

來鶴堂全集

九冊之九

友撲故字

其脉絡

故天之生物必因其材而篤焉
壬申鄉墨

惟天善因。即篤材而可以證德矣。夫天之生物同。而物之材者。自異。因之而篤。物猶如此。夫何疑於大德。且造物正。自有其功也。久矣。夫萬物有可乘之具。而不知其乘也。將精氣亦恐其難支。理道皆憂其罔證。惟深觀乎造物之即物之功。以為功者。而理不厭於相襲。道不病於互假。然後鼓鑄羣倫之故。可以力斷而不疑。而千秋眷德之天。亦可以悠然而有會矣。大德之祿位。兼隆名壽。咸得如此。此其故。問之於德。而德不自為希異也。則必還叩之維皇。降衷之初。問之於祿位名壽。而祿位名壽不

兩面意思
兼到

白駢集也則必還證之賦畀維均之始我則證之於天而已證
之於天之生物而已天不能下持乎人事而與諸性命以各正
之其順而受焉皆可以保合乎太和此之所謂大造之無私天
不能高持其大道而視乎品物以惠保之苟仰而承焉皆可以
環至而立效此之可會天心之不遠蓋天之老氣橫秋大德則曰生而天
之大用則曰因光嶽之精氣無日不流行於終古而清淑之所
鍾則必有神物焉以不虛此嶽降崧生之意宇宙之菁華不能
徧及於品類而神膏之所普則必有異材焉以藉伸其裁成輔
相之權其篤物也夫非因其材而篤之哉幸澤亦羣生之性而

其字醒出

議論雄偉
似趙明遠

質之既粹乃足感陰陽風雨之精毋徒曰天心仁愛也夫含生
負性各循其類于醜生種別之倫天似不難別施恩澤以并厚
夫庸材然而材也者其材也物之自具而不可強者也假令強
其自具而篤之使同則由是而參差糾繆以掩其材者正復何
限而天心之仁愛不爾也必也因其材之固然而篤之以所當
然萬物既震動以有功而帝載並無為而得主夫亦確然示萬
物以易矣福澤亦上帝所靳而量之既優遂足以操彌性錫極
之券毋徒曰造物有權也夫懷奇負異亦相逐於百昌萬類之
中天亦未嘗別深愷澤以獨厚夫奇材然而材也者其材也物

必字醒出

正蒙中精語

之特生而不可屈者也。假令屈其特異而篤亦弗及。則由是而因循苟簡以損其材者亦復何限。而造物之持權又不爾也。必也因其材之適然而篤之以所宜然。英奇既瑰然而獨出。大造仍無心而溥化。夫亦昭然御萬物以簡矣。理自得一以終古。而以生物之仁為成物之智。絕不令此理有或然或不然之說是。蓋篤為私者因則公也。故夫日以暄之暄無私。照雨以潤之潤無私。澤當其資萬寶而各得其天者。早已會天行之至健而叩之斯應。感而遂通。可以知舍物則而別無陶鎔之器。道亦貞一而不二。而以因材之用寄勵材之權。并不致一物有或得或不得。

得○之○虞○是○蓋○篤○無○方○者○因○有○定○也○彼○夫○新○甫○之○栢○同○此○兩○露○但○
徠○之○松○共○此○春○秋○當○其○貫○四○時○而○獨○抱○其○操○者○早○已○獲○天○心○之○
默○向○而○無○然○歆○羨○無○然○畔○援○可○以○知○舍○砥○礪○而○無○由○眷○顧○之○隆○
豈○非○天○哉○豈○非○因○哉○非○甚○盛○德○其○孰○篤○祐○於○皇○天○而○愉○快○者○哉○
本房樹彤張老夫子加批

天人合一之理了然於心了然於手故能以韓蘇之健筆闡
張邵之微言

李杜文章光燄萬丈 張介蒼先生

故大之生

博厚配地

三節 甲戌會墨

端重不佻

配天地者功化神復即天地以明之焉。夫配天地而無疆其自
然之妙如此。是至誠一天地也。觀不貳之生物。天地又豈外於
一誠哉。今夫一誠之理。三才萬象之所統宗也。乃有一人則體
備二儀者。而合撰乎兩大。蓋覘成位於中。自見同滾之神妙。而
溯設施之本。莫非根柢之維持。可知有心而無為。無心而成化。
胥此一理之貫徹而靡遺矣。如至誠所恃以覆載成物者。非此
博厚高明悠久哉。大業原於盛德。而天地亦賴其輔相裁成。故
有天地不可無至誠。過化先之存神。而至誠併非有持循勉強。

故有至誠益可以見天地矣以明其然也蓋以言博厚佳也有

比根据

首對比

足上文

如此節之

真解既得

於文法亦

精虛靈變

化之妙

然以言高明惟天有然以言悠久惟天地之無疆有然至誠配
之而參贊極於無外渾合實有難名其相得無間有如此者如
此而待見焉而章非所以配地待動焉而變非所以配天待為
焉而成非所以配天地之無疆而至誠則因心而動錫天下以
豐功偉烈百年必世之規模如此而章也不待於見而益無物
不載變也不待於動而益無物不覆成也不待於為而益無物
不成而至誠則率性而行還天地以動翕靜闡廣大清明之本
體夫然而天地之生物非即天地之為物不貳乎乾為父坤為

的確

立行

母物物皆其衆子可知形色皆一元之運而親上親下總發源
於至粹至精乾資始坤資生生於以不息乃知本原即萬有
之宗而無臭無聲即分見於成形成象甚矣天地之道可以一
言盡也然則言天地即可知至誠言至誠即可見天地藉非天
地亦以誠為本而至誠何以配天地哉太虛積氣實太虛積理
至誠與天地並立而為三以兩而化仍以一而神也天命謂性
率性謂道天地與至誠函三而為一一實萬分亦萬一各正也
試還進而觀天地

本房劉石菴老夫子加批

說理題如此直截明顯的是快事

博厚配地

王曰何以利

吾身

利自君而倡。無以制臣民矣。夫國君輕利。其誰計及利哉。乃王
實倡之。則臣庶胥效之。而急利之風以成。對梁王曰。臣觀先王
之世。君則曰清衷出治。臣則曰為上為民。海隅蒼生。遂崇風而
安素業。未聞以利言者也。夫是以人主無欲。天下不溺於欲。人
主無私。天下各忘其私。效在天下。而其機實肇於一人。則治國
者可漫然而從。一日之欲哉。王今者甫見臣。不言仁義而言利。
臣竊為王不取也。彼夫利也者。豈王所可倡者耶。世道有何汚
隆。視人主之去從。為升降起化之原。即化所究之地也。深宮有

純是士子
氣味

貪德而囂然以起者。遂不約而同趨。人心有何公私。視作則之。性情為趨向。一人之心。即千萬人之心也。朝廷殖貨利而紛然。以營者。遂異人而同轍。故王而不言利。臣知言利之無人也。王而苟以利為心。則將曰。予何樂乎。為君惟於利而必取盈也。凡茲臣庶。誰其出奇謀為予致之。而自是出咨於朝。入歎於室。以為有國者固其所也。抑知有家者。早殷殷有怨思矣。曰。惟王念其國。臣亦念其家。今臣有大夫之名。而無其實。無以從二三子。後弗能堪也。吾行且計之。則自是王籌之而不足者。諸大夫固已計之而尤詳也。且不特大夫已也。士庶人且慨然而興曰。吾

獨無家也乎哉勿利也今日者大利歸之公宮其次聚於三事
惟我士庶人常此困乏其身也其能鬱鬱以久耶蓋其熟計深
思而必期一遂者又非王與大夫所得逆料者已嗟乎欲之既
熾也尊卑異分而同心私之既起也君父雖尊而難禁蓋五行
百產之精原以給生人之用而為上者必欲獨據之國之肥家
之瘠也君之富民之貧也持廉讓之說以責下而自遂其貪執
上下之分以繩人而不顧其命此固情之所必不能受而勢之
所必不能行者也蓋王一曰何以利吾國而國從此危矣

深沉秀逸之氣上追古人
張介菴先生

沉鬱頓挫蒼茫灝瀚文體兼而有之

侄金枚讀

古淡疎落足令聞者神竦是何魄力

素枚識

摹寫言利情景盡態極妍至其氣息醇茂絕似賈董之文

世

姪張五典識

此節不過申明何必曰利一句故三句似平列總以上句為主後學讀此可悟運題之法

穆堂許寶善

齊宣王問曰

全章

保牛而不保民齊王自負其心矣甚矣保民而王為莫禦也齊
王保一牛而止不誠負其不忍之心哉且古之王天下者一物
不得其所若有所甚不忍也彼非止不忍於一物也惟其不忍
達之所忍由此一物通乎物物而天下已不足王是誠何心哉
神無迹推其所為而已矣齊宣多欲主也虛慕霸術危士臣怨諸侯雖
有孟子然而不王一日者忽有愛牛一事則誠哉所謂不忍也
以羊一易仁心在是仁術在是仁政在是不忍一牛在是不忍
四海在是不忍縱一已之欲以塞天下之皆欲在是不忍快一

一齊挈起
頻點是字
如蜻蜓戲

已○之○心○使○天○下○之○無○恒○心○在○是○即○不○忍○一○晨○一○桑○一○衣○一○食○一
庠○一○序○之○不○為○民○經○畫○也○舉○在○於○是○惜○王○未○嘗○以○牛○易○民○一○權○
度○之○而○境○過○情○遷○胡○斲○誌○之○王○且○忘○之○耳○孟○子○曰○是○心○足○以○王○
矣○而○後○乃○今○知○王○之○不○為○矣○非○不○能○矣○惟○先○格○王○度○厥○心○乃○可○
以○語○其○他○他○日○王○果○紛○其○心○於○伯○術○於○是○黜○其○伯○進○以○王○合○於○
王○斷○以○心○曲○證○其○不○忍○以○達○之○於○其○所○忍○俾○反○求○而○既○得○之○而○
後○本○其○仁○心○發○乎○仁○政○本○其○仁○術○推○為○仁○恩○惻○隱○大○而○王○道○全○
萬○物○愛○而○天○心○遂○天○下○之○大○目○無○全○牛○豈○特○區○區○者○謀○諸○堂○上○
哉○吾○意○王○必○幡○然○悅○曰○寡○人○弗○愾○矣○進○於○是○矣○向○之○不○得○吾○心○
六○方○舉○止○不○落○纖○巧○家○數○