

星寿多山中更美水奇泉

鲁志新编

上册

香果庵九月一年

鲁志新编

泰山

寻踪探胜入仙山



精英多石山 立空穿峰群

泰山，五岳之首，齐鲁之宗。其山势磅礴，气势恢宏。自古以来，无数文人墨客登临此山，留下了无数脍炙人口的诗篇。泰山不仅是一座自然奇观，更是一座文化名山。它见证了中华文明的兴衰，承载了中华民族的厚重历史。如今，泰山已成为世界自然与文化双重遗产，吸引着来自世界各地的游客前来观光游览。



泰山之奇，在于其险峻。从山脚仰望，只见苍松翠柏，云雾缭绕。随着海拔的升高，景色愈发壮丽。登上山顶，俯瞰群山，顿觉心胸开阔，豪情万丈。泰山之奇，更在于其深厚的文化底蕴。这里有古老的庙宇，有精美的石刻，更有那流传千古的泰山神话。泰山，是一座活的博物馆，它向我们诉说着古老的故事，传递着永恒的智慧。

山东大众日报社

花世界



泰山，五岳之首，齐鲁之宗。其山势磅礴，气势恢宏。自古以来，无数文人墨客登临此山，留下了无数脍炙人口的诗篇。泰山不仅是一座自然奇观，更是一座文化名山。它见证了中华文明的兴衰，承载了中华民族的厚重历史。如今，泰山已成为世界自然与文化双重遗产，吸引着来自世界各地的游客前来观光游览。

鲁 志 新 编

——《大众日报》专刊集

上册

祝 宥 主编

编辑说明

这部书是《大众日报》“鲁志新编”专刊的汇集，书名也是沿用的刊名。

《大众日报》的“鲁志新编”专刊始自1986年3月19日。当时，《大众日报》一版曾刊载《致读者》，对专刊内容和宗旨作了如下申明：“这个专刊将以一期一县的方式，向国内外省内外读者陆续介绍山东省各县（市、区）的概况和特点，包括地理环境、历史沿革、建设成就、经济优势、资源潜力、名胜古迹、风土人情、名产特产等等。通过这些介绍，希望对促进经济的开放与搞活，推进精神文明的传播和文化的交流，丰富人们关于山东的知识，能够有所裨益。”此后，专刊陆续刊出，基本上是按照这个设想和要求编辑的。

在专刊出刊过程中，曾有许多读者建议并要求将专刊汇编成册，以便于阅览和保存。考虑到专刊内容具有一定的信息、资料价值，我们决定将其汇集起来，编成此书，以应社会各界读者的需求。

这部《鲁志新编》篇幅近百万字，分上、下两册先后印出。内容基本保持原貌，少数文稿有所删节，部分图片未编入，已经发现的错误作了纠正。书中印有各期专刊的缩影供参阅。

“鲁志新编”专刊的稿件主要来自各县（市、区），汇集成书也得到各地的支持。这部书如能产生一定的社会效益，那是大家共同努力的结果。

我们工作不够精细，书中一定还有不少错误，希望读者批评指正。

目 录

(以《鲁志新编》专刊期数为序)

长清县	1
桓台县	12
青州市	23
崂山县	35
蓬莱县	45
日照市	55
台儿庄区	63
梁山县	74
莱芜市	85
临清市	94
微山县	105
邹平县	115
陵县	125
垦利县	135
历城区(原为历城县)	144
博山区	154
昌邑县	164
平度县	172
文登市(原为文登县)	182
章丘县	192
临沂市	202
滕州市(原为滕县)	211
东平县	220

曲阜市.....	230
“三孔”.....	241
曹县.....	252
冠县.....	261
乐陵市(原为乐陵县).....	271
沾化县.....	280
广饶县.....	289
寿光县.....	300
即墨县.....	311
莱州市(原为掖县).....	321
沂水县.....	331
邹县.....	341
德州市.....	351
龙口市.....	360
夏津县.....	370
安丘县.....	380
武城县.....	390
薛城区.....	399
牟平县.....	408
东明县.....	418
黄岛区.....	427
肥城县.....	437
张店区.....	447
阳谷县.....	457
高密县.....	468
平邑县.....	477
莱阳市.....	486
菏泽市.....	496

平阴县.....	506
济阳县.....	517
费县.....	527
博兴县.....	537
泗水县.....	547
五莲县.....	557
临淄区.....	568
海阳县.....	577
莱西县.....	587
惠民县.....	597
平原县.....	607
临朐县.....	617
聊城市.....	627
巨野县.....	637

大众日报《鲁志新编》第一期长清专页

(1986年3月19日)

星期六

1986年3月19日 星期六



白河新貌

白河，这条流淌在长清大地上的母亲河，近年来经过综合治理，面貌焕然一新。昔日淤积的河床已变得宽阔平坦，两岸绿树成荫，鸟语花香。每到汛期，河水奔腾咆哮，气势磅礴；平时则碧波荡漾，景色宜人。白河不仅为长清人民提供了丰富的水产品，更是当地一道亮丽的风景线。

山河献宝 砂石生輝

在长清县境内，有一条蜿蜒曲折的河流，它孕育了无数珍贵的砂石资源。这些砂石质地坚硬，色泽纯净，是建筑业的宝贵材料。近年来，随着基础设施建设的飞速发展，砂石的需求量急剧增加。长清县依托丰富的自然资源，大力发展砂石加工业，不仅满足了本地需求，还远销省外，为地方经济做出了重要贡献。

长清县位于山东省中部，地理位置优越，交通便利。全县总面积约1000平方公里，人口约50万。长清历史悠久，文化底蕴深厚，是鲁国故都鲁国的发祥地之一。近年来，长清县坚持以经济建设为中心，深化改革，扩大开放，取得了显著成就。特别是在农业、工业和服务业等领域，都取得了长足进步。

方兴未艾话长清

长清县近年来在各项事业上都取得了长足进步，呈现出蓬勃发展的良好态势。在农业方面，通过推广先进技术和优良品种，粮食产量稳步提高。在工业方面，引进了一批先进企业，带动了全县工业的快速发展。在服务业方面，随着交通条件的改善，旅游业日益兴盛。可以说，长清县的明天充满了希望。



长清县在改革开放的浪潮中，积极探索，勇于创新，取得了令人瞩目的成绩。特别是在农村经济体制改革方面，实行了家庭联产承包责任制，极大地调动了农民的生产积极性。同时，县里还大力扶持乡镇企业发展，促进了农村产业结构的优化升级。这些举措不仅提高了农民的生活水平，也为全县经济的繁荣奠定了坚实基础。

保得斯教

在长清县的一个偏远山村，有一座古老的教堂。这里常年举行宗教活动，吸引了众多信徒前来参加。教堂的牧师表示，宗教是人们的信仰，也是心灵的寄托。他呼吁信徒们要遵守教规，多做善事，为社会和谐做出积极贡献。教堂的存在，不仅为当地居民提供了精神慰藉，也成为了村里的一道独特风景。

骏马原野 昂首奔腾

在广阔的草原上，一群骏马正昂首奔腾，展现出勃勃生机。这些骏马体格健壮，毛色光亮，是当地牧民精心饲养的良种。每到放牧季节，牧民们就会驱赶着马群在草原上驰骋，构成了一幅美丽的画卷。骏马不仅是牧民们生产生活的帮手，也是他们文化传统的重要组成部分。

长清县在保护生态环境方面做出了巨大努力。通过实施退耕还林、植树造林等工程，全县森林覆盖率逐年提高。同时，县里还加强了对水资源的保护，严禁乱排乱放，确保水质清洁。这些举措不仅美化了环境，也为长清县的可持续发展提供了有力保障。

四喜楼寺迎宝来

在长清县的四喜楼寺，一场盛大的迎宝活动正在举行。信众们抬着神像，敲锣打鼓，载歌载舞，场面十分热闹。寺庙的住持表示，这次迎宝活动旨在祈求风调雨顺、国泰民安。他希望广大信众能够积极参与，共同维护社会的安定与和谐。活动现场还举行了祈福仪式，气氛庄重而神圣。



民间舞蹈表演

长清县拥有丰富的民间艺术资源，其中民间舞蹈尤为突出。这些舞蹈形式多样，动作优美，深受当地群众喜爱。近年来，随着国家对非物质文化遗产保护的重视，长清县的民间舞蹈得到了进一步的挖掘和整理。通过举办各种比赛和演出活动，民间舞蹈不仅得到了传承，还走向了更广阔的舞台。

长清县在推动文化事业发展的同时，也不忘加强精神文明建设。通过开展各种形式的宣传教育活动，提高了公民的文明素质。县里还注重发展教育事业，改善办学条件，提高教学质量。这些举措为长清县的全面小康建设提供了强大的精神动力。



四喜楼寺古建筑

长清县在推进乡村振兴战略中，充分发挥了特色产业的优势。通过发展特色农业、乡村旅游等产业，带动了农民增收致富。县里还注重加强农村基础设施建设，改善农村人居环境。随着乡村振兴战略的深入实施，长清县的农村面貌焕然一新，农民的生活水平得到了显著提高。

长清县在加强法治建设方面取得了显著成效。通过深入开展普法宣传，提高了群众的法律意识。县里还加强了执法力度，严厉打击各类违法犯罪行为，维护了社会的公平正义。同时，县里还注重调解民间纠纷，促进了邻里和睦。这些举措为长清县的长治久安提供了有力保障。

长清县在推动对外开放方面取得了积极进展。通过加强与周边地区的经济合作，促进了区域协调发展。县里还积极吸引外资，引进先进技术和管理经验，推动了全县经济的快速发展。随着对外开放的不断深入，长清县的国际影响力得到了进一步提升。

长清县在推动生态文明建设方面取得了显著成效。通过实施一系列环保措施，全县生态环境得到了明显改善。县里还加强了环保宣传教育，引导群众自觉参与环保行动。这些举措为长清县的绿色发展奠定了坚实基础。



民间舞蹈表演

长清县新产品介绍



长清县近年来涌现出了一批具有自主知识产权的新产品。这些产品技术含量高，质量可靠，深受市场欢迎。其中，有一款新型节能家电，具有省电、环保等优点，已经投入批量生产。这款产品的推出，不仅满足了市场需求，也展示了长清县在科技创新方面的实力。



长清县在推动高新技术产业发展方面取得了积极进展。通过引进高层次人才和先进技术，县里成功研发出了一系列高新技术产品。这些产品涵盖了电子信息、新材料等多个领域，具有广阔的市场前景。县里还将继续加大投入，推动高新技术产业的快速发展。



长清县在推动传统产业升级方面取得了显著成效。通过技术改造和品牌建设，传统产品的质量和竞争力得到了大幅提升。县里还注重发展文化创意产业，推出了多款具有地方特色的文创产品。这些举措为长清县的产业转型升级提供了有力支撑。

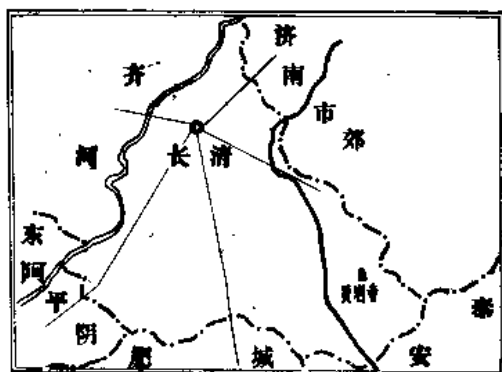
长清县将继续加大科技创新力度，推动新产品研发和产业化。通过优化营商环境，吸引社会资本投入研发，激发企业创新活力。县里还将加强与高校、科研院所的合作，推动产学研深度融合。相信在不久的将来，长清县将涌现出更多具有竞争力的新产品，为全县经济的繁荣做出更大贡献。

方兴未艾话长清

刘霁萌 晓范

长清是个古老的县份。因境内南奔长城，北有清河，隋代即定名为长清。它西临滔滔黄河，东依巍巍泰山，地处平原丘陵交界处，面积一千一百多平方公里。虽然土地肥沃，水源丰富，但历史上这里却是长期贫困的地方。

党的十一届三中全会以来，短短的几年，贫困的长清出现了巨大变化，经济建设、文教卫生等各行各业都有了突飞猛进的发展，全县呈现出一派欣欣向荣的景象。一九八二年，它进入全国四十七个“翻番”县的行列。一九八五年，全县工农业生产总产值达到四亿三千二百四十八万元，比一九七八年增长二点五倍；比一九八四年增加一亿元。年人均收入五百三十四元，为一九七八年的七倍多，比一九八四年增加九十七元。工业产品已发展到一百零四种，其中有些产品质量优良，已经远销香港、日本、美国等地。全县粮食平均亩产，一九八五年达到一千零四斤，年人均占有粮食一千零二十三斤。全县植树造林成绩尤为突出，近几年共建林网四十



一万二千五百亩，植树带一百多里，绿化荒山十万亩。这是长清县致富的长线，翻香的后劲。

长清资源丰富，发展前景广阔。这里的沙石品种繁多，质地坚硬，是良好的建筑材料，已经“走南闯北”源源供应

省内外各地建筑需要。随着各地城乡建设的发展，这些用之不竭的沙石将有更多的用武之地。近几年，长清还陆续发现了多种地下矿藏。县城以西的地下，是一优质煤田。据初步勘察，按年产六十万吨计，可开采四十年以上。“七五”期间，长清县将同其他单位联合投入开发。除此，已探明的还有铁矿点七处、铜矿点八处、铝矿点两处、磷矿点十处。其中，马山铁矿已着手开采。此外，钾长石、蛇纹石、重晶石、蛭石等矿藏，也有多处发现。一九八四年，在孝里镇一带，发现一隐伏岩熔强富水区，水质良好。已探明的富水区范围有五十平方公里，初步估计，可形成日开采十万方以上的特大型供水源地，这是当地和附近地区发展工农业生产的良好条件。

长清钟灵毓秀，古迹众多，是有名的旅游胜地。名扬中外的灵岩寺、汉石祠以及五峰山等名胜古迹，经过修葺，增添服务设施，近几年已游人络绎，宾客云集，每年接待国内外旅游者二十万人次。“七五”期间，长清县除进一步完善上述旅游点的服务设施外，将新辟大峰山、小娄峪两个旅游点，让游人更多地欣赏到这里的幽翠古奇，使旅游业在振兴经济、文化交流中发挥更大作用。

长清县毗连省会济南，为城市服务是它的主要任务之一。近几年，它已为此作出贡献。“七五”期间，长清将加紧建设粮食、蔬菜、果品、林木、肉蛋奶、渔业等六大商品基地，以向城市供应更多的农副产品。同时，根据济南市城建总体规划要求，长清县城将东迁至济兗公路东侧，以建成一新型卫星城市。新城区总面积为五点五平方公里，有主要街道十四条，将设置大学、中等专业学校、大型综合体育场、以及文娱中心、图书馆、博物馆等。那时的长清，将成为环绕泉城的一颗明珠。

长清的建设方兴未艾。未来的长清将更加美好。

白杨新歌

罗辉明

夏季，出泉城，沿黄河西南行，一条绿色的“长河”呈现眼前，与黄河蜿蜒并行。黄的，浊浪排空，滚滚向前；绿的，碧波起伏，一望无垠。这绿色长河便是长清人民为抗旱、防风、固沙所建的三条林带。在这里，我们饱览了白杨的新姿。乘车飞驰过它的身旁，你会感到那似一队队绿色的方阵在向你致敬。

这是多么雄伟的队伍啊！列队黄河边，深约三百米，延续一〇四里。伟岸、挺拔、质朴、坚强，一个个平凡的个体，构成了一个伟大的整体。这三条林带——护坝林、护滩林、丰产林，锁镇风沙，绿化河滩，调节气候，净化环境，是省会泉城的一个自然“空调”；这三条林带扫去了沿黄几百个村子怕淹、怕风沙的愁肠，坚定了生产翻番的信心。这里的人自豪地告诉我们，到二〇〇〇年，林带木材年产值可达三亿三千一百八十八万元。一个三口之家，林的年收入可达六千七百元。这三条林带九百八十多万株树（另有压条四百五十万墩），带给这里人民的是小康生活的保证。有一个叫西仓的小村，一百七十五户人家，八百三十一口人，植丰产林四百五十亩，一年生产木材六百七十五立方，年产值十六万九千元，人均木材收入可达二百零三元。难怪人们称林是绿色的银行。

当我们向林带的建设者表示敬意，盛赞他们的计划宏伟时，他们的神情是那么平静，而回答的一席话却又使我们更受鼓舞。他们说：

你们看到的林带，只是我县绿化山河的一条线，这是植树造林总体规划的第一体系。假若你有兴致驱车走过我们长清大地，离开沿黄河滩林带东行，在平原，你会看到农田林网。四十万亩良田，被树的臂膀分片护围着，林粮间作，立体生产，从高空俯瞰，恰

似棋盘，“东方风来满眼春”，使人有一种整齐、统一的美感。不过，这林网的树不是白杨，而是泡桐、香椿、剪杆柳，算得上白杨的兄弟树吧！再往东是我县的山区，五十万亩荒山，二十万亩山坡，层层梯田，行行果树，正在着意打扮。松柏戴帽，花椒、刺槐缠腰，石榴、玉杏、红果盖山脚。时人偏爱果山好，为是果山献财宝。五年后，这些果山每年将为我们献出九千万斤果品，只林一项我县人均收入可达五百元。

当然，这些计划的实现要付出艰巨的劳动，为了这一计划，县委一班人走遍了长清的八山、一洼、一平原。一个滩一个滩地考察，一座山一座山地规划，把林业生产当做一项巨大的工程来抓，提出大千三年建成三个体系。一九八四、一九八五两年先后组织二十二万人种树，建成林网四十万亩，绿化道路一千七百里，植树二千四百万株，为实现这一计划奠定了基础。

观林带，瞻远景，长清的未来是令人鼓舞的。“林园手种唯吾事，桃李成荫归别人”。植树造林，这是造福子孙的百年大计，是建设社会主义不可或缺的组成部分。我们谨向这一工程的建设者们致以由衷的敬意。

山河献宝 沙石生辉

田友胜

随着城乡建筑事业的发展，长清县丰富的建材资源焕发出更加夺目的光彩。去年全县建材收入超过五千万元，占总收入的百分之十二。

长清县南、北大沙河纵贯境内，泰山支脉绵延百里，故沙石资源丰富，品种繁多。沙子有青沙、红沙、黄沙、粒沙，虽以每年一百五十万吨的取沙量已开采三十年之久，但储埋量还超过十亿吨。蜿蜒的群山中，如雪似玉的石英石，黑绿交映的大理石，纹丝曲曲的花岗岩石，以及蛇纹石、钾长石、重晶石等，十几种建材原料和天

然的建筑装饰材料，可开采量达十五亿立方。长清东有津浦铁路、济微公路，中有济兖、济兰公路，西有百里黄河，可谓四通八达，运输方便，更为这些天然资源的外运，提供了方便条件。

每年，长清县发动沙河两岸、东部山区上万群众挖沙采石。船运黄沙、车运料石，扬帆北上，滚滚南下，水陆兼程，源源不断地运往北京、沧州、石家庄，运往胜利油田，运往临近的省会泉城和船远的建设工地。北京毛主席纪念堂的主体建筑上镶嵌着长清的船黑色花岗岩，天津新港码头的地基中有长清的石沙，千佛山下山东体育馆的台座上闪烁着晶莹的长清“马山红”……。城建部门有一笔帐：济南市楼房百分之六十的石沙来自长清。

丰富的自然资源，启导着长清人民的创造开拓精神，全县建材加工业遍地开花。以石灰石、石英石为原料的县内四个水泥厂，就地取材，年产水泥二十万吨，质量在全国小水泥行业中名列前茅，产品运销上海、无锡、常州等地。

城关镇、平安店、马山乡靠山吃山，当地采料建起了水磨石厂和艺术石厂，加工的窗台板、地面板、桌面镇、楼梯踏步等建筑装饰材料，美观大方，花纹清晰，吸引济南、聊城、肥城等地用户慕名而至。勤劳善思的长清农民，还因地制宜，在平原、山地建起了二百一十多处窑厂，去年烧砖三亿块、烧瓦四百万片、烧白灰五万吨，年总收入可超过三千万元。

啊！长清——省会济南的卫星城，它那取之不尽用之不竭的沙石资源，砖把城乡点缀得更美，把长清人民通向小康生活的道路铺平！

骏马脱羁 昂首奔腾

范淑杰 于明

马山，象一匹神骏的龙驹，佇立在长清县城南四十里的马山乡境内。千百年来，它一直在沉睡中，给这里的人民带来的只是贫

困。可是今天，它昂首长鸣了。它的主人——马山乡人民正在驾驭着这匹龙驹，在致富的大路上驰骋。近几年，改革的东风，打开了马山人的眼界。当他们的视线射向马山，射向与马山毗邻的重山叠岭和沙河水流时，忽然发现过去作为穷山恶水而背了多年的包袱里，象是隐藏着无数财宝，从而感到，当地资源不利用，等于守着宝库去乞讨。马山人的眼睛里闪出了希望之光，全乡组织起了浩荡的开采大军，向沙河要金，向石山要银，很快形成了开采、加工、运输、建筑、建材一条龙生产线。山里人心实手巧，注重产品质量。他们生产出了上等的“马山红石”，为大城市的高级楼房增了辉；他们制作的“马山红砖”连续三年夺得了全国“优”字牌桂冠。沙石资源的开发利用，象一匹领头的骏马，带起了土特产的深层加工增值。腐竹厂，熔炼了当地盛产的大豆，制作出透明柔韧、味美可口的佳肴。与之配套的纸箱、罐头、人造肉厂，千头养猪场和非洲鱼养殖场，也相继诞生。它们正互相依存，相映生辉。驰名古今中外的马山特产栝楼，如今也已改变了过去只卖原果的旧习惯，先后试制成功了“栝枣可乐”饮料和“栝楼酒”，还在向“栝楼食品”领域延伸。

马山人的眼光看得更远了。他们走出马山峪，跨进济南府，登上大舞台，为大厂当配角，又开拓出一片新天地。压力机配件厂，同济南机床二厂结亲，实行长期联营，不断发展壮大，成为全乡收益最高的“冒尖户”，年产值千万元以上，年利润可达二百万元。如此与大厂挂钩联营的厂子，全乡已有十三个。

这两年，马山乡沸腾了，工业企业迅速发展，由一九八三年的二十五处发展到一百五十六处，村村有了工业项目。经济效益更是可观，一九八五年乡、村工业企业的产值和利润分别是一九八三年的八倍和四十四倍，全乡人均占有工业产值七百多元，居全县首位。

一马当先，万马奔腾。全县各乡(镇)、村学马山，追马山，改变

了过去长清乡、村工业沉寂落后的局面。一九八五年，全县乡镇工业产值达到八千八百万元，比上年增长一点零四倍；村户工业产值达到九千二百万元，增长百分之三十八点四。大批在省内外夺魁产品争相问世。麻花钻填补省内空白；圆周扇把新风吹遍大江南北；人造革打入京城市场；电子式电机保护器成为尖端产品；人造水泥质艺术大理石居全国第二……。一个星罗棋布的乡（镇）、村、户工业企业网络已初立经纬。长清县五十万人民正在向着金色的明天奋进。

四秀姣奇迎客来

王景吾

长清，山灵水秀，文物荟萃，古迹众多。其中，灵岩古刹、五峰仙境、娄峪奇洞、孝堂石祠，被誉为“长清四秀”。它们各以其幽、翠、奇、古的特色，吸引着广大中外游客。

海内名刹灵岩寺

灵岩寺，坐落在泰山北麓，迄今已有一千六百多年的历史了。很久以来，这里就是人们的游览胜地，也是文人学士留连的地方。明代名士王世贞曾说过：“灵岩是泰山背最幽绝处，游泰山不游灵岩不成游也。”近代著名学者梁启超曾赞叹这里的彩色泥塑罗汉群为“海内第一名塑”。

据传：灵岩寺第一任开山祖师朗公高僧在此说法传道时，感动了山上的石头，岩石为之点头赞许。众人惊告朗公，朗公笑着说：“山灵也。”灵岩，由此得名。当你走进灵岩山峪，举目远望，就会见到山上有一数丈高的怪石，酷似一驼背老僧，执杖佇立，人称“朗公石”。大自然为朗公高僧的造型是何等奇妙精美啊！

千佛殿是灵岩寺的主体建筑，也是灵岩寺的精华。殿内的四



灵岩寺千佛殿和辟支塔

块。其数量仅次于河南少林寺，居全国第二。这些墓塔造型庄重优美，雕刻精细工整，成为研究我国佛教史的珍贵资料。塔林中还有日本高僧邵元为灵岩寺第三十九代禅师息庵撰写的碑文。郭沫若曾为此题诗曰：

息庵碑是邵元文，
求法来唐不让仁；
愿作典型千万代，
相师相学倍相亲。

这是中日人民友谊的历史见证！

近几年来，经多次修缮，古老的灵岩

十尊彩塑罗汉，是令人称绝的艺术珍品。这些塑像，造型生动，神态各异，或纵目远眺，或凝神沉思，或忍辱苦修，或探究真谛……，无一雷同。看着这些呼之欲出的佛像，有谁不为我们中华民族的光辉灿烂的文化艺术而骄傲和自豪呢！

出千佛殿向西，不远便是墓塔林。这里有唐宋以来历代住持高僧的墓塔一百六十七座，墓碑八十一



寺又添新彩。这里最近新修了可容纳上百人的服务设施，架设了电讯网络，为中外游客观光创造了良好的条件。

苍翠玲珑五女峰

灵岩寺向西，约十里处，就到了五峰山。这里山峦绵亘，苍翠玲珑。五个山峰如同俊秀的五姊妹，挨肩并膀，各具风采。她们的名字是：会仙、志仙、群仙、望仙、聚仙。

五女峰环抱的绿树浓荫中，宫、观、亭、台掩映成趣，仙人台、迎仙桥、七星泉、更鸡桥等，景色诱人。始建于北魏年间的洞真观内古碑林立、殿宇轩昂，郁郁森森，静谧肃穆。远望五姊妹峰，丽质仙姿，妩媚动人；近看洞真观，古树参天，泉飞洞幽，令人恍如进入了仙家胜境。

近几年，长清县为了充分发挥当地自然优势，开发旅游资源，在这里增设了各种服务设施。今年三月，在山下新建了十一座古朴典雅且具现代化设备的小别墅，名为“五峰仙庄”。五女峰与五峰仙庄古今媲美，相映生辉。在这里，您定会流连忘返，大饱眼福。

“世外桃源”娄峪洞

五女峰向东五里，便到了娄峪。此处山峰形似佛座莲台，看去并不险峻。进入山峪口的“莲台胜境”石坊，忽见峰回路转，柳暗花明，别有洞天。南、北、东三面翠山如屏，山前河水横流，景色如画，真是“世外桃源”！

它的美，在山林之秀；而它的妙，则在洞穴之奇。在苍松翠柏的掩映之下，幽绝深邃的古洞就有七十二处之多。朝阳洞，洞分两层，洞内雕有神像，“文革”前一老尼曾在此修行；八卦洞，洞内有玉泉大帝像；火龙洞，内有石榻，冬暖夏凉，可避寒暑；娄敬洞，贯穿大山，东西相通。相传，汉高祖刘邦的大臣娄敬曾隐居于此。张良与娄敬交往甚密，他们退隐之后，担风袖月，浪迹山林，至今，洞前还

保留着他们下棋的石棋盘呢！王母洞在悬崖峭壁正中，云雾缭绕，象悬在半空的庙宇。洞口有对联曰：壶中灵药山中采，宴内蟠桃洞内寻；横批：西望瑶池。当然，出洞口西望，不会有天上瑶池。但可见层层梯田，行行果树，满山桃李，漫坡馥香。如有兴致，请来品尝长清的甜桃香果吧！

中外驰名汉石祠

孝堂山石祠，建于东汉初年，据《水经注》记载，孝堂山原名巫山。山上石室称孝子堂，山上的古墓传为孝子郭巨之墓。孝里铺、孝堂山皆由此得名。

这座古石祠是现存的最早地面建筑，是研究中国建筑史的宝贵的实物资料。室内的汉代画像石刻，更是珍贵的历史文物。画面上有达官显贵们的宴会场面，有杂技乐舞表演的情形，有出巡的仪仗队，以及狩猎、战争等情景，其阴文线条劲拔流畅，逼真地反映了当时社会的一个历史侧面。它不仅给人以美的享受，更重要的是为后人提供了考察古代社会生活的实证，成为一幅珍贵而又生动的历史画卷。