



王引之等著

康熙字典考證

臣奏鑄臣阿爾邦阿臣那清安臣計之跪奏爲重刊字典完竣輯錄考證一併進呈仰祈聖鑑事道光七年十一月經前任總理臣穆章阿等面奉諭旨康熙字典著交提調處先將原本校看再行刊刻欽此臣等謹將書內列聖廟諱皇上御名敬謹缺筆在案嗣于七年八月前任總裁臣王麟等復面奉諭旨原刻字典內間有謔字今重加刊刻自應詳查考據更正欽此臣等當卽督同提調及在館人員敬謹辦理今全部校刊完竣譚分四十冊纂爲六函恭呈御覽其應帶往盛京恭貯本一部照例辦理至應否陳設及頒賞若干部之處仍另開單恭候欽定遵奉施行欽惟聖祖仁皇帝欽定是書體例精密考證賅洽誠字學之淵藪藝苑之津梁也其引據諸書蒐羅繁富自經史諸子以及歷代詩人文士之所述莫不旁搜博證各有依據凡閱五載全書告成惟是卷帙浩繁成書較速纂輯諸臣迫於期限於引用書籍字句間有未及詳核者臣等欽遵諭旨細檢原書凡字句謔誤之處皆照原文逐一校訂共更正二千五百八十八條謹照原書十二集輯爲考證十二冊分條註明各附案語總纂一函恭繕進呈伏候欽定竊惟此次重刊字典詳校原本修改草樣覆勘清樣恭閱正本逐條覈對簽檔紛繁辦理倍加慎重謹查例載常開各館有特交書籍纂辦者書成時如有格外出力之員聽該館臣酌量保奏各等語此次書成與他館移交刊刻者不同今全書校刊已經四載其間奔走承值收發校對繕錄各微員應擇其勤奮者量予甄敘又道光八年七月恭校聖訓陳設本一百一十卷完竣彼時奏明將功課存記彙算今擬併計考覈除臣等總裁并提調官詹事府左春坊左中允王炳瀛翰林院侍讀學士祝慶蕃及總纂纂修協修均不敢仰邀議叙外所有校錄收掌供事及監造董率匠役之筆帖式柏唐阿可否照歷屆議敘之例由臣等覈計功課分別等第移咨吏部內務府給予優敘以示鼓勵之處出自皇上逾格恩施如蒙俞允臣等詳覈功課核咨辦理是否有當伏乞訓示施行謹奏再查臣館供事多係自備資斧當差此次重刊字典其在館鈔記簽檔承僉奔走者臣等未敢悉予保奏惟擇其專司承發格外出力者謹遵歷屆議敘之例酌量保奏查得議敘間用之先選用之從九品席丙周鵬展一員則因校刊聖訓告成奏准先選在案今又承辦字典始終奮勉實係尤爲出力該一員班次無可再加合無仰懇天恩俯准將該供事一員以應選之巡檢遇有缺出不論論資單月卽予選用以示鼓勵出自皇上恩施謹奏道光十一年二月二十九日具奏本日奉上諭奕繪等奏重刊字典完竣輯錄考證一併進呈一摺所有校錄收掌供事及監造督率匠役之筆帖式柏唐阿著准其照歷屆議敘之例覈計功課分別等第給予優敘至另片奏尤爲出力之供事候選從九品席丙周鵬展一員著以應選之巡檢遇有缺出不論雙單月卽予選用以示鼓勵該部知道欽此

字典考證目錄

峨麟	履居	寔安文字夢字	嬪城姓妣省夷	罌壘城均	嚴曉岐曉向合
階曉	局屋	窩富室守孺存	璽輝姓安獎奪	墳堵執坐	禪然睡匣吻台
螭陟	肩	寮廟宦安寧字	瀛倫姬姐奇	聖耳	譙訛商品吼右
嵒峻		寔宵官宕季	娶韜貞婦	埋玷	晦闇問翌曉音
峩		寔空	曉韻曉始	堅壯	曉曉曉目時合

日	方	斗	支	支	手	戶	戈	心	彳	彑	彑	弓	弋	升	广	么	干	巾	工	𠂔
部	辰	部	部	部	卵	部	部	部	卯	部	部	部	部	部	部	部	部	寅	部	部
曹	翼	辰	部	部	搥	摩	搗	搣	曷	恃	忠	微	侍	彭	舞	弭	弗	旣	幅	幅
會	智	昔	上	集	下	授	摩	搣	曷	恃	忠	微	侍	彭	舞	弭	旣	幕	幕	幕
陳	暉	昭				搥	摩	搗	曷	恃	忠	微	侍	彭	舞	弭	旣	帝	帝	帝
晉	鳩	鳩				搥	搣	搣	曷	恃	忠	微	侍	彭	舞	弭	旣	帝	帝	帝
						搥	搣	搣	曷	恃	忠	微	侍	彭	舞	弭	旣	帝	帝	帝
						搥	搣	搣	曷	恃	忠	微	侍	彭	舞	弭	旣	帝	帝	帝
						搥	搣	搣	曷	恃	忠	微	侍	彭	舞	弭	旣	帝	帝	帝



**二丈** 左傳昭二年

卷之三

法求民情改以此三  
子家亟言於我未嘗

書天官  
改春官  
**四卯**

四王  
左傳記一  
正月

四  
也近文德  
部

卷之三

上乳乙言

卷之二

七事

卷之三

一供一擇大罪非  
一識照原文兩針子法止自禽所以善

至其君乎皆仲尼之  
壻仲尼曰三字聞之  
是吾方蓬客比十

是謂賦詩將此一  
一注猶言如此如

蕭

四交

讀改唐史  
獻之草  
六

子集中人部

左傳昭二年  
立子以繼母

前漢五行志本  
照五行志原文改爲之



註改

命

讀原文

改

六

昜

讀原文

改

七

昞

讀原文

改

八

昞

讀原文

改

九

昞

讀原文

改

十

昞

讀原文

改

十一

昞

讀原文

改

十二

昞

讀原文

改

十三

昞

讀原文

改

十四

昞

讀原文

改

十五

昞

讀原文

改

十六

昞

讀原文

改

十七

昞

讀原文

改

十八

昞

讀原文

改

十九

昞

讀原文

改

二十

昞

讀原文

改

二十一

昞

讀原文

改

二十二

昞

讀原文

改

二十三

昞

讀原文

改

二十四

昞

讀原文

改

二十五

昞

讀原文

改

二十六

昞

讀原文

改

二十七

昞

讀原文

改

二十八

昞

讀原文

改

二十九

昞

讀原文

改

三十

昞

讀原文

改

三十一

昞

讀原文

改

三十二

昞

讀原文

改

三十三

昞

讀原文

改

三十四

昞

讀原文

改

三十五

昞

讀原文

改

三十六

昞

讀原文

改

三十七

昞

讀原文

改

三十八

昞

讀原文

改

三十九

昞

讀原文

改

四十

昞

讀原文

改

四十一

昞

讀原文

改

四十二

昞

讀原文

改

四十三

昞

讀原文

改

四十四

昞

讀原文

改

四十五

昞

讀原文

改

四十六

昞

讀原文

改

四十七

昞

讀原文

改

四十八

昞

讀原文

改

四十九

昞

讀原文

改

五十

昞

讀原文

改

五十一

昞

讀原文

改

五十二

昞

讀原文

改

五十三

昞

讀原文

改

五十四

昞

讀原文

改

五十五

昞

讀原文

改

五十六

昞

讀原文

改

五十七

昞

讀原文

改

五十八

昞

讀原文

改

五十九

昞

讀原文

改

六十

昞

讀原文

改

六十一

昞

讀原文

改

六十二

昞

讀原文

改

六十三

昞

讀原文

改

六十四

昞

讀原文

改

六十五

昞

讀原文

改

六十六

昞

讀原文

改

六十七

昞

讀原文

改

六十八

昞

讀原文

改

六十九

昞

讀原文

改

七十

昞

讀原文

改

七十一

昞

讀原文

改

七十二

昞

讀原文

改

七十三

昞

讀原文

改

七十四

昞

讀原文

改

七十五

昞

讀原文

改

七十六

昞

讀原文

改

七十七

昞

讀原文

改

七十八

昞

讀原文

改

七十九

昞

讀原文

改

八十

昞

讀原文

改

八十一

昞

讀原文

改

八十二

昞

讀原文

改

八十三

昞

讀原文

改

八十四

昞

讀原文

改

八十五

昞

讀原文

改

八十六

昞

讀原文

改

八十七

昞



二州  
左傳昭公元年改錄

三十一年

六書之說

所改

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

出

入

</div









體寒入體多謂之弓屬。又蟲名兩種釋蠶虎一婿也。謹於父蟲名兩種釋過下增一號鴟注即蠶類似蠶食在穴中者有五今可七八手矣。廿二子又按記一雷也非諸侯之主。母任其事。皆謂其子也。黃雀是蟲也。謂其子曰。當避于汝。

**三环** 列子殷商篇謹 **四玠** 說文玉用也引書頤命稱奉一

左傳僖二十八年楚子自爲遂并玉稷謹按原文五  
作楚子玉楚可省玉字不可省改楚子爲子王  
加詩南風賦序六一謹照原文衛風改爲鄭風唐一并釋之  
最盛者則以別尊卑詩序既并而加簡也謹按既并句乃蓋

又非博文謹照原文副上增文字  
孔氏曰一加也謹按原文無下一加也三字  
由嗣既升而加此飾故謂之一謹按原文由副上有謂之者四字謹增珊瑚照本草原文趙陀改趙佗  
漢趙陀謂之火樹是也謹珍

班固傳聖主乃選乾符闢坤  
謹照原文聖主改聖皇

**七** 琅周禮春官典職共含玉主舍玉杜左石右璧及謹照廣韻所引風俗通曉一改闢一在日中者謹照原文研改韻顧與韻同

**理** 周禮丁一以所謂之周禮地專小行人孔尼子作李謹按周禮小行人法無孔子作李文孔尼子乃注國語者小行人三字亦實述國語注文今照儀三十年左傳疏所引周禮

**琥**別以真寶下點於林而文質於玉。讀音改爲賈達法小行。  
**璫**讀音改爲璫。詩疏義櫛改爲璫。人也孔晃注亦作璫。

**瑞** 瑞方應當稱之為瑞，但引照原文黃一上增以字，則刻鑄鑄二句在宮闈不存禮論，謹改爲當。又云：「瑞」者，「天子之寶」也。《周易》曰：「吉，无往不利。」《易傳》曰：「吉，無往不利。」皆安民之典，無往不利。

**九** 琴 桂山有琨山 謹照原文 嵩山改嵇山 **九** 琦 謹照原文而改嵇山 係集韻宣字法 謹將說文改爲集韻

**璋**通貫。漢照原文改。**璋**原文王字上增奉字。**璋**爲言何也。漢照原文改注一之言胡也。**瑕**孔穎達曰。玉有瑕者。不以所損裁全。又漢注周禮璧玉。以所損裁全。之說。案此皆非。

**瑞** 以飾瑜 謹照原文所改居  
**璫** 読文與上略同 瑞以飾瑜  
**璫** 読文與上略同 瑞以飾瑜

此所引兄禮樂志許做爲禮樂志  
瑤故一瑕證原文一典改碑  
證原文行子下

謹照原文特字下增以字  
原文以「」周禮地官司而凡通資賄以一節出入之于「」  
謹照文選一增改確一環增并字  
周禮官考工記置繢大似圓  
左傳昭十七年鄭師趣

印改以圓正，重印如初，捨封矣。謹照原文，改補。

廣雅龍蹄獸掌羊駿足頭柱鼴蜜角大背大班皆一一名也。列子殷湯篇。謹

原文駁改徵題改支小青大班改題狐狸頭一名改一屬

列子賈誼篇 互也或省。諸技下文類篇或作互也。

補原文改湯問稿并 譜照原文十六年改十七年  
而於類篇上  
正  
吳志孫坐入洛屯軍城南一宮井上百有五瓦風  
謹照吳志孫堅傳注原文一宮改一官 文選張華女  
賦

增補古文史記項羽紀皆來船破釜。按女史在三國以後，諸物原文作女史篇此注兩引女

卷之四  
沈改文表題照原文出在帝已卷

韓愈進學解諸生弟子事先生於慈育年矣謹按原文  
典者王伯子引今筆後爲因子上注之二卷者三

人間の本心をうかがふる。今本邦は國子先生居り大學生三千

**用**石傾塞。十五年，戎先王賴其器。**二甫**釋文：「一之言大也。謹按釋文：「一之言大也。即鄭箋別本已引都邑可以不曰別。」董改爲專一田爲天下田。**用**月日夜分則同。

可量度  
量度  
謹照原文  
同度量

田部

**甲** 諸侯方士內亂 謹照原文一字上增因字

昭十五年徐子及鄭人晉人會齊侯盟于蒲隧賂以一父之鼎  
謹照原書左傳改春秋昭子上又字改爲傳字兩十五年但  
原文改十六年晉侯改晉人正子襄楚昭君也皆同詞示也董安宗家云一父也下傳

王德石文武字  
孟子曰國不以封疆之內  
漢照原文固國安民  
周禮周易

文考工記弓人矢角之中恒當弓之十一也者必積注  
一作威謹照原文注一作威微杜子春云一當作威

午集下

**五** **所** 所司相如上林賦賦皆白虎 **十一** **碧** 周易有明君而晦君凡此皆是全玉也 **十二** **照原文** 照原文之名類一類一改顙一笠

**三祁** 古名禹之—— **元部**  
**祐** 左傳莊十四年命我先人典祐。顧廣雅韻譜曰：祐也。詩一爾。韻照原文。故改爲祐。 **五部**  
**祀** 左傳襄二十二年子貢曰：祀如神而敬。鄭注曰：祀，郊廟之祭。舊作祫。韻照原文。故易爲祀。 **八部**

票揚雄賦賦宣風大食之經論  
譯周易文校賦改羽風賦  
孔子曰子謹照六票  
原夫子曰天一子謹照六票  
原夫子曰天一子謹照六票  
原夫子曰天一子謹照六票  
原夫子曰天一子謹照六票  
原夫子曰天一子謹照六票  
原夫子曰天一子謹照六票

謹按一係入聲字平改入十一脂部祭也莫駕反謹照原文莫駕反上增釋文二字

**禾** 高書傳唐叔得一異政同類  
謹按所引係書序傳改序  
**三** **季春秋** 疆傳十六年大有  
歲按所引係春  
**五** **杯** 諸侯大雅雜雜  
禮文不立為一秋

爾雅釋訓：狹，滌也。王愬音七。**櫟**，音于，風說于農郊。譯八。**凋**，音條，落葉無華，萎發也。花譜曰：照房文，陰風改節也。譯九。**頽**，音徒，一粟而當一寸。譯十。**頑**，音凡，周人所尚。

讀照原文子改其初印原文衛風改唐風  
照原文衛風改唐風  
讀改原文  
**七** 穰讀照原文衛風改豐年一 譯  
讀改原文豐年一 譯

**穴部**

**穴**於蜀之譜原文鵠改鑄。土船之官遂以爲職。詳原文本上船改本主船。**空**突厥于唐之時。一洞居人。詳原本。左傳廿四年。我執突厥及於一星。八翠。釋異。堵坡突厥也。詳按。帝海昌平孝仁音。

云一音韻學也在周禮也查周禮考工記匠人國都則圓方矩規矩等爲周禮改海爲周禮也謹按周禮在周禮也舊依周禮皆古孝子切故云昔魯改海爲周禮平孝子一切改爲古孝子切故五祀安廟廟用切音周禮謂之周禮周禮中刀屨周禮謂之周禮

許用切音迴改切香仲音退  
集韻音切皆以退字爲首  
**十二 窶**  
謂照原書文衡風改北風  
照房文衡風改北風  
**十三 窶**  
謂原文地東下增一陰字  
**十四 窶**  
謂原字是第十九橫

文以啟兮  
立部

**六竟** 神曲縣人，而問禁制，下彌刀。又譯烏扎刺，原屬沙羅巴水，即瀋北界。  
**章** 司馬相如上林賦，極稱譽之。  
**九端** 顏月令諸侯玄以祭天子玄以朝日，東蒼山之外，謹照原文，今合

舊本作「古」。此二字並非原書之誤，乃後人據《文選》卷之二十一所引張衡《西京賦》「良序以成美，嘉歲以應時」句意，改「良」為「嘉」也。又李善注引《急就篇》云：「良，善也。」

卷之三

**竹**見記貨傳渭川故一人其人與萬戶侯等謹照原文萬戶二字改于戶前漢律屋主皆皇帝使治繡謹照原文冷綸改治織二子禮記者子思生一則孟懿子之臣謹照原文冷綸改治織二子禮記者子思生一則孟懿子之臣謹照原文冷綸改治織二子禮記者子思生一則孟懿子之臣

五經  
《周易》、《尚書》、《詩經》、《禮記》、《春秋》。《周易》六十四卦，卦有爻辭，爻辭有卦象，卦象有卦名，卦名有卦義。《尚書》記載虞、夏、商、周四代帝王的政事和典誥。《詩經》是中國最早的一部詩歌總集，共收詩三百一十一首。《禮記》是西漢戴聖編纂的，記載了周代的禮制。《春秋》是孔子編纂的史書，記載了春秋时期的历史。

**子荀** 周易荀爽注。荀爽，字敬祖，扶风人也。荀爽好古，博通经史，尤善《周易》，著《易传》、《九经疏》、《九事疏》、《九家疏》、《九家集疏》等。荀爽之学，以《周易》为宗，兼通《诗》、《书》、《礼》、《乐》、《春秋》等经。荀爽对《周易》的研究，对后世影响很大。荀爽的《易传》、《九经疏》、《九事疏》、《九家疏》、《九家集疏》等著作，都是研究《周易》的重要参考书。

音照原文並上增一字  
字典考證 未集上 未集中

守典卷

未集上

未集中

卷之三  
南子記  
古若有晉而一  
便以王室內亂  
陳與東於房中而卽南子上  
生

以偏傷體，隱照本原，所以文衣改易，而風氣不變。如《毛詩》之《召南·鵲巢》，下句曰「穀食詧詧」，上句改在幅曰「九緒」，則有五子之歌時有「九陰厥」，譯授聖文，則有「九緒」，則有二字。王符爲句不得連引今有縣貢，繼然也。

唐文真曰：董，其子也。故譏周文不改改不投水，而重投鵠朱。譏周文又以鵠爲朱，而增面有紅色。原之妻一氏之口，證照周文。周圍巴蜀切劘割耕，一切勤苦。漢按在漢服東南，大抵人以桑麻為業。

十一  
繩  
不音子編今郎寒淵音繩此音踏  
繩  
周禮春官掌之而朱紱也鄭司農云繩者當爲繩而周禮文繩而改爲繩

**絃**廣雅集韻說古今各音韻亂。廣雅集韻說古今各音韻亂。廣雅集韻說古今各音韻亂。廣雅集韻說古今各音韻亂。**綸**穎謂綸在南臘。則取綸二字。不復音綸矣。爲許子期在南臘名也。謹照。便也。改也。說文。脣聲也。𦥑曰。脣父如。按今詩作。眞爛白。眞聲也。眞之生者。由王孫。謂之眞。眞。曉音。三山賦。眞。曉音。三山賦。

薄者絃如生裏色今人所來緣也謹移餘贈語保說文注今通釋原人於注上增說文二字原注惟一不取此說也蓋原詩字下增音廣韻五入切韻之人切於音旨一說也譯說庸廟九疊音長子曲韻張一說也又云五入及七言詩讀爲前頭馬相伯傳也一說或疑之也音五入及七言詩讀爲前頭馬相伯傳也一說或疑之也

說文細繡也。禮。從林，𠂔小，九制爲𠂔。十  
照原文，繡改𠀤。𦵹。籀文小，九改小。乃  
𦵹。籀文原又𠀤下，增𠀤包二字。𦵹。籀文謂下增之字。𦵹。籀文謂下增之字。

宿題。何傳復云。至元改爲四年。西夏。照原者。不妄改也。詔。識照原。文拜。至下增獻廟。一字。名。兆。詩。音。廟。廟。集。从。左。卜。从。系。識照原。三。春。奉。廟。詔。約。切。甘。卯。唇。或。作。一。亦。作。曾。更。見。與。人。自。世。既。取。齊。師。于。丈。漢。京。集。禮。禮。飲。酒。酒。

文下註此原文爲古文，又改文。又後人所作，亦有古文之風，故稱古文矣。又改文，又後人所作，亦有古文之風，故稱古文矣。

韻音普  
三字訓  
名也。一曰葛也。一謂照本字。皆引釋文原文改爲夏  
改音無之。又子上曰。葛也。或謂韻者。謂照本字。蓋訓音也。增音二字。  
自古通曉。凡十八卷。增一卷。更以夏爲訓。增音二字。一其文字。則古無此也。

句今於服字上增一撇，俗作「五」。諱則原文之七蓋切改七蓋切。周易小以之念。諱照原文其具改爲其文。昌黎公詩中見此字易一張。周易解說者皆用昌黎詩語。九星則指漢高帝所賜黃屋左星。一星白璧。又注方上主財主官府也。

讀萬卷書，行千里路。  
謹照原文  
注也改注乙

又刻木作雲雷界苑不窮也。謹案原文以刻木

**主學**往來富貴爲句施心病也上另有妻子今据增入  
**兩部**

**三罔** 楚文九章。一曰易爲唯。謂照原文詩等下增合字。

**五正** 同上。一月榆蠅蝦子卯八月桑生天一。

**八翟** 說文馬使令不得其也。據周易無失今也。讀音同。

**省九罰**周禮地官司徒凡民有三譖者三罰而去之字  
**十四**皆刑罰也謂原書釋名爲贊服原書釋名爲贊服  
馬指原文如上所載子內則司徒之職掌其事以從諭耶原文如下所載子內則社稷則稱罰一罰以從諭耶原文如下所載子內則

九華山男女一派全女頭髮留其頂也經僧名  
趙照原文頂也以頂上

**三笑** 王穉德也今作諺亦作譏 **四痴** 關淮子平生好讀周易及宋人詩 **殺** 周原釋名改殺 **五益** 精一用百有二十

上爲句不得連引，故有孟子「九辨」。辨，即周易釋辭，改釋名。辨，別也。辨照原文，則別改釋名，辨皮也。辨照原文，則別改釋名，辨皮也。  
改劇，通鑑卷一百一十五，唐玄宗天寶二年，安禄山反。唐玄宗幸蜀，太子李亨留鎮洛陽。玄宗至奉節，李亨至河間，改號爲皇帝。唐玄宗之逃蜀，太子之留洛陽，皆謂之改劇。

羽部

自部

自部