

A vertical landscape painting featuring a large, rugged mountain on the left side. A waterfall cascades down its face, creating a misty spray at the base. In the foreground, there's a rocky outcrop on the left and a body of water with ripples on the right. The overall atmosphere is serene and slightly mysterious due to the mist.

# 河岳流韵

王东亮画



# 河 岳 流 韵

名誉主编：岳修武 王均智

天马图书有限公司

---

## 河 岳 流 韵

名誉主编：岳修武 王均智

主 编：庄 哺

副 主 编：楚 永 张进义

出版发行：天马图书有限公司

香港上水新成路 123 号 3 楼

印 数：1 1000 册

印 刷 者：天马图书有限公司

定 价：人民币 32.6 元

港 币 32.6 元

---

ISBN 962-450-127-0 / D · 43096

祝贺

郑州老年诗词研究会成立十周年

郑州诗词学会成立五周年

诗一首

诗固传千年

诗辞史册耀民间

今朝更有才人出

競领风骚赋未衰

李宝光

二〇一一年三月廿八日

李宝光 原中共郑州市委书记、河南省委副书记、全国妇联副主席、中华炎黄文化研究会常务副会长

弘扬民族文 化繁

紫诗词創作

热身暖身

郑州志士诗词研究会

会成立十周年

岳修武



岳修武

郑州市人大常委会主任 郑州老年诗词研究会、郑州诗词学会会长

景是夕阳无限好

经霜红叶韵无穷

祖松臣

祖松臣 郑州市政协主席，郑州老年诗词研究会、郑州诗同学会名誉会长

河岳流韵出版志贺

萬里河山存浩氣  
八方文墨薈中州

林從龍



林从龙

中华诗词学会顾问、河南诗词学会会长



十年一載事艱辛 賸取  
中州一片春寄語詩家多  
種植承先啟後育新人

賀鄭州市老年诗词研究會創立

十周年及鄭州诗词學會成立三周年

蔡厚示劉廣平



蔡厚示 中华诗词学会顾问、福建省社科院研究员

河岳流歌 永微诗壇

悠悠岁月 同仰嵩山

都州市老年诗词研究会创立十周年

都州市诗词学会成立五周年纪念

袁第锐题贺



袁第锐

中华诗词学会顾问、甘肃诗词学会会长

## 序　　言

楚　　永

读了《河岳流韵》诗稿，心情激动、感慨万千，久久难以平静。这部诗集是从郑州老年诗词研究会、郑州诗词学会几百名会员，十年磨砺，辛勤耕耘，热情创作的几万首诗中筛选出来的，是作者心血的结晶，是他们献给社会主义精神文明建设的一份厚礼。

十年寒暑、刻苦自学、鉴赏名篇、切磋技艺、专家指点、积极创作、坚持不懈。多数对诗词不甚了解的会员，学会了写诗，学会了将社会生活中长期观察、积累、体验的原料，经过加工提炼，酿成了不同品位的美酒，饮来回味无穷。会员中一部分被中华诗词学会吸收为会员，有近四十名会员出版了个人诗集，还有不少会员正在整理诗稿，准备出版。许多会员在全国和省一级的书报刊物上发表过作品，《河岳流韵》所选编的诗作，只是他们所创作的很少一部分。这部诗稿折射着嵩岳巍峨秀丽的风彩，伴随着黄河铿锵高亢的涛韵，流入无边的艺海。

诗歌和其它一切文学艺术一样，是民族精神的火炬，人民奋进的号角。古往今来，诗歌的发展无不打上时代的烙印，时代的兴衰成败、人民的喜怒哀乐，都会在诗歌中得到反映。关注社会、反映时代是这部诗集的突出特点。作者们怀着对党对人民对社会主义祖国的无限深情，以大量的篇幅讴歌伟大的时代。为社会变革而呐喊，为时代的进步而欢呼。“长征万里缚苍龙。”“中流砥柱挽狂澜。”“异国进修当立志，成归故里报神州。”“米旗飘落红旗舞、瞬息全新世纪开。”充分表达了对党对祖国的崇敬和热爱之情。他们歌颂改

革开放，展示社会主义现代化建设的雄浑画卷，“且趁东风种好花”，“齐驾风帆驰快舟”，“纵观画卷三千里，便遣诗情上碧天。”“浪底抽刀断水，锁龙定海神针，瑶池卧月醉流云”。举凡国家大事，诗人都以诗词独特的艺术，描绘人民奋斗多姿多彩的图景。“千年沃土天山雪，龙腾新纪关山月，春度玉门关，进军戈壁滩”。“遇水搭桥龙跨海，逢山开路虎腾空。补天浴日赖群英”。在诗集中反映了诗人对社会风气的关心和期望。“莫做官仓鼠，甘为孺子牛”，“大雪无痕爪有痕，恶习狼迹总能寻”，对贪官的下场，作了绝妙的讽喻，“权势儿捞得个王侯富，金屋儿藏了个销魂妇，弹丸儿穿了个透心凉，望乡台梦断千重雾。青山老大哥，子善张师傅，咱仨痛哭在黄泉路”。不少老同志吟志抒怀，“军魂未随金秋去，诗魄还余二度春”，“笔底腾龙云里跃，晚霞至此也生辉”，对祖国的名山大川、名胜古迹、花草鸟兽、田园风光，咏物寄怀，赠别缅怀等许多佳作。对郑州千年商都，日新月异的变化，如火如荼的商战，风景怡人的园林风光，历史悠久的人文景观，都有优美的礼赞和颂扬，反映了作者热爱人生，乐观向上的高尚情操。

诗集是按格律诗的要求选编的。随着时代的发展，我们这部诗集采用了新声新韵和旧声旧韵的双轨制，这样有利于诗词的繁荣和发展。

大河东逝水，嵩岳踏歌行。这本诗集是十年中痴情诗词的老同志辛勤耕耘的成果，是学生向诗家、学者、老师交的一份答卷。然水平有限，必然会有许多不足之处，甚至有谬误之笔，还望各方家批评指正。

2002年3月于郑州

# 目 录

序言	楚 永	(1)
赵武成		(1)
宋致和		(3)
王黎之		(4)
李宝光		(5)
岳修武		(7)
王均智		(9)
李 亭		(11)
朱翔武		(13)
李之放		(15)
郭颖生		(17)

以下按姓氏笔画为序

## 三 画

于延寿		(19)
于金柱		(20)
于经忠		(21)
卫喜照		(23)
马印川		(25)
马松夫		(26)
马青云		(27)
马益民		(29)
马增义		(30)

## 四 画

王 钊	(31)
王天立	(32)
王中华	(33)
王正勤	(36)
王业正	(38)
王永先	(40)
王廷昱	(41)
王林栓	(42)
<b>王定一</b>	(44)
王保槐	(45)
王炳杰	(48)
王爱群	(49)
王清渠	(50)
王裕蓉	(53)
王富山	(56)
<b>王新民</b>	(57)
王德灿	(59)
牛清海	(60)
文佐卿	(61)

## 五 画

古 镇	(64)
艾仙霞	(65)
史书田	(66)
卢怡民	(68)
卢法舜	(70)
叶茂功	(71)

全建勋	.....	(73)
冯英南	.....	(74)
冯献书	.....	(75)
宁鸿勋	.....	(76)
司振华	.....	(77)

## 六 画

邢华昶	.....	(78)
吕春花	.....	(80)
朱成章	.....	(82)
任万松	.....	(83)
向道明	.....	(85)
行振中	.....	(87)
庄 喻	.....	(88)
刘 雷	.....	(91)
刘天喜	.....	(92)
刘文平	.....	(93)
刘卉娟	.....	(94)
刘江通	.....	(97)
刘纯厚	.....	(98)
刘青枝	.....	(99)
刘明勋	.....	(100)
刘金贞	.....	(102)
刘学堂	.....	(104)
刘桂花	.....	(105)
刘桂馨	.....	(106)
刘铁峰	.....	(108)
刘继华	.....	(110)

安文龙	(112)
安西恩	(115)
许永发	(116)
许永智	(117)
许欣之	(118)
许昆山	(121)
毕学文	(122)
孙戊戌	(123)
孙业笃	(124)
孙竞先	(126)
孙纪曾	(128)

## 七 画

李 江	(131)
李 枢	(134)
李山江	(136)
李中原	(138)
李今朝	(139)
李永平	(141)
李永格	(142)
李刚太	(143)
李华昌	(145)
李和平	(146)
李建础	(147)
李顺时	(148)
李梦堂	(149)
李善林	(151)
李路道	(152)
杨定国	(154)

杨荣岭	(157)
杨秋荣	(158)
杨维富	(159)
杨靖之	(161)
杨嘉仁	(164)
杨德本	(167)
吴志诚	(170)
吴清波	(172)
何玉宏	(174)
<u>何均地</u>	(176)
佟德库	(178)
邹幼兰	(180)
宋金陵	(181)
宋竞飞	(182)
宋耀德	(184)
迟 玮	(185)
张 旭	(187)
张 蟾	(188)
张天生	(189)
张长弓	(190)
张水修	(192)
<u>张丕骏</u>	(195)
张仙鹤	(196)
张立林	(197)
张永林	(198)
张永勤	(201)
张庆吉	(202)

张进义	(203)
张松峰	(206)
张国强	(207)
<b>张绍文</b>	(208)
张革非	(211)
张海阔	(213)
张继达	(215)
张清华	(216)
张葆秀	(219)
陈广怀	(222)
陈少毅	(224)
陈学斗	(226)
陈贻金	(227)
陈森章	(228)
陈景汉	(229)
陈照林	(230)
邵心轩	(231)

## 八 画

林从龙	(232)
范定凯	(235)
郅敬伟	(237)
尚叔三	(239)
岳东林	(241)
岳留聚	(242)
金继财	(243)
周 强	(244)
周显才	(245)