

218743

乾隆摹刻淳化閣帖

華琴



上册



乾陸墓刻偉化閣帖

坵釋文

上冊



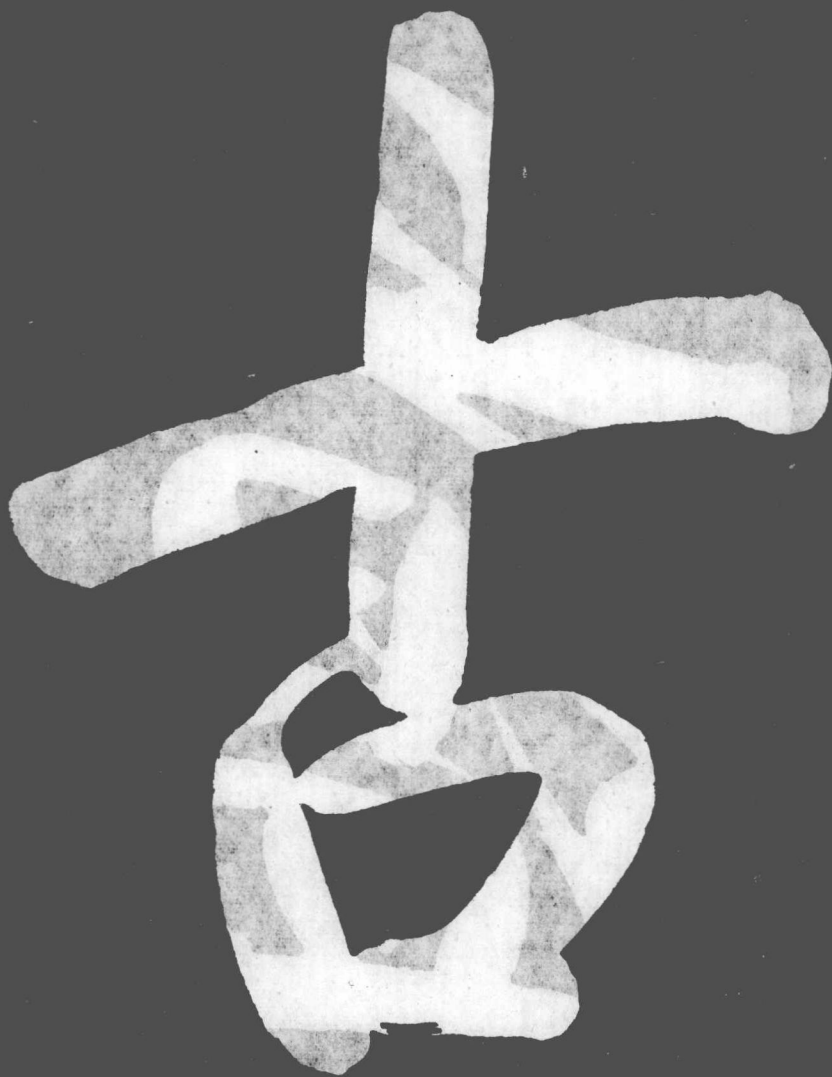
淮阴师院图书馆1233824



富田



着



淳化軒記



淳化軒何為而作也以藏
重刻淳化閣帖石而作也
蓋自伏滔崆峒之銘石虹
堯碑之文歷代相傳石刻
尚焉然物有其成必有其

壞世遠年湮真偽莫辨則
漢唐且難得其金者無論
周秦以上矣故言帖必以
趙宋為猶近而宋帖必以
淳化為最美重刻之由考
稽之故已見於帖前之首

冊後之跋茲不復記記所
以藏石作軒之故云石刻
既成凡若干頁使散置之
憲其有失也爰於長春園
中含經堂之後就舊有之
迴廊每廊砌石若干頁恰

得若干廊而帖石畢砌焉
廊之中原有蘊真齋因稍
移寓於其北即舊基而拓
為軒事起藏帖則以帖名
名之夫淳化宋太宗之紀
年也為人君者即不能以

唐堯舜禹舜為師亦當以夏
甲周成為軌可謂取法乎
上僅能得中耳美宋太
宗始終家國之間熱德多
矣吾所不取而又有何慕於
淳化而以之名軒為哉

壬辰清和御筆



朕幾餘不自暇逸典學之
優時及臨池曩曾輯內府
所藏前人墨跡刻為三希
堂墨妙軒二帖廣示藝林
復念古帖流傳可補墨蹟
所未備者惟宋淳化閣帖
鐫集尤為美富遠出大觀

太清樓諸本之上但惜初
搨與賜者絕尠或云版尋
殘損當時已為難得後來
翻刻愈舛真意寢失有志
追摹者末由津逮內府舊
藏淳化閣帖極多而此畢士
安所得賜本搨最精好愛

特勅選工鈎摹上石奚復
舊觀第五著昧於辨別其
所排類標題舛陋滋甚不
當聽其訛謬以誤後學因
命于敏中等詳加考正以
次呈閱候朕參定分識各
卷茲命蒐採諸家釋文依

字旁注其互異者折衷附
記於後以資省覽是於考
文稽古之中無寓舉墜訂
謬之益用嘉惠海內操觚
之士焉特諭

乾隆三十四年二月六日

御筆



欽定重刻淳化閣帖第一

歷代帝王法帖

夏后氏大禹書

舊標夏禹列卷五今從史例改題並移此

出

令

聶

子

星

紀

齊



春

其

尚

節

化

