

编者的话

一次群众文艺人才的大荟萃

一次文艺“百花”的大绽放

一次军垦文艺的大展示

一次兵团文艺的大检阅

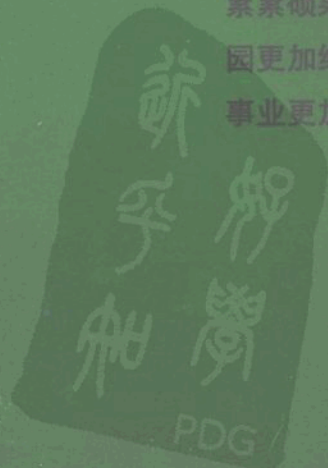
一首歌颂共产党好、社会主义好、
改革开放好、民族团结好、屯垦戍边好
的深情颂歌

一次兵团人庆祝中国共产党成立
80 周年的隆重庆典

——兵团第五届职工工业余文艺会演
已经落幕，然而那一幕幕精彩的表演，
还在人们的记忆中闪烁……

那一曲曲动人的赞歌，还在人们的
心灵中回荡……

军垦文化的长青之树，群众文艺的
累累硕果，必将使兵团人丰富的精神家
园更加绚丽多彩，必将使屯垦戍边伟大
事业更加辉煌灿烂！





隆重庆祝中国共产党成立80周年

PDG

新疆生产建设兵团党委宣传部 编
新疆生产建设兵团文化局

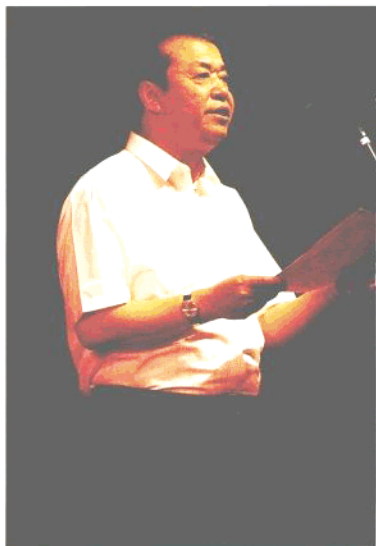
2001·9·乌鲁木齐

Content

目 录

兵团领导讲话	1
兵团领导亲切接见	2
农一师代表队	6
农二师代表队	10
农三师代表队	14
农四师代表队	18
农五师代表队	22
农六师代表队	26
农七师代表队	30
农八师代表队	34
农九师代表队	38
农十师代表队	42
建工师代表队	46
农十二师代表队	50
农十三师代表队	54
老军垦合唱团、老艺术家金秋合唱团代表队	58
武警新疆兵团指挥部代表队	62
兵团业余合唱团	66
兵团供销合作总公司、经贸委代表队	70
农行新疆兵团分行代表队	74
附 录	78

新疆生产建设兵团
新疆生产建设兵团
新疆生产建设兵团



兵团党委常委、副政委王贵振在讲话

兵团副政委王贵振在第五届兵团 职工业余文艺会演开幕式上的讲话

同志们、朋友们：

在中国共产党成立80周年前夕，兵团第五届职工业余文艺会演开幕了，这是兵团广大干部和职工政治文化生活中的一件大事，是对全兵团群众文化工作的一次大检阅，也是兵团庆祝中国共产党成立80周年系列活动中的一个活动。我代表兵团党委表示热烈的祝贺！向积极组队参加会演的各师、各单位，向所有关心、支持这次会演工作的单位和同志们表示衷心的感谢！

兵团职工业余文艺会演已举办了四届，这次举办的第五届兵团职工业余文艺会演，是新世纪兵团举办的第一次会演。这次会演将“以江总书记‘三个代表’重要思想为指导，突出共产党好、社会主义好、改革开放好、民族团结好、屯垦戍边好”作为主题，集中展示5年来兵团群众文化艺术事

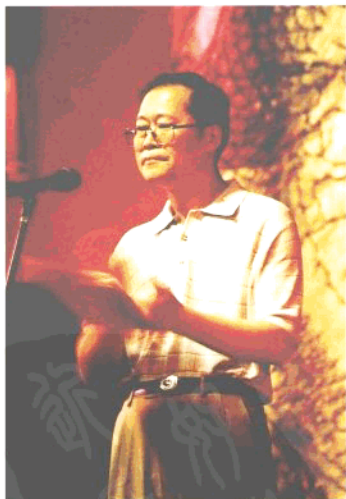
业的丰硕成果和辉煌成就。近年来，随着兵团改革开放的深入和经济建设的不断发展，职工群众在走向富裕的同时，对文化生活的需求日益增长，他们积极行动，广泛参与，用朴实无华、生动活泼的形式，歌颂共产党的英明领导，反映农场的发展变化，表现自己的幸福生活，基层的群众文艺骨干队伍不断发展壮大，既有时代特点，又有生活气息的文艺作品不断涌现，这些作品不仅在兵团和自治区产生了较大影响，有的还在全国获奖，为兵团争得了荣誉。这次职工业余文艺会演就是要充分展示兵团广大文艺工作者在改革开放和现代化建设新时期，满怀豪情、信心百倍地迈进21世纪的丰采。这是兵团百万职工的艺术盛会，也是喜获丰收的欢乐节日。

举办职工业余文艺会演，对于加强社会主义精神文明建设，繁荣文艺创作，培养壮大文艺骨干队伍，促进兵团经济快速健康的发展，增强兵团的凝聚力和向心力，具有十分重要的意义。希望大家在总结前几届文艺会演成功经验的基础上，深入贯彻江泽民同志关于“三个代表”的重要思想，按照代表中国先进文化前进方向的要求，继续坚持“二为”方向和“双百”方针，弘扬主旋律，提倡多样化，满足广大职工群众多方面、多层次的精神文化需求，以优秀的作品鼓舞人，共同努力把本届职工文艺会演办得隆重、祥和、精彩、圆满。

同志们、朋友们，建设有中国特色社会主义的文化事业，既是我们崇高的历史使命，也为广大文化艺术工作者提供了更加广阔、壮丽的舞台。让我们高举邓小平理论的伟大旗帜，紧密地团结在以江泽民同志为核心的党中央周围，为完成兵团十五规划开局之年的各项任务，为把兵团的文化艺术事业提高到一个新的水平，为实现“发展壮大兵团、致富职工群众”的目标而努力奋斗，以实际行动迎接兵团第五次党代会的胜利召开。

预祝参加会演的各代表队取得优异成绩！

预祝第五届兵团职工业余文艺会演圆满成功！



兵团党委宣传部部长潘仁源宣布会演开幕



兵团政委陈德敏，司令员张庆黎接见演职员

李春林 摄



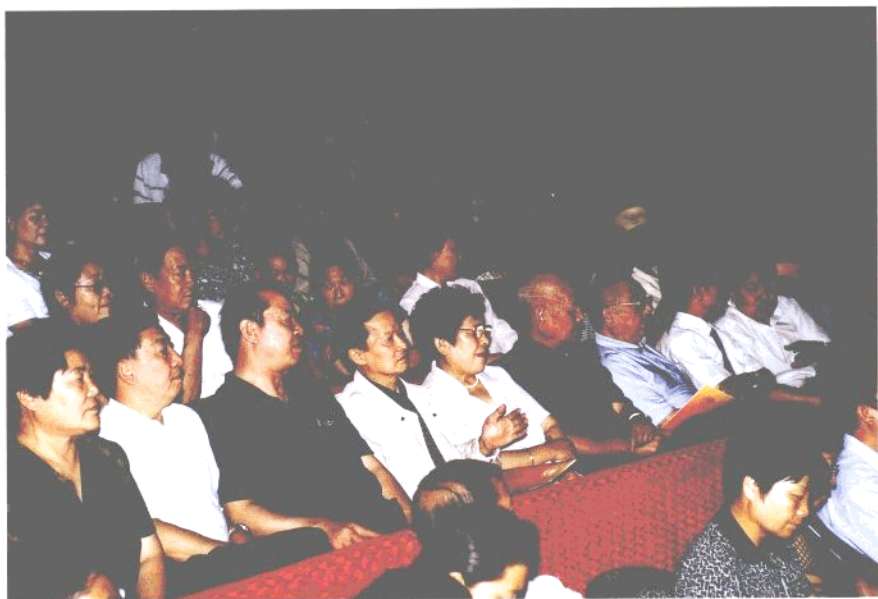
领导接见少儿演员



兵团政委陈德敏、司令员张庆黎发表重要讲话，高度评价参演节目。



兵团领导与演职员合影留念



兵团新、老领导多次观看演出



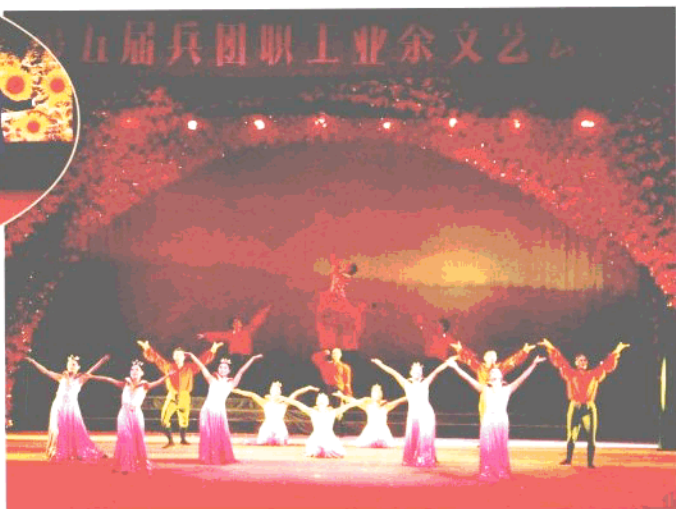
兵团新、老领导与演职员合影留念



亲切接见



评委和工作人员合影留念



舞蹈《奉献无悔》

农一师代表队

节目单

一、舞蹈：《奉献无悔》

编导：胡 斌

表演：全体演员

二、男声独唱：《塔里木人》

作词：李新平

作曲：夏 明

演唱：周仿军

三、舞蹈：《绿荫情》

编导：胡 斌

表演：李婷婷 满 红等

四、女声独唱：

1.《山路十八弯》

2.《乡音》

词曲：夏 明

演唱：刘小宇

伴舞：欧阳浩 朱明亮等

五、男声四重唱：

1.《打起手鼓唱起歌》

2.《塔河汉子》

词曲：吴汝炜 霍玉东 夏 明 李兆建

演唱：李兆建 夏 明 周仿军 张 虎

六、方言小品：《春花落户》

编剧：李新平 赵 辉

表演：王 璞 宋元国

七、诗、画、舞：《抗灾英歌》

编导：胡 斌

表演：欧阳浩 李婷婷 朱明亮等



报幕员



舞蹈《绿荫情》



男声独唱《塔里木人》



女声独唱《乡音》

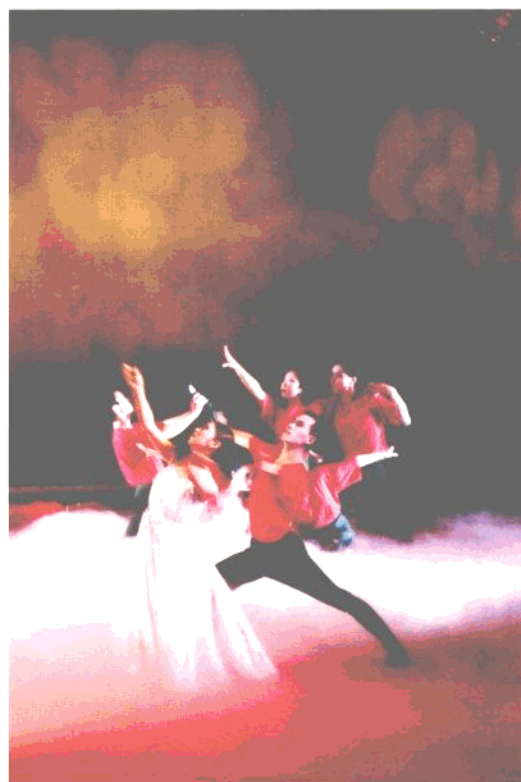




舞蹈《奉献无悔》



诗、画、舞《抗灾英歌》



诗、画、舞《抗灾英歌》



方言小品《春花落户》



诗、画、舞《抗灾英歌》



舞蹈《奉献无悔》



舞蹈《奉献无悔》



舞蹈《党旗辉映新世纪》

农二师代表队

主题：党旗辉映新世纪

节目单

一、舞蹈：《党旗辉映新世纪》

创意：二师集体；作词：萨音；作曲、MIDI：积冰
编导：钟兴梅；表演：杨晓丽 范刚等

二、男声独唱：《上海姑娘》

词：陈宗涛；曲：国清 积冰；MIDI：邵良
演唱：吴江；伴唱：张燕、杨黎明、朱春玲

三、舞蹈：《红扇舞》

指导：严江兰；表演：冯丽 王丽、轩红梅等

四、小品：《金钥匙》

创作、导演：王冬；改编：吕长青
表演：冯塔伟 张海萍

五、女声独唱：《你在哪里》

作词：余以万 谭林坤；作曲：谭林坤；MIDI：积冰
演唱：王红霞；编导：严江兰 黄世凤等
伴舞：程卫东 李伟等

六、表演唱：《咱们农场新事多》

创作：二师集体；执笔：高兴；导演：刘春燕；
表演：赵秀英 杨娜 李媛等

七、配乐诗表演：《天山英魂》

二师集体创作；改编：萨音；导演：张爱国
朗诵：朱春玲 吴江；配乐：邵良；
表演：冯塔伟 袁平 范刚等

八、葫芦丝独奏：《金色孔雀》

创意：严武 徐红军；演奏：张智博；
伴舞：彭群 肖明；

九、小歌舞：《梨园欢歌》

创意：二师集体；作词、作曲：樊国清；编导：钟兴梅；
表演：赵秀英 关建江等；MIDI：积冰；

十、舞蹈：《大漠胡杨》

导演：李佳敏；文学脚本：严武 徐红军 萨音；
作曲、MIDI：积冰；表演：袁平 邓文军 黄海波等

十一、女声独唱：《七月的旗帜》

作词：老兵；作曲：樊国清；MIDI：积冰
演唱：张燕

十二、歌舞：《我们手拉手》

创意：二师集体；作词：萨音；作曲、MIDI：积冰；
编导：钟兴梅；领唱：陈海生 杨黎明 吴江 王群英；
表演：王新春 韩燕 陈海燕等



报幕员



舞蹈《红扇舞》



小品《金钥匙》



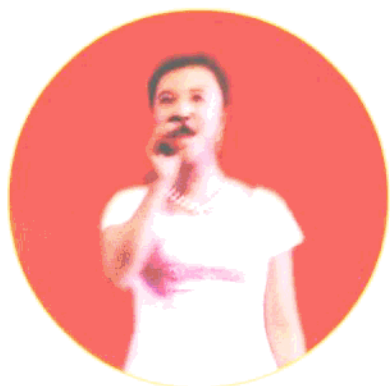
男声独唱《上海姑娘》



女声独唱《你在哪里》



表演唱《咱们农场新事多》



女声独唱《七月的旗帜》



配乐诗表演《天山英魂》



葫芦丝独奏《金色孔雀》



小歌舞《梨园欢歌》



舞蹈《大漠胡杨》



歌舞《我们手拉手》