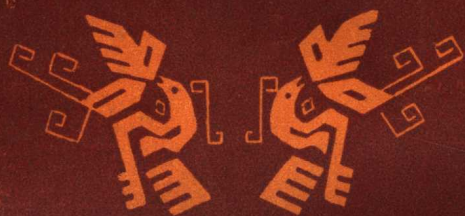


广西文史资料选辑

第二十八辑

少数民族专辑



中国人民政治协商会议

广西壮族自治区委员会文史资料委员会编



广西文史资料

第 28 辑

少数民族专集

中国人民政治协商会议广西壮族自治区
委员会文史资料委员会编

广西文史资料选辑

第 28 辑

中国人民政治协商会议广西壮族自治区委员会

文史资料委员会编

广西区政协文史资料委员会办公室发行组发行

广西南宁地区印刷厂印刷

1988年11月第一版第一次印刷

字数 150,000 印数 6000

国内统一刊号 CN45—1047

目 录

广西少数民族简介	(1)
怀远人民抗油榨捐斗争始末 石若屏	(11)
忻城县东峒抗捐暴动经过	沈 樾 (19)
三江高品村苗民抗征斗争始末 侯周华 滚林德	(22)
杆桐苗民起义纪略	韦猷谿 (26)
我参加金蓝埋岩的回忆	乔朝新 (29)
大银十三村仡佬族人民反煤霸斗争 胡希琮	(34)
融水寨捞苗民暴动始末 贾文彬 韦明山 贾文质	(38)
红军长征过龙胜见闻点滴	伍兴越 (44)
龙坪“红军鼓楼”的来历	伍兴越 (48)
金秀瑶族抗日救亡宣传队	金玉宝 (50)
毛南族民兵围歼保安十团残部战斗经过 韦志华	(52)

民兵英雄侯守才·····	黎昇平 覃 昇	(58)
我随中央民族访问团回金秀瑶山 ·····	金玉宝	(62)
中央民族访问团指导龙胜成立自治县 ·····	石本忠	(68)
广西民族卫生工作队亲历记 ·····	谭起云	(72)
我献花给毛主席·····	吴英花	(75)
我见到了刘少奇主席·····	郭秀玉	(77)
我是水族第一代大学生·····	潘怀德	(79)
我国著名科学家辛树帜考察大瑶山 ·····	姜义安	(81)
王同惠女士考察瑶山始末·····	温永坚	(84)
广西民族学院创办记·····	陈 衣	(90)
广西壮文学校创办和复办的回顾 ·····	屈友予	(95)
马胖鼓楼见闻·····	吴大贤 吴仕德	(99)
宁明花山岩壁画·····	陆腾昆	(103)
武鸣农家壮锦工艺·····	苏书选	(107)
桂平西山茶·····	释宽能	(110)

壮族习俗点滴·····	覃振强	(114)
京族的习俗·····	黄礼 苏维光	(123)
仫佬族依饭节·····	何宜	(127)
桂林回族见闻·····	杨昌智	(131)
三江侗族生活习俗·····	吴善诚 吴正荣	(137)
潘内瑶族打旗公·····	李粟坤	(147)
水族的端节·····	潘怀德	(149)
大瑶山历史上的封闭与开化·····	金玉宝	(151)
石碑头人陶进达往事录·····	陈胡雄	(159)
瑶王李荣保事略·····	覃晓	(165)
跟随爸爸上南宁的回忆·····	冯慕仙	(172)
金秀瑶山遗俗撰拾·····	陈胡雄	(174)
刘延年镇压瑶民的罪行·····	陈胡雄	(195)
我参与镇压金秀瑶民起义的经过 ·····	兰梦熊	(199)
我率部进剿兴安瑶民起义的经过 ·····	沈治	(202)
新桂系镇压凌云县逻楼乡瑶民起义的经过 ·····	梁侃	(205)
镇压龙胜瑶民起义纪略·····	虞世熙	(209)
进剿苗王杨福荫纪实·····	陈汉流	(219)

广西少数民族简介

广西壮族自治区是以壮族为主体的多民族自治区，除汉族外，主要聚居着壮、瑶、苗、侗、仫佬、毛南、回、京、彝、水和仡佬族等十一个少数民族。此外还有布依、满、黎、蒙、土家族等二十八个民族成份。

壮 族

壮族是广西少数民族中人口最多的民族，也是全国少数民族中人口最多的民族。1986年人口1337.63万人，占广西总人口33.9%，据第三次人口普查，广西壮族人口占全国壮族总人口数的92.12%，占广西少数民族人口的88.43%。

壮族历史悠久，是广西的土著民族，来源于我国南方的古代越人。早在秦汉以前，岭南（五岭以南的广阔地区）就居住着越人的支系——西瓯和骆越人，这就是壮族的祖先。汉代以后，西瓯、骆越等称谓在史书上逐渐消失，继而称谓俚、乌浒、僚、徭等。“壮”字史书上写为“撞”、“僮”或“獯”，最早出现于南宋，这是封建统治者对少数民族歧视、侮辱的称呼。到元明之后，史书记载壮族的活动越来越多，同时记载壮族居住的范围三十多个县。由于壮族居住地域很广，各地的壮族有不同的自称，有称“布壮”、“布土”、“布依”、“布越”的等等，多达二十多种。解放

后，不同称呼的僮族统一称为僮族。1965年根据壮族人民的意愿，在周恩来总理的倡议下，把僮族改称壮族。

壮族有自己的语言。壮语属汉藏语系，壮侗语族、壮傣语支，分为南壮、北壮两大方言区。长期以来，壮、汉人民和睦相处，往来密切。历史上，壮族人民广泛使用汉语和汉文，而居住在壮族地区的汉族和其他民族也会壮话。解放后，根据壮族人民的愿望和要求，党和政府派专家为壮族创制了一套拼音壮文，经国务院批准于1957年公布推行，从此，壮族人民有了自己的文字。

壮族有悠久灿烂的文化 and 艺术，创造了铜鼓、花山壁画、壮锦等文化艺术珍品。壮族民间文艺浩如烟海。壮歌早在汉代史书就有记载，壮戏已有一百多年历史，壮族舞蹈更是多姿多态。

我区壮族人口分布很广，主要聚居在桂西和桂西北的左、右江和红水河流域。据第三次人口普查，南宁地区壮族人口418万人，百色地区249万人，河池地区212万人，柳州地区209万人，四个地区共聚居着壮族人口1,088万，占全区壮族人口的88.31%。

瑶 族

瑶族是广西少数民族中人口次于壮族的民族。1986年人口116.83万人，据第三次人口普查，广西瑶族人口占全国瑶族人口的61.58%，占广西少数民族人口的6.2%。

瑶族是我国历史上迁徙较多的民族之一。广西的瑶族大约是从隋唐时开始从湖南和广东迁来的。到了宋代，广西东北部成为瑶族主要分布区之一。元、明时期，瑶族被迫大量南

迁，不断进入广西腹地。明代，广西已成为瑶族主要分布区，当时瑶族人口占广西人口十分之三。到明末清初，瑶族又往云南、贵州迁移。因此，广西瑶族多居住在与粤、湘、黔、滇毗邻的山区县，具有大分散、小集中的特点。

瑶族在隋唐时期称为“徭”，元代以后，改为侮辱性称谓的“猺”、“蛮猺”。此后，一直被历代统治者所沿用。中国共产党成立后，主张各民族一律平等，改“猺”字为“徭”。解放后又改为“瑶”，统称瑶族。瑶族称呼有自称和他称之分。自称有二十多种不同的称谓，他称约有三十多种。他称是由于经济生活、居住条件、服饰等不同而形成的。例如盘瑶、蓝靛瑶、背篓瑶、过山瑶、红头瑶、白裤瑶、花篮瑶、茶山瑶等等。

瑶族有本民族的语言。瑶语属汉藏语系、苗瑶语族、苗语支或瑶语支。由于瑶族与壮、汉族长期杂居、交往密切，因此，瑶族人民一般都会讲汉语，有的还会讲壮语和苗语。

瑶族没有文字。远在宋代，瑶人就用木刻记事，解放前南丹和金秀等地瑶族还用刻竹记事。大多数瑶族群众都学用汉文。

瑶族有丰富的文化艺术。自古瑶族男女就喜欢唱山歌。民间传统舞蹈有长鼓舞和铜锣舞，并早在宋代就为群众所喜爱。瑶族的刺绣、挑花、织锦、印染等工艺美术已有一千多年历史。

广西瑶族分布地域广。其主要聚居地为：都安瑶族自治县17.94万人，富川瑶族自治县7.87万人、巴马瑶族自治县3.82万人，金秀瑶族自治县3.37万人。此外瑶族人口在一万以上的县还有二十个县。

苗 族

苗族是我国古老的民族之一。苗族的族称，最早见于秦汉以前的史册，有“三苗”、“有苗”、“苗民”等称谓。汉代时，苗的名称略有衍变，被称为侮辱性的“蛮”，南宋后又恢复称“苗”，并一直沿袭至今。

广西苗族大约是十世纪以后陆续从湖南、贵州等地迁来的，故多居住在与湘、黔毗邻的几个山区县。

苗族有自己的语言、但无文字。苗语属汉藏语系、苗瑶语族，苗语支。大多数苗族群众能说汉语。苗语分湘西、黔东南、川黔滇三大方言。广西融水苗族自治县大部份苗族语言属黔东南方言，隆林各族自治县大部份苗族语言属川黔滇方言，龙胜各族自治县和资源县的一部份苗族则说与当地汉族不同的汉语。

苗族是我国上古社会经济文化比较发达的民族，有悠久的历史。它是一个能歌善舞的民族，男女老幼都能唱苗族山歌，喜欢跳芦笙舞等等，苗族妇女喜欢挑花、刺绣等。

1986年人口37.86万人，占广西总人口0.96%。据第三次人口普查，广西苗族人口占全国苗族人口的6.7%。广西苗族主要分布如下，融水苗族自治县14.26万人，隆林各族自治县6.79万人，三江侗族自治县4.4万人，龙胜各族自治县2.02万人，西林县1.75万人，资源县1.67万人，南丹县8219人，环江县2,458人。

侗 族

侗族是一个历史悠久的民族。侗族属古越人的一个支系，魏晋以后泛称为“僚”。隋唐时期，在桂北少数民族居住的地方，始设“羁縻州郡”。宋代，用“洞”或“峒”为“羁縻州郡”的行政单位。明代从“洞”或“峒”演变为对侗族的专称。到清代，“侗”这个民族名称已稳定了。

侗族有本民族的语言，但无文字。侗语属汉藏语系，壮侗语族，侗水语支。侗族与汉族长期交往密切，许多人会用汉语和汉文。

侗族的建筑艺术水平很高。许多侗族村寨都有长廊式木质结构的风雨桥和形似宝塔的鼓楼。三江侗族自治县程阳风雨桥是全国重点保护文物之一，该县马胖鼓楼艺术水平也很高。

侗族有悠久的历史文化艺术。侗族人民喜爱唱山歌、弹琵琶，吹芦笙和侗苗笛等，侗戏具有一百多年历史。

1986年广西侗族人口23.52万人，占广西总人口0.65%，据第三次人口普查，广西侗族人口占全国侗族人口的16.11%。侗族主要聚居地如下：三江侗族自治县14.44万人（占全自治区侗族人口的63%），融水苗族自治县3.82万人，龙胜各族自治县3.82万人，罗城仫佬族自治县1281人。

仫 佬 族

仫佬族也是一个历史悠久的民族，它的先民是本地的土著民族。早在春秋战国时期，它就被包括在南方的百越民族之

中。秦汉以后，相继以西瓠、骆越、仡僚等泛称出现在历史书籍上。明、清时期，被称为“姆佬”、“木佬”、“木老苗”等。解放后定称为仡佬族。

仡佬族有自己的语言，但无文字。仡佬语属汉藏语系、壮侗语族、侗水语支。长期以来仡佬族与汉族及其他兄弟民族交往密切，故绝大部份仡佬人会讲汉语、壮语、并通用汉文。

仡佬族是一个能歌善舞的民族，无论男女老幼，均爱唱山歌，还盛行舞狮。仡佬族世代以来流传着许多生动的神话、故事和谚语，还有本民族的戏剧等。

仡佬族是广西独有的少数民族。1986年人口12.59万人，占广西总人口0.32%。据第三次人口普查，广西仡佬族人口占全国仡佬族人口的98.25%。仡佬族主要分布在：罗城仡佬族自治县69,246人(占全自治区仡佬族人口的77.95%)，宜山县8,240人，都安瑶族自治县2,565人，柳城县2,014人，柳江县1,070人，忻城县1,760人。

毛 南 族

毛南族原称毛难族，1986年经国务院批准改为毛南族。毛南族历史悠久。毛南之名，最早见于宋代周去非所写的《岭外代答》，称之为“茆滩”。在以后的史书《大清一统志》和嘉庆年间的《广西通志》中，又有“茅淮”，“毛南”、“冒南”等称谓。“毛难”最早见于清朝乾隆三十六年的毛南族姓祠的碑文上。这些同音异字的称呼，指的都是地名，即在今天毛南族聚居的环江县上南、中南和下南地区。毛南族的族名是根据住地名而得的。

毛南族有本民族的语言，但无文字。毛南语属汉藏语系、壮侗语族、侗水语支。由于毛南族人民同壮、汉交往密切，故多半都会壮语、汉语，并使用汉字。

毛南族是善于唱歌的民族，不少人有触景生情，随编随唱的本领。毛南族还盛行本民族的毛南戏。毛南族的雕刻和编织工艺也比较出名，曾参加全国少数民族工艺品展览会，获得好评。

毛南族也是广西独有的民族。1986年人口6.67万人，占广西总人口0.17%，据第三次人口普查，广西毛南族人口占全国毛南族总人口的99.47%。毛南族主要分布在：环江县3.16万人（占广西毛南族人口的83.36%）。河池市2,171人，南丹县1,555人，都安瑶族自治县1,085人，宜山县628人。

回 族

回族在我国少数民族中人口仅次于壮族。据第三次人口普查，广西回族人口1.94万，仅占全国回族人口的0.27%。广西回族是从外地迁来的。据史书记载，宋朝狄青南下时，有一些回族人随军到广西；多数是明清时期从河北和云南等地迁来的。回族人民同汉族长期密切交往，杂居一起，故回族讲汉语，用汉文。

回族多信奉伊斯兰教，吃牛羊肉，忌吃猪肉。

1986年广西回族人口2.25万人，据第三次人口普查，桂林市8,463人（占全自治区回族人口的43.7%），柳州市2,509人，南宁市1,503人，临桂县1,260人，灵川县1,247人，永福县976人。其分布特点是：“大分散，小集

冲”，在城市则成街道，在农村则自成村落。

京 族

京族过去称为越族，1958年称京族。京族自十五世纪开始由越南东京湾涂山等地迁来，定居于防城县的山心、沱尾、巫头三个岛上，至今已有四百多年的历史。

京族有本民族语言。由于京族与当地汉族长期友好相处，一般都能使用当地汉族语言，并很早就用汉字。

京族人民能歌善舞，独弦琴是京族特有的民间乐器。“唱哈节”是京族隆重的节日。

1986年京族人口1.11万人。据第三次人口普查，广西京族占全国京族人口的82.23%，主要聚居在防城族自治县的江平镇，该镇山心、沱尾、巫头聚居着大部分京族人，故素有“京族三岛”之称。

彝 族

彝族在全国少数民族中，人口数居第四位，仅次于壮、回和维吾尔族。但居住在广西的人口不多，1986年人口0.55万人，据第三次人口普查，广西彝族不到全国彝族人口的0.09%。广西彝族是明代末期从云南迁入的，已有几百年历史。

彝族有自己的语言和文字。彝语属汉藏语系，藏缅语族，彝语支。彝族人民除讲彝语外，还会汉语和壮话。解放前彝族文化十分落后，懂得彝文的人不多，绝大部分是文盲。

彝族的文化艺术丰富多采，有传统的铜鼓舞、芦笙舞、二胡舞和双杆舞。民歌种类多，民间故事也较丰富。

彝族主要分布在与云南毗邻的隆林各族自治县（2,623人）和那坡县（1,279人）。

水 族

广西水族古来有之。据史书记载，古时的环州（即今环江县）已有水族居住，到清代末民国初，迁来广西的水族更多。南丹县的水族大部份是贵州省荔波县迁来的。广西水族的特点同贵州水族大致相同。

水族有自己的语言。水族语属汉藏语系，壮侗语族，侗水语支。由于水族同汉族和其他兄弟民族杂居、往来密切，水族人民也会讲汉、壮、瑶、苗等民族语言。水族曾有古老的文字但通用单词仅一百多个，只为鬼师占卜之用。水族群众使用的是汉文。

水族人民能歌善舞。民歌有大歌和小歌之分。大歌是长篇叙事歌，有对唱、合唱；小歌是即兴的短歌。民间乐器有锣、皮鼓、铜鼓、芦笙等，舞蹈有铜鼓舞、芦笙舞、斗角舞、狮舞和龙舞等。“端节”是水族最大的节日。

水族妇女爱刺绣、剪纸和印花。

水族主要分布在贵州，1986年广西水族人口0.70万人，广西水族人口仅占全国水族人口的1.42%，主要分布在：南丹县1,250人，宜山县828人，融水苗族自治县545人，环江县440人，河池市399人。

仡 佬 族

仡佬族历史悠久，其先民是古代的僚人。广西仡佬族是清朝雍正年间从贵州迁来的，已有二百多年历史。

仡佬族有自己的语言，仡佬语属汉藏语系。广西仡佬族居住分散，与其他民族交往甚密，故除讲仡佬话外，还会讲汉语，有的还会讲苗、彝和壮语。仡佬族没有文字，很早就学习使用汉文。

仡佬族的“八仙”音乐，有独特的风格，由八个人用不同的几种乐器合奏八支不同的曲调组成。

1986年广西仡佬族人口0.11万人，据第三次人口普查，全自治区有仡佬族人口占全国仡佬族人口的1.82%，其主要聚居在同云南毗邻的隆林各族自治县（占广西仡佬族人口的97.76%）。

（根据《广西区情》有关资料整理）

怀远人民抗油榨捐斗争始末

石若屏（侗族）

三江自宋崇宁四年（1105）置县至今，已有八百多年之久，原名怀远，民国三年（1914）改名三江。怀远境内聚居的侗、苗、瑶、壮、汉各民族人民，有顽强的抗争精神，历代以来，曾多次爆发反压迫反剥削的革命运动。清末宣统年间爆发了一次大规模的抗油榨捐的武装斗争，投入这场斗争的有一百二十一村的侗、苗、瑶、壮、汉各族民众达数万人之多。清光绪年间，怀远连年发生灾荒，人民生活处于水火之中，政府没有采取任何救济措施，以致出现卖妻鬻子的惨状。民国《三江县志》记载：光绪八年（1882）米贵，每斤制钱五十五元；十二年（1886）米贵，每斤制钱五十余元；十三年（1887）牛瘟甚烈；十八年（1892）九月上旬，陨霜，四十余日不见天日，禾秀不实，致成大灾；十九年（1893）老弱转乎沟壑，壮者散而之四方，卖妻鬻子，不计其数，或采蕨根而度命，或剥树皮以充饥，饥馑荐臻，古所未有；二十六年（1900）大旱，自七月初三下雨后，至八月二十夜始下濛雨，五谷枯槁，旷古未有；二十八年（1902）润五月初六日，大水，古宜浸入十字街，丹洲房屋多被淹塌，货物损失甚钜，瘟疫甚烈，死无人抬。正值黎民百姓生活于水深火热的时刻，清政府不仅没有想方设法予以拯救，