

黃帝內經素問卷之五

錢塘張志聰隱菴集註

同學倪朱龍冲之叅訂

男 張兆璜玉師校正

熱論第三十一

黃帝問曰。今夫熱病者。皆傷寒之類也。此論熱病故篇曰熱論。蓋外淫之邪。始傷表陽。皆得陽氣以化熱。故曰凡病熱者。皆傷寒也。或愈或死。其死皆以六七日之間。其愈皆以十日以上者何也。不知其解。願聞其故。六日氣周。七日來復。

死于六七日之間者。六經之氣已終而不能復也。愈于十日以上者。七日不作再經十三日六氣已復故愈。歧伯對曰。巨陽者諸陽之屬也。

巨大也屬會也謂太陽爲諸陽之會

其脈連于風府。故爲諸陽主氣也。

風府穴名在腦後髮際內一寸乃督

脈陽維之會督脈者總督一身之陽與太陽之脈俠背下行言太陽之氣生于膀胱出于胸脇升于頭項

主于膚表太陽之脈起于晴明會于風府俠

督脈循行于背經氣皆陽故爲諸陽主氣

人之傷

於寒也。則爲病熱。熱雖甚不死。

爲者謂太陽之氣爲之也

寒天之寒邪始病太陽之氣者同氣相感也得太陽

標陽之化是以則爲病熱所謂病反其本得標之病

治反其本得標之方言本寒邪而反爲熱病反以涼

藥治之是病太陽之標熱而不病天之陰寒是以熱

雖甚不其兩感於寒而病者必不免於死。

傷寒一日太陽受之

二日陽明三日少陽是陰寒之邪得陽氣以化熱雖傳入于三陰而亦爲熱病七日來復于太陽不作再經而其病自愈若兩感于寒者陰陽交逆榮衛不通故不免于死帝曰願聞其狀

象也傷寒之邪病三陰三陽之氣而兼涉于皮膚肌絡之形層故曰狀者謂無形之氣象有形之形層

歧伯曰傷寒一日巨陽受之故頭項痛腰脊強太陽

主皮毛故傷寒一日太陽受之陽氣在上故頭項痛背爲陽故腰脊強此言始病太陽之氣也傷寒一日

太陽二日陽明三日少陽四日太陰五日少陰六日厥陰七日來復于太陽者此六氣之相傳不涉有形

之經絡故首論太陽而不言太陽之經也然傷寒爲病變幻無常有病在六氣而不涉六經者有經氣之

兼病者有氣分之邪轉入于經者爲病多有不同是以太陽止言氣而不言經陽明少陽兼經氣而言也

○倪沖之曰有云素問言其常而常中又有變在焉二日陽明受之陽明主肉

氣隨經而行
于脈外病氣
而及于經也

其脈俠鼻絡於目。故身熱目疼。而鼻乾不得卧也。
明之氣主肌肉。身熱者病陽明之氣也。病雖在氣而陽
明之脈俠鼻絡目而屬胃。故有目疼鼻乾之形證。胃
不和故不得卧也。○楊君立問曰。六經傷寒既病在
氣奚復見有形之證。曰太陽曰陽明者謂無形之氣
也。以有形之病證無形之氣非實病于經也。若
邪在經則溜于府。不復再傳少陽及三陰矣。三日

少陽受之少陽主膽。其脈循脇絡於耳。故胸脇痛而
耳聾。少陽之氣主樞主膽。膽氣升則諸陽之氣皆升。
所謂因于寒欲如運樞也。諸陽之氣從樞脇而出于膚表。太陽主表。陽明主肌。少陽主胸脇。胸
脇痛而耳聾者病在氣而見有形之經證也。三陽
經絡皆受其病。而未入于藏者故可汗而已。藏者裏
言三陽之經絡皆受三陽邪熱之病。然在形身之外。而未入于裏陰可發汗而解也。四日太陰

受之。太陰脈布胃中。絡於嗌。故腹滿而嗌乾。六經之絡形身內連藏府三陰之脈言內而不言外者謂傷寒之邪隨陰氣而循于內也○楊君立曰即此可見病在氣而見于經證也五日少陰受之。少陰脈貫腎。絡於肺。繫舌本。故口燥舌乾而渴。六氣相傳雖入于裏陰而皆爲熱證故燥渴也六日厥陰受之。厥陰脈循陰器而絡於肝。故煩滿而囊縮。

厥陰木火主氣故煩滿脈循陰器故囊縮也

三陰三陽。五藏六府皆受病。

榮衛不行。五藏不通。則死矣。夫經絡受邪則內于藏府此言六氣相傳而經脈亦病是以榮衛不行藏府皆傷而爲死證也其不兩感於寒者。七日巨陽病衰。頭痛少愈。此所謂兩感者承上文而言榮衛血氣皆傷以致藏府俱病故不免于死

若止于氣分相傳。六日已周。七日來復于表陽。則太陽之病氣漸衰。而頭痛少愈矣。八日陽明

病衰。身熱少愈。九日少陽病衰。耳聾微聞。十日太陰

病衰。腹減如故。則思飲食。十一日少陰病衰。渴止不

滿。舌乾已而嚏。十二日厥陰病衰。囊縱。少腹微下。大

氣皆去。病日已矣。

傷寒之邪爲毒最厲。故曰大氣邪氣漸衰。則正氣漸復矣。

帝曰。

治之奈何。歧伯曰。治之各通其藏脈。病日衰已矣。

藏脈

謂手足三陰三陽之經脈。病傳六氣。故當調其六經。經氣相調。則榮衛運行。而不內干藏府矣。

其未

滿三日者。可汗而已。其滿三日者。可泄而已。

前三日在陽分。

故當從汗解。後三日在陰分。故當從下解。此言六氣相傳。表裏陰陽之大槩耳。然傷寒有病傳者。有不傳

者有八九日仍在表陽而當汗者有二三日邪中于
裏陰而當急下者此又不在陰陽六氣之常法也。

○帝曰熱病已愈時有所遺者何也歧伯曰諸遺者
熱甚而強食之故有所遺也。傷寒論曰大病差後勞復者枳實梔子湯主之
若有宿食者加大黃如博薯子五六枚益因傷寒熱甚之時而強食其食故有宿食之所遺也若此者皆病已衰而熱有所藏因其穀氣相薄兩熱相合

故有所遺也。

傷寒論曰病人脈已解而日暮微煩以病新差人強與穀脾胃氣尙弱不能消

穀故令微煩損穀則愈謂其餘熱未盡而強增穀食也此卽復釋上文之意

帝曰善治遺

奈何歧伯曰視其虛實調其逆從可使必已矣夫邪

湊其正必虛正氣虛者補其正氣餘熱未盡者清其餘邪傷寒論曰傷寒差已後更發熱小柴胡湯主之

豕動寒水故能生痰

脈浮者以汗解之。脈沈者以
下解之。此之謂調其逆從也。帝曰。病熱當何禁之。歧

伯曰。病熱少愈。食肉則復。多食則遺。此其禁也。少愈者邪

熱未盡也。肉謂豕肉。豕乃水畜。其性躁善奔。蓋天之
寒邪。卽太陽寒水之氣邪。未盡而食以豕肉。是動吾
身之寒。以應病之餘熱。似猶寒傷太陽而復病也。此
言天之六淫。與人之六氣相合者也。水畜之肉。其性
寒冷。是以多食則遺。

○帝曰。其病兩感於寒者。其脈應與其病

形何如。歧伯曰。兩感於寒者。病一日則巨陽與少陰

俱病。則頭痛目乾而煩滿。

此復論陰陽兩感之爲病也。太陽與少陰相爲表裏。

一日而陰陽俱受其邪。是以見太陽之頭痛。少陰之煩滿咽乾。二日則陽明與太陰

俱病。則腹滿身熱。不欲食。譖語。陽明與太陰爲表裏。故見太陰之腹滿。陽

明之身熱。不欲食。譫語。三日則少陽與厥陰俱病。則耳聾囊縮。

而厥水漿不入。不知人。六日死。

少陽與厥陰爲表裏。故見少陽之耳聾。厥

陰之囊縮而厥水漿不入。穀氣絕也。不知人者。神氣傷也。此藏府皆病。榮衛不行。故盡氣終而死也。○倪

冲之曰。傷寒重在胃氣。神氣胃氣已絕。則水漿不入。邪傷神藏。則昏不知人。卽病在三陽。亦係危證。如兩

感于寒。而胃氣尙存。神氣清爽者。卽不致于死也。帝曰。五藏已傷。六府不通。

榮衛不行。如是之後。三日乃死。何也。歧伯曰。陽明者。

十二經脈之長也。其血氣盛。故不知人三日。其氣乃

盡。故死矣。此言榮衛血氣藏府精神。皆陽明之所資

生。如胃氣先絕者。不待六氣之終。三日乃

卽死矣。凡病傷寒而成溫者。先夏至日者爲病溫。後夏

至日者爲病暑。暑當與汗皆出勿止。

此復論邪氣留連之熱病也。凡

傷于寒則爲病熱者。此卽病之傷寒也。如邪氣留連而不卽病者。至春時陽氣外出。邪隨正出而發爲溫病。蓋春溫夏暑。隨氣而化。亦隨時而命名也。伏匿之邪與汗其併而出。故不可止之。

諸弟子問曰。本篇論三陰三陽之脈皆屬足經。是以有傳足不傳手之說。蓋本諸此乎。曰。傷寒相傳。病在三陰三陽之六氣。蓋以六經配合六氣。經之所循。卽氣之所至。故兼論其脈。非病在有形之經。而可以計日相傳者也。夫天爲陽。地爲陰。風寒暑濕燥火。天之陰陽也。木火土金水火。地之陰陽也。天之十干。化生地之五行。地之五行。上呈天之六氣。故在地爲水。在天爲火。在地爲土。在天爲暑。在地爲木。在天爲風。在地爲金。在天爲燥。在地爲土。在天爲濕。故在天爲氣。在地成形。形氣相感。而化生萬物。是以東方生風。風生木。木生酸。酸生肝。肝生筋。南方生熱。热生火。火生苦。苦生心。心生血。中央生濕。湿生土。土生甘。甘生脾。

脾生肉西方生燥燥生金金生辛辛生肺肺生皮毛
北方生寒寒生水水生鹹鹹生腎腎生骨是人之形
骸藏府感在天無形之六氣在地有形之五行而生
長成形者也是以人身有無形之六氣以配三陰三
陽之經脈有有形之藏府骨肉經脈皮毛以應在地
之五行而三陰三陽之經氣又由五藏五行之所生
此亦陰陽形氣之相合也是以有病在無形之氣而
涉于有形之經者有病在有形之皮毛肌脈筋骨藏
府而涉于無形之氣者此形氣之相感也若夫傷寒
之邪係感天之六氣故當于吾身之六氣承之病在
六氣而六經之經脈應之此人與天地之氣相參合
者也按六微旨論曰上下有位左右有紀厥陰之右
少陰治之少陰之右太陰治之太陰之右少陽治之
少陽之右陽明治之陽明之右太陽治之太陽爲諸
陽主氣故先受邪是以一日太陽二日陽明三日少
陽四日太陰五日少陰六日厥陰六日經盡七日來
復而病氣卽衰如七日不愈又從太陽而當作再經
此病在無形之六氣故能六經傳遍而來復于太陽

若病在有形之經脈此係轉屬一經之病而不相傳于別經者也再按本篇曰太陽之上寒氣治之中見少陰陽明之上燥氣治之中見太陰少陽之上火氣治之中見厥陰太陰之上濕氣治之中見陽明少陰之上君火治之中見太陽厥陰之上風氣治之中見少陽又曰太陽少陰從本從標少陽太陰從本陽明厥陰不從標本從乎中也故從本者化生于本從標本者有標本之化從中者以中氣爲化也蓋太陽標陽而本寒少陰標陰而本熱此皆有寒熱之化故曰從本從標如天之寒邪卽太陽之本氣而病在太陽之標陽得太陽陽熱之氣而反化爲熱病是反天之本寒而反病標陽之熱所謂病反其本得標之病既病太陽標陽之熱而反以涼藥治之所謂治反其病得標之方此太陽之從標也如病在太陽而不得標陽之熱化則太陽經中有四逆湯及諸附子湯以救太陽之本寒此太陽之從本也如少陰經中有急下之大熱證此少陰之從本也有急溫之大寒證此少陰之從標也故曰太陽少陰從本從標如陽明感陽

熱之悍氣則爲大下之熱病。如得中見陰濕之化，則爲汗出和平之緩證。如厥陰得中見少陽之火化，則爲便利膿血之熱證。如病本氣之陰寒，則爲手足厥逆之危證。此皆寒熱陰陽之氣化者也。本篇論太陽爲諸陽主氣，先受天之寒邪，得太陽標陽以化熱，卽六經傳遍熱，雖甚而不死。故篇名曰熱病論，蓋專論病熱之傷寒，而不論傷寒之變證。以其得太陽陽熱之氣化故也。至如其脈連于風府，循脇絡嗌，皆病在無形之六氣，而見有形之經證。非太陽之脈可傳于陽明，陽明之脈可傳于少陽，少陽之脈可傳于三陰者也。能明乎天地陰陽五行六氣之化，庶可與論傷寒之爲病。

諸生復問曰：是傷寒之邪止病，在足經而不病手經耶？曰：六藏六府配合十二經脈，十二經脈以應三陰三陽之氣。然陰陽之氣皆從下而生，自內而外，故靈樞經云：六府皆出于足之三陽，上合于手者也。是以本經以三陰三陽之氣始應，足之六經以三陰三陽之氣始應，足之六經復上與手經相合。

武子

林告指子

子

周易

大易

子

刺熱篇第三十二

肝熱病者。小便先黃。腹痛多卧。身熱。行之所生也。天之十干化生地之五行。人之十二經脈上應天之六氣。傷寒之邪。病三陰三陽之氣。是以死于三日六日而愈。以十二日也。五藏之熱病。病涉于五行。是以死生皆係于十干也。病六氣者。外因之邪。病在肌形。病五藏者。內因之病。傷五藏之神志靈樞經之所謂風寒傷形。憂恐忿怒傷氣。氣傷藏乃病。藏寒傷形。乃病形也。曰先者。謂先有此。內因之熱。而先見是證也。肝主疏泄。故小便赤黃。肝脈環陰器。抵少腹而上。故腹痛也。肝藏魂。魂傷。故多卧。木火主氣。故身熱也。此言內因之病。始在氣分。先下而上。內而外也。○倪沖之曰。先者。謂先有此。熱爭。則狂言及驚。內熱之證。而未與外熱交爭也。熱爭者。寒與熱爭也。此言脇滿痛。手足躁。不得安卧。熱爭者。寒與熱爭也。此言外淫之邪。內干五藏。與內

此論五藏之熱病。夫五藏者。五

因之熱交爭而爲重病也。外因之邪，內干五藏者，卽陰陽應象論之所謂天之邪氣感則害人五藏是也。蓋風寒之邪始傷皮毛，留而不治，則入于肌腠，以及于經脈，留而不治，則內干五藏，故曰治五藏者半死半生也。與內因之熱交爭而爲重病者，卽玉機論之所謂傳化有不以次入者。憂恐悲喜怒令不得以其次，故令人有大病者是也。謂外感風寒之邪，內傷五藏，移皆有次，又因五志內傷，故令不得以次相傳，致令人有大病也。魂傷則狂，言東方肝木，其病發驚駭，肝脈布脇肋，故脇滿痛，風木之熱甚，故淫于四末也。人卧則血歸于肝，肝氣傷而不能納血，故不得臥也。○王子方曰：寒已化熱，故曰熱爭，不庚辛甚。

甲乙大汗氣逆則庚辛死。病在肝，加于庚辛，庚辛不邪而外出也。氣逆者，刺足厥陰少陽。黃帝曰：外因之熱淫而反內逆也。刺足厥陰少陽，病難易之治奈何？伯高答曰：形先病而未入藏者，刺之半其日，藏先病而形乃應者，刺之倍其日。此外內難易之治也。夫