

重庆市九龙坡区廉政文化建设 资料选编



重庆市九龙坡区廉政文化建设领导小组

2005 年 3 月

重庆市九龙坡区廉政文化建设 资 料 选 编

重庆市九龙坡区廉政文化建设领导小组

2005 年 3 月

目 录

领导讲话

开展廉政文化建设 提高预防腐败能力

——在全市反腐倡廉宣传教育工作会暨廉政文化建设现场会上的发言..... 奚千里 (3)

工作情况

- 1、《关于成立“区廉政文化建设领导小组”的通知》..... (11)
- 2、《重庆市九龙坡区廉政文化建设规划》..... (13)
- 3、《重庆市九龙坡区廉政文化建设第一阶段实施方案》..... (18)
- 4、《重庆市九龙坡区廉政文化标识及说明》..... (22)

理论调研

- 8、邓小平反腐败方法思想初探.....任逸舟 (25)
- 9、转型期反腐败长效机制研究.....王 浩 (30)
- 10、邓小平制度反腐思想及其启示.....彭 波 (35)
- 11、江泽民反腐倡廉惩防体系思想初探.....杨 业 (42)
- 12、浅谈反腐败的治“标”与治“本”.....黄晓军 (50)
- 13、三“权”分离、铸反腐“长城”.....石 峥 (56)
- 14、加强党风廉政建设 提高纪检工作能力.....蒋达昆 (61)
- 15、对当前政府采购中存在问题的调查与思考.....李 霞 (70)
- 16、努力提高纪检监察机关有效监督的能力.....任逸舟 (75)
- 17、如何加强国有粮食企业改革中党风廉政建设的思考
.....王家栋 (80)
- 18、深化行政审批制度改革中的问题及对策.....蒋达昆 (84)
- 19、加强党的基层组织建设 建设坚强的基层战斗堡垒

.....	陈 兵(89)
20、乡镇纪委办案工作的几点思考.....	彭尚宇(95)
21、试论如何强化基层公安机关主要负责人的监督	
.....	钟庆宣(100)
22、重点监督“一把手” 必须摒弃家长制.....	王 浩(105)
23、把握《条例》精神 保持共产党员先进性.....	赵文礼(110)
24、自觉接受监督 创造实实在在政绩.....	刘善德(116)
25、加强党内监督 规范权利行使.....	杨晓兰(121)
26、从源头上加强对领导干部权力运行的制约和监督	
.....	肖 清(127)

领导讲话

开展廉政文化建设 提高预防腐败能力

——在全市反腐倡廉宣传教育工作会 暨廉政文化建设现场会上的发言

奚千里

(2005年3月29日)

近年来,九龙坡区加大了反腐倡廉宣传教育力度,做了大量工作,取得了较为明显的成效。去年下半年开始,我们进一步拓展和深化反腐倡廉宣传教育工作,正式启动了廉政文化建设,做了一些有益的探索和实践。按照会议的安排,这里,我具体就我们开展廉政文化建设的情况和体会向大家作一汇报。

一、开展廉政文化建设是经济社会发展的现实需要,是深入推进党风廉政建设的必然选择

为什么要搞廉政文化建设?我们反腐倡廉宣传教育的力度已经很大了,再花大量的人力、物力搞廉政文化建设,有无必要?是不是赶时髦、搞形式主义?启动之初,不少人存在这样的疑问。面对疑问,我们及时统一了认识,认为开展廉政文化建设是顺应时代、应对现实的迫切需要,是落实“三个代表”重要思想、提高执政能力、深入推进党风廉政建设的必然选择。

首先,开展廉政文化建设是遏制腐败现象滋生蔓延的迫切需要。这些年来,我们不断加大反腐斗争力度,坚持依纪依法严肃查处腐败分子,始终保持了对腐败分子的高压态势。先后查办了原交通局局长曾琦、原民政局局长陈是善、原规划分局副局长刘华等大案要案,1998-2002年间受到处理的副处级以上领导干部就达30多人,力度不可谓不大。然而腐败现象还在不断滋生蔓延,反腐败的形势依然严峻。其原因是多方面的,但随着改革开放的不断推进,多元化的文化

渗入社会的各个层面，一些腐朽落后的文化影响和侵蚀了人们的思想，形成了崇腐蔑腐的社会心理，导致了“笑贫不笑贪”的社会现象，是一些党员干部走上腐败之路的原因之一。因此，开展廉政文化建设，用健康的文化塑造灵魂、引导社会，是遏制腐败现象滋生蔓延当务之急的一项重要措施。

其次，构建惩治和预防腐败体系，迫切需要开展廉政文化建设。党的十六届三中全会提出建立健全教育制度监督并重的惩治和预防腐败体系。三者并重，教育为先。反腐倡廉宣传教育工作对预防和惩治腐败起着基础性作用。事实上，面对我区前几年腐败案件多发高发的态势，新一届区委、区政府一直在思考、探索有效预防腐败的途径。在积极推进建设工程招投标、政府采购、国库集中收付等治本制度的同时，加大了反腐倡廉宣传教育工作的力度。采取了建立廉政电教网络、发放廉政教育光碟、公开廉政承诺、播放廉政电视专题节目、任前警示教育等多种方式对党员干部特别是领导干部进行廉政宣传教育，收到了较好的效果。近两年我区腐败大案要案连续大幅下降，宣传教育功不可没。要建立反腐倡廉宣传教育的长效机制，必须在形式、内容、广度、深度等方面有新的突破，刚刚兴起的廉政文化建设成为我们的必然选择。

第三，加快经济发展、建设和谐社会，迫切需要开展廉政文化建设。发展需要好的环境，好的环境促进发展。近几年，我们通过改善发展环境、推进“三大战略”，经济社会发展迅速，区域生产总值稳居全市第一、社会事业进步明显、人居环境显著改善。然而，以权谋私、吃拿卡要、“门难进、脸难看、事难办”等现象依然存在，制约了经济社会的更快发展。同时，大发展、大建设的局面又为公职人员权力寻租带来了更多的机会和更广阔的空间，各种社会矛盾交织使腐败现象成为群众关注的热点和焦点。开展廉政文化建设，塑造公职人员的官德人品，使公职人员自觉遵廉守廉，鼓励人民群众自觉保廉护廉，在全社会形成风清气正的良好局面，对于我们平息社会矛盾、改善发展环境，加快经济社会发展、建设和谐社会，不失为一条重要的

现实途径。

二、理清思路，明确目标，为现阶段廉政文化建设定好位

要开展廉政文化建设，那么，什么是廉政文化？怎样建设廉政文化？这是我们首先要解决的问题，实际上也是我们对现阶段廉政文化建设如何定位的问题。

我们认为，廉政文化是人们关于廉政的知识、信仰、规范和与之相适应的生活方式、社会评价的总和。它以廉政为思想内涵、以文化为表现形式，是廉政建设与文化建设相结合的产物。我们要建设的廉政文化是中国先进文化的重要内容，是社会主义精神文明、政治文明建设的重要组成部分。现阶段的廉政文化建设，要通过廉政文化项目的建设和活动的开展，在党政干部中，养成廉洁从政的官德人品；在社区家庭中，培养廉洁健康的社会组织细胞；在广大人民群众中，培养“廉荣腐耻”的社会共识。

开展廉政文化建设，必须有科学的指导思想。通过反复的学习研究，我们确立了当前开展廉政文化建设的指导思想。即坚持以毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，全面贯彻《建立健全与社会主义市场经济相适应的教育、制度、监督并重的惩治和预防腐败体系实施纲要》，努力完善和发展“大宣教”格局，营造反腐倡廉的社会环境、人文环境，进一步加强党风廉政建设，促进全区政治、经济、文化、社会全面协调健康发展。

建设起步，规划先行。围绕建设有九龙坡特色的区域廉政文化体系的目标，我们通过在全区范围内征求意见和建议，确立了廉政文化建设的总体规划和工作目标。主要是要形成“一个重点”、“两个基础”、“三条基准线”的反腐倡廉宣传教育和廉政文化建设新格局，用五年时间努力营造积极健康的廉政文化氛围；用十年时间形成独具特色的区域廉政文化体系。其中，“一个重点”就是要重点加强对领导干部的廉政教育，通过增强领导干部廉政意识，纯洁党风政风、带动民风，推动全社会廉政意识的形成。“两个基础”就是在面上要以城市社区和农村村社为依托开展廉政文化建设，规范基层干部廉洁从政行为，

形成廉政文化建设的社会氛围。“三条基准线”，一是思想警戒线，要求领导干部树立正确的权力观，增强为官从政的自律意识；一条是道德标准线，旨在培养公职人员的职业道德意识；一条是精神文明风景线，引导大众参与廉政文化建设，构筑一道亮丽的社会廉政文化风景。

三、一手抓项目，一手抓活动，结合实际抓出特色

对我们来说，开展廉政文化建设是一次新的挑战。如何在较短时间内造强廉政文化建设声势、造浓廉政文化建设氛围，又要使廉政文化建设具备经常性、广泛性、持久性，是我们面临的首要问题。我们结合实际，确立了“一手抓项目建设，构筑廉政文化活动载体；一手抓活动开展，搭建廉政文化教育平台”的基本思路，通过项目的实施和活动的开展，构建有九龙坡特色的廉政文化体系，取得廉政文化建设的实效和长效，消除形式主义的困扰。

第一，我们突出了针对性。第一阶段我们确定了十一个项目和十余项活动。这些项目和活动无论是地点的选择，还是形式和内容确定，都集中体现了主要针对党政机关和党政干部的特色。如廉政文化路、廉政文化园、廉政文化广场等大多数项目，都集中在区级机关办公场所、公务员住宅区及其周围，已经开展的活动，也以党政干部为主要教育对象和主要参与者，使反腐倡廉教育的主要对象，时时置身其中、参与其中，感受廉政文化气息，起到潜移默化的作用。

第二，我们突出了系统性。廉政文化建设是一项系统的社会工程。我们从一开始就十分注意讲求体系的构建和整体的功能，实施的项目和开展的活动各具特色、功能互补，兼顾不同人们对文化的不同需求。既考虑廉政文化的物质基础，又注重制度规范；既着眼于人民群众，讲求廉政文化传播的广泛性，又着眼于党政机关和领导干部，讲求廉政文化教育的特殊性和针对性；既突出文化的导向作用，又突出警示约束作用，使广大党政干部和人民群众受到全方位的廉政教育，收到廉政文化建设的实际效果。

第三，我们突出了融合性。廉政文化具有很强的融合性。在廉政文化建设过程中，我们突出了其融合性特质，注重了四个结合，收到

了较好的效果。一是与发展这个第一要务相结合，主动融入经济社会发展进程中，既服务于发展，又调动了各方参与廉政文化建设的积极性。二是与全区阶段性重点工作相结合。如在先进性教育活动中，我们把廉政文化建设作为先进性教育的重要内容，开展了廉政主题教育、领导干部读书思廉等活动，使廉政文化建设和先进性教育互相促进。三是与城市建设和改造的实际相结合。如廉政文化广场的建设，我们既体现了廉政文化的个性，又充分考虑广场及周边物业的功能，实现资源共享，优势互补。四是注重了传统文化与时代特征的结合。让书法、印章等群众喜闻乐见的传统文化形式承载当代廉政文化内涵，用互联网、手机短信等现代科技传播廉政文化，显现出厚重的历史感和浓郁的时代气息。

第四，我们注意了前瞻性。我们现在建设的十一个项目，开展的一系列活动，只是造强廉政文化建设声势、造浓廉政文化建设氛围的第一步。城市社区、农村村社廉政文化建设已经提上重要日程，廉政文化进机关、进学校、进家庭、进企业的一系列工作也正在逐步启动。抓好廉政文化建设的拓展延伸，巩固廉政文化社会根基，在实践中深化廉政文化建设，永葆廉政文化建设的生机与活力，才是我们的最终目的。

四、我们开展廉政文化建设的几点体会

第一，党委、政府高度重视，为开展廉政文化建设提供了有力的组织保证。区委、区政府高度重视廉政文化建设工作，专门成立了由区委书记任组长，区长和纪委书记任副组长，十多个部门一把手为成员的领导小组，并设立了办事机构。领导小组多次听取汇报、研究确定方案、作出决策和部署，有力地保证了工作的顺利推进。

第二，建立一套行之有效的工作机制是开展廉政文化建设的制度保证。在开展廉政文化建设过程中，我们始终坚持了“党委统一领导，党政齐抓共管，纪委组织协调，部门各负其责，依靠人民群众支持和参与”的工作机制，分解任务，落实责任，层层抓落实。特别是将项目、任务分解到各个部门，既防止了推诿扯皮，又调动了各部门参与

廉政文化建设的积极性，保证了按时完成建设任务。

第三，必须坚持围绕中心工作开展廉政文化建设。开展廉政文化建设，必须始终坚持服务于中心工作的基本原则，不能游离中心，搞“两张皮”。廉政文化建设要贴近中心工作，主动融入到经济社会建设之中，成为经济社会发展的助推器，才能获得较大的社会效益，才能赢得广泛的社会支持。

第四，开展廉政文化建设必须坚持立足实际、突出特色。开展廉政文化建设，要立足实际、注重实效，从实际需要、实际可能出发，不能贪大求全，搞形象工程。要突出自己的特色，抓出重点、亮点、闪光点，拿出拳头产品，增强廉政文化的影响力、吸引力和渗透力，寓教于理，寓教于文，寓教于乐，寓教于各种有益的活动之中，把廉政文化建设推向更高的平台和更广阔的舞台。

工 作 情 况

中共重庆市九龙坡区委办公室 重庆市九龙坡区人民政府办公室 关于成立区廉政文化建设领导小组的 通 知

九龙坡委办〔2004〕152号

各镇党委、人民政府，各街道党工委、办事处，各委局党委、党工委，
区级各部门，各人民团体：

为贯彻落实好十六大“建立、健全教育、制度、监督并重的惩治和预防腐败体系”精神，按照市纪委部署，区委决定成立区廉政文化建设领导小组。现将领导小组成员通知如下：

组 长：	郑 洪	区委书记
副组长：	秦 敏	区委副书记、区政府区长
	奚千里	区委副书记、区纪委书记
成 员：	钟庆宣	区委常委、政法委书记、区公安分局局长
	叶建华	区委常委、区委组织部长
	张 琪	区委常委、区委宣传部长
	姬晓辉	市纪委宣教室主任
	眭京玲	区纪委副书记、区监察局局长
	郑华生	区委办公室主任
	江绪容	区政府办公室主任
	冯学银	区市政委主任
	张邦庆	杨家坪街道党工委书记
	熊孝良	区委宣传部副部长、区新闻中心主任
	孙 梦	区文广局局长
	陈光华	区民政局局长
	王世周	区机关事务管理局局长

领导小组下设办公室，办公室设在区纪委。眭京玲同志任办公室主任，郭伟（市纪委宣教室副主任）、李明莉、杨成效同志任副主任。

办公室电话：68783907。

中共重庆市九龙坡区委办公室
重庆市九龙坡区人民政府办公室
2004 年 12 月 6 日

主题词：廉政文化建设 领导小组 通知

抄送：市纪委办公厅

中共重庆市九龙坡区委办公室

2004 年 12 月 8 日印

(共印 120 份)

重庆市九龙坡区廉政文化建设规划

(2005 年—2009 年)

廉政文化是社会主义先进文化的组成部分,也是社会主义政治文明的组成部分。发展廉政文化,是贯彻“三个代表”重要思想的具体要求,是加强党的执政能力建设的基础性工作,对于加快社会主义现代化建设步伐、构建现代和谐社会具有重要的促进作用。为进一步搞好我区廉政文化建设,特制定本规划。

一、指导思想

以毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导,全面贯彻《建立健全教育、制度、监督并重的惩治和预防腐败体系实施纲要》,努力完善和发展“大宣教”工作格局,推进廉政文化建设,营造反腐倡廉的社会氛围、人文环境,促进党风廉政建设,促进全区政治、经济、文化、社会全面、协调、健康发展。

二、总体目标

全区廉政文化建设按照党委统一领导、党政齐抓共管、纪委组织协调、部门各负其责、依靠人民群众支持和参与的要求,紧紧抓住“大宣教”格局的完善和发展,紧紧抓住宣传教育网络的拓展和延伸;突出“一个重点”(党政领导干部)、打牢“两个基础”(城市社区和农村村、社)、形成“三条基准线”(思想警戒线、道德标准线、精神文明风景线)的反腐倡廉宣传教育和廉政文化建设新格局,用五年时间努力营造积极健康的廉政文化氛围,形成区域反腐倡廉宣传教育和廉政文化特色品牌。

三、主要任务

(一) 机关廉政文化建设

要求:区级机关、镇街和部门开展反腐倡廉教育覆盖面达 100%,各级机关所在地宣传教育阵地不断拓展,教育方式不断创新,教育内