

G229.386
712

泰國星暹日報〈泰中學刊〉版

目錄

主編 洪林

題目

作者
期數
起 - 止

中國 - 下一個經濟超強	張仲木譯	283-325
〈明洪武實錄 - 暹羅國〉考說	楊麗瓊	292-322
曼谷的華人廟宇: 19世紀中泰社會資料來源	陳麗華譯	298-302
雙桂·猜納·彭世洛	光遠譯	302-303
西雙版納滾族祭酒神	朱德普	303-303
關於墮羅鉢底藝術的一些想法	光遠譯	304-308
泰境吉蔑文明	光遠譯	307-311
陳弼臣風險的人生	老記者	308-343
西雙版納滾族寨神傳說	德普	309-309
元陽縣壯族歷史文化點滴	德普	310-311
孔子人文主義‘人學’的三個支撐點	錢耕森	311-313
- 兼評胡國亨先生的‘大孔子’學說		
忠于職守愛我中華	德普	314-314
- 第 24 世車里宣慰使刀正宗的故事	王國祥	315-317
采花人語	張仲木	321-325
泰國傳統醫學發展趨勢	徐仲熙	323-327
開拓美國加州的華僑	張人元	326-326
羅氏淵源	光遠譯	327-328
素可泰併入大城辨	林摩尼	328-332
泰國大峰祖師崇拜述略	張仲木譯	329-349
中國金融市場的發展	光遠譯	333-336
室貼是乍納剎補羅	慕柳	336-338
潮汕族源考	光遠譯	337-339
真里富國	朱德普	339-344
猛拉玉溫喪禮記略	陳建民	340-341
泰國的宋干節	光遠譯	342-346
洛武里時期的泰東北	光遠摘譯	344-344
室貼城考古新發現	光遠譯	345-345
室貼城	素集·翁貼著	
提達·沙拉雅著		
費爾特著		
謝占逢作		
威乃·朋室邊著		
林長茂		
室薩·瓦里頗隆著		
素集·翁貼著		



墮羅鉢底國王制度	提拉·沙拉雅著	光遠譯	346-348
室貼古城		光遠譯	346-348
建築美國太平洋鐵路的華工		徐仲熙	349-352
中國道家文化與21世紀世界新文明		錢耕森	349-366
素可泰王朝時代的泰中經濟貿易關係		張仲木	350-353
素可泰和大城 - 白霜滿頭的國王	披色·謝占逢著	光遠譯	352-354
歷史上傣族的巾幗英雄		德普	354-355
西雙版納孟臘傣族的孟心孟神崇拜		朱德普	354-362
本頭公		劉麗芳	355-357
華人早期入暹淺議		黎道綱	356-360
中國和西洋文獻中的程良	威乃·朋室翻著	光遠譯	360-361
伊訕界石研究	室薩·旺里頗隆著	光遠譯	362-369
經濟發展的苦痛		張仲木	363-364
歡樂的水燈節		陳建民	363-364
泰中傳統醫藥振興問題		張仲木	365-366
潮州蠻獠嘯亂		慕柳	367-367
緬族名稱考釋		黎道綱	367-368
始娑娶阿月		德普	368-368
東盟國家工業化的經驗	穆哈默德·阿里夫著	張仲木譯	369-376
鄭皇是作家		魯純	369-369
十九世紀秘魯華工血淚史		徐仲熙	370-374
湘橋史話		慕柳	370-370
鄭皇故事		魯純	371-373

一九九八年

老撾文本塔拍農史	光遠譯	374-376
素攀府的聖池	陳健敏譯	375-375
暹羅火車的歷史	陳冬彥	375-375
曼谷的回民	余慶	376-376
庫布古城	光遠譯	376-376
試析二戰後東南亞華僑華人社會的變化發展	許肇琳	377-381
再論國際貨幣基金與泰國經濟		
- 國際貨幣基金醫師，您是否應該改方換藥？	張仲木	377-380
中國傣族文學中的印度影響	張公瑾	377-378
土塔 - 讀〈島夷志略〉札記	光遠	379-380
傣族原始宗教述略	朱德普	381-382
香港回歸與中華民族凝聚	許肇琳	381-382

兩岸文教交流之我見我思	許肇琳	381-383
鄭皇中文史料概述	段立生	382-385
南掌與瀾滄 - 老撾古國名之爭	光遠譯	383-384
李佛一和西雙版納民族教育事業的情結	朱德普	384-387
素攀府的三塊金箔銘文	光遠譯	385-387
從古老法律看曆法 - 湄南河流域泰族社會	光遠譯	385-388
晚町朵香佛寺和布歡毫的傳說	朱德普	388-388
暹羅電車產生在一百一拾年前	魯 純	388-389
孫中山蒞暹及其與二哥豐友誼之史實	林摩尼	2月28日
- 寫在孫穗芳女士訪泰之前	林摩尼	2月28日
〈華人月刊〉泰譯發表季羨林教授論文有感	朱德普	389-389
近代治邊第一人 - 柯樹勛和西雙版納之一	光遠譯	389-389
介紹凌牙斯加	余慶譯	390-391
戴高帽毗濕努神像	光遠譯	390-391
北戎城考	朱德普	390-390
不改之改 - 柯樹勛和西雙版納之二	朱德普	391-391
主張民族‘均須平等對待，親若同胞’ - 柯樹勛和西雙版納之三	朱德普	392-392
修路 設渡 置兵站 - 柯樹勛和西雙版納之四	朱德普	392-392
從華人出國的歷史與現狀看海外華人的發展趨勢	許肇琳	392-396
國家銀行五十年 1942-1992	張仲木譯	392-400
開辦郵政和銀行，促進交通 - 柯樹勛和西雙版納之五	朱德普	393-393
務以教育為先 - 柯樹勛和西雙版納之六	朱德普	394-394
尊重傳統民俗，充分體現民族化 - 柯樹勛和西雙版納之七	朱德普	395-395
親率土司晉省觀光 - 柯樹勛和西雙版納之八	朱德普	396-397
旅古巴華僑血淚史	徐仲熙	397-400
忠心為國保邊陲 - 柯樹勛和西雙版納之九	朱德普	398-398
大城王朝以前古建築	光遠譯	399-400
功過是非身後評 - 柯樹勛和西雙版納之十	朱德普	399-399
馬酒的敬老節及其〈壯鄉文化集粹〉	朱德普	400-401

(19)

木
譯

敬拜自己的神。

(十四) 最初只有孔子、文昌神及關帝；廿世紀中葉增加了觀音雕像；一旁的神龕房的一個祭壇是紀念五世皇拉瑪的，因為該建築本來未打算故口

正的廟宇，所以其神龕便
沒有象其他廟宇那樣精心
裝備。

(十五)一八八八年
徐萬昌先生捐出一個香爐

(四)

陳麗華譯

，但如今已由泰國人接管，所有這些深受華人的資助，其建築風格常為華式廟宇和泰式佛寺的混合物。

(五)這是開展考古田野工作項目的一個方面，我有幸獲得亞洲研究協會東南亞委員會的許可，在三聯區域完成一次廟宇的初步考查。

(六)我感謝麥斯坦斯，威爾遜讓我使用原始資料，郵政局目錄單中的華人廟宇至少有六座可在三聯區域內。

(七)我感謝謝文耀，他刻的。今天，雖然女性被銘文越來越普遍，隨處是銘文的捐款人仍然是男性居多。

(八)從書風風格特點判斷，廣府人會領的有些成員受過相當好的教育，或許這就是該會會領良好記錄的原因吧。除此之外，廣府人廟宇在曼谷

今天的廟宇也對此感到驚訝。

(七) 對於此特威爾指出，迪安所記的數目可能純屬推測，然而，其數目與大多數外國訪客的印象一致，即潮州人在曼谷的數量比起其他任何一個方言群來需要更多。

(八) 此種為一村或一小地方的保護者——潮州人起義被鎮壓後，許多秘密會社的成員逃到東南亞，「天運」成員來用今日是文化之神的廟宇。

(九) 已知最早用「天運」年號的天地會文獻是由林爽文發出的一份文件。林是一七八六年台灣起義失敗的領導人。

人稱之本頭公，福建人稱之大佛公，客家入似乎模稜可辨，既稱本頭公又稱大佛公，廣東人則喜呼之土地或福德。

(九) 被建會館約在一九一〇年被泰國政府正式註册，但代表福建會館的思想據說可追溯到一八

文獻中。

(二〇) 新本頭公(第六號)中的(天運)年就是一八二九，而順興會(第十二號)是一八五二，(二者比號)施利吉引用的

七二年該會館以順興宮（第二號）為辦公地點。

（二〇）廟裡仍陳放著一塊年代八〇二年的匾，弗蘭克拍攝那幾更早的兩塊匾，年代分別為一七八二、一七八六。

（二一）兩個街頭是（註一）雅加達文獻上寫的一八六〇年代要早得多。

（廿一）其漢文銘立大約是一天運同治七年號昭昆（J A O K U N）寫他玉文（泰國地名？）弟子會才台喜合。

譯者羅麗華：泉州海外交通史博物館館員

an captain), 另爲
jabiden 加前綴 ongkon
(新加坡)。在馬來西
亞和印度尼西亞通常用
來稱呼地方華人頭目，華人
頭目在泰國則被稱爲
mai namphoe jak 或 [j
an]。
光遠補記：
林摩兒兄傳來此廟立
稿時，囑余對其中涉及的地
地名，直按泰華文界之
習慣作出必要按語，以爲
讀者困惑，余遂囑試爲之
，見文中按語。
九七年三月十一日。

第三
期

(20)

士林

金融企業，在香港市場競爭勝利。中國一些非金融的企業需要資本家銀行而開始進行與中國及西方的銀行相競爭。整個銀行已開始在特區及其他地方與外國競爭。這些進展是慢慢而謹慎地，但比其對手的南韓之進展還是較快。

在亞洲，大多數國家是先使國營企業有所競爭，然後讓私人佔有百分之四九而政府則屬主要持股者，不再讓私人佔多數而政府仍能控制，因為仍有掌握未佔多數的股票。南韓的商業銀行出售百分之百給于民眾，但政府仍能實行控制，因為分散股份使每一股東祇擁有不及百分之一的股權。如此而利用規定的當局保持董事局的控制權，通過董事局而

是這個時期的想法。彭世洛城（音義皆爲毗鄰）此名是爲新皆爲毗鄰的城名，其感緒同毗鄰野神的城邑。因此，建城牆應該是仿洛格納王還俗，在彭世洛重登王位後的事。

總而言之，雙桂之第一個名稱，在索可察初期始用，後來，約佛蘭一九二二年，大威王門的索可察

的猜測影射，但是因爲各本大城紀年中最早的版本是
本於那本大城紀年，此版
本作於巴東王時期，離開
事件發生二百餘年。當羅
各古文世紀影射彭世洛
擒納時，照抄下來，並未
加研究，而以按舊章記
年。而所記彭世洛擒納
的猜測影射，是變作，即後
九六年（公元四
一）用彭世洛名，敘
岱洛格納王作爲烏巴拉
副王，去襲此城，而事
上，當時的名字雖改而
用猛犛納一名，因爲那
還是召三拍即當國王，
並無証據說明發生
換名一事。

王系，通過索聯王系和索可寨王系的姻親關係，把權力伸到索可寨邦來。納空因陀拉差王把索可寨王系的妃子所生的第三子，派來轄雙桂城，並改名爲猛濟納。佛曆一九六七年，三王子到大城繼任王位，王號波羅摩羅闍二世。

今日，在猜納府另出現一猜納城後，便誤會了，以為爲三百拍那所轄的猜納是今日猜納府的猛猜納。

新的証據是，索可泰盛處拉利寺碑提到，百三三拒的母親是索可泰王子的少時，曾和母親及與母一道來索可泰添汝德，而他到索可泰來添汝的時候，正是大城七年載。

索可泰王子的名字，在寺口碑上出現於各世路一名的是（立立南）一書，此書作於佛曆三〇三年（公元四八〇年）稍後，在岱洛格納死後不久。雖然流傳於各抄本都是轉抄本，但詩歌形式還頗保留舊有之。或可以說，在（丘庸啟）出現於世路的時候，離開立名之日應相不遠。

子岱洛格納王。
佛曆一九九一年，大城與蘭那爲爭取原素可泰地發生戰爭。岱洛格納王親自率領精銳城（尚未改名爲彭世洛），把大城的王位交給兒子。佛曆二〇〇八年，王出家，並進行猛塞察那。佛曆二〇〇八年，王出家，並進行和談，不果，於是還俗，

(一)

1

和佛寺一

最早铭文年代

872
878
888
838
824
829
843
906
795
885
804
946

18347 947

1824

1892

1887

1886

1915

1898

1944

1914

1896
1781
1848
1847

年代，它们
群众”。

[illegible]

60	1
98	1
70	1

料的最早

建立	
1871	
1886	
1911	
1854	
1902	

1940S
ca. 18
1915
18987
ca. 18
ca. 19

的论文资	
------	--

理类型

大乘佛寺
人

(T)
会馆
(T)
(T)
社团
佛寺
会馆
会馆
会馆

佛寺
医院
佛寺
会馆
佛寺
会馆
州
部(T)
会馆
度
佛寺

南会馆
福建会馆
人(福建人)
家会馆

91 年调	智	中国 广东 四邻 四邻 潮州 四邻 四邻 慈善 越南 客京 福建 四邻 京京
-------	---	--

[illegible]

海 四 編 私 客	見此次調 字太多受
-----------------------	--------------

庙宇名称	19
笔会馆	
音古庙	
本头公	
本头公	
本头公	
尾古庙	
德堂	
福寺	
王官	
兴官	
公官	
祠店	

云寺
本头公
世音菩
帝古庙
庆寺
君大帝
天上帝
本头公
上祖师
岸寺
帝庙
母官
头公庙
海观音
楼第
通主

华圣娘
 后圣娘
 帝武圣
 安宫
 奶宫

No.	
1	龙
2	广
3	观
4	新
5	大
6	新
8	龙
9	报
10	永
11	汉
12	顺
13	仙
14	日

18	庆
19	老
20	观
21	关
22	会
23	真
24	玄
25	老
26	律
27	翠
28	关
29	斗
30	本
31	南
32	光

34	太
35	天
36	共
37	建
38	三

• 表
筑年代。
(T)

[illegible][illegible]

100

△二、更改城名的種類

彭世洛城位於離河兩岸，兩岸皆有城垣，南面兩岸城垣方向一致。清楚說明是同一時期建造。但是，大城王朝初期，岱洛格納王建彭世洛城垣一事，大城紀年並未提及，年代久遠，而為人口傳說。後來，在北方史中以傳統形式記載下來，說是猛葛盛威的客零摩臣比洛王的兩位大臣，乍曼拉汶和乍諾朗，同時建於河兩岸。

今日，在猜納府另出現一猜納城後，便誤會了，以為爲三百拍那所轄的猜納是今日猜納府的猛猜納。

新的証據是，索可泰處拉利寺碑提到，百三三拒的母親是索可泰王子的少時，曾和母親及與母一道來索可泰添汝德，而他到索可泰來添汝的時候，正是大城七年載。

索可泰王子的名字，在寺口碑出現於各世落一名的是（立立南）一書，此書作於佛曆一千三百一十一年（公元一四八〇年）稍後，在岱洛洛格死後不久。雖然流傳於各抄本都是轉抄本，但詩歌形式還頗保留舊有之。或可以說，在（丘庸啟）出現於世落的時，離開立名之日應相不遠。

子岱洛格納王。
佛曆一九九一年，大城與蘭那爲爭取原素可泰地發生戰爭。岱洛格納王親自率領精銳城（尚未改名爲彭世洛），把大城的王位交給兒子。佛曆二〇〇八年，王出家，並進行猛塞察那。佛曆二〇〇八年，王出家，並進行和談，不果，於是還俗，

的猜測是，因為各本
的影本，是雙行，即後
六世紀中最早的本是
本於東本大城紀年，此
本作於日本時期，離
事件發生二百餘年。當
各古文世紀影本並未
猜測時，照抄下世，而
後，而以按舊本爲記
的所影本爲已記年
換名一事。

王系，通過索驍王系和索可泰王系的姻親關係，把權力伸到索可泰邦來。納空因陀拉差王把索可泰王系的妃子所生的第三子，派來轄雙桂城，並改名爲猛濟納。佛曆一九六七年，三王子到大城繼任王位，王號波羅摩羅闍二世。

免將國家財產拍賣價格縮省。這種低價價格是給外國國家在一時之間在市場大量積囤而使供給增加，需求減少，迅速膨脹，貨幣貶值所發生的自然結果。

中國經濟之迅速私有化並非將國營企業售予民衆，而是由其他增長的企業部門所派減。西方的思想是認定走向市場經濟之途徑唯有出售國營的企業愈快愈好。中國當然亦考慮出售國營企業，如要讓渡中國的股票市場必須作好處理的準備。中國政權成功對舊社會主義者已是既不安又興奮，因為為農業，私人工業，集體工業及外國工業都爆炸增長。這些部門既超越國營部門，則趨向合資進展。

是這個時期的想法。彭世洛城（音義皆爲毗鄰）此名是爲新皆爲毗鄰的城名，其感緒同毗鄰野神的城邑。因此，建城牆應該是仿洛格納王還俗，在彭世洛重登王位後的事。

總而言之，雙桂之第一個名稱，在索可察初期始用，後來，約佛蘭一九二二年，大威王門的索可察

這樣開始步步下滑的斜坡，中國將要遭遇經濟和社會的壓力使其跟隨亞洲鄰國，而年青的領導者將公開提醒注意。有關速度和程度的問題將不容易達成協議，但這些未來的接班人對基本的方向將會一致。亞洲之導致私有化遠比歐美國家能獲得更多的政治支持。它既產生效益與競爭，又動員國內及外國資本，且有時能給予本地國家適應競爭，避

• 佛曆二〇〇八年，王世
家彭世洛城朱拉瑪尼寺，
並於這段時間裡，遣高僧
去清邁城，進行和談，以
討回猛塞寮那萊，不舉
。於是，同年還俗，重登
王位。王出家爲僧，等於

(21)

木

量之投資所壓迫，基本設施之短缺，不似通脹和匯
管企業的問題，而是成功之危機。

基礎設施的瓶頸在未來而會存在，但事實上已
比改革之前有所改善。例如，一九八二年北京與成
都的電傳還很難和很少接連，但現在與世界聯絡都
很方便，在曼谷，一九六五年時車輛便開始擠塞，

國家是能夠通過瓶頸而增長的。當香港與廣東邊境每天要排列一萬八千架運貨卡車時要長期維持樂觀展望便有困難，但是，公路已經建築，廣東亦已進行生產足夠移動力以供應工廠需要，成長產生財源以應付新的基礎設施之費用。

後來，到了佛曆二十世紀中葉，大城王朝素攀王系當權後，大城利用了姻親關係，到對面河西建立府內政，以王宮為中

(二)

披色・謝占逢
光遠譯

的標準形式。

難河西的彭世洛城，
著自己的中心，與東岸
關。這一帶的中心是占
宮，但如今已不見遺蹟
。佛曆二五六六年，瘴
應進行發掘，發現其範
甚廣，實達一八五點五
，長二七〇點五米，西
面朝北，有灰磚牆圍繞
。其中分為三部份。
占王宮的設計與那
王的華蓋里宮相同，和
三谷王宮相同，即宮內
部份，前面部份是保
部門和各服務部門，第

中央集權制。位後，他實行中央集權提拉。於是，他和柏育提提拉產生了矛盾。柏育提提拉說：「我只有盾，他只是仍舊提拉治喪。」他於是，仍舊提拉治喪。雙挂城罷了，而索司麥其莫原有的其它城如今都規定直接從屬大城這個中心。

於是，柏育提提拉攔截拉去依靠關那的薩納拉王，要求他出師來取索司麥。王奉邦。可是，此時薩拉王還未能奪取索司麥全境。尤其是柏育提提拉治喪的雙挂城，只好帶走柏拉。那提沙提拉及其眷屬和部

周，未起火前，先用竹篾編上，另提著一挂破魚網，在火上，囑上默念：「一切惡得眼，除邪之德，揮運寮在灶灶，點灶前，用好酒好茶和飯，點火，要殺雙公雞（殺公雞燉雞絲，燉豬蹄油神保佑煮酒神品賞備下的佳餚美食。煮一次，以謝油神福佑。

西雙版納傣族

祭酒神

之一：煮酒起火時，用一對蠟條，一小圓飯獻給酒神，蠟條燃在酒灶前，飯團粘在灶上（或酒甌上），口中默念：「色勞劣勞（油神啊油神啊），福佑於我，讓酒像山泉不斷，酒香飄滿寨子，福佑於我，色勞劣勞。」有的人家也興殺一隻公雞敬

調查對象：艾溫教 景洪曼格人 卅七歲
調查時間：一九八八年一月廿八日

隨王歸還室察察那城，不果。他於是還俗，再一次登上王位，大概是在此時，改城名為彭世洛，並築城於河東西岸。

這樣做有著雙重意義，一是表示王決心以彭世洛城為基地，繼續與蘭那作戰；另一方面表示，在彭世洛城這裡，索攀王系對原素可泰全境有著絕對權力，因為所建的城牆圍繞了河東西兩岸，也圈住了原素可泰邦自由權力的象征，即佛陀清那叻佛像和越拍室摩阿塔寺，使到岱洛格納王原有的「大城實行中央集權的想法」不能成功，而王到彭世洛來另行登基更和原定主意南轅北轍，把大城的權力分散到彭世洛去，使彭世洛成為北方邦的中心。但是他卻取得另一種成功，即原是姻親的兩王系中，索攀王系壓倒了原素可泰王系，「大城的索攀王系的權力公認地強大」（譯自藝術和文化雜誌，一九九六年十一月號）

（全文完）

份雙桂城民軍回閩關而去，並派伯耶貢提抄拉提去轄拍天城。從此發生了閩郡和大城爲了爭奪素可泰邦而進行的長期戰爭。這次和蘭國的戰爭，叫倭洛格納王不得不把大城交給其子，即爲雙桂摩羅閣提繼三世，而他自己已到彭世洛即位爲王。那時尚稱爲猛犛納城，是召三伯所建在羅河西岸，原雙桂城對岸。

這次對蘭國的戰爭，大城丟失了塞素察那萊城給蘭國。倭洛格納王在越拉瑪尼寺出家，並借此機會進行和談，要求滴力中心。

而在此時期，在羅河兩岸，素可泰王系的權力向素攀王系轉移的過程，第一階段，是在河的自己岸輪換着，岸兩邊有兩座城邑中心。直到倭洛格納王在大城登基爲王後，對於蘭國，親自來駐紮於河西的猶納城，這時，其權力統轄整個素可泰。沿城牆，把河東東西岸的雙桂城和猶納城都圍入城來，也說明準備與蘭國持久作戰。這道城牆還表明，這是彭世洛，這個新名字標誌着統治了兩岸的兩個城邑。

這次和蘭國的戰爭，

更是嚴重的社會和政治問題嚴重，盡管尚無充分的研究，失業率不過百分之二，但有業或待業一約達百分之三〇可靠的。

常是由於於國營企業的改革以而失敗的商業以致失去工作。問題在於於社會主義或保護官爲員工攫取效益的就業的廠商機構。這樣的結果是造廠商變成一個小型的福利系增大，直至結果毀滅了廠商奇跡的路線，通過創造百萬問題。起飛基礎的勞動密集恤衫、鞋類、玩具及照相革揭開隱瞞失業的面幕，這使中國能有八〇〇〇億美元的工作，但與此同時，失業卻

成內岱洛格納王權力範圍的一部份。

彭世洛城建於離河兩岸，其城址地勢的變更與統治權力的變化有關。過去以爲，城兩岸的範圍是同時建造的，但是，古代遺址和 建城城址的選擇清楚地說明，河兩岸的城邑並非同時產生，是不同時期想法不同的人先後建造，河東以越拍至摩河塔寺和清那勿佛像爲中心的部分先建，名爲雙桂，是素可泰邦的重要城邑。

後來，到了佛曆二十世紀中葉，大城王朝素攀王系當權後，大城利用了姻親關係到對面河西建了猜納城，以占王宮爲中心，是城邑中心，也是權

(24)

爲經濟特區及開放城市的「大班」。注意分裂份子領袖如天體物理學家方勵之的勸告，注意宣傳是建立經濟基礎條件數年之後再來進行另一運動。

同樣值得注意的是，一般中國人正在狂熱於首先富起來，他們在追隨隨的思想，每個人都想在熱中致富。

自從一九四九年以來的空前的突變，各黨派，各政府部門，以及各思想專家，同志，願意放棄一切，不擇手段地謀取金錢。

中國新聞報導，有二十萬黨員從簡而成為「紅色資本家」。中國所有軍隊單位，包括軍火廠，碼頭，飛機場及運輸隊，都與民營公司及外國企業簽約合資經營。

上周，當湖北省一處正宗馬克思主義的黨校與香港一家公司訂約聯合生產竹製藝術品，寧不令人大感驚奇！

香港商家說，黨元老之子孫為安全而拋棄政治，進入更為有利的商場，找得關係以捕捉大魚。同時，大批前黨的主腦的趙紫陽之智囊人物成

第七章 中國的經濟戰略著重於結果被營企業部門之生產和就業的擴展。生產增加的好處將用以應付債務，國營企業虧欠，安全威脅，失業，基礎設施之缺乏，以及社會各部門進展不平衡而引起之不滿等問題，這須倚賴建設生產更加迅速增長，較低的通貨膨脹，以及東歐國家更大的共同興趣，東歐國家不是為建設生產的市場經濟而是毀滅社會主義的機制。計劃的缺乏與市場的存在並不相同，亞洲國家起飛問題的特徵是嚴重的由迅速增建而起的某些設施瓶頸，但是這種發展亦產生大量資源以適應瓶頸，故此，車輛的擁塞及污染亦未能阻遏特殊的增長。經濟增長的型式。

楊麗瓊

考説

一、原文

第三〇六期

第三〇六期

泰中學刊



第三〇六期

關於墮羅鉢底藝術的一些想法

讓·波社里埃
光遠譯
(三)

這些中國文獻是研究東南亞史的重要証據。可惜只有L. P. 布里格一人努力引用馬端臨的一些記載，這樣有助於解決一些我們面臨的問題，即在公元六至八世紀間，在印度支那中部喧嘩鉢底所在的問題。

布里格提到了兩處，一是朱江或愛河的河，和魯半（Krupa）。他估計朱江在橫河與愛河之間，即在泰國東北部，後者在南面，在河里婆湖之西。事實上，還有其它史料，可惜五十餘年來，對中國有所了解的學者，已不再注意東南亞的研究了。

布里格的說法，如果結合地方上的考古遺跡和

碑銘得到的知識，看是有意義的。我說過，乍納利王國其疆域大概在叻（因爲在色蘭縣發現一塊碑銘）到武里南一帶。東西自蒙河直到吡叻山，大約是降直轄之地。因此，我以爲朱江應該在樓河，不是如布里格所云，在樓河與蒙河之間。

我的假設，和直到今日，在東北部的考古發現，頗爲吻合，特別是和原居民的情形相吻合。至於參生國，從柬埔寨洞里薩湖西的考古發現看，我想應該在西部，而不是在南面，或者直到巴直。在這裡尚未發現過孟族碑銘，但在歷史初期，這亦甚爲重要。

式，十分廢靡，且時不基於一種佛像有一種特自傳佈，可疑的是，這個在歷史上留下甚少遺跡的難道只是個王國的影響麼？應該是在其都城內部和周圍的佛教別別的影響，才更是合理。

幾個世紀過去，發生了許許多多的歷史事件，儘管如此我想，跡跡民國的佛教影響到大時，仍舊仍為大意，也正是這佛教影響下，假使拉瑪四世王在尚未登基以前就知悉佛統大塔，在處理我不談將佛統大塔或建佛統城之事，我對此事作過業已的研究。我可以說，拉瑪四世王的功績是現代佛蘭德一個帝王的首任者的最後一件成果。

布甲格的說法，如果結合地方上的考古遺跡和

亦甚爲重要。

100

士著
譯

每世朝貢所貢方物，及誠敬有加。惟高麗顯祖，受命，故合三年一貢，他國如占城、安南、西洋、瑣里、瓜哇、浮泥、三佛齊、暹羅、斛覽太基，今不必復爾，其移牒諸國仰知之。」然而未者止。但《明史》卷二，本紀第二，又有如下記載：「(洪武)是年阿剌朮德國暹羅，琉球，二佛齊，馬斯藏撒里，畏兀兒貢。」

【光遠註：在前文第七條提到洪武六年十一月庚申入貢的使臣是奈思思，刺刺思魯替他此行的重人任務是向明廷報告舊王，備而不失，被廢新王爲國人所推上國事。

在本條中提到，這位使者是去年八月以前，已

(七)

京十一月初入貢，行程約
二、三月。
而本條提到的沙里城，
與上述使者同時出發八
月舟次烏諸洋，遭風坏
。次年三月才到南京。

自參烈昭昆牙（拉梅
實王）於洪武元年（一
三六八）七月三月沙里
城入貢，方這兩年半的
時間裡，暹羅國使一共
來了五次。暹羅元璋
要恢復古典，不必煩
賴人貢。也本條其援
者也。未完待續。

第三〇七期

讓·波德里埃
光遠譯
(四)

大約在公元九世紀間的犍羅鉢底藝術，亦出現問題，就是室利佛逝的大乘佛像的滲透問題。這種滲透的發生是隨著室利佛逝向印支半島中部和東部擴張而發生的。只是這種擴張得很晚。似乎並沒有直接傳到犍羅鉢底本土來。但也留下了明顯的遺跡鉢底藝術，可見到的是一些建築和紋飾出現了新的特征，這些新現象在素琴府為顯，蘇和叻武里府布善可以明顯看到，這就是小型造像的流傳，如觀音菩薩像，這是使用梵文的佛教的重要造型。

東北部的佛教藝術，我還不想說是「朱江」王國的佛教藝術（儘管很是可能）其主要形式是界石，大部分彫有佛教故事的圖案的界石。在賈羅鉢底藝術全盛時期，這些法輔聽學者們

統府，只有一些法輪才發現於一些從來也不是墮羅鉢底王國的土地上。

我不想詳列這些地名，但要舉出，在泰國南部也發現法輪，自洛坤以至（北大年）也朗城都發現過。一在叻叻高原的色瑪城附近的佛寺，乃至在碧

直接傳到唯羅鉢底本土來。但亦留下了明顯的痕跡，可見到的是一些建築和紋飾出現了新的特征，這些新現象在索零府為通，縣和叻武里府庫布縣可以明顯看到，這就是小型造像的流傳，如觀音菩薩像，這是使用梵文的佛教的重要造型。

■老記者

結果，他的功課，他曾經對「事業家報」記者
乃披拉蓮談說：「什麼學科都沒有畢業」。
他的父親開的枋廊不能維持，所以，沒寄錢給

陳亞臣先生越有興趣，他說：「當亞細一早晨燒飯做菜，早上，爐上菜大家吃也沒空吃，而是半蹲半坐，很有興趣。做航工是在運貨的貨艙做工的，船運盡是貨物，須架下一條梯，從梯上落船倉背起貨包，紅毛灰一包是一百甚穩重，我也當作一件愉快的工作背上來，不當它是艱難的工作。」

「你也駄米包生活？」「民族工商聯合報」記者覺得懷疑地問：

駄米包從船底背上船頂，再背駄到岸上。」

陳亞臣如此答。

作家又流氓：「如果在『資本家的生活』一書中寫陳亞臣的生活：他寫道：

「陳亞臣最先是飯店當個亞細，代價是換一口食沒有薪金，最後，他感覺如此是沒前途的，所以辭去亞細，去做搬運工作，背米包，背其他貨件，做了一個時間，他檢討自己從中國來的學問全無用處，乃決定另覓適合和對他更有益的工作。」

時大概是摩訶陀羅補囉王
大正河城北部平原此
地安室利毗連提婆波里一世
建造神像，並奉獻大璽上
佛和供物給斯波力德洛
地和供物，並願將此波力德
給陀羅尼因陀羅跋摩一世
（在位於佛曆一六五〇—
一六六五年）禱告最後
提到，拍敬丁安室利毗
連陀羅提婆波里的子孫巴
迦，於佛曆一六七五年奉
獻寺奴給神廟裡的散木丁
查鐵祠。

鑒於河城北部平原此
地安室利毗連提婆波里一世
建造神像，並奉獻大璽上
佛和供物給斯波力德洛
地和供物，並願將此波力德
給陀羅尼因陀羅跋摩一世
（在位於佛曆一六五〇—
一六六五年）禱告最後
提到，拍敬丁安室利毗
連陀羅提婆波里的子孫巴
迦，於佛曆一六七五年奉
獻寺奴給神廟裡的散木丁
查鐵祠。

(三)

素里耶兀·素沙瓦作
光 遠 譯

(三)

素里耶兀·素沙瓦作
光 遠 譯

—————

這些碑銘表示，在佛曆十二世紀間，吉蔑王國擴張其勢力來到了泰國中部，東部和東北部。大約在佛曆十五世紀，在約梭通府摩訶清差納縣班本園村發現因陀羅跋摩世的碑銘，稱為微蘭碑，這是一塊佛教銘碑，裡面提到，一塊物品給拍賣洛格納（佛祖），求佛祖助眾生脫離輪迴之苦。碑銘的年代是佛曆一四三二年，碑中提到，此時因陀羅跋摩王尚在位。

這塊碑銘說明，在佛曆十五世紀上半葉，東北部雲河流域，自西口的勒初通直到烏汶府約梭通府摩訶清差納縣，再一次和了吉蔑王發生關係。

何切勃勒縣柏石古碑，是吉蔑文碑，其中提到，佛曆一四三三年，耶輪跋摩一世諭令諸大臣按拍敢木丁安。因陀羅跋摩和拍敢木丁安耶輪跋摩的命令辦事。由此可見，大約在佛曆十五世紀中葉，耶輪跋摩二世的勢力已伸到何切。

佛曆一四三六年，柬埔寨境內羅雷石宮碑提到吉蔑王國的疆域說，直抵中國國境。佛曆一四九〇年，北西占格龍碑和馬司帛洛所作地圖提到耶輪跋摩一世留給其繼承人的境域，直抵直通城的孟臘。

中國和占婆。在馬司帛洛地圖中，西北擁有景棟（今日顧地），西南至馬來半島的至克。

武里南府娘朗縣拍奧會三號碑和利徽府達拍羅縣越嗎閣寺碑，都提到羅貞陀羅跋摩的名字。拍奧會三號碑說，他於大曆八

馬司帛洛作的佛曆一五〇三年柬埔寨的疆域地圖其中包括了泰國的幾乎全境、安南、中國的一

部份和緬甸的一部分。他估計，東部抵安南山脈，北部至西孟般納北面的山脈，西抵薩爾溫河（怒江），南抵萬崙省的克羅希（馬可昂洛把素可泰和羅刹包括到吉蔑帝國的范围）。

約佛曆十六世紀，佛曆一五一四年何叻府松能縣勅色嗎碑提到了闍耶跋摩五世或拍巴波薩摩摩訶羅洛，羅刹陀羅跋摩之子的

佛曆十六世紀中，好幾塊吉蔑文提到，蘇里耶跋摩一世征服羅刹、華富里名。華富里城內碑，如著名的趾松碑，是吉蔑文碑，其中有三個年份，前二者分別是佛曆一五六五年和佛曆一五六八年，第三個年份不完整。上述兩個年份都是蘇里耶跋摩一世在位的年份。碑中提到，王發布法令，讓諸修士

西雙版納勐傣族寨神傳說

德普

時期安國那跋摩碑是光文和吉麗文碑，其中提到蘭那跋摩四世或拍巴波隆摩濕婆波（佛曆一四六四—一四八五年）的諭令，說華僑物品和男女奴隸。

到了佛曆十五世紀末十六世紀初，糾織府（原巴僕府）阿蘭縣近旁塔碑，是佛曆一四八四年碑，提到了佛曆一四八四年碑。另有佛曆十五世紀的吉麗文窰窰一號碑，提到有諭令建造皮歇廟宇。此碑可能刻於羅氏陀羅跋摩時期或蘭那跋摩五世初期

勐罕，今屬景洪市，俗稱做價墳，距允景洪三十餘公里。水，陸均可通達，交通方便。歷史上它和勐景洪是西雙版納最高統治者的「版納剛率」，即中心版納。這裡記的是當地幾個寨的寨神傳說。

一、曼桂

曼桂，傳說是最早建寨最早的「儂勐」之首，列爲當地一道別業（即八個儂勐老寨）之首。

很久以前，從今天的泰國北部景線地方有七弟兄運來到了曼桂首領。大家種田，大家吃，齊邀大哥艾康木亮做了首領。還傳說很早以前召片儂勐罕，曾經加封這個艾康木亮爲帕雅臘，授予管理全勐之權，賜給鐵籠一條：「誰不聽話就拴他。」所以在曼桂沒有讓事庭，艾康木亮子孫世代傳襲爲召片儂，一直和外面的召勐（土司）暗中抗衡，這是後話。

曼桂人尊奉文康公為寨神（帝拉拉曼），每年農曆二月祭祀，獻牲為一頭黑豬，每戶再獻一只小公雞，兩個雞蛋，祭祀限於男性參加，祭時封寨，祭後聚宴。

二、曼蘭

曼蘭，屬於在曼桂之後才從景洪遷到勐罕建寨的寨子之一。

傳說曼蘭建寨的始祖名叫艾黑，他力氣大不說，在水裡功夫特別好，善游泳，更會划船，不怕大風惡浪，江河裡的艾黑就如水裡的魚。在他生前召片頭每逢坐船，都要坐艾黑的船。

曼蘭的寨神就是艾黑。世代世代的曼蘭寨民都要為召片頭划船，逢歲水節就是傣家過新年時候，只要寨民划船，曼蘭寨必得參加，不僱民的會划船，女的也會划船，每寨必勝，遠近馳名。

傳說某一代召片額（車裡宜傳使）的女婿乘騎白象至此，不料白象死了，遂韓白象爲賽神，世代相傳祭祀。

四、關木

關木（官莫）奉的賽神是召散朗（亦稱丈教朗），他是一個「官」。有一天，召散朗把酒吃醉了，殺死了他的妻子，等他明白過來就說：「我今後再不吃酒了。」關木奉召散朗爲賽神，所以祭召散朗不用酒，只供茶。據說以前關木寨子里不能吃酒，吃酒就要變天下雨。（有人說：召散朗不是本地人，是泰國國線地方官。）

調查對象：康朗薩，曼莫克普雲七三號。

督蘭派洛，曼薩滿佛寺主持。

調查時間：一九八九年一月八日。

（三） ■老記者

「八銖」。
「每月八銖？」記者懷疑。

「是當時做什麼總才領每月八銖的新金？」

「即是我說的『雜工』，陳茹臣微笑說話輕輕：『在馬威（譯音）建築公司，由打雜做到心寶。』——真難對陳茹臣此段生活有所形容的描寫，陳茹臣是聰明人，理數的才學非常好，又精通又分明，故提到副經理，月薪廿餘，當年，他才廿歲。大約是佛曆二四七三年，泰國著名作家古腊·柿巴立（在『君子日報』是最名氣的報人，還是當個『窮作家』。萬望街的姑姨作家『洛道東』也開始寫小說。

易威建築公司的業務已有進展。佛曆二四七四年，不幸被火燒，公司倒了，陳茹臣又從曼谷返汕頭，住了一段時間。

在此段日子裡，流行一個傳說，他此次的風險

是玩「麻將牌」負了債，所以才到汕頭去避諱。

(原書第廿頁)

假如這個流傳是眞有事實的話，那末，可以這樣說，陳昭憲這次去汕頭是暫時去弔他疼癢。

總之，有一件事是不能忽略的，陳昭憲這去和他的第一個女人結婚，這個女人是中國人，她的名字照外國新聞寫的名字是「陳蘭蘭英」(譯音)，是他的家長主婚的。就是說他這次去汕頭是爲了結婚，不是去避債，去養傷他的神志。

我已有個妻子，在唐山的女子已經去世，即陳有漢的母親。」陳昭臣曾經對泰叻報記者透露，他和「陳蘭蘭英」生育有兩個兒子，大兒子陳其漢，或英文名顧賓遜，泰文名爲拉賓，統號柏臣，(以上名字均譯音)，第二個兒子陳有漢，或英文名「安德魯」(譯音)名乃達的。統號柏臣(名字均譯音)。

陳昭臣在汕頭住了一個時期，得到在暹羅搞保險業陳景雲的信任，資助他回來再行立業，首先給他任其保險公司擔任「廠主」職位。

室婆羅訶那索可瑟」是不合乎邏輯的，這理由提的太過顯然就是索可瑟以外的另一個王國。因此，從「大德南海志」看，這應該指索摩，而不是索可瑟。

佛曆一八四〇年——

連五次。羅刹遣使赴華達五次。羅刹與暹國通使者同抵中國朝廷。佛曆一八三七年，必察不里國使華，善元史第二〇卷也提到，佛曆一八四二年暹國使華。

綜上所述，可以見到，自佛曆一七六八年淪為吉甯王國屬國的泰國中各國的名字，紛紛見於中國文獻只是未見到羅刹。而中國部是更看不到。

(四)

素里耶兀·素沙瓦作
光 遠 譯

大約在佛曆一九〇年，在占婆國的占碑出現了沙袋民族的公婆碑（中國人稱爲暹）。說暹人是廟宇的寺奴。同時，在吳哥石宮外層迴廊，有低浮彫刻了蘇里耶跋摩二世軍的軍隊時，有一「邊谷」軍在其中，是爲暹人的刻像。

這個時期的邊谷軍到底不是泰族，向無定論。但可推測，這個人是居住在泰境中部的人，或許指的是素可泰國，阿瑜陀耶國或素攀國一帶的人。

儘管吳哥國王的勢力已籠罩著泰國，但只要吳哥都城發生爭亂或專王立，泰國中部往往趁機獨立，泰國中部往往維持短暫獨立的日子。

例如，佛曆一六五八年，暹羅遣使赴華。在蘇里耶跋摩二世時，在吳哥石宮外低浮彫現暹羅軍隊的低浮彫，在蘭開耶哈跋摩的領導下，和蘇里耶跋摩的軍隊在一起。這個事實或可說明，暹羅已再一次淪爲占婆王國的屬國或成爲其盟國。

大約在佛曆一六九〇年，蘇里耶跋摩二世去世後，泰國中部各國紛紛宣布獨立，例如，暹羅國（華富里）在佛曆一六九八年第一次遣使赴華，以示自主。

治權力毫不相干。

……拍摩石宮碑還提到達生火藥站，即後來所謂「達生火藥沙拉」（說法亭）者；十七處，分布在吳哥都城到何叻府披梭的沿線。同時還提到為人民除病去痛的（除病院）（醫院）亦分布在這條道路上。這些事蹟尚見於東北部各地，發現的佛曆十八世紀碑銘，如何叻府披拉碑，武里南府但巴坎碑，素蒙府達連督石宮碑，巴利碑和素蒙三碑。這些碑銘都是閩耶

泰中



跋摩七世所立，置於各地，宣稱建立醫院為人民除病去痛，同時，還捐贈大量器材和安排大量人常駐在醫院裡。

碑銘提到閩耶跋摩七



第三一〇期

曼摩達王的名字，他貢獻論令坦耶補羅城主供地給叻武里，室利蘭耶信武里可能是北碧府柿育縣勐僧石宮，而室利蘭耶瓦差拉武里大概是碧武里，因為瓦差拉和碧的意義相同。這種看法並未完全肯定下來。另一種看法是，泰國中部只是在文化方面受到占婆的影響，而和政

古還造了大量藥師菩薩像以供奉在各地醫院。碑銘中提到，為人民永遠消除疾病。

如今，在吳哥至披叻的交通線沿途發現了碑銘所提到的「說法事」和「除病院」。

在猜也奔府的越谷班儀布碑，大事歌頌了閩耶歐摩七世。

正是這個時期，吉

盾。這本書作書時間介乎諸蕃志和島夷志略之間，其中提到一四五個國家名字，在暹國管下有上土速孤底。上土速孤底，是今室塞那萊索可麥的音，由此可見，索可麥是暹王國。

顯然，「索可麥管轄」

式文化有著密切的關係。這兩個國家之間的文化聯繫可兩個方面：其一是，在政治權力或軍事權力支持下，柬埔寨國的吉蔑文化進入了泰國的東北部，其二是，在文化和貿易為主的交往關係中，吉蔑文化傳播進來。

元陽縣壯族歷史文化點滴

德普

四三年首次遣使赴華，最後又於佛曆一七四八年遣使赴華。

元陽縣壯族

正史文化點滴

從樹旁竹掩映的寨邊流過，水來的方向爲寨頭，壯語稱爲「壘碑」，水去的方向稱爲寨尾，稱爲「特碑」，寨子中間稱爲「革碑」。

寶閣那跋摩七世在佛曆一七四四年登基後，重鑿的柏康石碑提到了李朝的中部，碑銘說，闍耶跋摩七世造了拍蘭陀佛塔，即王的寶身佛像，阿難，即王的寶身佛像，供全國廿三座佛殿，其內有羅當甘巴補羅，素旺城，參普格巴納，閩耶武里，武里，室利闍耶信武里。室利闍耶瓦差拉武里。

有一種看法，認為上述各佛殿都在泰國中部，

元陽縣壯族，自稱「睦佬」。一九九〇年第四
次人口普查共計三二七八人，占該縣人口
％分布於十二個自然村。一九九一年十月至該
調查時，連天陰雨不斷，筆者不幸犯病而未至該
實地考察，至今引為憾事。依據原縣民委主任李祥
先同志（壯族）所述建成此文，以備參考。並向李
祥先同志致謝。

一、遷入元陽

壯族十一寨中，最老的寨子是阿勁雅，阿勁雅
的老人羅小六說：「睦佬祖先從舊自四角田一帶
遷來的，後來安家立業的是睦佬，睦佬的祖墳又

上推已經理了十五代人。」如果，每代人以廿五
計，已經有四百代人。肥香寨，根據墳地查勘推算
也已經理過十四代人。另外，養牛寨的高黃頭墳
上載明高家的第八代葬於嘉慶二十年，這樣一推
高家第一代立寨也不遲於康熙七年（公元一六六
年）。
元陽的壯族從家自一帶遷入，其最早時限不
過四百年，這是屈指倖。至於一部分沙人則是從
口口遷來。

二、立寨和宗教文化

寨子，杜道得「牌一立寨多衣水。小河，水

老人選菜，都要在預定菜中中心部位挑一小坑，不過大碗飯大小，內置各物，象徵人類和萬物生命，以碗覆飯，次日揭看，米粒不動不少不被蟲吃爲吉兆。在菜心處設石頭標誌，這塊石頭是圓的，稱爲「故密給」，「故密」有標直、長的好寓意。

就在菜心處設老人廳，稱爲「碑里呂」，有寨子頭目議事庭的意思，不過是一間簡易的草木結構廳，過年過節頭目如召額、三伙頭議事就在老人廳，過年平時則是寨子活動的場所。農曆二月間過故密結婚，就是祭菜心，俗稱打掃菜心，也自然是在老人廳。這天，要用青茅草反手搓草索，捆在寨子廳的寨門上，同时要掛上竹籬編的神器一床，以示驅邪，禁人出入。

的怕俄倫士宮聚落，努力利用死火山口改建爲巴雷湖蓄水所用。

此外室色菊府的甘烹耐石宮，甘烹艾石宮，叻武里府的戈辛那萊古池，碧武里府的甘棠樓石宮內都建立了成大或小的水池。甚至位於湄河畔的披實城，也在城內和寺廟範圍內挖了水池和巴雷湖。

這些巴雷湖往往建在宗教廟宇之東北。這種做

泰境古蔑文明

(五)

素里耶兀·素沙瓦作
光 遠 譯

泰境

及特要從古屬的權力中心的政治權力和文化影響下解放出來。

因此，除了今日見到泰國和東埔寨之間的境界相隔開外，自古以來，由於聚落在政治和文化上需要不同，也造成了今日泰境的聚落和吉蔑式文化和東埔寨土地上的全然不同。

四、泰境吉蔑式文化

今日泰境，尤其是東北部地區，出現兩種重要的歷史時期文化，即暹羅（緬底）文化和吉蔑式文化（緬底文化和吉蔑式文化）。暹羅文明的聚落對城壘

聚落的形狀和特點，往往具有不規則的土地壙溝，多數是圓形或橢圓式，其土牆往往在三重以上。這些聚落大部份建在近河的平原，以易於汲水入壙溝供人口用。這種壙溝或許可以起到防禦的作用。暹羅文明的聚落對城壘

但是可以說，在泰國東北出現的吉蔑式的文化，實在是和上述兩種因素都有關係。

或可以說，當吉蔑帝國權力或文化興旺時期，就對那個時期泰境有著直接影響。但是，歷史證據亦總是表明，今日泰境當日由各大邦國組成，這裡的聚落在經濟和政治不斷地發展著。只要吉蔑勢力衰退，這些邦國便迫不

的重要性極度重視，有的聚落的城壘地位占在全部居住地的半。城壘這般大，大概是用于蓄水供終年之用。

至于吉蔑式文化（華富風文化）聚落，大部分分布在伊貳南部的蒙河區域，湄河流域較少，在北伊貳就更少了。無論在中部

孔子是我國古代最大。他的「仁學」思想，在仍有著重大的現實意義，奴隸，在奴隸社會里馬。其實連牛馬都不如。奴隸連做人的資格都被徹孔子「仁」字，從二從人，它的基本含義則是，在承認自己是人的同

孔子人文主義「仁學」的三個支撐點

兼評胡國亨先生的「大孔子學說」

「學刊」的現代價值

的人文主義者，他建構了一個博大精深的「仁學」體系，當時是很進步的，在歷史上起過巨大的積極作用，而今天且對未來必將產生深遠的影響。

是失去了人的資格的。在我國古代，奴隸被當作牛和馬，在古希臘羅馬，奴隸被當作「會說話的工具」。可見，底取消了，是一點人權也沒有的。

時，還要承認別人也是人。而問題的關鍵則在於，必須承認奴隸也是人。當孔子下班回家走在半路上，突然聽到他家的馬廄失火之時，他脫口而出所關

心的並非是他家的馬被燒傷了沒有，而是他家養馬的奴隸被燒傷了沒有。正是孔子以「仁學」，賦予了奴隸以應有的做人的人權，把奴隸也當作人了。孔子的「仁學」，是奴隸解放的新理念。可以斷言，孔子的「仁學」，是古代最大的一位人權主義者。孔子本人從思想到言論到行動，都體現了「愛人」、「立人」、「達人」、「安人」的「仁者」風範。並且，孔子希望人們都能象他一樣，也具有一「仁者」的崇高品德，把愛洒向人間。

學刊

第三一期



元陽縣壯族歷史文化點滴

德普

這天主持祭奉心的人座下陶，意謂奉老，就是最早來安家立寨這家人在世的長者，世襲相傳。也可稱為召碑，意即奉主。這天他要穿上黑色長袍，顯示庄重。約在上午十時，在奉心一放密哈！焚香祈福，其禱詞大意是：「二年来求清吉平安，驅掃邪魔的日子又到了，我們全家人一條心離塵世的安定，有什麼邪魔魔怪都不怕，都要遠遠的揮出寨外，也不讓它們這些野獸闖進寨子，以保寨子一年到頭無病無慮無災，人畜發展，興旺」之後，讓專人牽着備下的白狗和雞鴨，尾隨召碑身後而行，召碑手舞大刀（有的還搖鈴子），至每家每户驅邪

：最後至寒尾寨門外殺牲，再作禱告：「願驅走的妖魔鬼怪個性速走一後然，每家每戶都去一男牲煮粥，吃不完的棄之，不能帶入寨子。」

每年春節以後，擇日開寨子大門，寨子大門稱「巴祖井」，巴祖是門，得是大，開寨子門這天也要掏木料，並修築頭寨門的大路。要由土陶殺雞，連皮帶毛剝下來得雞頭雞尾，挂于寨子大門上。雞肉煮在桶飯里，大家都可以參加分吃。

七月間接祖宗，也要先打掃寨子。

陡佬人認為：人有「哈色名，細色寬」，即「五十個命，四十個魂」。

泰中學刊



男女未婚嚴禁非婚致孕有私生子，一旦發現私生子，立即由鄉保組織追查，男的要罰一頭豬祭寨心，請全寨人吃飯表示贖罪。女的懷孕後，臨產分娩要運出寨外，生下的嬰兒不留活命。李祥先同志小時候在肥甯村見過這樣的處理，已經是將近五〇年前的事了。

上述壯族支系「陸儉」人建築立寨心，「掃寨子」的傳統習俗，在我國所有有儉族地區都可見到，只不過在壯族地區以「老人頭」或「老人房」之名替代「寨心」相稱。還有，壯族立寨近水，以水流向定寨，寨屋、取寨子生命如水流之流向，水遠奔流不息，寓著寨子興旺，昌盛等等，我們認為壯族，儉族這種原始信仰文化的相似性，決非偶然，充分反映出壯族兩個民族的淵源極為親近，如江河之同源流，手足同出于一母體一般。

訪問對象：李祥先壯族六二歲曾任元陽縣民委主任，一九九一年十一月

兼評胡國亨先生的「大孔子學說」

「司令」與日本憲兵司令部合辦，在當年以蒙憲兵與日本憲兵活動份子。憲兵亦藏是拉差縣下一幢屋子，還存在。雲巴立曾經叫知，叫我清還十萬欠債，現在尚在，陳弼臣密探有個「肯」的暗號？他呢？因為黃培謙是屬於於前活動人物。

