

洛陽縣志

重修洛陽縣志卷之二十

武進龔松林塵園編次

藝文之九

詩五 五言律

唐

臨洛水

太宗皇帝

春蒐馳駿骨總轡俯長河霞處流紫錦風前養卷羅
春花翻照樹堤蘭倒插波豈必汾陰曲秋雲發棹歌

賦得櫻桃

同上

洛陽詩話卷之二十一
一
華林滿芳景洛陽徧陽春朱顏含遠日翠色影長津喬柯
囀嬌鳥低枝映美人昔作園中實今來席上珍

奉和進船洛水應制

薛春感

禁園紆睿覽仙權叶宸遊洛北風花樹江南彩畫舟榮生
蘭蕙草春入鳳凰樓興盡離宮暮煙光起夕流

上陽宮侍宴應制得林字

宋之問

廣樂張前殿重裘感聖心砌奠霜月盡庭樹雪雲深舊渥
參宸御慈恩忝翰林微臣一何幸再得聽瑤琴

洛

李嶠

九洛韶光媚三川物候新花明丹鳳浦日映玉雞津元禮
期仙客陳王覩麗人神龜方錫瑞綠宇重來臻

故洛陽城侍宴應制

姚崇

遊豫停仙蹕登臨對晚晴川鳧連倒影巖鳥應虛聲野奏
風成曲山居雲作纓今朝邱壑上高興小蓬瀛

春日洛陽城侍宴

同上

南山開寶曆北渚對芳蹕的歷風梅度參差露草低堯樽
臨上席舜樂下前溪任重由來醉乘酣志轉迷

吳中好風景

崔融

洛渚問吳朝吳門想洛橋夕煙楊柳岸春水木蘭橈城邑
高樓近星辰北斗遙無因生羽翼輕舉託還颺

晦日宴高氏林亭

并序

陳子昂

夫天下良辰美景園林池觀古來遊宴歡娛衆矣
然而地或幽偏未覩皇居之盛時終交喪多阻升
平之道豈如光華啟旦朝野資歡有渤海之宗英
是平陽之貴戚發揮形勝出鳳臺而嘯侶幽贊芳
辰指雞川而留宴列珍羞於綺席珠翠瑯玕奏絲
管於芳園秦箏趙瑟冠纓濟濟多延七里之賓鸞

鳳鏘鏘自有文雄之客總督畿而寫望通漢苑之樓臺控伊洛而斜臨接神仙之浦淑則有都人士女俠客游童出金市而連鑣入銅街而結駟香車繡轂羅綺生風寶蓋瑠鞍珠璣耀日於時律窮太簇氣淑中京山河春而霽景華城闕麗而年光滿淹留自樂翫花鳥以忘歸歡賞不疲對林泉而獨得偉矣信皇州之盛觀也豈可使晉京才子孤標洛下之游魏室羣公獨擅鄴中之會盍各言志以記芳遊同探一字以華為韻

洛陽縣志 卷之二十一
三
尋春遊上路追宴入山家主第簪纓滿皇州景望華玉池
初吐溜珠樹始開花歡娛方未極林閣散餘霞

晦日宴高氏林亭同用華字

王勣

上序披林館中京視物華竹窓低露葉梅筵起風花景落
春臺霧池侵舊渚沙綺筵歌吹晚暮雨泛香車

前題

崔知賢

上月河陽地芳辰景物華絲蠻變時鳥照曜起春霞柳搖
風處色梅散日前花淹留洛城晚歌吹石崇家

前題

韓仲宣

欲知行有樂芳尊對物華地接安仁縣園是季倫家柳處
雲疑葉梅間雪似花日落歸途遠留興伴煙霞

前題

周彥昭

勝地臨雞浦高會偶龍沙御柳驚春色仙筇掩月華門邀
千里馭杯泛九光霞日落山亭晚雷送七香車

前題

高球

溫洛年光早皇州景望華連鑣尋上路乘興入山家輕苔
網危石春水架平沙賞極林塘暮處處起煙霞

前題

弓嗣初

洛陽縣志 卷之二十一
上序春暉麗中園物候華高才盛文雅逸興滿煙霞參差
金谷樹皎鏡碧塘沙蕭散林亭晚倒載欲還家

前題

解琬

主第簪裾出王畿春照花山亭一以眺城闕帶煙霞橫堤
列錦帳傍浦駐香車歡娛屬晦節酩酊未還家

前題

王茂時

踐勝尋良會乘春翫物華還隨張放友來向石崇家止水
分巖鏡閣庭枕浦沙未極林泉賞參差落照斜

前題

徐皓

綺筵乘暇景瓊醕對年華門多金埒騎路引壁人車頻早
猶藏葉梅殘正落花藹藹林亭晚餘興促流霞

前題

張錫

雪盡銅駝路花照石崇家年光開柳色池影沉雲華賞洽
情方遠春歸景未賒欲知多暇日尊酒漬澄霞

前題

郎餘令

三春休晦節九谷泛年華半晴餘細雨全晚澹殘霞尊開
疎竹葉管應落梅花興闌相顧起流水送香車

前題

陳嘉言

公子申敬愛攜朋翫物華人是平陽客地即石崇家水文
生舊浦風色滿新花日暮連歸騎長川照晚霞

前題

劉友賢

春來日漸賒琴酒逐年華欲向文通選先遊武子家池碧
新流滿巖紅落照斜興闌情未盡步步惜風花

前題

周思鈞

早春驚柳穠初晦掩萸華騎出平陽里筵開衛尉家竹影
含雲密池紋帶雨斜重惜林亭晚上路滿煙霞

晦日重宴高氏林亭

陳子昂

公子好追隨，愛客不知疲。
象筵開玉饌，翠羽飾金卮。
此時高宴所，詎減習家池。
循涯倦短翮，何處儷長離。

前題

周彥暉

春華歸柳樹，俯景落棠枝。
置驛銅街右，開筵玉浦陲。
林煙含障密，竹雨帶珠危。
興闌巾倒戴，山下習池。

三月三日宴王明府山亭

得魚字
四言

崔知賢

調露二年暮春三日同集於王令公之林亭中交
契也夫尚平遠跡尋五藥於西山仲連高蹈讓千
金於東海遺形却立終希獨善之資排患解紛未

洽隨時之義豈若天地交泰朝野歡娛元已迨辰
李陽司月列芳林而薦賞控清洛以開筵追李郭
之佳遊嗣襄王之故事遠近送春日表裏壯皇居
曾幹霞騫燭城陰於翠鷁浮梁霧絕寫川態於文
虹樹密如鱗花繁似霰魚縱相忘之樂鶯遷求友
之聲景物載華心神已至於是愜佳宴祿煩襟洽
杯曲水折巾幽徑流波度曲自諧中散之弦舞蝶
成行無忝季倫之伎而歲不我與人生若浮揮魯
陽之戈奔曦可駐騁山公之騎餘興方適度志陳

詩式紀良會仍探一字六韻成章

京洛皇居芳禊春餘影媚元巳和風上除雲開翠帶水驚
鮮居林渚縈暎煙霞卷舒花飄粉蝶藻躍文魚沿波式宴
其樂只且

前題

陳子昂

暮春嘉月上巳芳辰羣公禊飲于洛之濱奕奕車騎粲粲
都人連帷競野袷服褥津青郊樹密翠渚萍新今我不樂
含意未申

前題

高瑾

暮春元巳春服初裁童冠八九于洛之隈河堤草變罽樹
花開逸人談發仙御舟來間關黃鳥瀼瀼丹腮樂飲命席
優哉悠哉

上元夜效小庾體同用春字

并序

長孫正隱

夫執燭夜游古人之意豈不重光陰而好娛樂哉
且星度如環晷纔周而已襲月華猶鏡魄哉生而
遽圓忽兮遇春俄兮臨望重城之扉四闔車馬轟
闐五劇之燈九華綺羅紛錯茲夕何夕而遨遊之
多趣乎且九谷帝畿三川奧域交風均露上分朱

鳥之躔沂洛背河下鎮蒼龍之闕多近臣之第宅
即瞰銅街有貴戚之樓臺自連金穴美人競出錦
障如霞公子交馳珂鞍似月同遊洛浦疑尋稅馬
之津爭渡河橋似向牽牛之渚賈昌年之樂事令
節之佳遊者焉而戒曉嚴鐘俄喧綺陌分空落宿
已半朱城盍陳良夜之歡共發乘春之藻仍為庾
體四韻成章同以春為韻

薄晚嘯遊入車馬亂驅塵月光三五夜燈燄一重春煙雲
迷北闕簫管識南鄰洛城終不閉更出小平津

洛陽縣志
卷之二十一
八
前題

韓仲宣

他鄉月夜人相伴看燈輪光隨九華出影共百枝新歌鐘
盛北里車馬沸南隣今宵何處好惟有洛陽春

前題

陳嘉言

今夜可憐春河橋多麗人寶馬金為絡香車玉作輪連手
窺潘掾分頭看洛神重城自不掩出向小平津

春夜別友人

陳子昂

銀燭吐青煙金樽對綺筵離堂思琴瑟別路遶山川明月
隱高樹長河沒曉天悠悠洛陽道一作此會在何年