝,几乎透明似的。
- D. 你要好好学习英语、或者日语。
6. 下列句子使用省略号不正确的一项是 ()
- A. 我家阳台上有菊花、兰花、百合花……
- B. 王教授冲着老伴忿忿不平地说:“人家划道道,你就会戳窟窿?我从来不会干这种……哼!”
- C. 昨天,我上街买了鸡、鱼、蛋等……
- D. 我父亲信佛,所以……所以给我取了个讨厌的名字。
7. 选出问号使用正确的一项是 ()
- A. 三年的高中生活,有人问我什么最难忘?我答不上来。
- B. 我回到母校一看,嗨?教室、图书馆、操场都发生了很大变化。
- C. “您可听说过一种叫怪哉的树,老师?”张三问。
- D. 小明说:“我记得很清楚,昨天给了你二十本书呢?”
8. 选出分号使用不正确的一句 ()
- A. 天才出于勤奋;知识在于积累。
- B. 最下层的拱门简单疏阔,是载重的样子;上一层使繁密得多,为装饰之用;最上层却更简单,一根柱子都没有。
- C. 这里没有什么煤烟,天空干干净净;在温和的日光中,一切都像透明的。
- D. 我们本不应该再沿用班固的分类语;如果要继续用它,就应该赋予它以新的观念,就应该欢迎具有广博知识的专家在我们的思想界大放异彩。
9. 引号使用正确的一项是 ()
- A. “鸡鸣村角现晨曦”这句太好了!这真是“人人意中所有,人人语中所无。”
- B. 鲁迅说他同翟秋白的友情是“人生得一知己足矣,斯世当以同怀视之”。
- C. 中国有句俗话说,叫“人往高处走,水往低处流。”说的是人们一般都想不断有所进步。
- D. 艺术法则就是如此奇妙,所以,王夫之在《姜斋诗话》中说:“‘昔我往矣,杨柳依依,今我来思,雨雪霏霏。’以乐景写哀,以哀景写乐,一倍增其哀乐。”
10. 对下列各句中引号的作用分析正确的一项是 ()
- ①事业的利益应高于一切私人关系或派别关系,不管这些关系在回忆中是多么“美好”。
- ②现在青年最要紧的是“行”,不是“言”。
- ③“长江后浪推前浪”,每一代的青年都是接力赛的好手。
- ④我们伟大的祖国和人民所迫切需要的正是那些“傻子”。



⑤港澳台同胞都积极为“希望工程”捐款。

- A. 讽刺 强调 引用 特殊含义 特定称谓
B. 强调 引用 引用 特定称谓 特殊含义
C. 讽刺 引用 强调 特定称谓 特殊含义
D. 强调 强调 引用 特殊含义 特定称谓

11. 对各句破折号用法的解释正确的一项是 ()

①河里只有有鲫鱼，不会有这号鱼——这号金鱼只能养在金鱼池里，好看是好看。

②“今天好热啊！——你什么时候去上海？”张强对刚进门的小王说。

③对于为了同一目的而战斗的伙伴，他的武器——艺术的武器——是有极大意义的。

④一些流传于民间的神魔故事，往往会就这么逐渐变了样子，那里面的妖魔就越变越可厌了，——有的甚至变成了正面的英雄人物。

⑤风拥着浪花不断向堤上猛扑，“唰——”扑过来，“哗——”退回去。

⑥“你赶快答应裕昌祥，赶快救爸爸！寿生哥，你——”林小姐说到这里，忽然脸一红，就飞快地跑去了。

- A. 注释 转换话题 夹注 补充说明 声音延长 声音延长
B. 补充说明 转换话题 夹注 递进 声音延长 话语中断
C. 注释 转折 夹注 递进 声音延长 话语中断
D. 递进 转换话题 夹注 补充说明 声音延长 话语中断

12. 下列各句括号及前后标点无误的一组是 ()

①有时作者深入实际，调查研究，从大量材料中概括出主题来。(如上述《哥德巴赫猜想》)

②而在这期间留守京都的丞相牛金星是怎样生活的呢？“大轿门棍，酒金扇上贴内阁字，玉带蓝袍圆领，往来拜客，遍请同乡。”(《甲申传信录》)太平宰相的风度俨然矣。

③由于作者重回延安，(贺敬之同志1940年到延安，1946年投奔华北干革命，1956年重回延安访问学习。)心情格外激动。

④要提高阅读文言文的能力，可自学《古代汉语》。(王力主编，中华书局出版。本书为高等院校文科教材之一。)

⑤学习语文，离不开词典。《现代汉语词典》(中国社会科学院语言研究所词典编辑室编，商务印书馆出版)是一部很好的工具书。

⑥核聚变发电不仅能量密度极高，而且燃料氘可从海水中提取，(1升海水含有3毫克氘，一毫克氘的潜在能量相当于100升汽油。)无资源匮乏之虞。

- A. ①②③ B. ④⑤⑥ C. ①③④⑥ D. ②⑤

13. 下面文字标号处应加什么标点符号，选出正确的一项 ()

好的语言从何而来①英国诗人渥兹华斯说②最好的语言本来就是从最好的外界事物得来的③《抒情歌谣集》④外界，就是客观生活⑤从某种意义上说，生活是写作的源泉，生活也是语言的源泉⑥

	①	②	③	④	⑤	⑥
A	?	:	“()		。	。
B	?	:	“()		。	。
C	,	:	“()		,	!
D	,	:	“()。		,	!