



四庫全書

薈要

【經部】

吉林人民出版社

乾隆
御覽本

四庫全書薈要

經部
第二十二冊

欽定四庫全書薈要

經部
爾雅注疏卷一

詳校官主事銜徐以坤

爾雅注疏

目錄

爾雅注解傳述人 爾雅注疏序 爾雅注序

卷一

釋詁

卷二

釋言

欽定四庫全書

爾雅注疏
目錄

卷三

釋訓

釋親

卷四

釋官

釋器

卷五

釋樂

釋天

卷六

釋地

釋工

卷七

釋山

釋水

卷八

欽定四庫全書

爾雅注疏
目錄

釋草

卷九

釋木

釋蟲

卷十

釋魚

釋鳥

卷十一

釋獸

釋畜

臣等謹案爾雅注疏十一卷晉郭璞注宋邢

昺等疏治爾雅者自捷為文學而下共十餘

家璞蒼萃為注陸德明謂其洽聞強識為世

所重自是以後為解義者甚多釋文而外傳

者甚少晁公武曰舊有孫炎高璉疏以其淺

略命昺等別著此書其後若陸佃之埤雅羅

欽定四庫全書

爾雅注疏
目錄

願之爾雅翼又因邢疏而廣之者也明刻本

不載釋文今補入又取鄭樵注本參校是正

為多皆乾隆四年奉

勅校定本也乾隆四十年二月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

爾雅注疏目錄

爾雅注疏卷首

爾雅注解傳述人

爾雅注疏序

爾雅注序

爾雅注解傳述人

唐國子博士兼太中允贈齊州刺史吳縣開國男陸德明錄

爾雅者所以訓釋五經辭章同異實九流之通路百

氏之指南多識鳥獸草木之名博覽而不惑者也爾

近也雅正也言可近而取正也釋詁一篇蓋周公所

作釋言以下或言仲尼所增子夏所足叔孫通所益

梁文所補張揖論之詳矣前漢終軍始受豹鼠之賜

自茲迄今斯文盛矣先儒多為億必之說乖蓋闕之

義惟郭景純洽聞強識詳悉古今作爾雅注為世所

重今依郭本為正捷為文學注三卷一云捷為郎文

漢武帝時待詔闕中卷劉歆注三卷與李巡注正樊光注六卷

京兆人後漢中散大夫沈旋疑非光注李巡注三卷汝南人後漢中黃門孫炎注

三卷音一郭璞注三卷字景純河東人東晉弘農太守著作郎音一卷圖贊二卷

梁有沈旋子約之集眾家之注陳博士施乾國子祭酒

謝嶠舍人顧野王並撰音既是名家今亦采之附於

先儒之末

爾雅注疏序

翰林侍講學士朝請大夫守國子祭酒上柱國賜紫金魚袋臣邢昺等奉勅校定

夫爾雅者先儒授教之術後進索隱之方誠傳注之溫
觴為經籍之樞要者也夫混元闢而三才肇位聖人
作而六藝斯興本乎發德於衷將以納民於善洎夫
醇醜既異步驟不同一物多名繫方俗之語片言殊
訓滯今古之情將使後生若為鑽仰繇是聖賢間出
詁訓遞陳周公倡之於前子夏和之於後蟲魚草木

欽定四庫全書

爾雅注疏
序

爰自爾以昭彰禮樂詩書盡由斯而紛郁然又時經
戰國運歷挾書傳授之徒寢微發揮之道斯寡諸篇
所釋世罕得聞惟漢終軍獨深其道豹鼠既辨斯文
遂隆其後相傳乃可詳悉其為注者則有捷為文學
劉歆樊光李巡孫炎雖各名家猶未詳備惟東晉郭
景純用心幾二十年注解方畢甚得六經之旨頗詳
百物之形學者祖焉最為稱首其為義疏者則俗間
有孫炎高璉皆淺近俗儒不經師匠今既奉勅校定

考索其事必以經籍為宗理義所詮則以景純為主

雖復研精覃思尚慮學淺意疏謹與尚書駕部員外
郎直祕閣臣杜鎬尚書都官員外郎祕閣校理臣舒
雅太常博士直集賢院臣李維諸王府侍講太常博
士兼國子監直講臣孫奭殿中丞臣李慕清大理寺
丞國子監直講臣王煥大理評事國子監直講臣崔
偓佺前知洺州永年縣事臣劉士玄等共相討論為
之疏釋雖上導睿旨共竭於顛蒙而下示將來尚慙

欽定四庫全書

爾雅注疏
序

於疏略謹序

爾雅注疏序

爾雅注序

晉郭璞撰 唐陸德明音義 宋邢昺疏

爾雅序疏 爾雅者釋文云所以訓釋五經辨章同異

木之名博覽而不惑者也爾近也雅正也言可近而

取正也釋詁一篇蓋周公所作釋言以下或言仲尼

所增子夏所足叔孫通所益梁文所補張揖云昔在

周公續述唐虞宗翼文武克定四海勤相成王踐阼

理政日昃不食坐而待旦德化宣流越葉來貢嘉禾

貫桑六年制禮以導天下著爾雅一篇以釋其義傳

乎後學歷載五百墳典散落唯爾雅常存禮三朝記

哀公曰寡人欲學小辯以觀於政其可乎孔子曰爾

雅以觀於古足以辯言矣春秋元命包言子夏問夫

子作春秋不以初哉首基為始何是以知周公所造

也率斯以降超絕六國越喻秦楚爰暨帝劉魯人叔

孫通撰置禮記文不違古今俗所傳三篇爾雅或言

仲尼所增或言子夏所益或言叔孫通所補或言是

沛郡梁文所著皆解家所說先師口傳既無正驗聖

人所言是故疑不能明也夫爾雅為書也文約而義

固其陳道也精研而無誤真七經之檢度學問之階

欽定四庫全書

爾雅注序

夫爾雅者所以通詁訓之指歸敘詩人之興詠總絕代

之難詞辨同實而殊號者也音義 夫音符爾字又作通

又音故與許應 疏此明其用也夫者發語辭亦指示語

反總乎孔反 指此爾雅者所以通詁訓之指歸也

詁古也通古今之言使人知也訓道也道物之貌以告

人也指歸謂指意歸鄉也言此書所以通暢古今之言

訓道百物之貌使人知其指意歸鄉也若言初哉首基

者其指歸在始也若言番番矯矯者其指歸在勇也略

舉一隅他皆放此云敘詩人之興詠者敘次敘也鄭玄

注周禮大司樂云興者以善物喻善事又注大師云興

者見今之美備於媚諛取善事以勸物之類司農云興

者托於事物詠者永言也故舜典云歌永言孔注云歌

詠其義以長其言又詩序云言之不足故嗟歎之嗟歎

之不足故詠歌之斯皆詩人所為此書能次序之故言

敘詩人之興詠也若言雍雍喈喈以興民協服也其虛

其餘以詠威儀容止也如此之類皆是爾雅所釋偏

解六經而獨云敘詩人之興詠者以爾雅之作多為釋

詩故毛公傳詩皆據爾雅謂之詁訓傳蓋亦此意也云

總絕代之難詞者總聚也絕代謂遠代也難詞猶異詞

欽定四庫全書

爾雅注序

誠九流之津涉六藝之鈐鍵學覽者之渾輿摘翰者之

華苑也音義 鈐其廣反鍵字又作捷其展反字林巨偃

反銳也一曰鎡也廣雅云鍵壯也小爾雅

草云唐蒙女蘿女蘿免絲注云別四名如此之類是也

書辯之若繁謂之量量置也置謂之罕罕覆車也又釋

殊號者也者辨謂辨別事物雖殊其號而同一實者此

此書能總聚而釋之使人知也若其釋又祭也周曰釋

商曰彤夏曰復昨及注引方言之類是也云辨同實而

此書能總聚而釋之使人知也若其釋又祭也周曰釋

此書能總聚而釋之使人知也若其釋又祭也周曰釋

此書能總聚而釋之使人知也若其釋又祭也周曰釋

此書能總聚而釋之使人知也若其釋又祭也周曰釋

此書能總聚而釋之使人知也若其釋又祭也周曰釋

此書能總聚而釋之使人知也若其釋又祭也周曰釋

此書能總聚而釋之使人知也若其釋又祭也周曰釋

此書能總聚而釋之使人知也若其釋又祭也周曰釋

此書能總聚而釋之使人知也若其釋又祭也周曰釋

此書能總聚而釋之使人知也若其釋又祭也周曰釋

此書能總聚而釋之使人知也若其釋又祭也周曰釋

云鍵謂之鑰方言云鑰也自關而東陳楚之間謂鑰為鍵或一音巨言反潭徒南反與鳥報反搞初知反說文云舒也翰寒半反華疏此明其樞要也云誠九流之津胡瓜反苑於阮反涉者誠實也九流者序六藝為九種言於六經若水之下流也津涉者濟渡之處名言九流之多非此書無以通喻九河之廣非津涉無以渡案漢書藝文志云儒家者流五十三家八百三十五篇蓋出於司徒之官助入君順陰陽明教化者也游文於六經之中留意於仁義之際祖述堯舜憲章文武宗師仲尼以重其言於道最為高孔子曰如有所譽其有所試唐虞之隆殷周之盛仲尼之業已試之效者也然惑者既失精微而僻者又隨時抑揚違離道本苟以譁衆取寵後進循之是以五經乖析儒學寢衰此僻儒之患也道家者流三十七家九百九十三篇蓋出於史官歷記成敗存亡禍福古今之道然後知秉要執本清虛以自守卑弱以自持此人君南面之術也合於堯舜之克

欽定四庫全書

兩雅注疏

三

讓易之謙謙一謙而四益此其所長也陰陽家者流二十一家三百六十九篇蓋出於羲和之官敬順昊天歷象日月星辰敬授民時此其所長也法家者流十二家二百一十七篇蓋出於理官信賞必罰以輔禮制易曰先王以明罰勅法此其所長也名家者流七家三十六篇蓋出於禮官古者名位不同禮亦異數孔子曰必也正名乎名不正則言不順言不順則事不成此其所長也墨家者流六家八十六篇蓋出於清廟之守茅屋采椽是以貴儉養三老五更是以兼愛選士大射是以尚賢宗祀嚴父是以右鬼順四時而行是以非命以孝視天下是以上同此其所長也從橫家者流十二家百七篇蓋出於行人之官孔子曰誦詩三百使於四方不能專對雖多亦奚以為又曰使乎使乎言其當權事制宜受命而不受辭此其所長也雜家者流二十家四百三篇蓋出於議官兼儒墨合名法知國體之有此見王治之無不貫此其所長也農家者流九家百一十四篇蓋

出於農稷之官播百穀勸耕桑以足衣食故八政一曰食二曰貨孔子曰所重民食此其所長也此九流之大旨也云六藝之鈐鍵者案漢書藝文志六藝謂易書詩禮樂春秋六經也凡六藝一百三十三家三千一百二十三篇說文鈐鍵也方言云戶鑰自關之東陳楚之間謂之鍵小爾雅云鍵謂之鑰言此書為六藝之鑰鑰必開導之然後得其微旨也故云六藝之鈐鍵也云學覽者之譚與者譚淵也室中西南隅謂之與言隱與也此書釋二儀之形象載八表之昏荒雖博學廣覽之士莫能究淵深隱奧故云學覽者之譚與也云搞翰者之華苑也者言此書森羅萬有純粹六經搞文染翰之士凡以擬其英華若園苑然故云華苑也若乃可以博物不惑多識於鳥獸草木之名者莫近於爾雅音義近如字又音疏此言其博物也云若乃者因上起下語附近之近疏上既言其功用此復美其博物故云若

欽定四庫全書

兩雅注疏

四

乃既可以博釋庶物又能多識辨於鳥獸草木之名者莫近於爾雅言爾雅最近之也案公羊傳說春秋功德云撥亂世反諸正莫近於春秋何休云莫近猶莫過之也然則博物多識他書亦莫過於爾雅也爾雅者蓋興於中古隆於漢氏豹鼠既辨其業亦顯音義仲反又如字中古謂疏此言興隆之時也云蓋興於中周公也約百教反疏古者爾雅之作經傳莫言其人及時世但相傳云周公作之以教成王無正文故云蓋以疑之經與通以伏義為上古文王為中古孔子為下古周公文王子父統子業周公亦可為中古故云蓋興於中古云隆於漢氏者以夫子沒後書紀散亡戰國陵遲羣秦燬滅則此書亦從而墜矣洎乎漢氏御宇旁求典籍除挾書之律開獻書之路此書亦從而隆矣故云隆於漢氏也云豹鼠既辨其業亦顯者謂漢武帝時孝廉郎終軍既辨豹文之鼠人服其博物故爭相傳授爾

雅之業於是遂顯言不但英儒瞻聞之士洪筆麗藻之
興行兼亦廣顯故云亦也客靡不欽玩耽味為之義訓璞不揆構昧少而習焉沈
研鑽極二九載矣雖注者十餘然猶未詳備竝多紛謬
有所漏略是以復綴集異聞會粹舊說考方國之語采
謠俗之志錯綜樊孫博聞羣言剔其瑕礫審其蕭稂事
有隱滯援據徵之其所易了闕而不論別為音圖用祛
未寤輒復擁篲清道企望塵躅者以將來君子為亦有
涉乎此也音義

欽定四庫全書

兩雅注疏

五

反沈直金反研五堅反鑽子官反注之成反紛芳云反
謬靡幼反鄭注禮記云誤也方言云詐也本或作繆音
同復扶又反綴丁衛反又丁劣反會古外反周禮注云
計也本又作檜音同廣雅云檜收也稗子外反又子骨
反聚也謠音遙綜子宋反劉丁悅反說文云利也廣雅
云削也又都活反瑕戶加反玉翳也礫力的反說文云
小礫石穽字又作穽居展反又去庚反拔也蕭先遼反
根音郎根童梁穽禾草也詩云不稂不莠隱於謹反滯
直例反援音表引也易以鼓反了本亦作憚音同照察
也祛去魚反寤五故反藟字又作藟似稅反又囚醉反
一音息遂反說文云掃竹也企邱鼓反躅本又作躅直
銖反漢書音義躅迹也韋昭音擢云三輔謂牛蹄迹為
躅鄭氏音拘擢案疏此言己所以作注之意也云英儒
字林擢音竹足反瞻聞之士者案禮辭名記德過千
人曰英儒者柔也能以德柔服人也瞻多也士者有德
之稱言英俊通儒多聞之士也云洪筆麗藻之客者洪

大也麗美也藻水藻也有文以喻人之文章言大有詞
筆美於文章之客也云靡不欽玩耽味為之義訓者靡
無也欽玩猶敬愛也耽味猶樂嗜也言英儒等無不敬
愛此書如耽廣樂嗜嘉肴然故曰耽味而為之義理訓
解謂作注也云璞不揆構昧少而習焉者此自謙也揆
度也構謂構杙無知之貌構昧間也郭氏言己不度其無
知聞時自少小而習此書焉云沈研鑽極二九載矣者
此言用力深不敢苟為注解也謂深沈研鑽求窮極
凡十八載故云二九載矣云雖注者十餘然猶未詳備
者言作注者雖十有餘家猶尚未能精詳具備十餘家
者陸德明敘錄捷為文學注二卷劉歆注三卷樊光注
六卷李巡注三卷孫炎注三卷惟此五家而已又五經
正義援引有某氏謝氏顧氏今郭氏言十餘者與籍散
亡未知誰氏或云沈旋施乾謝潘顧野王者非也此四
家在郭氏之後故知非也云竝多紛繆若孫叔然觀髣弟離字別為
十家所注竝多紛繆錯繆若孫叔然觀髣弟離字別為

欽定四庫全書

兩雅注疏

六

義是紛繆也其所難解則全不入根節是漏略也云是
以復綴集異聞會粹舊說者是以者因前起後語因前
十家所注紛繆漏略起已作注之意故言是以對前已
有注故云復綴集謂聯綴聚集異聞者注所引六經子
史之類是也會粹者廣雅云會收也粹聚也舊說謂十
家所說也雖不能盡善亦時有可觀其所善者則收聚
用之也云考方國之語者考成也四方之國言語不同
有可通釋者則援引考成之注引方言是也云采謠俗
之志者采取也徒歌謂之謠案漢書地理志云好惡取
舍動靜亡常隨君上之情欲故謂之俗但童謠嬉戲之
言及俗間有所記志可以通此書者亦采用之若檮杌
注引齊人諺曰上山所檀檮杌先彈檮杌注云俗為喜
子之類是也云錯綜樊孫者謂交錯綜聚樊光孫炎二
家之注取其理長者用之云博聞羣言者闢通也羣言
謂子史及小說也云剔其瑕礫審其蕭稂者此喻己作注去
以為注說也云剔其瑕礫審其蕭稂者此喻己作注去

惡取善也則其瑕礫以玉石喻也則削去其疵瑕瓦礫以取瑾瑜也寧其蕭狼以禾莠喻也寧拔也蕭蒿也稂童梁莠類也拔去其蕭蒿稂莠以存其嘉禾也云事有隱帶援據微之者援引也微成也若事有隱與帶泥者則援引經據以證成之也云其所易了闕而不論者謂別為音圖用祛未寤者謂注解之外別為音一卷圖贊二卷字形難識者則審音以知之物狀難辨者則披圖以別之用此音圖以祛除未曉寤者故云用祛未寤也云輒復擁篲清道企望塵躅者此郭氏自問也擁手持塵躅者塵路躅跡也言已注此書若人持帚以清道企踵而望其芳塵美跡所以然者何謂是自問也云以將來君子為亦有涉乎此也者此亦答也言已注此書非他以為將來有德君子之為必欲研覈百氏探討九流非爾雅不可必涉歷此途若其注釋未備則恐迷誤後

欽定四庫全書

爾雅注疏

人作注之由良為此也

爾雅注序

爾雅注疏卷一

原目卷上

晉郭璞注

唐陸德明音義

宋邢昺疏

爾雅郭璞注

疏璞字景純河東人東晉弘農太守著作郎注著也

也詩書經之傳者傳傳也博識經意傳示後人也此皆其人自題故或言傳或言注無義例也

釋詁第一音義

詁音古又音故樊光李巡本作故說文云詁故言也字林同張揖雜字云詁者古今疏釋也詁古也古今異言解之使人知之異語也

欽定四庫全書

爾雅注疏

詁釋言通今之字古與今異言也第次也一數之始也以其作最在先故為第一此篇相承以為周公作但其文有周公後事故先儒共疑焉或曰仲尼子夏所增足也或曰當周公時有之今無者或在散亡之中然則詩書所有非周公所釋乃後人依放故言雅記而為之文故與之同郭氏因即援據以成其義若言胡不承權與及緇衣之席兮此秦康鄭武之時在周公之後明矣其義猶今為文採摭故事以為辭耳則此篇所載悉周公時所有何足怪也其諸篇所次舊無明解或以為有觀必須宮室宮室既備事資器用今謂不然何則造物之始莫先兩儀而樂器居天地之先豈天地乃樂器所資乎蓋以先作者居前增益者處後作非一時故題次無定例也其篇之名義逐篇具釋此不繁言此書之作以釋六經之言而字別為義無復章句今而作疏亦不分科段所解經文若其易了及郭氏未詳者則闕而不論其稍難解則

援引經據及諸家之說以證之郭氏之注多采經記
若其通見可曉者則但指篇目而已其或書名僻異
義旨隱奧者則具載
彼文以祛未寤者耳

初哉首基肇祖元胎倣落權輿始也注尚書曰三月哉

生魄詩曰令終有倣又曰倣載南畝又曰訪予落止又

曰胡不承權輿胚胎未成亦物之始也其餘皆義之常

行者耳此所以釋古今之異言通方俗之殊語音義

來反亦作裁聲音趙胎天才反孫炎大才反本或作台

倣字又作倣尺叔反權巨員反與音余令力政反胚字

又作胚同昔才反又匹尤反淮南子及文子並云疏皆

婦孕三月而胚說文云胚婦孕一月也胚凝血

欽定四庫全書

卷一

二

始之異名也初者說文云從衣從刀裁衣之始也哉者
古文作才說文云才草木之初也以聲近借為哉始之
哉首者頭也身之始也基者說文云牆始築也肇者說
文作肇始開也祖者宗廟之始也元者善之長也長即
始義胎者人成形之始也倣者動作之始也落者木葉
墜之始也權輿者天地之始也天圓而地方因名云
此皆造字之本意也及乎詩書雅記所載之言則不必
盡取此理但事之初始俱得言焉他皆倣此注云尚書
曰三月哉生魄者康誥文云詩曰令終有倣者大雅既
醉文又曰倣載南畝者周頌載芣文又曰訪予落止者
周頌訪落文又曰胡不承權輿者秦風權輿文云胚胎
未成亦物之始也者說文云胚婦孕一月也胎婦孕三
月也然則尚未成形而為形之始故曰胚胎未成亦物
之始物則形也云其餘皆義之常行者耳者謂初首基
肇祖元也通見詩書故曰義之常行云此所以釋古今
之異言通方俗之殊語者揚雄說方言云皆古今語也

初別國不相往來之言也今或同而舊書雅記故俗語
不失其方而後人不知故為之作釋也郭彼注云謂作
釋詁釋
言是也

林丞天帝皇王后辟公侯君也注詩曰有壬有林又曰

文王丞哉其餘義皆通見詩書音義

而心反見賢通反下疏皆天子諸侯南面之君異稱也

迄卷終注悉放此疏皆天子諸侯南面之君異稱也

心也林者說文云平地有叢木曰林丞者左傳云天生

烝民樹之以君而司牧之然則人物之衆必立君長以

司牧之故以林丞為君也天者說卦云乾為天為君以

其俱尊極故也大雅皆謂君為天是也帝皇者白虎通

云德合天地者稱帝帝者諦也象可承也皇美也大也

天之總美大稱也時質故總稱之號之為皇煌煌人莫

欽定四庫全書

卷一

三

達也王者往也天下所歸往說文云后者繼體君也象
人之形施令以告四方故尸之從一口發號者君后也
辟者法也為下所法則也公者通也公正無私之意也
侯者侯也侯逆順也天帝皇王惟謂天子公侯惟謂諸
侯餘皆通稱注云詩曰有壬有林者小雅賓之初筵文
又曰文王丞哉者大雅文王有聲文云其餘義皆通見
詩書者謂天帝皇王后辟公
侯皆義之常行故不備引

弘廓宏溥介純夏懋厖墳嘏丕奕洪誕戎駿假京碩濯

訐宇穹壬路淫甫景廢壯冢簡鈞暇晷將業蓆大也注

詩曰我受命溥將又曰亂如此懋為下國駿厖湯孫奏

假王公伊濯訐謨定命有壬有林厥聲載路既有淫威

廢為殘賊爾土宇販章縑衣之席兮廓落宇宙穹隆至

極亦為大也葯義未聞尸子曰此皆大有十餘名而同

一實音義宏戶萌反溥音普介音界夏戶雅反撫大吳反下同反下同

大也墳符云反綴古雅反五字又作平同善悲反奕以

昔反誕音但駿子浚反又荀閏反假古雅反濯直角反

詩本又作時同香于反穹起弓反壯側狀反劉郭陟孝

反顧野王都角反說文云草大也孫都耗反販沈旋蒲

板反此依詩讀也孫郭方滿反字林方但方旦二反施

乾蒲滿反顧音板又普姦普練二反旺舊音之日反本

又作至又作胫顧音充疏此皆廣大之異言也弘者含

尸反蒺音席謨亡乎反疏容之大也周書洛誥云武王

弘朕恭廓者方言云張小使大謂之廓宏者書曰若保

宏父介者方言云東齊海岱之間謂之介純者魯頌閟

欽定四庫全書

宮云天錫公純嘏夏者方言云自闕而西秦晉之間凡

物之壯大而愛偉之謂之夏夏者深之大也墳嘏者方

言云墳地大也青幽之間凡土而高且大者謂之墳秦

晉之間凡物壯大謂之嘏丕者書云嘉乃丕績奕者詩

大雅韓奕云奕奕梁山洪者書大誥云延洪惟我幼冲

人誕者大雅生民云誕彌厥月戎者方言云宋魯陳衛

之間謂之嘏或曰戎京碩濯詩者秦晉之間凡人大謂

之樊燕之北鄙齊楚之郊或曰京齊宋之間曰碩荆吳

揚旤之郊曰濯中齊西楚之間曰詩此皆謂大方俗之

殊語也甫者詩齊風云無田甫田景者周頌潛篇云以

介景福壯者秦晉之間凡人大謂之樊或謂之壯家者

舍人曰冢封之大也大雅維篇云乃立冢土簡者周頌

執競云降福簡簡者郭云義未聞顧氏云都角切說

文云草大也韓詩云鈞彼圃田將者周頌云日就月將

業者版之大也大雅靈臺云廣業維攸餘皆見注詩

云我受命溥將者商頌烈祖文又曰亂如此幠者小雅

巧言文云下國駿虬者商頌長發文云湯孫奏假者商

頌那篇文云王公伊濯者大雅文王有聲文云詩謨定

命者大雅抑篇文云有壬有林者小雅賓之初筵文云

厥聲載路者大雅生民文云既有淫威者周頌有客文

云廢為殘賊者小雅四月文云爾土宇販章者大雅卷

阿文云縑衣之席兮者鄭風縑衣文云廓落宇宙穹隆

至極亦為大也者廓落大貌四方上下曰宇說文云宙

舟輿所極也穹隆天之形也郭氏讀陞為至故云至極

是廓宇穹陞亦為大也云尸子曰此皆大有十餘名而

同一實者漢書藝文志云尸子二十篇注曰名佼魯人

秦相商君師之執死佼逃入蜀案尸子廣澤篇云墨子

貴兼孔子貴公皇子貴衰田子貴均列子貴虛料子貴

別圓其學之相非也數世矣而已皆奔於私也天帝皇

后辟公弘廓宏溥介純夏幠冢陞販皆大也十有餘名

而實一也若使兼公虛均夷別圓一實也則無相

非也以其數字皆訓為大故引之也周公作誥必以始

欽定四庫全書

也君也大也居先者始者無先之稱君者至尊之號大

則無所不包故先言之曰此三者天也人也地也易

乾卦云萬物資始坤卦云直方大老子云域中有四大

王居其一焉故以此三者為先乾坤相對之物而以地

在人後者以人居天地之中且尊尚人君

故進之自此而下隨便即言無義例也

幠厖有也注二者又為有也詩曰遂幠大東疏二者又

大有也成十六年左傳云民生敦厖言人生聚豐厚大

有也云詩曰遂幠大東魯頌閟宮文也案今詩本作遂

荒此言遂幠者所見本

異也或當在齊魯韓詩

迄臻極到赴來弔艘格戾懷摧詹至也注齊楚之會郊

曰懷宋曰屈詩曰先祖于摧又曰六日不詹詹摧皆楚

語方言云音義迄許說反臻側中反弔如字又音的更伯反字或作格庚力帝反摧昨雷反又祖雷反音占屈音界疏迄者自古至今也于今臻者詩坤風泉水云端臻于衛言疾至於街也極者窮盡之至也樂記云及夫禮樂之極乎天而蟠乎地言禮樂之道上至於天下委於地也到者自遠而至也大雅韓奕云靡國不到赴者趨而至也離記云凡赴於君來者自彼至我也春秋經曰祭伯來言至魯也弔者小雅天保云神之弔矣懷讀為屈屈格庚懷摧詹皆方俗語注云齊楚之會郊曰懷宋曰屈者方言云詩曰先祖于摧者大雅雲漢文又曰六日不詹者小雅采芣文云詹摧皆楚語方言云者案方言云假格懷摧詹庚艘至也郊唐冀充之間曰假或曰格齊楚之會郊或曰懷摧詹楚語也艘宋語也皆古雅之別語也今則或同是也○假音駕格古格字艘古屈字

欽定四庫全書

爾雅注疏

六

如適之嫁但逝往也注方言云自家而出謂之嫁猶女

出為嫁音義適傷疏皆謂造於彼也如者自我而往也

論語云之一邦言又往一國也適嫁但逝皆方俗語注

案方言云嫁逝但適往也自家而出謂之嫁猶女而出

為嫁也逝秦晉語也但齊語也適宋魯語也往凡語也

賁貢錫畀予貺賜也注皆賜與也音義賁力代反又力

賁同畀必寐反下及注同予羊疏皆謂賜與也賁者賜

汝反下同貺許誰反本或作況疏有功善人也書湯誓

曰予其大賚汝貢者下與上也左傳齊桓責楚云爾貢

包茅不入錫者嘉賜也禹貢云禹錫玄圭畀者付與也

詩鄰風于旄云何以畀之子者授與也小雅采芣

云天子所予貺者惠賜也小雅彤弓云中心貺之

儀若祥淑鮮省臧嘉令類緹殼攻穀介徽善也注詩曰

儀刑文王左傳曰禁禦不若詩曰永錫爾類我車既攻

介人維藩大如嗣徽音省緹殼未詳其義餘皆常語音

義淑市六反鮮息淺反又音仙本或作誓沈云古斯字

郭音義云本或作誓非古斯字案字書誓先奚反亦

訓善省光郭反臧子郎反令力政反緹初金反郭勅淫

反穀古豆反一音古侯反徽音暉藩方元反大音泰

疏皆謂美善也儀者形象之善也若者惠順之善也祥

之善也詩曹風鴈鳴云淑人君子鮮者清潔之善坤風

新臺云簾簾不鮮省緹殼郭氏未詳臧者功能之善也

詩齊風云射則臧兮嘉者美之善也詩大雅抑篇云無

不柔嘉令者大雅卷阿云令問令望類者昭二十八年

左傳云勤施無私曰類攻者堅緻之善穀者養生之善

詩小雅小明云式穀以女介者大善也徽者美善也注

若者左傳無全文案文十八年說四凶云投諸四裔以

禦魑魅宣三年傳言鑄鼎象物故民入山林不逢不若

蓋采合傳文故言禁禦不若也云詩曰永錫爾類者大

雅既醉文云我車既攻者小雅車攻文云餘皆常語者

謂祥淑鮮臧嘉令穀書傳多有之故云皆常語

舒業順敘也注皆謂次序舒業順敘緒也注四者又為

端緒疏敘謂次敘舒者展舒徐緩有次也業者事有次

緒互相敘也順者不逆有敘也舒業順敘四者又為端

訓也

欽定四庫全書

爾雅注疏

七

怡懌悅欣衍喜愉豫愜康妣般樂也注皆見詩音義

之反懌音亦衍苦旦反愉羊朱反愜疏皆謂喜樂怡者

苦在反妣丁合反般清安反樂音洛疏和樂也小雅節

南山云既夷既懌怡夷音義同懌者悅樂也商頌那篇

云亦不夷懌悅者心樂也小雅都人士云我心不悅悅

說音義同欣者笑喜之樂也大雅鳧鷖云旨酒欣欣毛

傳云欣欣然樂也衍者飲食之樂也小雅南有嘉魚云

嘉賓式燕以衍喜者說文云不言而悅也小雅彤弓云

中心喜之愉者安閒之樂也唐風山有樛云他人是愉

毛傳云愉樂也豫者逸樂也小雅白駒云逸豫無期愜

者康樂也小雅魚藻云豈樂飲酒康者安樂也唐風蟋

蟀云無以大康妣者樂之久也小雅鹿鳴云和樂且湛

又衛風氓篇云無與士耽鄭箋云耽非禮之樂般者遊

樂也周頌篇名也鄭箋云般樂也○按郭以兩雅之作

多為釋詩且詩中備有此文故云皆見詩其實六經之

欽定四庫全書

中所訓亦爾但以詩書之作非一人故有音義雖同而

字形跡駁者詩文作湛耽而此作妣詩文作夷說豈弁

樂而此作怡悅愜般之類直以異人之作故不同爾無義例也他皆放此

悅懌愉釋賓協服也注皆謂喜而服從音義協胡疏皆

喜而服從也悅懌愉者皆喜樂而服也釋者釋去恨怨

而服也賓者懷德而服也旅葵云四夷咸賓協者合

曰謀其不協

通導率循由從自也注自猶從也通導率循也注三者

又為循行音義通孫云古述字讀率一音餘橘疏自亦

轉互相訓也通者大雅絲篇云率來胥宇通率音義同

導者周南汝墳云遵彼汝墳率者大雅絲篇云率西水

許循者顧命云率循天下由者曲禮大夫士出入君門

由闕右從者小雅何人斯云伊誰云從通導率三者又

行

靖惟漢圖詢度咨諏究如慮謨猷肇基訪謀也注國語

曰詢于八虞咨于二虢度于閔天謀于南宮諏于蔡原

訪于辛尹通謂謀議耳如肇所未詳餘皆見詩音義

靜漢孫音莫舍人云心之謀也度徒洛反注同諏于頭

反猷音猶肇音趙究九又反謨亡胡反基本或作謀音

同謀莫浮反猷古伯反閔疏皆謂謀議也靖者安謀也

音宏天於兆反原音元小雅小旻云靖共爾位惟

者思謀也漢者舍人曰心之謀也小雅小弁云聖人莫

之漢莫音義同圖者大雅崧高云我圖爾居詢度咨諏

者小雅皇皇者華傳云訪問於善為咨咨事為諏咨事

之難易為謀咨禮之所宜為度親感之謀為詢究者小

雅小弁云不舒究之慮者計謀也謨者大謀也大雅云

計謀定命猷者以道而謀也大雅文王云厥猶翼翼猷

猷音義同肇者大雅江漢云肇敏戎公基者君子作事

謀始也訪者謀政事也注云國語曰詢于八虞咨于二

虢度于閔天謀于南宮諏于蔡原訪于辛尹者皆晉語

胥臣對文公辭說文王之即位也韋氏解云八虞周八

士皆在虞官二虢文王弟虢仲虢叔南宮南宮

括也蔡蔡公原原公辛辛甲尹尹逸皆周太史

典彝法則刑範矩庸恒律享職秩常也注庸享職秩義

見詩書餘皆謂常法耳音義彝以而反範音犯字或作

職之力反疏皆謂常禮法也典刑者詩大雅蕩篇云尚

秩長栗反疏有典刑彝者洪範云彝倫攸敘法則者天

欽定四庫全書

官家宰以八法治官府以八則治都鄙鄭注云邦國官府謂之禮法常所守以為法式也則亦法也典法則所用異其名也範者模法之常也矩者度方有常也庸者書卑陶模云自我五禮有庸哉恒久之常也湯誥云若有恒性律者常法也夏者康誥云不率大夏職者主之常也秩者商頌烈祖云有秩斯祐

柯憲刑範辟律矩則法也注詩曰伐柯伐柯其則不遠論語曰不踰矩音義柯古河反辟婢亦反下疏此亦謂互相訓柯者執以取法也憲者大雅桑扈云百辟為憲辟罪法也刑範律矩則皆謂常法也注云詩曰伐柯伐柯其則不遠者幽風伐柯文云論語曰不踰矩者為政文

辜辟戾畢也注皆刑罪音義辜古胡反畢古罪字秦始皇以其字似皇字改從四

疏皆謂刑罪也辜者書仲虺之誥云罔不懼于非辜戾畢罪古今字也訓文云畢犯法也從辛從自言畢人戾鼻苦辛之憂秦以畢似皇改為罪取非人自投於罔古文自為畢

黃髮觀齒給背耆老壽也注黃髮髮落更生黃耆耆觀齒齒墮更生細者給背皮如給魚耆猶耆也皆耆考之通稱音義兒本今皆作觀五分反一音如字給天才反

反耆巨伊反疏耆壽考之通稱也黃髮耆舍人曰黃髮稱尺證反老人髮白復黃也郭云黃髮髮落更生黃耆者觀齒者說文云觀老人兒齒也郭云齒墮更生細者魯頌閟宮云既多受祉黃髮兒齒鄭箋云兒齒亦壽

微給背耆舍人曰老人氣衰皮膚消瘠背若給魚郭云給背背皮如給魚劉熙釋名云九子曰給背背有給文大雅行葦云黃耆給背毛傳云給背大老也鄭箋云台之言給也大老則背有給文方言云秦晉之郊陳宛之會謂老曰耆給耆者郭云耆也方言云燕北鄙謂耆為黎郭彼注云黎面色似凍黎也舍人曰耆觀也血氣精華觀竭言色赤黑如狗矣孫炎曰耆面如凍黎色如浮垢老人壽徵也老者說文云七十曰老從人毛匕言白也

允孚會展謹誠亮詢信也注方言曰荆吳淮泗之間曰展燕岱東齊曰謹宋衛曰詢亦皆見詩音義允音尹孚反低音待疏皆謂誠實不欺也○案方言云允訖詢

曰說宋衛汝潁之間曰詢荆吳淮泗之間曰展西甌毒屋黃石野之間曰穆衆信曰諒周南召南衛之語也云亦皆見詩者鄭風定之方中云終然允臧大雅文王云萬邦作孚小雅祈父云不聰鄙風君子信老云展如舟云不諒人只鄭風溱洧云洵訐且樂說謹亮諒詢詢音義

展謹允慎亶誠也注轉相訓也詩曰慎爾優游疏皆謂轉相訓也詩曰小雅白駒文

謔浪笑戲謔也注謂調戲也見詩音義謔許虐反笑報反戲虛寄反疏詩曰謔浪笑教者不敬之戲謔也舍人反調徒弔反疏曰謔戲謔也浪意朗也笑心樂也教意

舒也戲笑邪戲譁笑之貌郭云謂調戲也見詩者邛風終風文

粵于爰曰也注書曰土爰稼穡詩曰對越在天王于出

征爰粵于也注轉相訓音義征之成反粵音越爰音表稼古乍反穡音色疏

皆謂語辭發端轉互相訓也說文云曰從開口象氣出於口也注云書曰土爰稼穡者周書洪範文云詩曰對

越在天者周頌清廟文云王于出征者小雅六月文

爰粵于那都繇於也注左傳曰棄甲則那那猶今人云

那那也書曰臯陶曰都繇繇於乎皆語之韻絕音義乃

河反繇除又反注同孫音由疏皆語之韻絕音義也爰又音遙於音烏注同陶音遙粵于三者又為於乎注

欽定四庫全書 爾雅注疏 卷一 主

云左傳曰棄甲則那者宣二年華元答詔者繇也云書曰臯陶曰都者虞書臯陶謨文也云繇繇者繇卦兆之

辭也云於乎者周頌維天之命云於乎不顯是也

故邵盍翁仇偶妃匹會合也注皆謂對合也音義故古答反

邵音合又音洽盍胡獵反翁許急反仇疏皆謂對合也音求偶五口反妃音配又芳非反下同故者說文云

合會也邵者和合也盍者聚合也易豫卦九四云勿疑朋盍簪翁者敵合也書臯陶謨云翁受敷施仇者左傳

曰怨耦曰仇偶者相對合也左傳曰大都耦國妃者嘉耦曰妃匹者配合也大雅文王有聲云作豐伊匹會者

集合也周禮曰時見曰會

仇讐敵妃知儀匹也注詩云君子好仇樂子之無知實

維我俄國語亦云丹朱馮身以儀之讐猶儔也廣雅云

讐輩也音義讐市周反樂音疏皆謂匹合也仇者孫炎洛馮皮冰反疏云相求之匹讐者儔侶

輩類之匹也敵者相當之匹也妃合耦之匹也注云詩云君子好仇者周南關雎文云樂子之無知者檜風照

有莢楚文云實維我儀者鄭柏舟文也云國語亦云丹朱馮身以儀之者案周語惠王十五年有神降于莘王

問於內史過曰今是何神也對曰昔昭王娶於房曰房后實有爽德協于丹朱丹朱馮身以儀之生穆王焉實

臨照周之子孫而禍福之夫神一不遠徙遷若由是觀之其丹朱朱馮氏解云馮依也儀匹也言房后之行有

似丹朱丹朱馮依其身而匹偶之生穆王焉

妃合會對也注皆相當對妃娘也注相偶娘也音義娘普

欽定四庫全書 爾雅注疏 卷一 主

計反郭音譬疏此三者又為當對妃字林匹地反疏又為娘謂相偶娘也

紹脣嗣續纂績績武係繼也注詩曰下武維周綏見釋

水餘皆常語音義紹市小反脣羊忍反又以刃反纂子管反綏汝誰反績子狄反係戶帝反

繼音疏皆聯繼不絕也紹者大雅抑篇云弗念厥紹脣計者大雅既醉云永錫祚胤嗣者周頌酌篇云載

用有嗣績者小雅斯干云似續妣祖纂者魯頌閟宮云績禹之緒綏武見注績者陳東門之粉云不績其麻係

者繫屬之繼易曰係小子失丈夫注云詩曰下武維周者大雅下武文云綏見釋水者彼云汎汎楊舟緝綱維

之緝綏也綱綏也是矣

急謚謚慎貉謚顓頊密寧靜也注急顓頊未聞其義

餘皆見詩傳音義

以本或作氣同許氣反謚詩至反謚

反謚彌畢反顛魚豈反又五愷反疏皆安靜也謚者人

而作之也溢者盈溢者宜靜周頌維天之命云假以溢

我誓者藏伏靜處也易曰龍蛇之蟄慎者謹靜也大雅

云淑慎爾止貉者靜定也大雅皇矣云貉其德音鄭箋

有成命云夙夜基命宥密寧

者周頌良邦云婦子寧止

墮頤墮下墮墜標落也注頤猶墮也方俗語有輕重

耳湮沈落也標落見詩音義

墮于閑反墮于敏反石落

翳降古巷反墜本又作隊同直類反標婢眇反又音交

符表二反蕭力丁反字或作苓說文云草曰苓木曰落

欽定四庫全書

沈直疏皆謂墮落也墮者說文云從高墜也易曰有墮

今反疏自天殞者石落也郭云殞猶墮也方俗語有輕

重耳湮沈落也下者自上而落也降即下也曲禮謂封

鳥死曰降墜者說文曰從高墜也左傳曰弗敢失墜標

者召南云標有梅蕭者說文云草曰蕭木曰落此對文

爾散而言之他物之落亦言蕭蕭風定之方中云靈雨

既零蕭零

音義同

洛語之類是也吟

於鬼神下曲禮文

永悠迥逴逴過闊遠也注書曰過矣西土之人永悠迥

逴逴也注逴亦逴也轉相訓音義

悠音由迥戶頂反過

反郭湯單反疏皆謂逴逴也永者長遠也周南漢廣云

關苦活反江之永矣悠者小雅新之石云山川

悠逴迥者大雅云何斯逴逴者大雅音義同逴者離遠

也召南駸駸其駕云何斯逴逴者大雅音義同逴者離遠

人過者古文述也闕者相疏遠也邶風擊鼓云于嗟闊

今永悠迥逴四者又為逴也逴亦逴也轉相訓爾過矣

西土之人周

書牧誓文也

虧壞圯堉毀也注書曰方命圯族詩曰乘彼堉垣虧通

虧壞圯堉毀也注書曰方命圯族詩曰乘彼堉垣虧通

語耳音義

虧字又作虧祛危反郭又許宜反壞音怪說

反教毀也公壞反圯孫房美疏皆謂毀敗也虧者損毀

反岸毀也堉古委反垣音袁祭義云不虧其體壞者

人毀也音怪一云自毀也乎怪切圯者岸毀也書序曰

祖乙圯于耿堉是毀垣也注云書曰方命圯族者堉與

文孔安國云圯毀族類也言絲性狠戾好比方名命而

行事輒毀敗善類云詩曰乘彼堉垣者衛風氓篇文也

矢雉引延順薦劉繹尸旅陳也注禮記曰尸陳也雉順

劉皆未詳音義

繹音呂疏皆謂敷陳也矢者書序云畢

陳也薦者饌陳也繹者復陳也周頌賡篇云時周之命

於繹思尸者主陳也旅者謂布陳也大雅賓之初筵云

載核維旅注云禮

記曰者郊特牲文